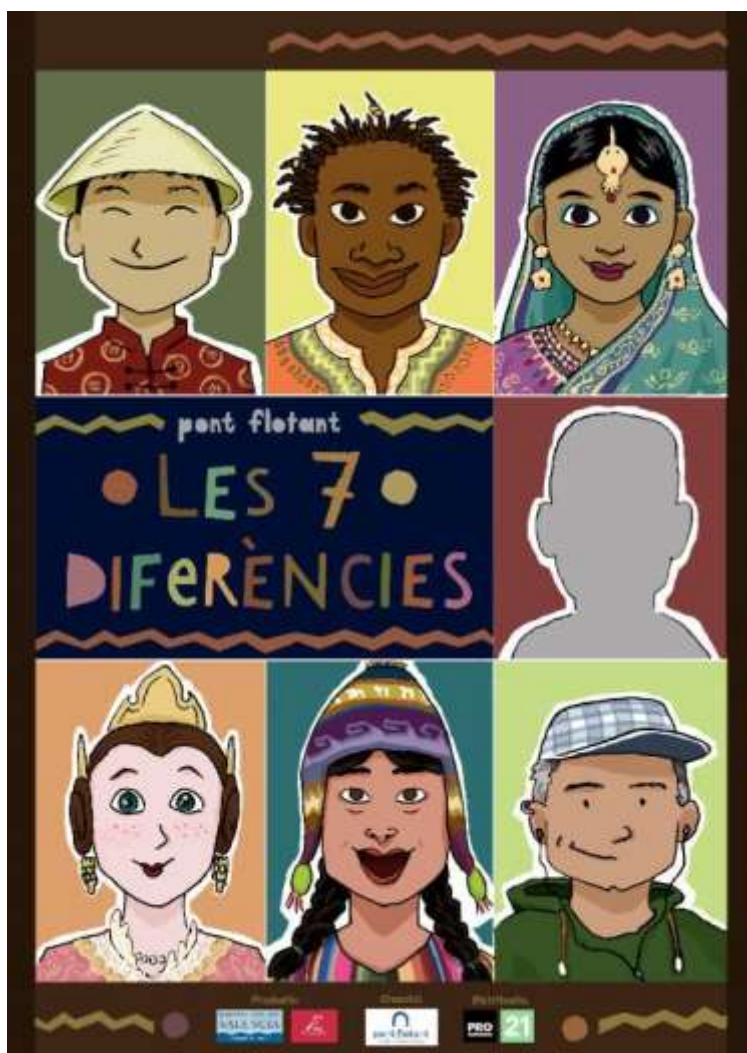


‘LES 7 DIFERÈNCIES’ del Pont Flotant visitan Banyeres de Mariola



El domingo 17 de febrero a las 18:30 h. **El Teatro Principal de Banyeres de Mariola** te propone una obra de teatro familiar imprescindible, que no te puedes perder **“LES 7 DIFERÈNCIES”** de la compañía **El Pont Flotant**.

‘LES 7 DIFERÈNCIES’ nos muestra en escena a personas de rasgos físicos y de orígenes muy distintos. Sobre el escenario suben seis intérpretes, dos valencianos y cuatro procedentes de Guinea Ecuatorial, Bangladesh, Perú y China. Hay pieles negras, blancas, rosas; ojos alargados, redondos; labios gordos, delgados; africanos, asiáticos, europeos... Un montón de formas y colores, un abanico de lenguas, de costumbres y de maneras de entender la vida que resumen la diversidad humana con la que convivimos día en día.



Sinopsis:

¿Conoces a alguien que haya llegado nuevo al colegio o al barrio? ¿Sabes por qué ha venido o si habla otra lengua? Puede ser que aún no te hayas atrevido a preguntarle... ¿O eres tú quien ha llegado nuevo? ¡Quién no se ha sentido alguna vez diferente! En 'Les set diferències' descubriremos que cuando conoces a alguien pasa a ser tan diferente como tú. 'Les set diferències' es un canto a la curiosidad, la naturalidad y el humor con el que los más pequeños viven la diferencia pero, también, un espacio para reflexionar en familia sobre las dificultades que pueden encontrar a la hora de relacionarnos con personas muy diferentes a nosotros.

Premio de las Artes Escénicas de la Generalitat Valenciana, Mejor Espectáculo para público familiar 2018. Producción de la Diputación de Valencia y el Pont Flotant.

Duración: 70 min.



FUNCIONES:

Domingo 17 de febrero. 18:30 h.

Precio: 5 €/ 3 € (Menores de 18 años y jubilados)

Venta anticipada y reserva de entradas: Biblioteca pública municipal (C/ La Malena, 15). Tel. 966567766. Y una hora antes de la representación en la taquilla del Teatro.



El Pont flotant es una compañía de teatro estable que nació en el año 2000. Alejados de parámetros comerciales, sus piezas son el resultado de un trabajo de creación colectiva, caracterizado por una clara voluntad de búsqueda y reflexión a propósito de nuevas formas de comunicación y expresiones teatrales contemporáneas. El punto de partida de sus creaciones es siempre la necesidad de reflexión sobre temas que les afectan directamente: el paso del tiempo, los recuerdos y la memoria, el amor, el compromiso social, el trabajo o la educación, entre otros.



FICHA ARTÍSTICA:

Dramaturgia y dirección: Pau Pons y Jesús Muñoz

Reperto: Natalyd Altamirano, Ruba Barua, Jesús Muñoz, Severo Obiang, Pau Pons, Zhao Hu

Colaboración en la dramaturgia del movimiento: Daniel Abreu

Diseño de iluminación: Marc Gonzalo

Diseño de escenografía: Joan Collado

Audiovisuales: Fermín Jiménez

Música original: Pedro Aznar

Ambiente sonoro: Panchi Vivó

Realitzación de escenografía: Joan Collado i Santi Montón

Vestuario: Joan Collado i Àlex Cantó

Fotografía: José Ignacio de Juan

Imagen y diseño gráfico: Joan Collado

Producción: Àlex Cantó

Producción ejecutiva: Manu Martínez i Àlex Cantó

Regiduría: Yolanda García

Jefe técnico: Juan Serra

Distribución: Inma Expósito – Pro21 Cultural.

Una producción de Teatre Escalante / Diputación de Valencia