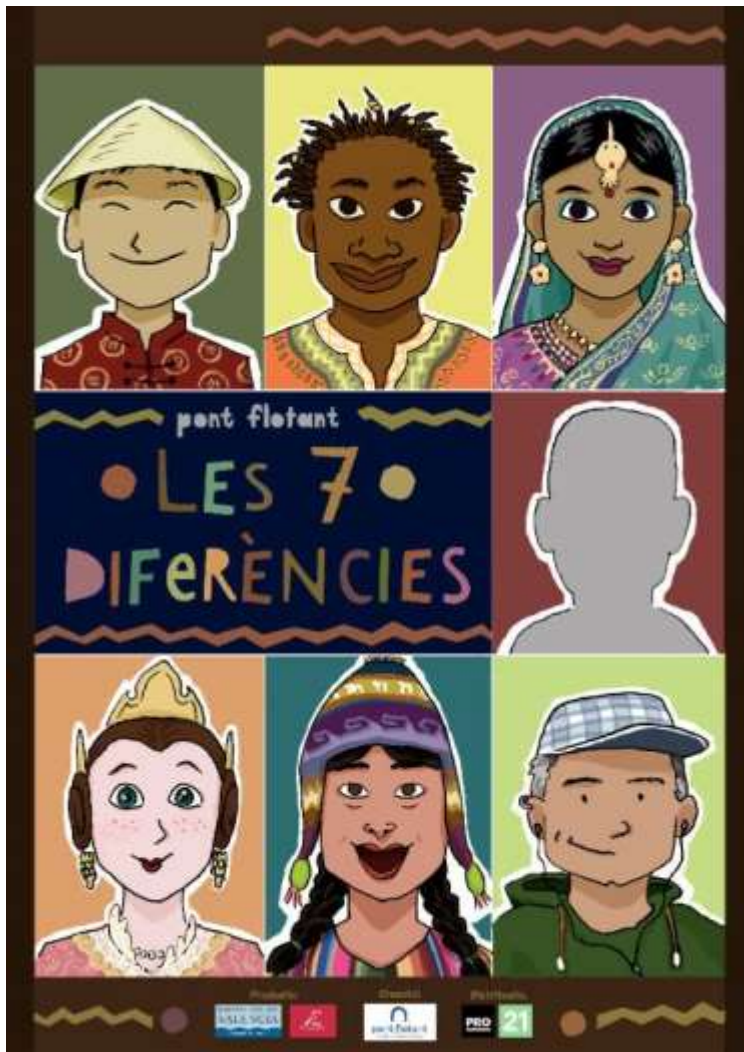


'LES 7 DIFERÈNCIES' de El Pont Flotant visiten Banyeres de Mariola



El diumenge 17 de febrer a les 18.30 h. El Teatre Principal de Banyeres de Mariola et proposa una obra de teatre familiar **imprescindible, que no et pots perdre** "LES 7 DIFERÈNCIES" de la companyia El Pont Flotant.

'LES 7 DIFERÈNCIES' ens mostra en escena a persones de trets físics i d'origens molt diferents. Sobre l'escenari puguen sis intèrprets, dos valencians i quatre procedents de Guinea Equatorial, Bangladesh, el Perú i la Xina. Hi ha pells negres, blanques, roses; ulls allargats, rodons; llavis grossos, prims; africans, asiàtics, europeus... Un munt de formes i colors, un ventall de llengües, de costums i de maneres d'entendre la vida que resumeixen la diversitat humana amb la qual convivim dia en dia.



Sinopsi: Coneixes a algú que hagi arribat nou al col·legi o al barri? Saps per què ha vingut o si parla una altra llengua? Pot ser que encara no t'hagis atrevit a preguntar-li... O ets tu qui ha arribat nou? Qui no s'ha sentit alguna vegada diferent! En 'Els set *diferències' descobrirem que quan coneixes a algú passa a ser tan diferent com tu. 'Els set *diferències' és un cant a la curiositat, la naturalitat i l'humor amb el qual els més petits viuen la diferència però, també, un espai per a reflexionar en família sobre les dificultats que poden trobar a l'hora de relacionar-nos amb persones molt diferents a nosaltres.

Premi de les Arts Escèniques de la Generalitat Valenciana, Millor Espectacle per a públic familiar 2018. Producció de la Diputació de València i el Pont Flotant.

Durada: 70 min.



FUNCIONS:

Diumenge 17 de febrer. 18.30 h.

Preu: 5 €/ 3 € (Menors de 18 anys i jubilats)

Venda anticipada i reserva d'entrades: Biblioteca pública municipal (C/ La Malena, 15). Tel. 966567766. I una hora abans de la representació en la taquilla del Teatre.



El Pont flotant és una companyia de teatre estable que va néixer l'any 2000. Allunyats de paràmetres comercials, les seves peces són el resultat d'un treball de creació col·lectiva, caracteritzat per una clara voluntat de cerca i reflexió a propòsit de noves formes de comunicació i expressions teatrals contemporànies. El punt de partida de les seves creacions és sempre la necessitat de reflexió sobre temes que els afecten directament: el pas del temps, els records i la memòria, l'amor, el compromís social, el treball o l'educació, entre altres.



FITXA ARTÍSTICA:

Dramatúrgia i direcció: Pau Pons i Jesús Muñoz

Repartiment: Natalyd Altamirano, Ruba Barua, Jesús Muñoz, Seve Obiang, Pau Pons, Zhao Hu

Col·laboració en la dramatúrgia del moviment: Daniel Abreu

Diseny d'il·luminació: Marc Gonzalo

Diseny d'escenografia: Joan Collado

Audiovisuals: Fermín Jiménez

Música original: Pedro Aznar

Ambient sonor: Panchi Vivó

Realització d'escenografia: Joan Collado i Santi Montón

Vestuari: Joan Collado i Àlex Cantó

Fotografia: José Ignacio de Juan

Imatge i disseny gràfic: Joan Collado

Producció: Àlex Cantó

Producció executiva: Manu Martínez i Àlex Cantó

Regidoria: Yolanda García

Cap tècnic: Juan Serra

Distribució: Inma Expósito – Pro21 Cultural.

Una producció de Teatre Escalante / Diputació de València