Festes de
MOROS I CRISTIANS
en honor de Sant Jordi
BANYERES DE MARIOLA
Del 22 al 25 d'abril 2024
D'Interés Turístic Nacional



775 ANYS

L'any 1249 el Rei Jaume I dona la vil·la i castells de Banyeres i Serrella al noble Jofre de Loaysa i a la seua dona Jacometa.

125 ANYS

El dia 3 de setembre de l'any 1899 se celebra la Benedicció de la Capella de la Comunió, amb l'autorització de l'Arquebisbe D. Sebastián Herrero y Espinosa de los Monteros. Dos anys abans, el 17 de juny de 1897, festivitat del Corpus, es col·locava la primera pedra. Per la desaparició de l'arxiu parroquial, sols ens queda el testimoni escrit d'En Francisco Berenguer Mora al seu llibre "Bañeres y San Jorge". Les despeses de la construcció de la capella ascendiren a 12.000 duros (360 €), sense tindre en compte els treballs voluntaris i les aportacions materials dels veïns. La capella correspon a l'estil bizantí, així com també l'altar i el tabernacle, que va ser sufragat per una devota, el qual fa 20 metres de longitud, 11 d'amplitud i 15 d'altura. Durant la Guerra Civil (1936-39) la capella va albergar el mercat. Al finalitzar la contesa civil, es van iniciar els treballs de reconstrucció, arribant a la fi de les obres en setembre de 1941.

Programa de Festes de 1999, pàgina 122.

100 ANYS

Reproducció parcial del Programa de Festes d'Alcoi de 1924 on es fa referència a les Festes de Moros i Cristians de Banyeres de Mariola d'aquell any. El seu tamany original és de 30 x 27 cm. Es pot consultar amb una major resolució al **Programa de Festes de 2015, pàgina 216.**



Làmina commemorativa de la restauració i benedicció de la capella l'any 1941.



Antic castell de fusta ubicat davant la façana de l'antic Ajuntament.



Castell de fusta, a la seua nova ubicació davant la façana de l'església.

75 ANYS

L'any 1949 es col·loca per primera vegada el castell de fusta davant la façana de l'església. La seua antiga ubicació, des de l'any 1940, va ser davant l'Ajuntament vell, edifici que s'ubicava a la plaça Major i que posteriorment va ser enderrocat per donar major espai públic.

Llibre "Marrocs", pàgina 31. Llibre "Moros Vells", pàgina 123. Llibre "Cent Anys de la Comparsa dels Estudiants 1907-2007", pàgina 122.


Grandes Fiestas en Bañeres

PROCLAMA

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE BAÑERES

Ayuntamiento de Bañeres
AÑO 1924
Programa de Fiestas

Día 22 Abril
A las cuatro de la tarde
y partiendo del Caserío de la Font-Bona, empezará el paseo de
MOROS Y CRISTIANOS
que recorrerá las calles de costumbre, siguiendo las Compañías el orden de preferencia establecido, y la salida desde el punto de origen a intervalos de cinco minutos una de otra fuerza, finalizando su entrada en la plaza
A las seis de la tarde
el capitán de Cristianos, seguido de sus huestes, y a continuación los demás capitanes con su respecti-


MOROS NUEVOS
A las seis y media de la tarde,
GRAN RETRETA
que terminará a las once y media
Día 23 Abril
A las cinco de la mañana,
DIANA
recorrerá las calles de costumbre, siguiendo las Compañías el orden de preferencia establecido, y la salida desde el punto de origen a intervalos de cinco minutos una de otra fuerza, finalizando su entrada en la plaza
A las diez,
los componentes disponerse a dar la salida al desfile, continuando
A las doce,
se dirigirá con el Mo
Dentro Ayuntamiento a la Misa Mayor.
A las seis y media de la tarde,
PROCESION
A las diez de la noche,
VELADA MUSICAL
que terminará a las doce, hora en que se dispara
Castillo de Fuegos Artificiales
Día 24 Abril
A la misma hora que el día anterior
DIANA Y MISAS
anunciando los cumpleaños
A las nueve de la mañana,
Simulacro de combate
en la barriada de la Font, que terminará a las diez en la Plaza, a continuación
EMBAJADA
A las nueve de la tarde,
saldrá hacia la Font-Bona, que finalizará a las once y media en la Plaza, regresando inmediatamente hasta situarse en la segunda Embajada.
A las diez de la mañana,
VELADA MUSICAL
que terminará a las doce, hora en que se dispara la cohetería fuerte.
Día 25 Abril
A las ocho de la mañana
y con las diez de esa hora, se dirigirán las compañías al Mercado, donde allí celebrarán el Alarde del Sitio. Cristianos y Moros, desde
ROLLOS DE PAPEL DE EMBALAJE
FÁBRICA DE J. BENEYTO Y BENEYTO
(CERCA DE ALCOY) BAÑERES


BAÑERES


Consistorio Municipal

Secretaría de Bañeres

José Gisbert Alcaraz
FÁBRICA DE LONAS
(Alicante) BAÑERES

FÁBRICA DE ALPARGATAS DE TODAS CLASES
TRINO CORTÉS BENEYTO
(Alicante) * * * Bañeres

Programa d'actes de les Festes de Banyeres de Mariola publicat al Programa de Festes d'Alcoi de 1924.

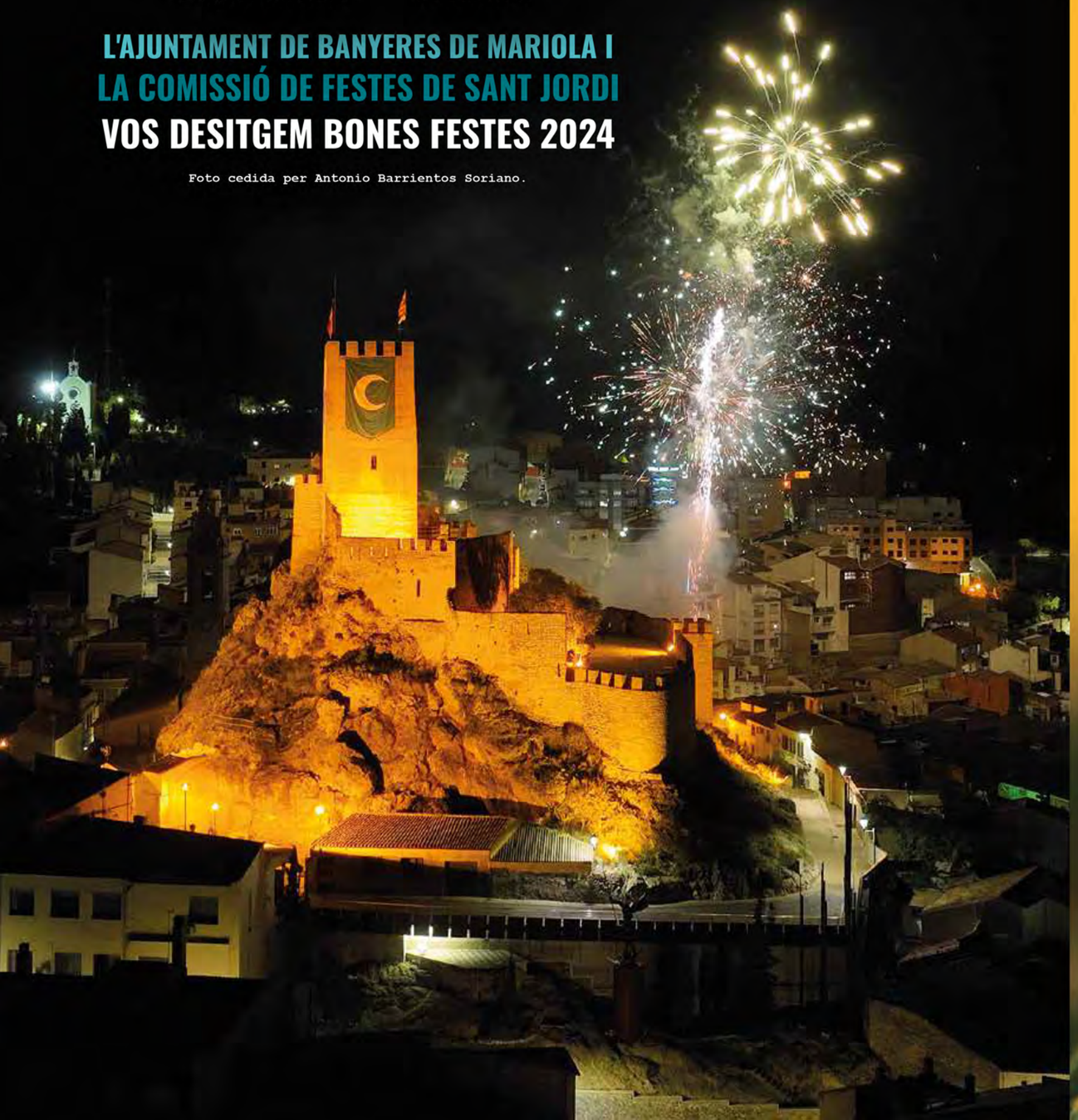
Ajuntament de
Banyeres de Mariola

Comissió de Festes
de Sant Jordi

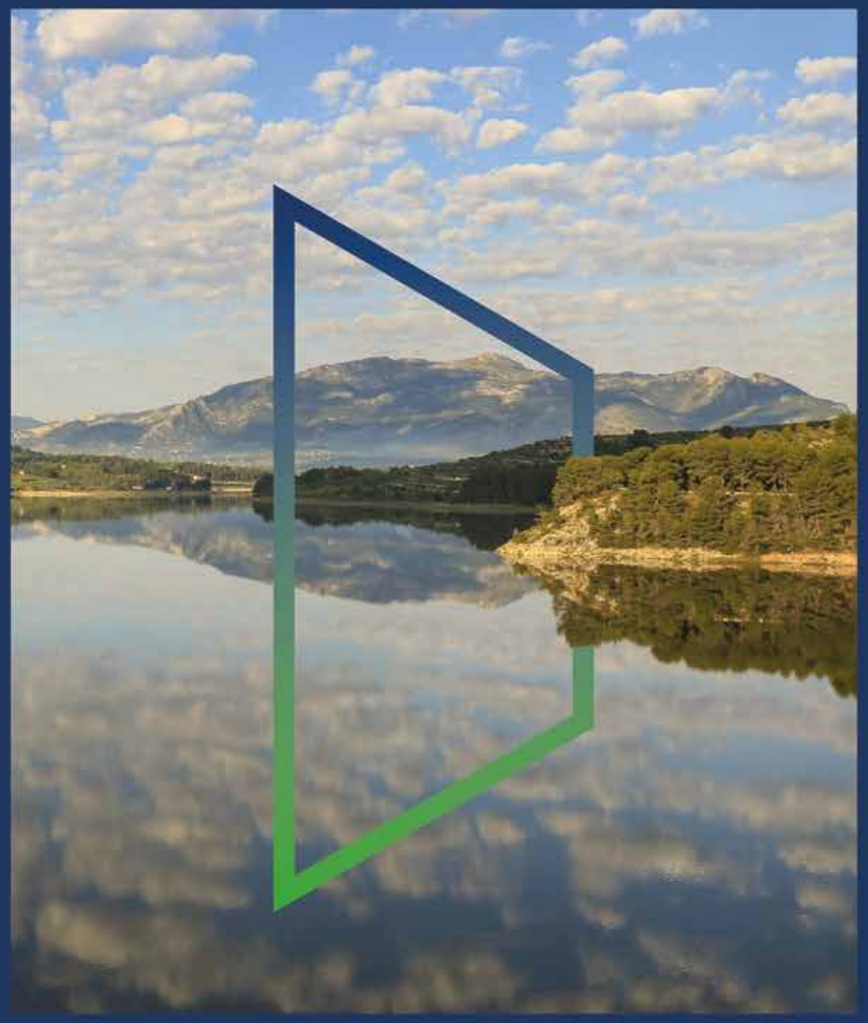
L'AJUNTAMENT DE BANYERES DE MARIOLA I LA COMISSIÓ DE FESTES DE SANT JORDI

VOS DESITGEM BONES FESTES 2024

Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.







EL CLIMA ESTÁ CAMBIANDO.
POR SUERTE, TÚ TAMBIÉN.

Cada vez somos más quienes, en la Comunitat Valenciana, nos hemos comprometido a cambiar nuestros hábitos para frenar la crisis climática. Tú formas parte de ese cambio. De un clima compartido capaz de inspirar a millones.

Únete a
#CLIMASPARAELCAMBIO
www.climasparaelcambio.es

CLIMAS PARA EL CAMBIO

HiDRAQUA

SERCOMAC®

suministros y automatización industrial







MURO
965 530 304
609 354 897

COCENTAINA
965 591 271
629 156 545

ALCOI
965 525 012
670 557 125

ONTINYENT
962 910 011
628 100 263

BANYERES
966 568 370
660 406 106

FESTO · PUSKA AIRE COMPRIMIDO · KÄRCHER · Dräger · UTILITY DIADORA · Hepyc CUTTING TOOL EXPERTS · NORTON SAINT-GOBAIN
NSK · RHP · BAHCO · Milwaukee · TotalEnergies · LOCTITE · tesa · CRC

Festes de companyerisme


1


2


8


3


4


5


6


7

festes en comunitat

PROGRAMA DE FESTES 2024

1 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023.
2 Desfilada Infantil, 23 d'abril de 2023.
3 Panoràmica del castell de Banyeres de Mariola. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
4 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023. Foto cedida per Marta Molina Vázquez.
5 XIV Concurs de Fotografia Digital, autor Blai Vanyó Vicedo.
6 Concurs de Bandes de Música Godofredo Garrigues, 22 d'abril de 2023.
7 XIV Concurs de Fotografía Digital, autor Juan Sanz Ferre.
8 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023.

PROGRAMA DE FESTES 2024

Festes d'Interés Turístic Nacional des de l'any 1988

Declarades Bé de Rellevància Local l'any 2015
Festes de la Relíquia declarades d'Interés Turístic Provincial l'any 2020

Coordinadora
Beatriz Francés Tortosa

Equip de redacció
Beatriz Francés Tortosa
Antoni Sanjuan Francés
Mª Elena Vilanova Calatayud
J. Ricard Berenguer Silvestre
Emilio Doménech Valor
Verónica Pérez Herrera
Encarna Sempere Verdú
Vicent Belda Sanchis
Ester García Molina
Beatriz Bodí Martí
Paula González Mataix

Col·laboradores equip de redacció
Encarnación Ferre Ferre
Paqui Hernández Valdés

Edita
Ajuntament de Banyeres de Mariola

Dipòsit legal / ISSN
A-187-2010 / 2171-357X

Disseny i maquetació
ARQU · estudi gràfic i web

Impressió
Producciones MIC, S.L.

Cartell i portada
Juan Diego Ingelmo Benavente
(Borriana)

Jurat del cartell de festes
Josep Sempere i Castelló
Beatriz Francés Tortosa
César Luis Barceló Francés
Javier Puig Miró
Ana Belda Tudela
Leonardo Ferre Albero

Observadors
Mario Martínez Francés
Ester García Molina
Bartolomé Francés Ferre
Verónica Pérez Herrera

Secretari del concurs de cartell
Emilio Doménech Valor

Fotografies
Antonio Barrientos Soriano, Jordi Agulló Sanchís, Jordi Molina Doménech, Jose Miguel López Molina, Miguel Francés Martí, Natalia Castelló Gisbert, Capitania Moros Vells 2022-23, Capitania Moros Vells 2023-24, Capitania Moros Nous 2023-24, Fotos Morenet, Óscar Navarro Albero, Concursos de Fotografia digital, Arxiu fotogràfic municipal, Arxius de les diferents filaes i Arxiu de la Confraria de Sant Jordi.

Edició digital
www.banyeresdemariolaturisme.com/ca/festes/programes.html

Copyright de la portada: ©2024 Ajuntament de Banyeres de Mariola · Tots els drets reservats. La còpia, reproducció o transmissió de qualsevol contingut gràfic o escrit d'esta publicació queda prohibida sense l'autorització escrita de l'editor. L'equip de redacció no compartix necessàriament les opinions expressades pels col·laboradors en esta publicació.

Costa Blanca ALICANTE

ÍNDEX

Programa de Festes 2024
Sant Jordi 10

Salutacions
Casa Reial 14
Presidència de la Generalitat 16
Presidència de la Diputació d'Alacant 17
Alcaldia de Banyeres de Mariola 18
Presidència de la Comissió de Festes 20
Alcaldia de Festes 22
Representants Municipals 24
Comissió de Festes 25

La Festa
Programa d'actes 2024 28
Ambaixador Cristià 42
Filà Cristians 44
Filà Estudiants 48
Filà Maseros 52
Filà Contrabandistes 56
Filà Jordians 60
Ambaixadora Mora 64
Filà Moros Vells 66
Filà Moros Nous 70
Filà Marrocs 74
Filà Pirates 78
Filà Califes 82
Confraria de Sant Jordi 86

Memòria Festera
Pregó de Festes 2023 Anna Berenguer Albero 92
Crónica de las Fiestas 2023 Miguel Sempere Martínez 98
Una mirada al passat 116
La Festa 2023 en imatges 126
Programes de Festes 1924, 1949, 1974 i 1999 150

Concursos Festers 2023
XXXVIII Concurs del Cartell anunciador 152
LVIII Concurs de Carrosses 154
LI Concurs de Caps i Esquadres 155
XLVI Concurs de Fanals festers 156
XXX Concurs d'Interpretació de Bandes Godofredo Garrigues 157
XIV Concurs de Fotografia digital 158
XLIX Concurs Escolar de Dibuix 162
XLIII Concurs Escolar de Redacció 162

ÍNDEX

Festers en l'eternitat

Festers en l'eternitat. 182

Banyeruts amb nom propi

Ramón Cruz Cortés: present i passat en la cultura de l'espart
Museus de Banyeres de Mariola 190

Carmen Camús Ribera Mensín Pérez Camús 192

Història

Las cuatro nuevas campanas Gremi de Campaners de la Misericòrdia 198

Dos dedicatorias históricas Antonio Mataix Blanquer 204

El Museu Valencià del Paper: un museu del segle XXI
Mª Ángeles Calabuig Alcántara i Alba Martínez Pérez 206

Cuando un programa de fiestas es mucho más que un programa de fiestas
Antonio Ferre Albero 210

Crónica de Banyeres Juan Antonio Calabuig Ferre 214

XXXII Premio de convivencia Manuel Broseta Juan Antonio Calabuig Ferre 216

Col·laboracions Festeres

Cuando dices Sant Jordi... Macarena Albero Cortés 220

El día que sucedió todo Verónica Pérez Herrera 222

Esquadra La Cremor La Cremor 224

Efemérides de la Filà Moros Vells José Luis Vañó Pont 226

Decimeta de 1926 G.M.M. 229

El somni d'un moro vell de "solera" Beatriz Gisbert Aznar 230

Capitania Pirates 2024 Família Payá Molina 232

Somni, promesa, realitat Anna Payà 234

Gratitud Família Ferre Vicedo 236

«La meua gran passió? La música» Óscar Sempere Francés
Maties Sempere 238

Agradecimiento a mi querido pueblo Banyeres de Mariola
Noel Vicent Martínez 243

Moros y Cristianos. ¿Trajes o disfraces? Miguel Sempere Martínez 244

Las fiestas del 2024 Pascual Martínez 246

ÍNDEX

Entitats i Associacions

L'Escoleta L'Equip educatiu 250

CEIP Alfonso Iniesta Equip educatiu 252

Col·legi Fundació Ribera Comunitat Educativa 256

IES Professor Manuel Broseta Equip Educatiu 259

Programa municipal de Formació de Persones Adultes Professorat de FPA 264

Conservatori Municipal de Música El Claustre de professors 265

Societat Musical Banyeres de Mariola La Junta Directiva 267

Agrupació Musical "La Nova" La Junta Directiva 272

Escola de Música Tina Ferre L'Escola 278

La Coral Mariola President de la Coral Mariola 279

Grup de Danses "Aires de Mariola" El Grup 281

Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal" La Colla 282

Companyia La Rosera La companyia 283

Associació Cultural Font Bona Centre d'Estudis Locals 285

Col·lectiu Serrella El Col·lectiu 287

La Llegenda de Sant Jordi, el Drac i la Princesa Jordi Garcia Vilar 289

Grup Scout Edelweiss El Kraal 291

Assemblea Local Creu Roja Banyeres de Mariola Assamblea local 293

Centro de Salud Dra. Ariana Jordá Faus y Mª Ángeles Vañó Jordà 294

Associació de Familiars i Amics de Malalts d'Alzheimer
i Altres Demències Degeneratives La Junta 295

Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios "Lucentum"
La Junta Directiva 296

Cáritas L'Equip 297

Carrer de la Mare de Déu dels Desemparats Els veïns i veïnes 299

Asociación Cultural Amigos de los Bailes de Salón La Directiva 300

Associació Discapacitats de Banyeres de Mariola i Comarca La Junta Directiva 301

Estació Meteorològica Equip de l'estació meteorològica 302

Altres Col·laboracions

La extinción de los diminutivos y su añorada sonoridad Maica Cortés 306

La alegría de cantar en el "Cor Joiós" Teresa Albero Piquer 308

Dues vides paral·leles i amb nom propi A.B.M. 309

Les hores de Mateo Mª Jesús Segura Ferrero 310

Memòria Municipal 2023

Memòria Municipal 2023 314

Publicitat

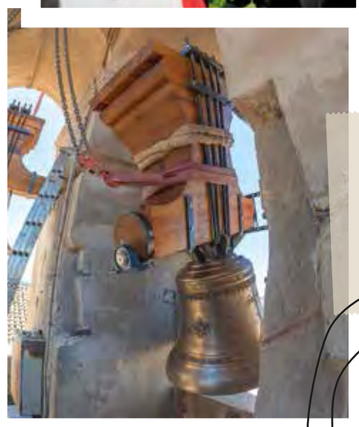
Publicitat 350

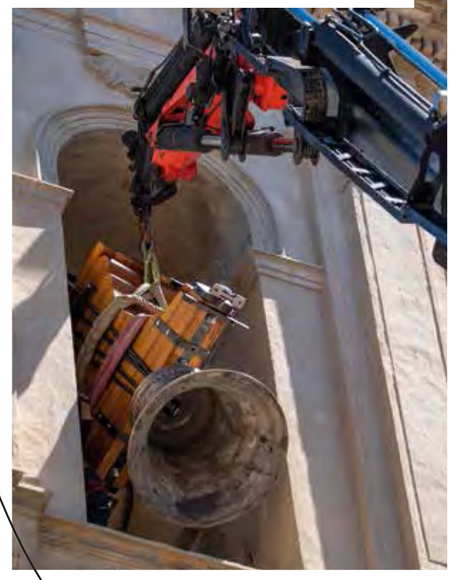


















El diumenge 16 d'abril de 2023 va tindre lloc, a la plaça Major, el solemne acte de consagració i benedicció de les noves campanes de la Parròquia Mare de Déu de la Misericòrdia de Banyeres de Mariola.

La nova campana de Sant Jordi té un pes de 621 kilograms. Està decorada amb les imatges de Sant Jordi "El Vellet" i amb la imatge que presideix el seu retaule al Temple Parroquial. També s'entreveu una al·legoria amb els atributs del Sant: el casc, la llança, la palma del martiri i la creu. Així mateix trobem dues inscripcions: a la part superior la data de la consagració i el nom Sant Jordi; i en la part inferior uns versos extrets dels *Gojos al Sant Patró*.

Completen el conjunt de les quatre campanes la Mare de Déu de la Misericòrdia, Santa Maria Magdalena i Santa Llúcia. Campanes que voltegen des d'aquell dia al campanar del Temple Parroquial, beneït l'any 1752.

Cuando la tempestad ruge
vuestra campana toca y...

... al instante la tormenta
ya toma rumbo en contra.



4



5



6



3

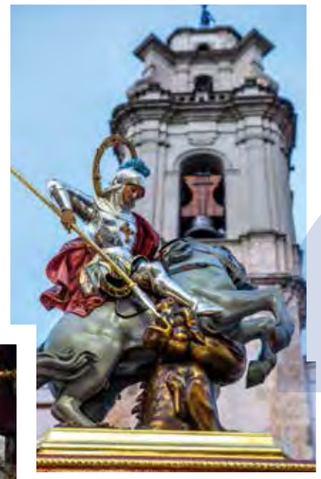


7





2



10



9



1

8

en Banyeres fa 400 anys

Al nostre Patró
Sant Jordi

SALUTACIONS

Als anys 1940 es va alçar un monument a la plaça Major en record de les persones que van morir a la Guerra Civil.

Anys després, el monument va ser retirat i als anys 1990 un dels monòlits que el componien va ser reubicat a l'explanada del Sant Crist.

Al monòlit se li va afegir, en la seua part inferior, un pedestal amb l'escut de la vila, la silueta del castell i la inscripció "ALS NOSTRES AVANTPASSATS".

1 Escut de la vila de Banyeres de Mariola ubicat al monòlit del Sant Crist.
2 Monòlit dedicat als avantpassats, originalment ubicat davant la façana del Temple Parroquial.
3 Eixida de la Solemne Missa Major del Dia de Sant Jordi. 23 d'abril de 1942. A l'esquerre de la imatge s'observa el monument dedicat als morts de la Guerra Civil.
4 Concurs de Bandes de Música Godofredo Garrigues, 22 d'abril de 2023.
5 XIV Concurs de Fotografia Digital, autor Juan Sanz Ferre.
6 Relíquia de Sant Jordi. 23 d'abril de 2023.
7 Ambaixada Mora, 24 d'abril de 2023.
8 Entrada de les Festes de la Relíquia. 2 de setembre de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
9 Entrada de les Festes de la Relíquia. 2 de setembre de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
10 Trasllat de Sant Jordi, 21 d'abril de 2023.

Casa Reial
Presidència de la Generalitat
Presidència de la Diputació d'Alacant
Alcaldia de Banyeres de Mariola
Presidència de la Comissió de Festes
Alcaldia de Festes
Representants Municipals
Comissió de Festes de Sant Jordi

CASA REIAL

Con mucho afecto,



Salutacions

GENERALITAT VALENCIANA

PRESIDÈNCIA DE LA GENERALITAT

Carlos Mazón Guixot

S'obri a la Comunitat Valenciana un temps de canvi, una etapa que iniciem treballant amb il·lusió per a servir als ciutadans i aconseguir entre tots, responsablement, una societat més lliure, oberta i pròspera. El nostre poble és creatiu, laboriós i emprenedor. Quan es tracta de mamprendre la faena diària som els primers, però també ho som quan arriba l'hora de la festa. En la nostra terra les celebracions populars són moltes i molt diverses, però totes uneixen a gent de qualsevol edat o procedència en un ambient de germanor.

Les Festes de Moros i Cristians, com totes les nostres celebracions populars, formen part de la nostra cultura i del llegat que vam rebre dels nostres majors, ens animen a conservar els costums que ens van llegar els nostres avantpassats i també ens conviden a mostrar a la gent que ens visita la nostra millor imatge.

Cada mes d'abril Banyeres de Mariola viu les Festes de Moros i Cristians en honor a Sant Jordi i moltes persones obriu les vostres portes hospitalàriament per a rebre a totes les persones que al vostre costat prendran part en qualsevol dels actes religiosos, tradicionals, socials o lúdics que heu preparat per a uns dies molts especials plens de música, de llum i color. La festa, una vegada més, vos convidarà enguany a eixir als carrers i viure, en companyia de la gent que teniu més a prop, moments de felicitat irrepetibles que quedaran en la vostra memòria.

Des d'ací vos anime a disfrutar plenament cada una de les jornades de les vostres magnífiques Festes de Moros i Cristians, i vos envie la meua felicitació i els meus millors desitjos.



DIPUTACIÓN DE ALICANTE

PRESIDÈNCIA DE LA DIPUTACIÓ D'ALACANT

Toni Pérez Pérez

Els dies grans de Banyeres de Mariola ja comencen a florir, com els ametlers en primavera. El poble està enllestit per celebrar les festes de Moros i Cristians en Honor a Sant Jordi i tots en harmonia -festers, paisans, músics i visitants-, us disposeu a viure als carrers i als masets el complet programa d'actes que any rere any compliu escrupolosament. Obriu les vostres cases de bat a bat, disfruteu de moments de germanor i mostreu devoció al vostre patró, a qui pregueu salut i bonaventura.

Banyeres és un poble obert, sempre predisposat a la festa, entesa esta com un element d'unió, de celebració i de complicitat. Abrigallats per la vostra serra de Mariola, perfumats per multitud d'herbes aromàtiques que naixen a les vostres muntanyes, com el timonet, el romer, la sàlvia, i banyats pel riu Vinalopó, és sempre un plaer tornar a este racó del nostre vast i ric interior per assaborir alguns dels vostres plats i dolços típics. Fer-ho en festes és encara més emocionant, perquè sempre teniu un herberet per compartir, uns amics amb qui conversar i una comparsa on passar un temps joiós.

Perquè els banyerins i les banyerines teniu una qualitat molt estimada, i és que de seguida feu sentir a qualsevol persona com a casa. Sou generosos, extravertits i amigables i això transmet un sentiment de felicitat enormement contagiós.

Per a mi és un gran honor dirigir-me a tots els veïns i veïnes de Banyeres de Mariola, gràcies a les pàgines d'este programa de festes, per desitjar-vos uns dies intensos i carregats de vivències. Del 22 al 25 d'abril el vostre municipi s'engalana. Balcons, places i carrers llueixen esplendorosos, festeres i festers trauen els trages, ben guardats la resta de l'any, i tot s'ompli de llum, de música i de color.

Sabeu que la Diputació d'Alacant sempre donarà suport a les manifestacions culturals i festives dels nostres pobles, perquè formen part de la nostra essència i idiosincràsia, conformen la nostra identitat i també són un reclam turístic i econòmic important. Així que, abans de finalitzar, m'agradaria animar-vos a què continueu defensant les vostres arrels i tradicions i fent partícips d'elles a la resta de localitats de la comarca i de la província.

Capitans i capitanes, a vosaltres us desitge que tingueu unes festes molt especials i inoblidables, carregades d'emotivitat i passió, un desig que faig extensiu a la resta de festers i a la ciutadania, així com als membres de la Comissió de Festes i a la Corporació Municipal, a qui agraïsc esta invitació per escriure-vos unes línies.

Vítol al Patró Sant Jordi!





Entrada de Moros i Cristians.
22 d'abril de 2023.
Foto cedida per Antonio
Barrientos Soriano.

ALCALDIA DE BANYERES DE MARIOLA

Josep Sempere i Castelló

Les nostres festes de Moros i Cristians constitueixen un llegat festiu dels nostres avantpassats, carregat d'una gran simbologia i solemnitat. Aquest pren forma d'un conjunt d'actes i rituals cíclics que es concentren en els dies de festes, però que també s'escampen al llarg de l'any, intentant trencar la quotidianitat de la vida diària.

Tot i que la seriositat, la devoció, el sentiment i el respecte a la festa predominen en la majoria d'actes (dianes, salves als difunts, processó, entrada, ambaixades, celebracions religioses...), n'existeixen d'altres que suposen o contenen punts transgressors o destrellatats permesos (fins a un cert límit, clar està).

Un d'aquestos actes és la retreta, amb els fanals que preparen les diferents filaes. Els fanals, amb la gran diversitat temàtica que poden abastar, poden incloure en el seu disseny una part satírica i burlesca. De fet, en moltes ocasions, les figures solen anar acompanyades de versets o redolins que incideixen en la crítica objecte del fanal.

És costum que les comparses, a l'hora de planificar-lo, facen repàs dels esdeveniments ocorreguts al llarg de l'any que més han impactat en la filà, en concret, o en el global de la societat banyerina, en general. A partir d'eixe punt, la confecció combinarà elements característics de la comparsa (un fester o peces d'indumentària identificadores), amb trets clarament reconeixibles encaminats a la valoració jocosa.

Les altres cites dins de la cronologia festera on el destrellat és l'element clau són les ambaixades humorístiques. En el cas de Banyeres de Mariola, estan vigents l'ambaixada humorística entre Estudiants i Moros Nous i l'ambaixada humorística dels Pirates, separats momentàniament en dos bàndols.

Es tracta de manifestacions teatrals d'estructura paròdica que agafen la seua base general de les ambaixades mora i cristiana. A diferència d'aquestes, les humorístiques cada any presenten modificacions en el seu text. En la majoria d'ocasions, poden incloure en els diàlegs fragments satírics d'actualitat, així com d'altres fruit de l'espontaneïtat i la improvisació. Els personatges principals dels dos bàndols arriben a lluir disfresses i complements que solen estar lluny



de la indumentària tradicional dels moros i cristians. Aquestes discussions es basen en l'humor, la diversió, el descontrol, el fer riure i el contrasentit.

Així, les nostres festes de Moros i Cristians estan formades per actes racionals, solemnes i formals, en la major part dels casos, i, en menor proporció, per altres que destaquen pels elements transgressors i desbaratats. Tots conformen la Nostra Festa i li aporten faccions identificadores que li marquen la seua idiosincràsia, com a banyerina i com a valenciana.

Gràcies a totes les entitats i persones que fan possible la festa i que estan treballant per ella: Regidora, Alcaldessa i Comissió de festes, Confraria de Sant Jordi, juntes directives de les filaes, capitans i bandereres, festers i festeres.

Felicitacions, en especial, a les capitanies d'enguany, que casualment estan totes ostentades per famílies, que visquen uns dies inoblidables.

En el meu nom, i en el de tota la Corporació Municipal, us desitge a tots i a totes, festers/es, músics, veïnat i visitants, unes molt bones festes de Moros i Cristians.

Salutacions

PRESIDÈNCIA DE LA COMISSIÓ DE FESTES

Beatriz Francés Tortosa

Hem començat ja un nou curs fester. Passades les festes de la Relíquia del 2023, tots els festers i festeres i sobretot aquells que ostenten les capitanies, ja esperem impacients les properes festes de Sant Jordi de 2024. A partir d'aquestes dates comencen dies intensos carregats d'actes i molt de treball per tenir apunt tots els detalls per als dies grans de les nostres festes. El calendari fester ve ple d'activitats que s'inicien ja al mes de gener com el concurs del cartell anunciador i el curs per a disparadors, que a la publicació d'aquest programa ja s'haurà dut a terme, on ha hagut un gran nombre de noves incorporacions per formar-se i poder participar de ple en els actes d'arcabusseria.

Al llarg dels últims anys ens hem adonat que el volum de persones que participem de la festa es ben elevat. El sentiment fester es patent, i per això és important remarcar que cal donar la importància que es mereix cada acte i posar en valor l'estima per la festa i la devoció pel nostre patró Sant Jordi.

El treball incansable dels membres de la Comissió de festes al llarg de tot l'any, no sols els dies grans de les festes, fa que tots puguem gaudir-les. Vull agrair com d'arropada em sent tant per ells com per les dos persones que fan possible que aquesta maquinaria gire correctament: la companya Verónica Pérez, la primera alcaldessa de festes, i Emilio Domenech, que fa una feina silenciosa però clau per a l'organització. Gràcies per la vostra dedicació i bon fer.

Agraïment també a la Cofraria de Sant Jordi que treballa de valent per fer possible que els actes religiosos en honor al nostre Patró giren com cal.

Altre equip important és el de redacció d'aquest programa, que dedica el seu temps lliure a escollir entre centenars de fotografies, fa les correccions als articles i acompanya als dissenyadors

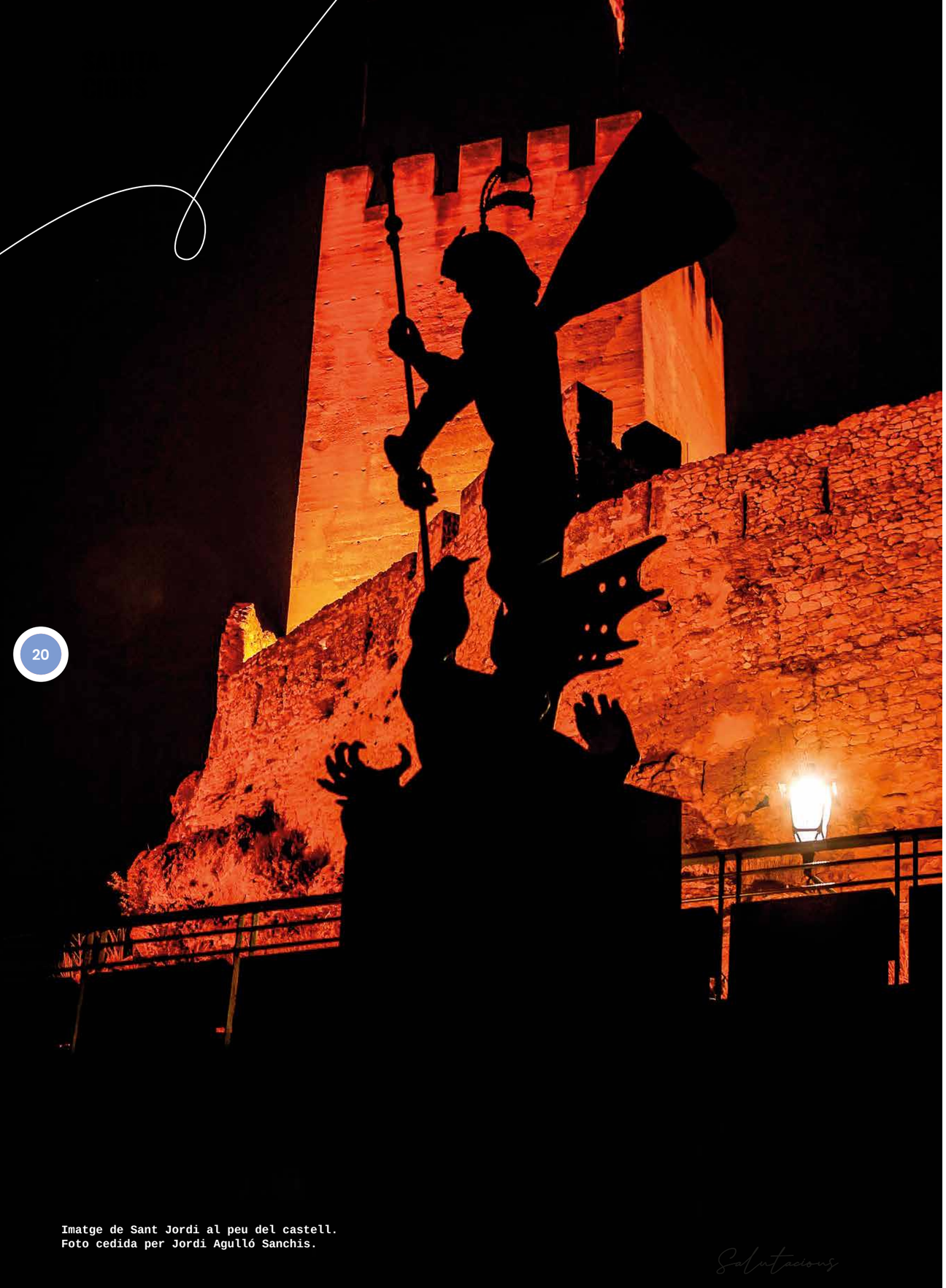


Foto cedida per Ester Ibáñez.

en cada moviment i decisió per al programa de festes. La nostra història queda patent any rere any deixant la seua empremta en aquest gran programa de festes.

Tan sols em queda desitjar a festers i festers, capitans i capitanes, banyerins i banyerines i a totes les persones que vulguen acompanyar-nos en aquestes festes uns dies plens de màgia i sentiment pels Moros i Cristians al nostre poble. Vítol al Patró Sant Jordi!

Salutacions



Imatge de Sant Jordi al peu del castell.
Foto cedida per Jordi Agulló Sanchis.

ALCALDIA DE FESTES

Verónica Pérez Herrera

Passió, sentiment, festa, música, emoció, respecte, paraules que em venen al cap quan pense en Sant Jordi. Banyeres, entradetes, abril, trages de fester, trages de músic, instruments a les mans, el poble il·lusionat... Ja tot és festa!

Com em deia ma mare: "Vero, la vida son 4 días, del 22 al 25 de abril". Una forma molt entranyable d'ensenyar-me el valor, l'amor i el respecte que li donaven en ma casa a la festa; com els banyeruts i banyerudes, transmetent als que estimem les nostres tradicions. Un record molt especial per a ella i per a tots els nostres avantpassats, sense els quals la festa no seria tal i com la coneixem. Amb molt d'orgull, l'últim dia de festes la pólvora vos brinda un merescut homenatge. Gràcies per tant.

Vull aprofitar aquestes línies per donar les gràcies al poble de Banyeres pel seu comportament exemplar en les festes de la passada Relíquia, que a pesar de les inclemències de l'oratge, vam aconseguir un cap de setmana d'ensomni. Gràcies de tot cor.

Em sent profundament agraïda pel suport rebut i la confiança dipositada en mi per a ostentar aquest càrrec. Continuarem treballant de valent, conjuntament la Comissió de Festes de Sant Jordi i la Confraria de Sant Jordi, per tal d'organitzar unes excel·lents festes al nostre Patró. Pense que som molt capaços de portar endavant aquesta tasca tan complexa.

Soc conscient de la gran responsabilitat que tinc entre mans, però a la vegada estic il·lusionada, feliç i molt orgullosa de poder contribuir d'aquesta forma tan especial en les festes del nostre poble.

Apaguem les llums, mirem al cel, el nostre patró està a la plaça, focs d'artifici, records a la ment, moments inoblidables, sensacions úniques... desitjant torna-les a sentir.

VISCA BANYERES!
VISCA SANT JORDI!



Salutacions

Concert de música festera a l'acte de Presentació del Programa i del Cartell de Festes, 26 de març de 2023.
Foto d'Óscar Navarro Albero.

REPRESENTANTS MUNICIPALS

Alcalde
Josep Sempere i Castelló

Primera tinent d'alcalde
María Belén Albero Ferre

Segona tinent d'alcalde
Beatriz Francés Tortosa

Tercer tinent d'alcalde
Jordi Amorós Francés

Quart tinent d'alcalde
Ester Revert Herrera

Regidors/es
Mario Martínez Francés
José Carlos Molina Benítez
Ester García Molina
Mayte Navarro Doménech
Rafael Berenguer López
Vicente Molina Molina
Bartolomé Francés Ferre
Vicente Sempere Baldó

Secretaria
Esther Martínez Contreras

Jutge de Pau
José Maties Sempere Francés

Rector de la Parròquia de la Mare de Déu de la Misericòrdia
Ramón Micó Colomer

Cap de Policia Local
Sergio Ferrando Cambra

COMISSIÓ DE FESTES DE SANT JORDI



Presidència

Alcalde-President
Josep Sempere i Castelló
Presidenta
Beatriz Francés Tortosa
Vicepresident 1r
Mario Martínez Francés
Vicepresidenta 2ª
Belén Albero Ferre
Vocals Ajuntament
Bartolomé Francés Ferre
Ester García Molina
Alcaldessa de Festes
Verónica Pérez Herrera
Assessor Religiós
Ramón Micó Colomer
Cronista Oficial de Festes
Miguel Sempere Martínez
Secretari de la Comissió de Festes
Emilio Doménech Valor

Comissionats

Cristians
Pablo Carillo Calatayud
Juan Manuel Palacios Albero
Estudiants
Vicente Javier Martínez Ferris
Julio Iván Martínez Tecles
Maseros
Vicente Puig Gandia
Jorge Sempere Francés
Contrabandistes
Ana Ribera Navarro
Gemma Martínez Tecles
Jordians
Cristian Pons Valencia
Moisés Serrano Bernabeu
Moros Vells
Ana Beneyto Muñoz
Mª Luz Gandía Martínez
Moros Nous
Silvia Molina Beneyto
Mª Carmen Martínez Ribera
Marrocs
Lourdes Silvestre Francés
Belén Mataix Ripoll
Pirates
Jordi Albero Miró
Alexandre Platero Martínez
Califes
Gregorio Mora Molina
Antonio García Oliva
Confraria de Sant Jordi
Regino Ferre Puig
Adelina Molina del Vas
Societat Musical Banyeres de Mariola
Lara Beneyto Martínez
Agrupació Musical "La Nova"
Jorge Vañó Jordá

Li fem festes religioses



1



2



9



3



4



8



5



6



7

i de Moros i Cristians

LA FESTA

1 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023. Foto cedida per Jordi Agulló Sanchis.
2 Entrada de les Festes de Sant Jordi, 22 d'abril de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
3 Ambaixada Mora al castell, 24 d'abril de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
4 Concurs de Bandes de Música Godofredo Garrigues, 22 d'abril de 2023.
5 Diana del Dia de Sant Jordi, 23 d'abril de 2023.
6 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
7 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023.
8 Eixida de Missa Major, 23 d'abril de 2023.
9 XIV Concurs de Fotografía Digital, auto Juan Sanz Ferre.

Programa d'actes 2024
Ambaixador Cristià
Filà Cristians
Filà Estudiants
Filà Maseros
Filà Contrabandistes
Filà Jordians
Ambaixadora Mora
Filà Moros Vells
Filà Moros Nous
Filà Marrocs
Filà Pirates
Filà Califes
Confraria de Sant Jordi

PROGRAMA D'ACTES 2024

Lliurament de premis dels concursos de Dibuix i Redacció

Diumenge 3 de març, a les 18:30 h.
Al Teatre Principal, lliurament dels premis dels concursos escolars de Dibuix i Redacció.

Entrega de premios de los concursos de Dibujo y Redacción

Domingo 3 de marzo, a las 18:30 h.
En el Teatro Principal, entrega de los premios de los concursos escolares de Dibujo y Redacción.

Presentació del Programa i del Cartell de festes

Divendres 22 de març, a les 20:00 h.
Al Teatre Principal, presentació del programa i del cartell de festes, amb l'actuació de l'Agrupació Musical "La Nova".

Presentación del Programa y del Cartel de fiestas

Viernes 22 de marzo, a las 20:00 h.
En el Teatro Principal, presentación del programa y del cartel de fiestas, con la actuación de la Agrupació Musical "La Nova".

Concerts festers de les bandes de música locals

24 de març, a les 12:00 h.
XXIX edició del Concert de música festera Filà de Moros Vells, a càrrec de la Societat Musical Banyeres de Mariola. Tindrà lloc al maset de la filà.

14 de abril, a les 18:30 h.
Al Teatre Principal, concert de música festera a càrrec de l'Agrupació Musical "La Nova".

Conciertos festeros de las bandas de música locales

24 de marzo, a las 12:00 h.
XXIX edición del Concierto de música festera Filà de Moros Vells, a cargo de la Societat Musical Banyeres de Mariola. Tendrá lugar en el maset de la comparsa.

14 de abril, a las 18:30 h.
En el Teatro Principal, concierto de música festera a cargo de la Agrupació Musical" La Nova".

Entraetes Març

Dissabte 9, a les 19:00 h.
Moros Vells.

Dissabte 16, a les 19:00 h.
Estudiants i a continuació Jordians.

Dissabte 23, a les 19:00 h.
Moros Nous i a continuació Califes.

Diumenge de Glòria, dia 31, a les 12:00 h.
Contrabandistes.

Entraetas Marzo

Sábado 9, a las 19:00 h.
Moros Vells.

Sábado 16, a las 19:00 h.
Estudiants y a continuación Jordians.

Sábado 23, a las 19:00 h.
Moros Nous y a continuación Califes.

Domingo de Gloria, día 31, a las 12:00 h.
Contrabandistes.

Entraetes Abril

Dissabte 6, a les 19:00 h.
Marrocs i a continuació Pirates.

Dissabte 13, a les 19:00 h.
Cristians i a continuació Maseros.

Entraetas Abril

Sábado 6, a las 19:00 h.
Marrocs y a continuación Pirates.

Sábado 13, a les 19:00 h.
Cristians y a continuación Maseros.

la Festa



Presentació del Programa i del Cartell de festes. 26 de març de 2023.



Unió



XXVIII edició del Concert de música festera Filà de Moros Vells. 2 d'abril de 2023.

i harmonia



Entraeta Filà dels Estudiants. 11 de març de 2023.

PROGRAMA D'ACTES 2024

Diumenge de Glòria

Diumenge 31 de març, a les 9:00 h.
Plantà de la bandera. La Filà de Moros Vells plantarà la seua bandera al castell, la Filà de Cristians al Sant Crist, la Filà de Maseros al seu recinte del Sant Crist, al Morer la Filà de Contrabandistes i la resta de filaes ho farà als seus respectius masets. La Confraria de Sant Jordi hissarà els banderins de les deu filaes a l'ermita del Patró. A continuació, cada filà celebrarà el tradicional esmorzar de coques.

Exaltació de Capitans, Bandereres i Pregó de festes

Dilluns 1 d'abril, a les 12:00 h.
Al Teatre Principal, Exaltació de Capitans i Bandereres, i Pregó de Festes a càrrec de Miguel Ángel Berenguer Francés, amb l'actuació de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

Trasllat del Patró Sant Jordi

Diumenge 21 d'abril, a les 19:00 h.
Trasllat de la imatge del Patró Sant Jordi des de la seua ermita al Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia, seguint els carrers Sant Jordi, plaça Major, carrer Major, Felip IV, Sant Jaume, Àngel Torró i plaça Major, acompanyat per les banderes de totes les filaes, els capitans, les bandereres, els presidents, la Comissió de Festes de Sant Jordi, la Confraria de Sant Jordi, els festers, les autoritats i el poble. A l'eixida del Sant es dispararan 21 salves en el seu honor.

A les **00:30 h**, **Revetlla**, al Parc Municipal de Vil·la Rosario.



Transllat del Patró Sant Jordi.
21 d'abril de 2023.

Domingo de Gloria

Domingo 31 de marzo, a las 9:00 h.
Plantá de la bandera. La Filà de Moros Vells plantará su bandera en el castillo, la Filà de Cristians en el Santo Cristo, la Filà de Maseros en su recinto del Santo Cristo, en el Morer la Filà de Contrabandistes y el resto de *filaes* lo hará en sus respectivos masets. La Confraria de Sant Jordi izará los banderines de las diez *filaes* en la ermita del Patrón. A continuación, cada *filà* celebrará el tradicional almuerzo de cocas.

Exaltación de Capitanes, Abanderadas y Pregón de fiestas

Lunes 1 de abril, a las 12:00 h.
En el Teatro Principal, Exaltación de Capitanes y Abanderadas, y Pregón de Fiestas a cargo de Miguel Ángel Berenguer Francés, con la actuación de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

Traslado del Patrón San Jorge

Diumenge 21 de abril, a las 19:00 h.
Traslado de la imagen del Patrón San Jorge desde su ermita al Templo Parroquial de Nuestra Señora de la Misericordia, siguiendo las calles Sant Jordi, plaça Major, calle Major, Felip IV, Sant Jaume, Àngel Torró y plaça Major, acompañado por las banderas de todas las comparsas, los capitanes, las abanderadas, los presidentes, la Comissió de Festes de Sant Jordi, la Confraria de Sant Jordi, los festeros, las autoridades y el pueblo. A la salida del Santo se dispararán 21 salvas en su honor.

A las **00:30 h**, **Verbena**, en el Parque Municipal de Villa Rosario.



Filà Contrabandistes obrint files als batejos del Dia de Glòria. 9 d'abril de 2023.



Anna Berenguer Albero, mantenidora de l'acte d'Exaltació de Capitans, Bandereres i Pregó de festes, junt a Josep Sempere i Castelló, alcalde de Banyeres de Mariola. 10 d'abril de 2023.

Trasllat del Patró Sant Jordi.
21 d'abril de 2023.



Dia de l'Entrada

Dilluns 22 d'abril

A la 1:00 h, de la matinada hi haurà un **Volteig general de campanes** per anunciar al veïnat el començament de les festes.

A les **10:30 h**, es concentraran a la plaça d'Els Plàtans totes les filaes amb les seues respectives bandes de música, per iniciar l'Entrada de bandes i **Ofrena de flors** a Sant Jordi. Obrirà l'acte la Societat Musical Banyeres de Mariola. Seguidament desfilaran les filaes del Bàndol Cristià, l'Agrupació Musical "La Nova" i les filaes del Bàndol Moro. Finalment, la Filà de Maseros tancarà l'acte de l'Ofrena.

A les **12:00 h**, després de resar **l'Àngelus,** volteig general de campanes, interpretació conjunta de *l'Himne Nacional* per la Societat Musical Banyeres de Mariola i per l'Agrupació Musical "La Nova", ambdues bandes dirigides per la batuta de l'En Enrique Alborch Tarrasó, director de la Societat Musical de Banyeres de Mariola. Tot seguit, tindrà lloc una mascletà que es disparará des del pati de la Casa Abadia. A continuació s'interpretarà l'Himne de la Comunitat Valenciana i mentrestant, al castell, serà hissada la Senyera. Després s'interpretarà *l'Himne a la Festa* i començarà el **XXX Concurs d'Interpretació de Bandes Godofredo Garrigues,** on cadascuna de les bandes de música de les filaes interpretarà un pasdoble. Al finalitzar el concurs tindrà lloc, al castell de fusta, el lliurament de premis.

A les **17:00 h,** totes les filaes i les bandes de música, es reuniran a la Torre de la Font Bona i al carrer del Llavadoret, per iniciar **l'Entrada,** que recorrerà els carrers Font Bona, avinguda Gregorio Molina, plaça d'Els Plàtans, avinguda dels Furs, La Creu i plaça de l'Ajuntament. Aquesta finalitzarà a la plaça Major, on es presentaran armes a la imatge de Sant Jordi, ubicada a la façana del Temple Parroquial.

A les **0:00 h,** el **Bàndol Cristià** iniciarà el recorregut de la **Retreta**, i a les 0:30 h, ho farà el **Bàndol Moro**. Transcorrerà per la plaça Major i els carrers Major, Felip IV, Nou, Misericòrdia, Sant Miquel, Mestre Serrano, Nou, Sant Francesc, Mare de Déu dels Desemparats, Sant Antoni, Sant Jordi, Ermita, Mestre Martínez i La Malena. Finalitzarà amb l'entrada, per bàndols, a la plaça Major on es procedirà a la crema dels fanals.

A continuació de la retreta, **Disc-mòbil** al Parc Municipal de Vil·la Rosario.

Día de la Entrada

Lunes 22 d'abril

A la 1:00 h, de la madrugada habrá un **Volteo general de campanas** para anunciar al vecindario el comienzo de las fiestas.

A las **10:30 h,** se concentrarán en la plaça d'Els Plàtans todas las comparsas con sus respectivas bandas de música, para iniciar la Entrada de bandas y **Ofrenda de flores** a San Jorge. Abrirá el acto la Societat Musical Banyeres de Mariola. Seguidamente desfilarán las comparsas del Bando Cristiano, la Agrupació Musical "La Nova" y las comparsas del Bando Moro. Finalmente, la Filà de Maseros cerrará el acto de la Ofrenda.

A las **12:00 h,** después de rezar **el Ángelus,** volteo general de campanas, interpretación conjunta del *Himno Nacional* por la Societat Musical Banyeres de Mariola y por la Agrupació Musical "La Nova", ambas bandas dirigidas por la batuta de Dn. Enrique Alborch Tarrasó, director de la Societat Musical de Banyeres de Mariola. Acto seguido, tendrá lugar una mascletà que se disparará desde el patio de la Casa Abadía. A continuación, se interpretará el Himne de la Comunitat Valenciana y mientras tanto, en el castillo, será izada la Senyera. Después se interpretará el *Himne a la Festa* y dará comienzo el **XXX Concurso de Interpretación de Bandas Godofredo Garrigues,** donde cada una de las bandas de música de las comparsas interpretará un pasodoble. Al finalizar el concurso tendrá lugar, en el castillo de madera, la entrega de premios.

A las **17:00 h,** todas las comparsas y las bandas de música, se reunirán en la Torre de la Font Bona y en la calle del Llavadoret, para iniciar **la Entrada**, que recorrerá las calles Font Bona, avinguda Gregorio Molina, plaça d'Els Plàtans, avinguda dels Furs, La Creu y plaça de l'Ajuntament. Ésta finalizará en la plaça Major, donde se presentarán armas a la imagen de San Jorge, ubicada en la fachada del Templo Parroquial.

A las **0:00 h,** el **Bando Cristiano** iniciará el recorrido del Pasacalle, y a las 0:30 h, lo hará el **Bando Moro.** Transcurrirá por la plaça Major y las calles Major, Felip IV, Nou, Misericòrdia, Sant Miquel, Mestre Serrano, Nou, Sant Francesc, Mare de Déu dels Desemparats, Sant Antoni, Sant Jordi, Ermita, Mestre Martínez y La Malena. Finalizará con la entrada, por bandos, en la plaça Major donde se procederá a la quema de los faroles.

A continuación del Pasacalle, **Disco-móvil** en el Parque Municipal de Villa Rosario.



Esquadra de la Filà Cristians
desfilant a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Agrupació Musical "La Nova" a l'Ofrena de flors.
22 d'abril de 2023.



Esquadra de la Filà
dels Califes desfilant
a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Esquadra de la Filà Moros
Nous desfilant a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.

Dia del Patró Sant Jordi

Dimarts 23 d'abril

A les **6:00 h**, des de la plaça Major, la Filà de Moros Vells, acompanyada de la dolçaina i el tabal, iniciarà la **Despertà**. Un recorregut per diversos carrers del poble que finalitzarà a la mateixa plaça Major.

A les **7:30 h**, un volteig general de campanes donarà pas a la gran **Diana**, amb el **LIII Concurs de Caps i Esquadres.** Hi participen totes les comparses i les seues respectives bandes de música amb una única esquadra en concurs. Comença i acaba a la plaça Major, amb els següents recorreguts que transcorren pels carrers:

Cristians: plaça Major, Major, Felip IV, Sant Jaume, Àngel Torró, i plaça Major. **Estudiants**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Laporta, Àngel Torró, i plaça Major. **Maseros** : plaça Major, Sant Jordi, La Cava, Pla Roig, Sant Jordi, Sant Antoni, La Malena, i plaça Major. **Contrabandistes**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Sant Miquel, Laporta, Àngel Torró, i plaça Major. **Jordians**: plaça Major, La Creu, Sant Pere, Laporta, avinguda Constitució, Fra Leonard, Àngel Torró i plaça Major. **Moros Vells**: plaça Major, La Creu, València, Jaume I, plaça Els Plàtans, avinguda dels Furs, La Creu, i plaça Major. **Moros Nous**: plaça Major, Àngel Torró, avinguda Constitució, Laporta, Sant Pere, La Creu, i plaça Major. **Marrocs**: plaça Major, La Creu, avinguda dels Furs, plaça Els Plàtans, Mariola, Indústria, València, Jaume I, avinguda dels Furs, La Creu, i plaça Major. **Pirates**: plaça Major, Àngel Torró, Beneixama, avinguda Constitució, Villena, Correus, Vinalopó, Sant Pere, La Creu, i plaça Major. **Califes**: plaça Major, Àngel Torró, Correus, Villena, Ruperto Chapí, plaça Juan Bta. Domenech, Botànic Cavanilles, Santa Llúcia, Laporta, Sant Pere, La Creu i plaça Major.

Les filaes del Bàndol Cristià seguiran el següent ordre d'entrada al carrer Àngel Torró: Cristians, Estudiants, Contrabandistes i Jordians. La Filà Maseros accedirà a la plaça Major des del carrer La Malena. I les filaes del Bàndol Moro seguiran el següent ordre d'entrada al carrer La Creu: Moros Vells, Moros Nous, Marrocs, Pirates i Califes.

Al finalitzar la Diana es procedirà al lliurament de premis de caps i esquadres al castell de fusta.

A les **11:00 h**, concentració de totes les filaes amb les seues banderes, els capitans, les bandereres, els presidents i la Comissió de Festes de Sant Jordi a l'Ajuntament. Abans, el Predicador convidat haurà signat al Llibre d'Or de l'Ajuntament de Banyeres de Mariola. A continuació, es dirigiran, a les **11:15 h**, juntament amb la Corporació Municipal, al Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia, per assistir a la **Solemne Missa Major**. A l'eixida de missa es dispararà una mascletà, des del pati de la Casa Abadia. A continuació, acompanyament del Predicador a la seu de la Confraria de Sant Jordi per part de la Corporació Municipal i dels representants de la Comissió de Festes, acompanyats per l'Agrupació Musical "La Nova". Al mateix temps, cada filà es dirigirà a les seues respectives capitanies, exceptuant la Filà Cristians, que esperarà al Predicador, i al seu acompanyament, per tal de dirigir-se al seu maset on tindrà lloc un vi d'honor. Posteriorment, la comitiva visitarà també la Filà Moros Vells.

A les **17:00 h,** les esquadres infantils de totes les filaes i les bandes de música participaran en la **Desfilada Infantil** de caps i esquadres, que recorrerà l'avinguda dels Furs, el carrer La Creu, la plaça de l'Ajuntament i la plaça Major.

A les **18:45 h**, es reuniran els capitans, les bandereres, els presidents, la Comissió de Festes de Sant Jordi i les Autoritats a l'Ajuntament per dirigir-se al Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia.

A les **19:00 h**, la **Solemne Processó de Sant Jordi** transcorrerà per la plaça Major i els carrers Major, Laporta, Sant Pere, La Creu i plaça de l'Ajuntament. Finalitzarà al Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia. A l'entrada del Sant a la plaça Major serà disparada una apoteosi de focs d'artifici. A l'interior del temple es cantaran els gojos al Sant mentre és entronitzada la seua imatge a l'altar. L'acte finalitzarà amb l'Himne de Sant Jordi.

A les **00:30 h**, **Disc-mòbil**, al Parc Municipal de Vil·la Rosario.



Desfilada Infantil de la Filà Marrocs.
23 d'abril de 2023.



Filà Jordians a la Diana.
23 d'abril de 2023.

Día del Patrón San Jorge

Martes 23 de abril

A las **6:00 h,** desde la plaça Major, la Filà de Moros Vells, acompañada de la dolçaina y el tabal, iniciará la **Despertà.** Un recorrido por diversas calles del pueblo que finalizará en la misma plaça Major.

A las **7:30 h**, un volteo general de campanas dará paso a la gran **Diana**, con el **LIII Concurso de Cabos y Escuadras.** Participan todas las comparsas y sus respectivas bandas de música con una única escuadra en concurso. Comienza y termina en la plaça Major, con los siguientes recorridos que transcurren por las calles:

Cristians: plaça Major, Major, Felip IV, Sant Jaume, Àngel Torró y plaça Major. **Estudiants**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Laporta, Àngel Torró y plaça Major. **Maseros** : plaça Major, Sant Jordi, La Cava, Pla Roig, Sant Jordi, Sant Antoni, La Malena y plaça Major. **Contrabandistes**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Sant Miquel, Laporta, Àngel Torró y plaça Major. **Jordians**: plaça Major, La Creu, Sant Pere, Laporta, avinguda Constitució, Fra Leonard, Àngel Torró y plaça Major. **Moros Vells**: plaça Major, La Creu, València, Jaume I, plaça Els Plàtans, avinguda dels Furs, La Creu y plaça Major. **Moros Nous**: plaça Major, Àngel Torró, avinguda Constitució, Laporta, Sant Pere, La Creu y plaça Major. **Marrocs**: plaça Major, La Creu, avinguda dels Furs, plaça Els Plàtans, Mariola, Indústria, València, carrer-Jaume I, carrerJaume I, avinguda dels Furs, La Creu y plaça Major. **Pirates**: plaça Major, Àngel Torró, Beneixama, avinguda Constitució, Villena, Correus, Vinalopó, Sant Pere, La Creu y plaça Major. **Califes**: plaça Major, Angel Torró, Correus, Villena, Ruperto Chapí, plaça Juan Bta. Domenech, Botànic Cavanilles, Santa Llúcia, Laporta, Sant Pere, La Creu y plaça Major.

Las comparsas del Bando Cristiano seguirán el siguiente orden de entrada a la calle Àngel Torró: Cristians, Estudiants, Contrabandistes y Jordians. La Filà Maseros accederá a la plaça Major desde la calle La Malena. Y las comparsas del Bando Moro seguirán el siguiente orden de entrada a la calle La Creu: Moros Vells, Moros Nous, Marrocs, Pirates y Califes.

Al finalizar la Diana se procederá a la entrega de premios de cabos y escuadras en el castillo de madera.

A las **11:00 h**, concentración de todas las comparsas con sus banderas, los capitanes, las abanderadas, los presidentes y la Comissió de Festes de Sant Jordi al Ayuntamiento. Antes, el Predicador invitado habrá firmado en el Libro de Oro del Ayuntamiento de Banyeres de Mariola. A continuación, se dirigirán, a las **11:15 h,** junto con la Corporación Municipal, al Templo Parroquial de la Nuestra Señora de la Misericordia, para asistir a la **Solemne Misa Mayor**. A la salida de misa se disparará una mascletà, desde el patio de la Casa Abadía. A continuación, acompañamiento del Predicador a la sede de la Confraria de Sant Jordi por parte de la Corporación Municipal y de los representantes de la Comissió de Festes, acompañados por la Agrupació Musical "La Nova". Al mismo tiempo, cada comparsa se dirigirá a sus respectivas capitanías, exceptuando la Filà Cristians, que esperará al Predicador, y a su acompañamiento, para dirigirse a su *maset* donde tendrá lugar un vino de honor. Posteriormente, la comitiva visitará también la Filà Moros Vells.

A las **17:00 h,** las escuadras infantiles de todas las comparsas y las bandas de música participarán en el **Desfile Infantil** de cabos y escuadras, que recorrerá la avinguda dels Furs, el carrer La Creu, la plaça de l'Ajuntament y la plaça Major.

A las **18:45 h**, se reunirán los capitanes, las abanderadas, los presidentes, la Comissió de Festes de Sant Jordi y las autoridades en el Ayuntamiento para dirigirse al Templo Parroquial de la Nuestra Señora de la Misericordia.

A las **19:00 h**, la **Solemne Procesión de San Jorge** transcurrirá por la plaça Major y las calles Major, Laporta, Sant Pere, La Creu y plaça de l'Ajuntament. Finalizará en el Templo Parroquial de Nuestra Señora de la Misericordia. A la entrada del Santo en la plaça Major será disparada una apoteosis de fuegos artificiales. En el interior del templo se cantarán los gozos al Santo mientras es entronizada su imagen en el altar. Terminará con el Himne de Sant Jordi.

A las **00:30 h**, **Disco-móvil**, en el Parque Municipal de Villa Rosario.

Dia de Moros i Cristians

Dimecres 24 d'abril

A les **6:00 h,** des de la plaça Major, la Filà de Moros Vells, acompanyada de la dolçaina i el tabal, iniciarà la **Despertà.** Un recorregut per diversos carrers del poble que finalitzarà a la mateixa plaça Major.

A les **7:30 h,** la **Diana** entusiasmarà el poble de Banyeres de Mariola amb la participació de totes les filaes i les bandes de música. Comença i acaba a la plaça Major, amb els següents recorreguts que transcorren pels carrers:

Jordians: plaça Major, Major, Felip IV, Sant Jaume, Àngel Torró i plaça Major. **Contrabandistes**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Laporta, Àngel Torró i plaça Major. **Maseros**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Sant Miquel, Laporta, Àngel Torró i plaça Major. **Estudiants**: plaça Major, La Creu, Sant Pere, Laporta, avinguda Constitució, Fra Leonard, Ángel Torró i plaça Major. **Cristians**: plaça Major, Sant Jordi, La Cava, Pla Roig, Sant Jordi, Sant Antoni, La Malena i Plaça Major. **Moros Vells**: plaça Major, Àngel Torró, avinguda Constitució, Laporta, Sant Pere, La Creu i plaça Major. **Moros Nous**: plaça Major, La Creu, València, Jaume I, plaça Els Plàtans, avinguda dels Furs, La Creu i plaça Major. **Marrocs**: plaça Major, Àngel Torró, Beneixama, avinguda Constitució, Villena, Correus, Vinalopó, Sant Pere, La Creu i plaça Major. **Pirates**: plaça Major, Ángel Torró, Correus, Villena, Ruperto Chapí, plaça Juan Bta. Domenech, Botànic Cavanilles, Santa Llúcia, Laporta, Sant Pere, La Creu i plaça Major. **Califes**: plaça Major, La Creu, avinguda dels Furs, plaça Els Plàtans, Mariola, Jaume I, avinguda dels Furs, La Creu i plaça Major.

Les filaes del Bàndol Cristià seguiran el següent ordre d'entrada al carrer Àngel Torró: Jordians, Contrabandistes, Maseros i Estudiants. La Filà Cristians accedirà a la plaça Major des del carrer La Malena. I les filaes del Bàndol Moro seguiran el següent ordre d'entrada al carrer La Creu: Moros Vells, Moros Nous, Marrocs, Pirates i Califes.

A les **10:45 h**, a la Serreta de la Neu, es realitzarà un **Simulacre de Combat**. L'iniciaran els ambaixadors del Bàndol Cristià i del Bàndol Moro, acompanyats pels capitans i les banderes de les filaes de Cristians i de Moros Vells, dels seus festers i de les seues bandes de música. Arribats al Barranc Fondo es procedirà al Ball de banderes. A continuació s'iniciarà la Guerreta i el simulacre de combat d'arcabusseria. Començarà la Filà Jordians, seguida de les filaes del Bàndol Cristià, en ordre invers d'antiguitat (banda de música, bandera, festers i capità) i del Bàndol Moro encapçalat per la Filà Moros Vells (capità, festers, bandera i banda de música) pels carrers Conqueridor, Sant Josep, Misericòrdia, Serrella, Mestre Serrano, Sant Miquel, Nou, Cristòfol Colom, plaça Major, Felip V i Castell, fins arribar al monument a Sant Jordi.

Tot seguit, es celebrarà al castell, a les **13:30 h**, **l'Ambaixada Mora.**

A les **17:30 h**, tindrà lloc la **Guerreta d'arcabusseria** des del carrer Mariola. Començarà la Filà Califes, seguida de les filaes del Bàndol Moro, en ordre invers d'antiguitat (banda de música, bandera, festers i capità) i del Bàndol Cristià encapçalat per la Filà Cristians (capità, festers, bandera i banda de música). Es seguirà el recorregut per la plaça Els Plàtans, avinguda dels Furs, carrer La Creu, plaça l'Ajuntament, plaça Major, carrer Felip V, fins arribar al Monument a Sant Jordi.

Tot seguit, es representarà al castell, a les **19:00 h**, l'**Ambaixada Cristiana**. Seguidament, la Filà de Moros Vells ballarà el **Ball Moro**.

A les **20:30 h**, al castell de fusta situat a la plaça Major, **Ambaixada Humorística** entre les filaes **Estudiants** i **Moros Nous**. A continuació, la Filà **Pirates** representarà la seua Ambaixada humorística al mateix castell de fusta.

A les **23:00 h**, **Disc-mòbil** al Parc Municipal de Vil·la Rosario i a les **23:55 h** , **Cordà** a la plaça Major.



Estudiants i Maseros ballant la bandera al Barranc Fondo. 24 d'abril de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.



Filà Pirates a la Diana. 24 d'abril de 2023. Foto cedida per Jordi Molina Doménech.

Día de Moros y Cristianos

Martes 24 de abril

A las **6:00 h**, desde la plaça Major, la Filà de Moros Vells, acompañada de la dolçaina y el tabal, iniciará la **Despertà**. Un recorrido por diversas calles del pueblo que finalizará en la misma plaça Major.

A las **7:30 h**, la **Diana** entusiasmará al pueblo de Banyeres de Mariola con la participación de todas las comparsas y las bandas de música. Comienza y termina en la plaça Major, con los siguientes recorridos que transcurren por las calles:

Jordians: plaça Major, Major, Felip IV, Sant Jaume, Àngel Torró y plaça Major. **Contrabandistes**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Laporta, Àngel Torró y plaça Major. **Maseros**: plaça Major, Major, Colom, Nou, Sant Miquel, Laporta, Àngel Torró y plaça Major. **Estudiants**: plaça Major, La Creu, Sant Pere, Laporta, avinguda Constitució, Fra Leonard, Ángel Torró y plaça Major. **Cristians**: plaça Major, Sant Jordi, La Cava, Pla Roig, Sant Jordi, Sant Antoni, La Malena y plaça Major. **Moros Vells**: plaça Major, Àngel Torró, avinguda Constitució, Laporta, Sant Pere, La Creu y plaça Major. **Moros Nous**: plaça Major, La Creu, València, Jaume I, plaça Els Plàtans, avinguda dels Furs, La Creu y plaça Major. **Marrocs**: plaça Major, Àngel Torró, Beneixama, avinguda Constitució, Villena, Correus, Vinalopó, Sant Pere, La Creu y plaça Major. **Pirates**: plaça Major, Ángel Torró, Correus, Villena, Ruperto Chapí, plaça Juan Bta. Domenech, Botànic Cavanilles, Santa Llúcia, Laporta, Sant Pere, La Creu y plaça Major. **Califes**: plaça Major, La Creu, avinguda dels Furs, plaça Els Plàtans, Mariola, Jaume I, avinguda dels Furs, La Creu y plaça Major.

Las comparsas del Bando Cristiano seguirán el siguiente orden de entrada a la calle Àngel Torró: Jordians, Contrabandistes, Maseros y Estudiants. La Filà Cristians accederá a la plaça Major desde la calle La Malena. Y las comparsas del Bando Moro seguirán el siguiente orden de entrada a la calle La Creu: Moros Vells, Moros Nous, Marrocs, Pirates y Califes.

A las **10:45 h**, en la Serreta de la Neu, se realizará un **Simulacro de Combate**. Lo iniciarán los embajadores del Bando Cristiano y del Bando Moro, acompañados por los capitanes y las abanderadas de las comparsas de Cristians y de Moros Vells, de sus festeros y de sus bandas de música. Llegados al Barranc Fondo se procederá al Baile de banderas. A continuación, se iniciará la Guerrilla y el simulacro de combate de arcabucería. Comenzará la Filà Jordians, seguida de las comparsas del Bando Cristiano, en orden inverso de antigüedad (banda de música, bandera, festeros y capitán) y del Bando Moro encabezado por la Filà Moros Vells (capitán, festeros, bandera y banda de música) por las calles Conqueridor, Sant Josep, Misericòrdia, Serrella, Mestre Serrano, Sant Miquel, Nou, Colom, plaça Major, Felip V y Castell, hasta llegar al monumento a San Jorge.

A continuación, se celebrará en el castillo, a las **13:30 h**, la **Embajada Mora**.

A las **17:30 h**, tendrá lugar la **Guerrilla de arcabucería** desde la calle Mariola. Comenzará la Filà Califes, seguida de las comparsas del Bando Moro, en orden inverso de antigüedad (banda de música, bandera, festeros y capitán) y del Bando Cristiano encabezado por la Filà Cristians (capitán, festeros, bandera y banda de música). Se seguirá el recorrido por la plaça Els Plàtans, avinguda dels Furs, carrer La Creu, plaça l'Ajuntament, plaça Major, carrer Felip V, hasta llegar al monumento a San Jorge.

A continuación, se representará en el castillo, a las **19:00 h**, la **Embajada Cristiana**. Seguidamente, la Filà de Moros Vells bailará el *Ball Moro.*

A las **20:30 h**, en el castillo de madera situado en la plaça Major, **Embajada Humorística** entre las comparsas **Estudiants** y **Moros Nous**. A continuación, la Filà **Pirates** representará su Embajada humorística en el mismo castillo de madera.

A las **23:30 h**, **Disco-móvil** en el Parque Municipal de Villa Rosario y a las **23:55 h, Cordà** en la plaça Major.

Dia del Sant Crist

Dijous 25 d'abril

Els festers dels dos bàndols es reuniran als voltants de la finca **El Morer**, on seran alçats els nous capitans i es ballaran les banderes. A les **8:00 h**, iniciarà els dispars d'arcabusseria la Filà Cristians. Disparant pels carrers Sant Pere, La Creu, plaça de l'Ajuntament, La Malena, Sant Antoni i Sant Jordi, i s'arribarà a l'ermita de Sant Jordi, on es disparará una salva d'honor per filà en record dels nostres avantpassats. Es continuarà fins al cementeri, on tindran lloc les tradicionals Salves d'Honor.

Al voltant de les **9:30 h**, se celebrarà la **Santa Missa** en sufragi per tots els difunts, amb la participació de la banda de música de la Filà Maseros. Posteriorment, els festers es dirigiran als voltants de l'ermita del Sant Crist per gaudir del tradicional esmorzar.

A les **12:00 h**, signaran els nous capitans al Llibre d'Or de la Confraria del Sant Crist a l'ermita. Després, a la porta, l'**Alçà de capitans.** Els capitans ixents imposaran les bandes als nous capitans i baixaran disparant fins l'Ermita de La Malena, on tindrà lloc, aproximadament a les **13:00 h**, la Conversió del Moro al Cristianisme o *Despojo*. Seguidament es ballarà el *Ball Moro* per la Filà Moros Vells.

A continuació, la Filà Cristians i totes les altres per ordre de bàndol i antiguitat, baixaran disparant fins a la plaça Major. Els dispars s'iniciaran al cantó del carrer L'Ermita amb el carrer La Malena i seguiran per Mestre Martínez, L'Ermita, Sant Jordi, Calvari i La Malena, fins arribar a la plaça Major, on a les **18:00 h**, seran alçats els nous capitans del **Bàndol Crsitià** i a les **18:30 h**, els del **Bàndol Moro**. Les banderes, en ambdós casos, seran ballades en honor als nous capitans. Acabat aquest acte, **Trasllat dels Sants Jordiets** a casa dels nous capitans.

A les **23:55 h**, **Cordà** a la plaça Major.

Día del Santo Cristo

Jueves 25 de abril

Los festeros de ambos bandos se reunirán en las inmediaciones de la finca **El Morer**, donde serán alzados los nuevos capitanes y se bailarán las banderas. A las **8:00 h**, iniciará los disparos de arcabucería la Filà Cristians. Dispararán por las calles Sant Pere, La Creu, plaça de l'Ajuntament, La Malena, Sant Antoni y Sant Jordi, y llegará a la ermita de San Jorge, donde se disparará una salva de honor por filà en recuerdo de nuestros antepasados. Se continuará hasta el cementerio, donde tendrán lugar las tradicionales Salvas de Honor.

Alrededor de las **9:30 h**, se celebrará la **Santa Misa** en sufragio por todos los difuntos. Con la participación de la banda de música dela Filà Maseros. Posteriormente, los festeros se dirigirán a los alrededores de la ermita del Santo Cristo para disfrutar del tradicional almuerzo.

A las **12:00 h**, firmarán los nuevos capitanes en el Libro de Oro de la Cofradía del Santo Cristo en la ermita. Después, en la puerta, la **Alçà de capitans**. Los capitanes salientes impondrán las bandas a los nuevos capitanes y bajarán disparando hasta la Ermita de La Malena, donde tendrá lugar, aproximadamente a las **13:00 h**, la Conversión del Moro al Cristianismo o *Despojo*. Seguidamente se bailará el *Ball Moro* por la Filà Moros Vells.

A continuación, la comparsa Cristians y todas las demás, por orden de bando y antigüedad, bajarán disparando hasta la plaça Major. Los disparos se iniciarán en la esquina de la calle La Ermita con la calle La Malena y seguirán por Mestre Martínez, L'Ermita, Sant Jordi, Calvari y La Malena, hasta llegar a la plaça Major, donde a las **18:00 h**, serán alzados los nuevos capitanes del **Bando Cristiano** y a las **18:30 h**, los del **Bando Moro**. Las banderas, en ambos casos, serán bailadas en honor a los nuevos capitanes. Terminado este acto, Traslado de los Sants Jordiets a casa de los nuevos capitanes.

A las **23:55 h**, **Cordà** en la plaça Major.



Maseros al Sant Crist.
25 d'abril de 2023.
Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.



Festers a la Missa del cementeri.
25 d'abril de 2023.



Ball Moro.
25 d'abril de 2023.



Capitans de la Filà Contrabandistes al Trasllat del *Sant Jordiet*.
25 d'abril de 2023.



Octavari del Patró Sant Jordi

Se celebraran les misses amb les següents intencions:

Divendres 26 d'abril, a les 20:00 h.
Difunts de les filaes Cristians i Moros Vells.

Dissapte 27 d'abril, a les 20:00 h.
Difunts de les filaes Estudiants i Moros Nous.

Diumenge 28 d'abril, a les 18:00 h.
Difunts de les filaes Maseros i Marrocs.

Dilluns 29 d'abril, a les 20:00 h.
Difunts de les filaes Contrabandistes i Pirates.

Dimats 30 d'abril, a les 20:00 h.
Difunts de les filaes Jordians i Califes.

Dimecres 1 de maig, a les 18:00 h.
Difunts Societat Musical Banyeres de Mariola, Agrupació Musical "La Nova", Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal" i Coral Mariola.

Dijous 2 de maig, a les 20:00 h.
Difunts de Banyeres de Mariola.

Divendres 3 de maig, a les 20:00 h.
Difunts Confraria de Sant Jordi.

XLIV Jornades Musicals de l'Octavari de Sant Jordi

Els concerts es realitzaran al Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia, d'acord amb el següent programa:

Diumenge, 28 d'abril, a les 19:00 h,:

Grup Polifònic "Ars Nova" de Xàbia i Grup Instrumental de la Societat Musical Banyeres de Mariola. Director: Rubén Penades.

Dimecres 1 de maig, a les 19:00 h,:

Orquesta de Cámara Sociedad Filarmónica de Valencia. Director: Julen Fernández Pla.

Trasllat del Patró Sant Jordi

Dissabte 4 de maig, a les 20:00 h.

Missa i trasllat en processó de la imatge de Sant Jordi a la seua ermita. Eixirà del Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia i recorrerà la plaça Major i els carrers Àngel Torró, Sant Jaume, Felip IV i Major. Passarà novament per la plaça Major i carrer Sant Jordi. A l'arribada del Sant a l'ermita, es disparará un castell de focs d'artifici.

Octavario del Patrón San Jorge

Se celebrarán las misas con las siguientes intenciones:

Viernes 26 de abril, a las 20:00 h.
Difuntos de les filaes Cristians y Moros Vells.

Sábado 27 de abril, a las 20:00 h.
Difuntos de les filaes Estudiants y Moros Nous.

Domingo 28 de abril, a las 18:00 h.
Difuntos de les filaes Maseros y Marrocs.

Lunes 29 de abril, a las 20:00 h.
Difuntos de les filaes Contrabandistes y Pirates.

Martes 30 de abril, a las 20:00 h.
Difuntos de les filaes Jordians y Califes.

Miercoles 1 de mayo, a las 18:00 h.
Difuntos Societat Musical Banyeres de Mariola, Agrupació Musical "La Nova", Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal" y Coral Mariola.

Jueves 2 de mayo, a las 20:00 h.
Difuntos de Banyeres de Mariola.

Viernes 3 de mayo, a las 20:00 h.
Difuntos Confraria de Sant Jordi.

XLIV Jornadas Musicales del Octavario de San Jorge

Los conciertos se realizarán en el Templo Parroquial de la Nuestra Señora de la Misericordia, de acuerdo con el siguiente programa:

Domingo, 28 de abril, a las 19:00 h:

Grupo Polifónico "Ars Nova" de Xàbia y Grupo Instrumental de la Sociedad Musical Banyeres de Mariola. Director: Rubén Penades.

Miércoles 1 de mayo, a las 19:00 h:

Orquesta de Cámara Sociedad Filarmónica de Valencia. Director: Julen Fernández Pla.

Traslado del Patrón San Jorge

Sábado 4 de mayo, a las 20:00 h.

Misa y traslado en procesión de la imagen de San Jorge a su ermita. Saldrá del Templo Parroquial de la Nuestra Señora de la Misericordia y recorrerá la plaça Major y las calles Àngel Torró, Sant Jaume, Felip IV y Major. Pasará nuevamente por la plaça Major y la carrer Sant Jordi. A la llegada del Santo a su ermita, se disparará un castillo de fuegos artificiales.





Imatge de Sant Jordi a l'Altar Major.
30 d'abril de 2023.

Concert del Cor de Cambra Amalthea. XLII edició de les Jornades Musicals de l'Octavari de Sant Jordi. 30 d'abril de 2023.



Entrada de la imatge de Sant Jordi a la seua ermita.
6 de maig de 2023

BÀNDOL CRISTIÀ



Ambaixador Cristià i Ambaixadora Mora lluitant al castell. 24 d'abril de 2023.



Representació de l'Ambaixada Cristiana al castell. 24 d'abril de 2023.



Panoràmica des del castell durant l'Ambaixada Cristiana. 24 d'abril de 2023.

AMBAIXADOR CRISTIÀ

Octavio García Sempere

FILÀ CRISTIANS

Els cascos...

Junta Directiva.







Esquadra Oficial a la Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.

... "mos" relluneixen

C/ Reconquesta, 2 · www.cristiansbanyeres.blogspot.com · cristiansbanyeres@gmail.com

Fundació
Abans de 1780

Festers
100

Banda de música oficial
Associació Musical la Marina (Tribute Band) de València

President
Diego Garrigós Jara

Vicepresident
Vicente Valdés Vicedo

Secretaris
Jesús Ferre Aracil
Cándido Sánchez Sanchís

Tresorers
Alfonso Sanchís Casares
Francisco José Sempere Avellán

Comissionats
Pablo Carrillo Calatayud
Juan Manuel Palacios Albero

Intendència
Javier Aracil Merino
Juan Jorge Garcia Sempere
Juan Manuel Madrero Esteve

Música
José Luis Belda Molina
Claudio E. Llorens Domínguez

Maset
Jorge Ferre Aracil

Esdeveniments
David Mataix Corbí
Joan Revert Pastor

Vocals
Ángela Carrillo Calatayud
Bárbara Mora Francés
Jorge Belda Belda
Manuel Navas García
María Sanchís Bodí
Francisco Domenech Vaño

Hoy, tengo el honor de dirigirme a todos ustedes como presidente de la *Filà de Cristians*.

Asumo esta responsabilidad con humildad y gratitud, siendo esta mi primera vez como presidente, aunque a lo largo de los años, he tenido el privilegio de participar en diversas juntas directivas de la *filà*, lo que me ha brindado una perspectiva enriquecedora de nuestra fiesta y nuestras tradiciones. En esta ocasión, quiero destacar una característica que siempre nos ha distinguido, tal como lo expresan los versos de nuestro himno:

Els Cristians caracteritzem
la simpatia i la unió
"pues" tots en les seues files
formen sense distinció

Estas palabras reflejan la esencia de nuestra *Filà,* donde cada miembro, sin importar diferencias, se une en un sólido lazo de camaradería. Esta unión se ha manifestado de manera notable en la reciente decisión de adquirir nuestro nuevo *maset.* Gracias a la colaboración y el respaldo unánime de todos los festeros, hemos logrado comprar prácticamente sin bajas este nuevo *maset* en el que mejoramos notablemente nuestras instalaciones. Esta adquisición no solo representa un logro significativo para nuestra *filà,* sino que también es un testimonio de la unidad y el compromiso que nos caracterizan. Juntos hemos demostrado que somos capaces de superar desafíos y alcanzar metas importantes para fortalecer la *Filà de Cristians.*

En estos días es crucial que también recordemos a aquellos que, a lo largo de los años, ya no están con nosotros, pero cuyo legado sigue vivo en nuestras vidas y en la celebración de nuestras fiestas. Su dedicación y contribución a los Cristianos perduran en nuestra tradición, y es un honor rendirles homenaje y mantener viva la llama de su espíritu.

Nuestra *Filà de Cristians*, una de las más antiguas de Banyeres, es una custodia de tradiciones como la escolta San Jorge, embajadas y demás actos en los que tiene una posición preferente. Como guardianes de estas tradiciones, somos una parte vital de la historia y cultura del pueblo desde tiempos inmemoriales. Además, a través de nuestras fiestas, celebramos la diversidad cultural y la unidad en donde, durante los moros y cristianos, las diferencias desaparecen, y como *Filà de Cristians*, mostramos la riqueza de nuestra cultura y tradición.

Este año, os animo a disfrutar de cada momento de las fiestas, a participar activamente en los diferentes desfiles, a vestirse con orgullo con los trajes de festero y a compartir risas y emociones con amigos y vecinos. Aprovechemos estas fiestas para renovar nuestro compromiso con nuestras tradiciones, nuestro pueblo y, sobre todo, con nosotros mismos.

Con gratitud y emoción,

VISCA SANT JORDI I VISCA ELS CRISTIANS!

Diego Garrigós Jara
Presidente de la Filà Cristians

CAPITANIA CRISTIANS

formant en...



Filà Cristians al Sant Crist.
25 d'abril de 2023.



Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2015.

... la processó

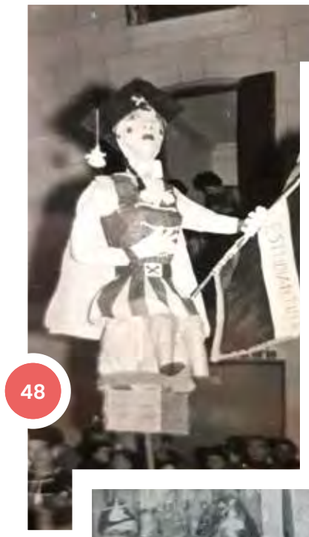


Esquadra Oficial a l'Entrada. 22 d'abril de 2017.

Capitans
Per la filà



FILÀ ESTUDIANTS



Fanal de la filà.
Dècada de 1950.

Ja s'aproximen...



Junta Directiva.



Esquadra Oficial.
Any 1948.

... les festes del poble

Fundació
Es desconeix per la seua antiguitat

Refundació
1907

Festers
352

Banda de música oficial
Grup Musical Albaida

President
Luís Moreno Beneyto

Vicepresident
Francisco J. Monteagudo Oliver

Secretari
Gabriel Conejero Vañó

Vicesecretària
Margarida Pont Candela

Tresorer
Ángel Giménez Ribera

Vicetresorer
José Fernando García Alcaraz

Comissionats
Vicente Javier Martínez Ferris
Julio Iván Martínez Tecles

Loteria
Jorge Sempere Robles
Sergio Ferris Mompó

Música
Daniel Sarrió Cabanes
Jorge González Ferre

Intendència
Agustín García Solera
José Ramón Pastor Vañó
Montse Ferre Sirera
Mª Ángeles Domenech López
Victoria Mesas Chacón

Vocals
José Ferre Francés
Gonzalo Martínez Valdés
Antonio Miguel Rus Albero
Jorge Martínez Valdés
Jorge Silvestre López

Un año después de saludar al pueblo de Banyeres como presidente de la *filà* de Estudiantes y sin pensar por aquel entonces lo que estaba por venir a nivel personal, aquí estamos de nuevo frente a un papel en blanco para escribir unas líneas en este magnífico programa de fiestas.

Ostentar este cargo, con la responsabilidad que ello conlleva y ni siquiera poder participar en un acto de fiestas, con el orgullo que eso supone, me genera una gran frustración, pero los temas de salud traen estas sorpresas...

Estas próximas Fiestas de San Jorge 2024, ya recuperado de mis dolencias, D. m.,). Para disfrutar de ellas intensamente y estaré al frente de mi Junta, para la cual no tengo más que palabras de agradecimiento por todo el esfuerzo y dedicación, sobre todo a mi apreciado vicepresidente, que no podía imaginar lo que se le venía encima.

Como no, felicitar a los capitanes que este año representan a sus comparsas y que disfrutarán sin duda de los preparativos y las fiestas con gran devoción a San Jorge.

Por mi parte, solo me resta despedirme y desear a vecinos y visitantes de Banyeres unas magníficas fiestas.

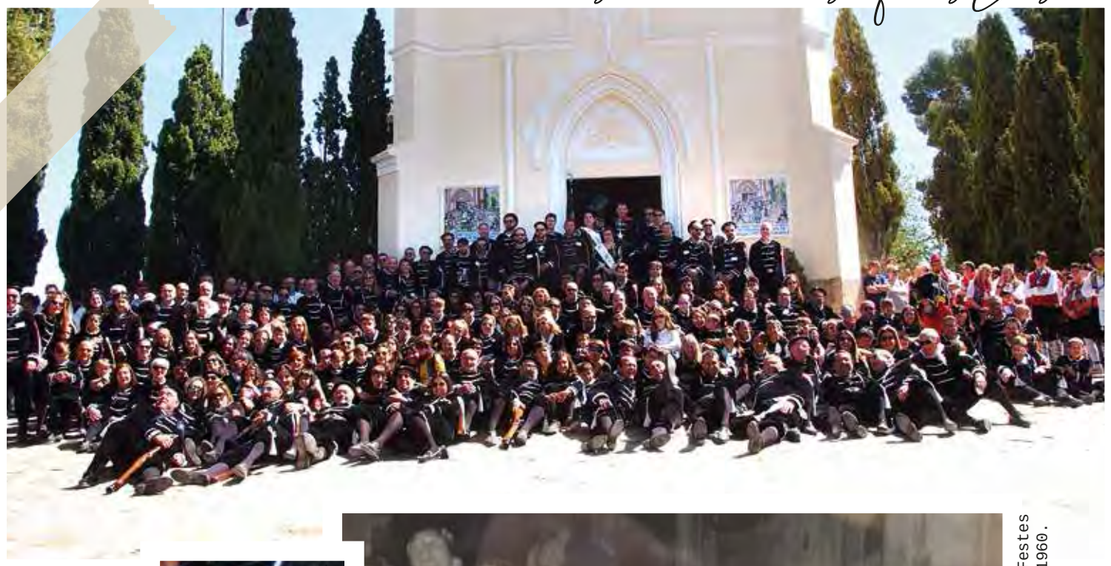
Visca els Estudiants!!
Vítol al Patró Sant Jordi!!

Luís Moreno Beneyto
Presidente de la Filà Estudiants

CAPITANIA ESTUDIANTS

són unes festes...

Filà Estudiants al Sant Crist.
25 d'abril de 2023.







Acte de la Retreta de les Festes de la Reliquia. Dècada de 1960.

... de molta il·lusió

Capitans
Per la filà



FILÀ MASEROS

Maseret...



Junta Directiva.



Entrada de les Festes de la Reliquia.
2 de setembre de 2023.



... maseret

C/ Sant Isidre, 1 · www.maseros.com · maseros@maseros.com

Fundació
1928

Festers
308

Banda de música oficial
Ateneo Associació Cultural d'Ontinyent

President
Vicente Ramón Llopis Tudela

Vicepresidenta
Mayte Molina Vañó

Secretari
Enrique García Carrión

Vicesecretària
Lourdes Pastor López

Tresorer
José Manuel Muñoz Navarro

Vicetresorer
Miguel Llopis Tudela

Comissionats
Jorge Sempere Francés
Vicente Puig Gandía

Loteria
Fernando Cantos Millán
Carlos Miguel Terol Pascual

Maset
Pedro Martínez Martínez
Juan Verdú Jordá
Pedro Luis Camús Ripoll

Intendència
Eva Mª Alejandre Súñer
Rosa Mº Oliver García
Manuel Galán Berenguer
Marisa Francés Martí
Maria López Sarabia
Felicidad Francés Ferri

A primers d'abril de l'any passat vaig rebre una telefonada de l'anterior president informant-me que m'anava a proposar com a candidat a la presidència de la comparsa. En principi, em vaig quedar sorprès perquè no m'ho esperava, vaig estar pensant durant uns minuts i l'única cosa que em va vindre al cap, era que és un gran ORGULL que hagen pensant en mi per a eixe càrrec i, si la junta general així ho decidia, doncs endavant; el que siga necessari.

En el moment que reps esta notícia el cap ja no para, tot són emocions i sentiments, una cosa especial t'embolica i comença "la festa".

Soc masero des que tinc ús de raó. Els meus avis, els meus pares, la meua família, els meus amics tots formen o han format part d'esta comparsa, per la qual cosa vos podreu imaginar el que significa per al mi ser president de la filà de Llauradors, com bé he dit abans un gran orgull i responsabilitat .

Per part meua tinc la gran sort de comptar amb una grandíssima esquadra *Virgo/Voltereta*, amics i amigues de tota la vida. Són gent molt vàlida, i és molt fàcil treballar braç amb braç amb cadascun d'ells i d'elles personalment em dóna moltíssima tranquil·litat tindre'ls al meu costat, i aprofite per a donar-los les gràcies de tot cor per estar ahí, ja vam ser junta fa molts anys, però estic segur que esta segona vegada la viurem més intensament, tenim més experiència en la vida , els nostres valors en les festes han crescut i segur quedarà marcat en els nostres cors per sempre.

També, com no, donar-li les gràcies a la família *masera* que ha dipositat en mi i en la junta la seua confiança. De segur que treballarem dur per no defraudar-los.

Encarem estos 2 anys amb molta il·lusió, força i ganes de treballar. Gaudirem de la festa, dels moments bons i no tan bons, de la música, del calor humà, dels sentiments, i, com no, de les festes al nostre patró Sant Jordi.

I per últim, aprofite este escrit per desitjar a tot el poble de Banyeres unes molt bones festes.

Visca els Maseros i Vítol al Patró Sant Jordi!

Vicente Ramón Llopis Tudela
President de la Filà Maseros

CAPITANIA MASEROS

Sempre en la...



Arribada dels Capitans al maset després de l'Entrada. 22 d'abril de 2023.



Carrossa infantil a l'Entrada. 22 d'abril de 2023.



Cavall a l'Entrada. 22 d'abril de 2023.



Filà Maseros al Sant Crist. 25 d'abril de 2023.

...terra escarbant

Capitans
Per la filà



FILÀ CONTRABANDISTES

Contrabandista soy...



Junta Directiva.

Contrabandistes disparant a l'arribada al castell. 24 d'abril de 2023.







Retreta de les Festes de la Relíquia. 3 de setembre de 2016.

... contrabandista

C/ Pizarro, 9 · www.juntacontrabando.blogspot.com · juntacontrabando@blogspot.com

Fundació
1955

Festers
164

Banda de música oficial
Unió Musical "La Primitiva" de Castell de Castells

Presidenta
Mª del Mar Marín Vañó

Vicepresidenta
Bárbara Ballester Vañó

Secretària
Águeda Catalán Martínez

Vicesecretària
Pepa Garrido Aracil

Tresorera
Verónica Francés Vicedo

Vicetresorer
Jordi Puig Ballester

Comissionades
Gemma Martínez Tecles
Ana Ribera Navarro

Assessora musical
Irene Ibáñez Pina

Loteria
Pilar Gil Pérez
Ainhoa Vidal Francés

Intendència
María Beneyto Doménech
Montse Guaita Reig
Fabiola Molina Puig

Vocals
Beatriz Ibáñez Pina
Mª José Francés García
J. Enrique Calabuig Mataix
Daniel Calabuig Marín
Javier Vañó Requena
Juanjo Vañó Requena Juan Ribera Romero
Laura Amoraga Montesinos
Félix Martínez Belda
María Beneyto Albero

Col·laboradors
José Belda Vañó
Juan Molina Sanjuán

Personalment, mai de la vida haguera pensat que hauria d'escriure aquestes lletres, ni acabaria sent jo la presidenta dels Contrabandistes, per la qual cosa vull donar les gràcies a tota la comparsa per la confiança dipositada en mi, i en la meua Junta, l'esquadra de les Flamenques, ja que, a pesar de ser una esquadra relativament jove, han confiat en totes nosaltres.

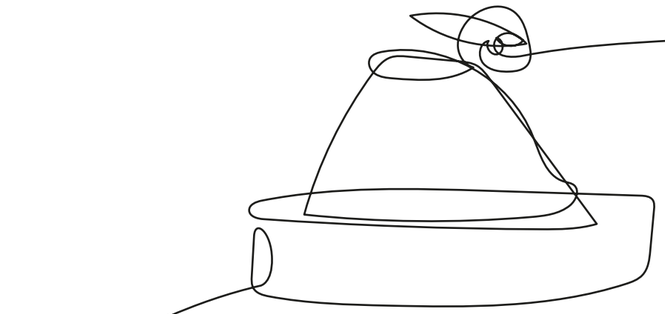
Ja hem tingut la primera experiència com a Junta en la Relíquia del 2023, ajudats i aconsellats pels més veterans de la comparsa, i alguns d'ells membres fins i tot de la Junta, per la qual cosa vull donar les gràcies a totes aquelles persones que col·laboren i no deixen de demostrar que els Contrabandistes som una gran família.

En aquests moments, estem vivint la festa d'una manera diferent, sabent l'esforç i la feina que hi ha darrere de tot, i que, sense cap dubte, té una gran recompensa. Confie en el fet que anirem aprenent i millorant en moltes coses, ja que el que ens uneix a totes i tots és l'esperit fester i la devoció a Sant Jordi.

Sense res més a dir, aprofite per a saludar a tot el poble de Banyeres de Mariola, a la Corporació Municipal, als capitans, bandereres i presidents d'altres comparses, i, per descomptat, a tots els festers en general, per a desitjar que gaudisquen d'unes bones festes.

Visca els Contrabandistes i Vítol al Patró Sant Jordi!!

Mª del Mar Marín Vañó
Presidenta de la Filà Contrabandistes



CAPITANIA CONTRABANDISTES

nacido en...





Desfilada Infantil de les Festes de la Reliquia.
4 de setembre de 2005.

Diana. 23 d'abril de 2023.



Filà Contrabandistes al Sant Crist.
25 d'abril de 2023.

... Andalucia

Capitans
Per la filà



FILÀ JORDIANS

Fundació
1980

Festers
70

Banda de música oficial
Asociación Musical "Adelum" de Villena

President
Alfonso Cantos del Vas

Vicepresident
Vicente Albero Belda

Secretari
José Vicente Belda Beneyto

Vicesecretari
Jordi Puig Ferre

Tresorer
Enrique Guardiola Ferris

Vicetresorer
José Miguel Latorre Ballester

Comissionats
Moisés Serrano Bernabeu
Cristian Pons Valencia

Loteria
Ignacio Ferre García
Francisco Silvestre Beneyto

Cronista
Emilio Doménech Valor

Sergent
Miguel Beneyto Belda

Vocals
Javier Molina Pla
Raúl Jornet Jornet
Jorge Andrés Súñer Pérez
Camilo García González
Juan Súñer Pérez
Pau Vañó Sosa
Jordi Cardona Sempere
Ana María Ferre Aracil
Adrián Sirera Ribera
Jordi García González
Crsitina Albero Barrientos
José Belda Ferre

A tot pulmó...



Carrossa infantil a l'Entrada de les Festes de la Relíquia. 2 de setembre de 2023.



Junta directiva.



Filà Jordians al Sant Crist. 25 d'abril de 2023.

... dir sempre festa avant

C/Jaume I, 6 · www.jordians.org · comparsajordians@gmail.com

Año 2024 y recta final para mi presidencia al frente de esta comparsa tan querida por mí y mi familia. En estos dos años de mandato me he enseñado muchísimas cosas de la fiesta, las cuales, solo se encuentran cuando entras al frente de una comparsa como presidente y tienes la suerte de compartir muchas, muchísimas experiencias con los diferentes presidentes y con cada uno de los que componen sus juntas y por supuesto, con la mía, ha sido la verdad brutal e inolvidable de corazón.

El día de Gloria, que por votación me dijeron que tenía que ser el presidente de los Jordians, no sabía dónde meterme de la presión que eso representaba para mí. Realmente en este punto en el que me encuentro, y después de dos años de mandato, creo que sería necesario que cada uno de los festeros de estas fiestas de Moros y Cristianos, debería ser presidente por lo menos una vez en su vida para poder entender desde dentro de la fiesta, desde detrás del telón, lo que representan estas fiestas para el pueblo de Banyeres de Mariola, el esfuerzo que representa por parte de todas las juntas directivas y la satisfacción que da cuando terminan las fiestas y todo ha transcurrido perfectamente.

Este resultado es gracias al esfuerzo de todos, tanto autoridades, como miembros de cada una de las juntas de cada comparsa.

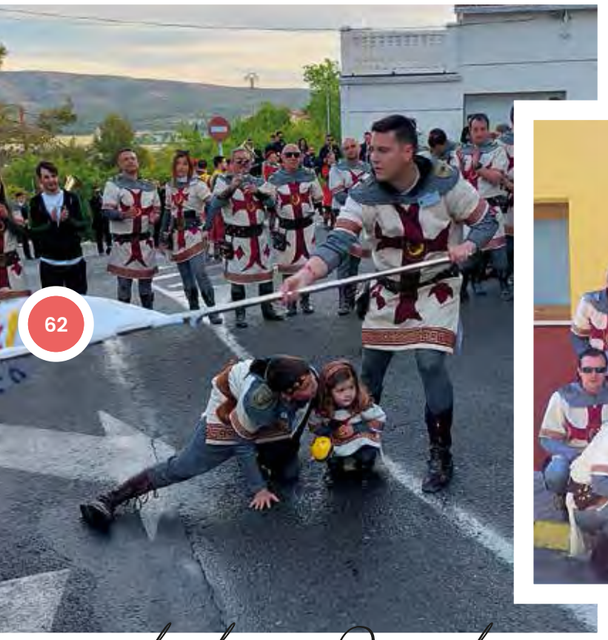
En este segundo año 2024 tan especial y con la suerte de nuevo de tener a mi lado durante todas las fiestas a unos *Fantásticos Capitanes* quiero dar las gracias a toda la Comparsa Jordians por haber hecho que este mandato me haya sabido a poco y dar una especial mención a mi Junta Directiva por su gran labor y estar siempre a punto en el sitio con la sonrisa, dando al máximo en todo y apoyando en todas las dificultades y hacer fácil lo complicado.

En nombre de todos los miembros de la Junta Directiva de la Comparsa Jordians y en el mío propio LES DESEAMOS unas fantásticas fiestas de Moros y Cristianos y desde la Comparsa Jordians, sepan que tienen las puertas abiertas de nuestro maset para todo aquel que quiera ir para pasar un buen rato con amigos, reír y siempre recordar lo que quiere decir: *FESTA AVANT!*

Alfonso Cantos del Vas
Presidente de la Filà Jordians

CAPITANIA JORDIANS

Capitans ballant la bandera al Morer.
25 d'abril de 2023.



és la comparsa...



Ambient festiu a la porta del maset.
Any 2014.

...dels Jordians



Arribada dels Capitans a la plaça Major a l'Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.

Capitans
Raúl Jornet Jornet
David Pascual Jornet

Capitana
Laia Muñoz Jornet



BÀNDOL MORO



Representació de l'Ambaixada Mora al castell. 24 d'abril de 2023. XVI Concurs de Fotografia Digital, Blai Vanyó .

Simulacre de lluita entre l'Ambaixadora Mora i l'Ambaixador Cristià al castell. 24 d'abril de 2023.





Arribada de l'Ambaixadora Mora al castell, junt als Capitans del Bàndol Moro. 24 d'abril de 2023.

AMBAIXADORA MORA

Mª Jesús Gisbert Francés

FILÀ MOROS VELLS

Manta a "cuadros" que canta...



Junta Directiva.

del moro vell la solera...



Filà Moros Vells al Sant Crist. 25 d'abril de 2023.



Membres de la Junta Directiva.



C/ Pizarro, 3 · www.morosvells.com · morosvells@morosvells.com

Fundació
Abans de 1780

Festers
542

Banda de música oficial
Ateneu Musical Sant Jordi de Banyeres de Mariola

Presidenta
Irene Ferre Sempere

Vicepresidenta
Mª José Mataix Francés

Secretaria
Inmaculada Ferre Sempere

Vicesecretari
Jorge Sempere Avellán

Tresorera
Esther Castelló Dolz

Vicetresorera
Lucía Pascual Vicedo

Comissionades
Ana Beneyto Muñoz
Mª Luz Gandía Martínez

Maset i material
Ernesto José Ferre Sempere
Virtu Pérez Sempere
Pedro Gil Ribera
Juan Ramón Albero
Jorge Ribera Millán

Intendència
Jorge Romero Albero
Vicenta Jiménez Gallego
Antonia Jiménez Gallego

Música
Mª Julia Francés Sánchez

Loteria
Reme Pérez Camús
Maite Vilanova Mora

Esdeveniments i xarxes socials
María Romero Ferre
Julia Ferre Francés

Vocals
Trini Sempere Blanquer
Consuelo Belda Gandía
Inmaculada Baldó Estela

Em dirigisc per segon any consecutiu al meu estimat poble de Banyeres com a presidenta dels Moros Vells, la filà de la "Manta a quadros". De tota la indumentària de moro vell, la manta és: sens dubte, la part de la qual em sent més orgullosa i que em porta més records de la meua infància. La meua imatge de les festes de quan jo era menuda és la d'una xiqueta somrient, envoltada per la "manta a cuadros", al braç de son pare, vestit també de moro vell. D'una banda, la manta és símbol de l'elegància dels moros vells i també ens serveix de protecció davant el fred. D'altra banda, la manta convida a la germanor quan la compartim amb altres festers. Així mateix, els "cuadros", perfectament disposats i organitzats, són l'emblema del saber estar de la Filà Moros Vells en la festa. No obstant això, en l'actualitat, com a presidenta de la filà, la manta per a mi representa moltes coses més. El roig, com sabeu, simbolitza el foc, la passió, la iniciativa i la força, per això intente viure amb la màxima intensitat la festa. En contraposició, tenim el color verd que em fa vore la festa amb tranquil·litat i calma en els moments en què cal prendre decisions per a la filà. En tercer lloc, el negre, que per a mi és el símbol del respecte que tinc al nostre passat i a tot allò que ens han llegat els nostres majors. També, i no menys important, tenim el color blanc que simbolitza el que jo estic intentant fer, és a dir, anar de cara amb tots els festers i amb apertura a altres filaes ja que cadascuna té la seua manera d'entendre la festa. Per últim, les borles, unes borles en què es reboliquen tots els colors i constitueixen la meua essència com a mora vella, una mescla de sentiments que estan fent que visca la festa des de molts punts de vista diferents i portant a terme la meua faena com a presidenta.

Aquests dos anys han sigut per a mi una nova forma de viure la festa. He de dir-vos que ha sigut una càrrega addicional de faena i de responsabilitat ja que es requereix una preocupació constant per tal que estiga tot a punt i a gust de tots. També, aquesta gran dedicació m'ha servit per a conèixer i apreciar el sentit, la història i la transcendència de les nostres festes i de la meua filà.

Pense que tot fester hauria de passar per aquesta vivència perquè et fa ser més tolerant i t'ajuda a entendre més a les persones que treballen per la festa.

En viure la festa des de dins, la meua junta i jo mateix, hem aprés a valorar millor tot l'esforç que fa la gent en les juntes.

Des d'aquestes línies, agraïsc a tota la meua junta el gran treball desenvolupat per a la Filà i que m'ha facilitat molt la gestió com a responsable.

També vull agrair-los als meus pares i a la resta de la meua família més pròxima la comprensió en els moments de tensió.

Per últim, no puc oblidar-me de donar les gràcies a la Confraria de Sant Jordi, Comissió de Festes, l'Ajuntament i les juntes de cada filà. També voldria donar l'enhorabona a la Societat Musical de Banyeres de Mariola que enguany celebra el seu 50 Aniversari. I com no, felicitar els capitans i les bandereres de totes les filaes, en especial els capitans dels Moros Vells, la família Gisbert Aznar, que tan bé està contribuint a elevar el sentit de la festa.

VÍTOL AL PATRÓ SANT JORDI!
VISQUEN ELS MOROS VELLS!!

Irene Ferre Sempere
Presidenta de la Filà Moros Vells

CAPITANIA MOROS VELLS

...vulguen, o no vulguen,

José Gisbert Francés vestit de moro vell amb 2 anys. Any 1944.





José Gisbert i la seua dona Gloria Aznar ballant al maset dels Moros Vells. 25 d'abril de 2014.



José i Gloria disparant a la baixada del Sant Crist. Finals de la dècada de 1960.



Beatriz, Gloria i José Miguel, preparats per a l'Ofrena. 22 d'abril de 1984.

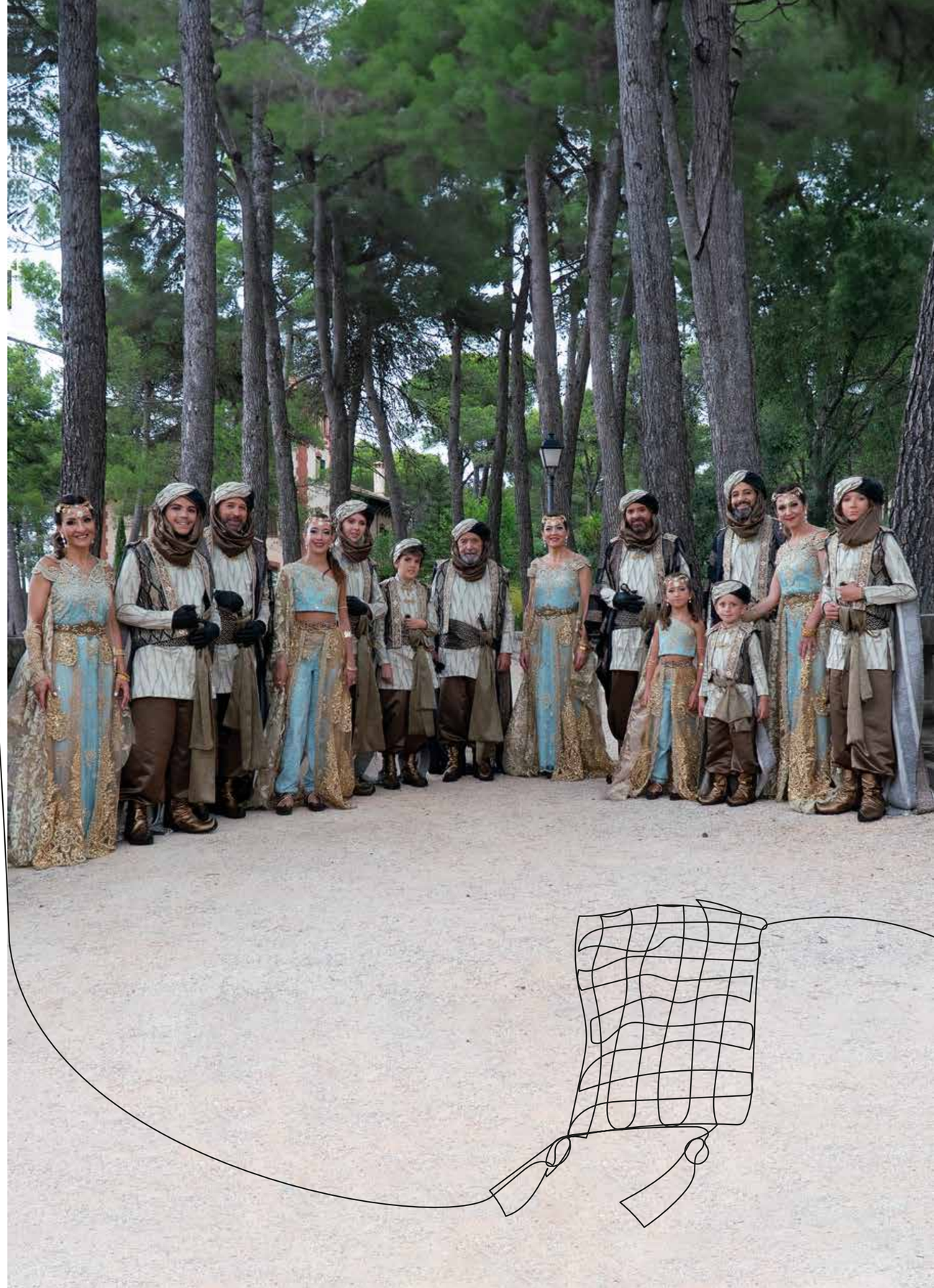
Capitans
José Gisbert Francés
José Javier Bodí Lozano
Miguel Bodí Gisbert
Lucas Bodí Gisbert
Juan Emilio Calabuig Mora
Iván Calabuig Gisbert
José Miguel Gisbert Aznar
Jaime Gisbert Albero
Daniel Gisbert Albero

Capitanes
Alba Calabuig Gisbert
Carla Gisbert Albero

Bandereres
Beatriz Gisbert Aznar
Gloria Gisbert Aznar
María José Albero Belda

manta sempre seràs la primera.

la Festa



FILÀ MOROS NOUS

de trage bombatxo...



Junta Directiva.





Moros Nous disparant al cementeri.
25 d'abril de 2023.



Ball de banderes
al Barranc Fondo.
24 d'abril de 2023.

... roig i vistós

C/ Àngela Sempere Sanjuán, 7 · morosnousbanyeres@gmail.com

Fundació
Es desconeix per la seua antiguitat

Festers
235

Banda de música oficial
Unió Musical Roglà i Corberà

Presidenta
Anna Valero i Molina

Vicepresidenta
Ofelia Albero Ribera

Secretaria
Mª Carmen Aracil Vicedo

Vicesecretaria
Vanesa Samper Pascual

Tresorera
Maribel Ortuño Vañó

Vicetresorera
Maria Virtudes Jiménez Vañó

Comissionades
Mª Carmen Martínez Ribera
Silvia Molina Beneyto

Músiques
Laia Tortosa Seguí

Loteria
Tamara Ramos Torres
Ana Mila Miró Ballester

Intendència i maset
Victoria Mompó Albero
Cristina Albero Vañó
Inés Cerdá Albero
Inmaculada Jiménez Prats

Material
Natalia Tortosa Giraldo
Ana Camarasa Martí
Mª Expectación Beneyto González

Un paradís a la Terra, això és el que són les nostres festes de Moros i Cristians. Emocions, tradicions, art, cultura, la grandesa de l'altruisme, de la bellesa, de la col·laboració, un tresor de valor incalculable on tots aporten i tots sumen, i on els xicotets detalls i gestos (i no les grans coses) són allò important i decisiu

Després de dos anys al capdavant de la gestió d'una filà com els Moros Nous puc dir que ha sigut una de les experiències personals més intenses que hem viscut: dura, poc agraïda, hilarant, meravellosa, exigent, honorable. Són del tipus de vivències que et fan anar més enllà i espentar un poc més els teus límits, que fan por i que espanten al principi i que et fan créixer al final.

La Festa de Banyeres es troba davant molts reptes contínuament, ha d'adaptar-se als temps sense perdre l'essència. Per això, hem de saber filtrar allò principal d'allò accessori i necessitem a totes les parts: la saviesa dels majors, la força dels adults, l'alegria dels joves i la il·lusió dels menuts. En eixa comunió de persones, edats i punts forts, i sota la protecció de Sant Jordi, podem aconseguir que una de les raons de ser de molts de nosaltres, com és la Festa, seguisca engrandint-nos i fent-nos millors persones. Les persones que milloren fan millorar la seua societat i una societat que millora, millora el món i també el seu futur.

A tots els capitans, vos esperem molt prompte als carrers, amb l'afecte i l'alegria que els aplaudiments saben donar, i a les nostres capitanes Marta, Julia, Carla i Berta, desitjar-vos que tot el que esteu vivint ho guardeu molt bé al vostre coret i a la vostra història festera i que este abril siga la culminació d'un any ple de moments especials amb la família, els amics i els Moros Nous.

A l'equip de la junta dir-los que estic plena de gratitud de què m'acompanyaren des de l'inici d'esta peripècia i que hagen demostrat el que jo ja intuïa: l'amor i el respecte que tenen pels Moros Nous. Ha sigut meravellós tot el que hem iniciat amb açò i va a ser un plaer continuar la festa amb vosaltres fins que ens fem velletes i ens hagen de portar en una carrosseta.

Als meus estimats Moros Nous, senzillament dir-vos què no tinc cap dubte de què molts festers hagueren sigut millors presidents que jo, però que també tinc la certesa de no haver tingut major honor que haver sigut la vostra presidenta.

Visca els Moros Nous!
Vítol al Patró Sant Jordi!

Anna Valero i Molina
Presidenta de la Filà Moros Nous

CAPITANIA MOROS NOUS

es diferència de tots els altres...



Alçà de Capitans a la plaça Major.
25 d'abril de 1999.



Capitans amb Sant Jordi.
23 d'abril de 1999.

Capitanes
Marta Molina Vázquez
Júlia Molina Vázquez
Carlota Llorens Vázquez
Berta Llorens Vázquez



Ofrena de flors. 22 d'abril de 1999.

...pel galó blanc i els botons

la Festa



FILÀ MARROCS

Busquen, busquen...



Junta Directiva.





Filà de Marrocs al Sant Crist.
25 d'abril de 2023.

...xiquetes si casar-se ja voleu

Av. Pla Roig, 17 · www.filamarrocs.com · correu@filamarrocs.com

Fundació
1926

Festers
306

Banda de música oficial
Unió Musical La Pobla del Duc

Presidenta
Silvia Ribera Francés

Vicepresidenta
Ana Belén Millán Rosales

Secretaria
Clara Berenguer Revert

Tresorera
Amparo Silvestre Ribera

Comissionades
Lourdes Silvestre Francés
Belén Mataix Ripoll

Loteria
Inmaculada Abellán Belda
Ana Belén Millán Rosales

Carrosses i disseny
Laura Revert Martí

Intendència
Penélope Ferre Vicedo
María Elvira Belda Perez

Lloguer maset
María Pilar Sempere Ribera

Música
Amparo Silvestre Ribera

Si mire enrere, pareix l'altre dia quan estava escrivint unes línies per al Programa de Festes, ja ha passat el temps.... sense adonar-se'n quasi dos anys plens d'actes de festes, feina al maset, reunions, nervis perquè tot estiga preparat a l'hora i moltíssimes altres coses més que comporta estar al capdavant d'una filà. Ara, mirant al futur, ens queden encara les festes d'abril 2024 i, per l'experiència, cada any són diferents, per això ens dedicarem a prepara-les com si foren les primeres.

Per a mi, serà sempre un orgull haver ostentat aquest càrrec durant les festes d'abril de 2023, amb deu capitanies plenes d'il·lusió, una tasca difícil per a qui estem al capdavant. Cal agrair la unió i la bona relació tant dels festers, capitans, músics, confraria de Sant Jordi, comissió de Festes i al poble de Banyeres en general que, en aquests reptes, han tingut un comportament exemplar. D'altra banda, si valorem la Relíquia, cal dir que vam passar per circumstàncies molt diverses a cadascun dels actes. El més complicat, crec que com sempre, són les condicions meteorològiques, però finalment, el balanç va ser molt positiu després de totes les prediccions. El més important, al cap i a la fi, és celebrar les nostres festes i en Banyeres, tant els festers com el poble, hem demostrat que ja no volem renunciar a la festa després dels temps viscuts.

M'agradaria fer una menció especial, ja que el 29 de març del 2023 el nostre maset actual va complir 25 anys. Hem d'agrair a tots i cadascun dels festers que en aquell moment van apostar per aquest gran projecte així com els ànims i el sacrifici dedicat a la filà durant tots aquests anys. Hui tots el marrocs podem dir que ens sentim molt orgullosos de l'obra d'art que tenim i gaudim gràcies a aquell esforç. També recordar, que per a la inauguració del maset, es va estrenar la marxa mora *Tonico*, una peça musical que tant estimem a la nostra filà.

Aprofite l'ocasió per a felicitar als capitans de la filà dels Marrocs 2023-2024, la família Ferre-Navarro —Pedro i Mª Evan, Mª Eva i Carlos, amb Pedro, Carlos i Juan, i Pedro i Virginia, amb Pedro i Carla—, que, a més, celebra el 25 aniversari de seua capitania. Després de gaudir de la Relíquia al seu costat, la seua història nòmada, estarem de nou amb tots ells, perquè durant les festes d'abril tot siga màgic i per a continuar compartint bons moments. També vull felicitar els capitans de les altres filaes i desitjar-los que passen unes festes inoblidables.

No em puc oblidar dels difunts, especialment de Rafael Pascual, per tota la seua dedicació a la nostra filà, que fins a l'últim dia va estar centrat en l'elaboració de les nostres espindargues i tenint cura de tots els detalls. També a Fernando Marti, *Pachola*, un fester de solera i un cap d'esquadra únic. Tots ells són les arrels que ens porten a tindre les festes que hui vivim, les que ens expliquen com han evolucionat i canviat, però sempre mantenint les tradicions en el mateix sentiment fester que en altres temps passats.

Per acabar, he de donar les gràcies, en primer lloc, a totes i cadascuna de les *marroquetes* de la meua junta, l'esquadra *La Katximba*, per la feina i la dedicació a la filà, tot restant hores principalment a la família; en segon lloc, a la nostra mini-junta, els nostres fills i filles que tant ens han ajudat; en tercer lloc, a tots els festers que sense estar en la junta ens donen suport com si en formaren part i, per últim, a tots els Marrocs que han tingut un comportament immillorable durant aquest temps en cada situació difícil que hem viscut. Sense tots ells, tot açò no seria possible.

VÍTOL AL PATRÓ SANT JORDI!
VISCA ELS MARROCS!

Silvia Ribera Francés
Presidenta de la Filà Marrocs

CAPITANIA MARROCS

busqueu, busqueu...



Mª Evan vestida de marroc.
23 d'abril de 1959.



Festes de la Reliquia. Any 1998.



Família Ferre Sempere. Any 2018.



Festes de Sant Jordi. Any 1998.



Pedro Ferre i els seus fills, Pedro i Mª Eva. Any 1985.

Capitans
Pedro Ferre Albero
Pedro Ferre Navarro
Carlos Sempere Francés
Carlos Sempere Ferre
Pedro Sempere Ferre
Juan Sempere Ferre
Pedro Ferre Sanchis

Bandereres
Mª Evan Navarro Mora
Mª Eva Ferre Navarro
Virginia Sanchis Sirera
Carla Ferre Sanchis



FILÀ PIRATES

Pirata, pirata...



Junta Directiva.



Esquadra Tiki Taka.



Any 1950.



Any 1973.



...no te dejes engañar

C/ Major, 47 · Apartat 113 · pirates.banyeres@gmail.com

Fundació
1948

Festers
215

Banda de música oficial
Asociación Musical Enguera

President
Bartolomé Mataix Martínez-Palafox

Vicepresident 1r
Juan Tercero Córcoles

Vicepresident 2n
Juan Cristóbal Martínez Francés

Secretari
Jorge Molina Pastor

Vicesecretari
José Miguel Ramírez Parra

Tresorer
Manuel Ramírez Parra

Vicetresorer
Vicente Sempere Baldó

Comissionats
Alexandre Platero Martínez
Jordi Albero Miró

Intendència
Jorge Juan Gil Ribera
Juan Manuel Rincón Latorre
Javier Martínez Vañó
Alejandro Senabre Ferre
Alejandro Vicedo Granado
Óscar Garrido Vilaplana
Nacho Sempere Rosales
Álvaro Belda González
Enrique Garrote Azorín

Loteria
Javier López Pascual
Sergio Terol Jara

Música
Juan José Herrera González

Màrketing i xarxes socials
José María del Moral Jiménez

Vocals
David Torres Sempere
David Martínez Martínez
Jorge Martínez Miralles
Jorge Martínez Ruiz

Detrás del telón

Ésta es la última vez que me dirijo a vosotros como Presidente de la Filà Pirates, y la verdad es que aún no sé cómo he llegado aquí... Y es que es increíble la evolución como ser humano que se experimenta dentro de estas Fiestas: de ver a tu padre participando en la Diana, a hacerlo tú; de verlo trabajar como un jabato en la Junta con sus amigos, a verte en la misma situación con los tuyos...

Y hablando de amigos, siempre estaré en deuda con los míos... Llegué a la escuadra *Tiki Taka* siendo un crío, y ellos, adolescentes. Me acogieron, me cuidaron y me guiaron. Acostumbrado a ser el mayor de tres hermanos, me encontré, de repente, con veinte hermanos mayores. Juntos hemos pasado por todas las circunstancias de la vida, con carcajadas y lágrimas a partes iguales. Y, a pesar de darme tanto, aún tenían algo más reservado en el saco: confiar en mí para representarlos y dar valor a su trabajo ante nuestra *filà* y ante el pueblo de Banyeres cuando nos tocó la responsabilidad de asumir esta Junta Directiva. Durante estos dos años, han hecho lo mismo de siempre: apoyarme, protegerme y estar a mi lado. Han trabajado como animales, por amor a los Piratas y por lealtad a la amistad que nos une, dejando constancia de su gran valor humano.

En todo final, se debe hacer un balance. En nuestro caso, nuestros deseos son sencillos: nos gustaría que nos recordaran como un grupo de amigos que, junto con un grupo de voluntarios, puso todo su corazón para que los Piratas recuerden el 75 aniversario de nuestra *filà* como una de las Fiestas más alegres y emotivas de sus vidas. Ése sería, sin duda, nuestro mejor legado.

Pero no todo se reduce al 75 aniversario, pues nos espera otra Capitanía de descendientes de fundadores que se merecen lo mejor de todos nosotros para seguir sumando momentos inolvidables a nuestra historia. Lo daremos todo hasta el último aliento.

Para finalizar, y ahora que sabemos lo que conlleva estar detrás del telón, queremos transmitir nuestro más profundo agradecimiento a todas las escuadras que nos han precedido en la labor de hacer fiesta por los demás, así como nuestro más sincero apoyo a las que vendrán.

La escuadra *Tiki Taka* transmite sus mejores deseos y el más fuerte de los abrazos a su querida Filà Pirates y a todo el pueblo de Banyeres de Mariola en estas Fiestas de San Jorge 2024.

Bartolomé Mataix Martínez-Palafox
Presidente de la Filà Pirates

CAPITANIA PIRATES

Pirata, pirata...



Capità Gil Payà Linares.
Any 1951.



Capitania Gil Payà Linares,
fills i nebots.
Any 1974.



Capitania Família Payà Molina.
Any 1998.

Capitans
Gil Payá Francés
Benjamín Payá Francés
Jorge Antonio Payá Albero
Rubén Payá Albero
Javier Payá Bodí

Bandereres
Noelia Payá Albero
Amèlie Payá Kopplin
Clara Payà Martínez
Anna Payà Martínez
Ariadna Payá Bodí

...nuestro sitio está en el mar

la Festa

FILÀ CALIFES

Califa, califa, califa...



Junta Directiva.



Carrossa a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Esquadra Oficial a la Diana.
23 d'abril de 1991.



Xiquets i xiquetes de la filà a la Processó de les Festes de la Relíquia. 4 de setembre de 2022.

...si sempre vols passar-t'ho bé

C/ San Vicent, 3 · califes.com@gmail.com

Fundació
1977

Festers
76

Banda de música oficial
Sociedad Unión Musical Quesa

President
Camilo Sanegre Mateu

Vicepresidenta
Ana Francés Sánchez

Secretaria
Ana García Francés

Tresorera
Mónica Molina Ferre

Comissionats
Gregorio Mora Molina
Antonio Garcia Oliva

Intendència
Begoña García Francés

Loteria
Alberto Dobón Belda

Vocals
Javier Mora Albero
Javier Silvestre Vázquez
Gregorio Mora Albero

Un any més tinc l'honor de dirigir-me a tots vostès. En aquesta ocasió vull desitjar salut i harmonia a tot el poble i en particular als nostres capitans, i que a més, conserven el bon humor i paciència que els caracteritza, imprescindibles per poder passar unes bones festes.

Quan s'acosten estes dates, no puc oblidar els amics festers, que ja no estan entre nosaltres.

Finalment espere que tant festers com públic puguem gaudir estos dies de convivència festera.

Vítol al Patró Sant Jordi!

Camilo Sanegre Mateu
President de la Filà Califes

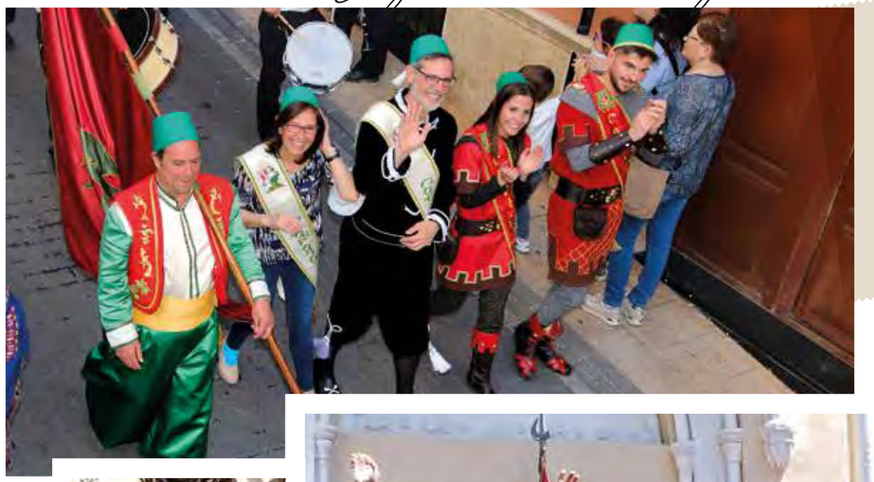


Retreta de les Festes de la Relíquia.
3 de setembre de 2022.



CAPITANIA CALIFES

no et perdes ningún acte...



Trasllat del *Sant Jordiet* a casa dels nous Capitans. 25 d'abril 2023.





...i sopar en el maset

Capitans
Rodrigo Ferre Bodi
Rodrigo Santiago Ferre Vicedo

Bandereres
Mª Teresa Vicedo Molina
Teresa Ana Ferre Vicedo



Alçà dels Capitans al Sant Crist. 25 d'abril 2023.

CONFRARIA DE SANT JORDI



Junta Directiva.



Relíquia de Sant Jordi sota el pal·lí a la Processó de les Festes de la Relíquia. 3 de setembre de 2023.

Esta afortunada Villa por Patrón os aclamó porque con gran maravilla Jorge al moro auyentó.

C/ Sant Francesc, 10-12 · www.csantjordi.es · csj@csantjordi.es

Fundació
Es desconeix realment l'inici del seu camí, perquè la devoció a Sant Jordi a Banyeres de Mariola ve des de temps immemorial. Es va constituir i reglamentar oficialment el 23 d'abril de 1928.

Socis
1.685

Presidenta
María José Vañó Belda

Vicepresidenta
María Lutgarda Vañó Belda

Secretaria
María José Albero Francés

Tresorera
Montserrat Beneyto Rizo

Rector
D. Ramón Micó Colomer

Vocals
Teresa Albero Albero
Verónica Albero Albero
José Jorge Albero Belda
Antonio Beneyto Francés
Jorge Juan Beneyto Hernández
Francisco José Blanes Sempere
Joaquín Espinosa Vañó
María José Ferre Ferre
María Mercedes Ferre Ferre
Juan Jorge Ferre Ferre
Beatriz Ferre Pla
Regino Ferre Puig
Vicente Ferre Silvestre
María José Francés Fuster
María Ángeles Gisbert Francés
Dionís Liñán Bodí
Santiago López i Pascual
María Jesús Martínez Valero
Estanislao Mataix Monzó
Adelina Molina del Vas
Vicente Molina Navarro
Ignacio Molina Sempere
Fco. Javier Monteagudo Oliver
María José Mora Genís
Luis Moreno Beneyto
Mar Pérez Llopis
Vicente Puig Gandía
Antonio Mónico Ruiz Lara
Vanesa Samper Pascual
María Pilar Segura Beneyto
Jorge Sempere Aracil
Antonio Sempere Beneyto
Adelaida Tornero Castelló
María José Vañó Albero
Rafael Vañó Bodí
Miguel Vañó García
Rafael Vicedo Alal

Hic sunc dragones

El passat 7 de març, en l'Assemblea General ordinària, fou escollida M. José Vañó Belda com a presidenta de la Confraria de Sant Jordi; el 23 d'abril, en la Missa Major del nostre Patró, fou nomenada tota la seua Junta Directiva, prenent així el relleu, havent passat el Trasllat de Sant Jordi a la seua ermita, a la Junta Directiva presidida per Mª Elena Vilanova Calatayud.

Volem aprofitar l'oportunitat que ens ofereix el Programa de festes de Moros i Cristians de Sant Jordi per a posar-nos al servei del col·lectiu que formen confrares, devots i poble de Banyeres de Mariola, en general.

Hem començat una gran aventura, plena d'il·lusió i, alhora, d'una grandíssima responsabilitat. És un honor per a nosaltres ser qui ha d'organitzar cadascun dels actes religiosos de les nostres benvolgudes festes de Moros i Cristians, així com mantenir i engrandir la devoció al nostre Patró i ser custodis de tot el patrimoni que forma part de la Confraria.



LA FESTA

Tota aquesta empresa comença per la màxima que ens uneix, a tots i a cadascun dels membres de la Junta: "A Sant Jordi no se li pot dir que no"; així és com vam dir SÍ; sí a formar durant els propers tres anys d'aquest equip i vetllar per l'immens llegat que han anat conformant totes i cadascuna de les Juntes anteriors, així com totes aquelles preuades donacions que han consolidat aquest grandíssim tresor del qual ben habitualment no en som conscients.

Aquest equip ha començat a rodar confiats en la recomanació de tots els qui han passat prèviament per aquest càrrec: "val la pena el sacrifici, val la pena treballar per Sant Jordi".

Agraïm totes les mostres d'afecte rebudes i sobretot de la Junta anterior, amb qui vam poder compartir les darreres Festes, en les quals ens acolliren i ensenyaren, com si formàrem part del seu equip. I com no, hem de fer referència a les nostres famílies, els nostres avantpassats, que ens han ensenyat a treballar per Banyeres de Mariola i que ens han fet hereus de la seua Fe. Estem segurs que Sant Jordi ens ajudarà a realitzar el millor possible la tasca encomanada.

Només canviar de Junta, començàrem el nostre camí acompanyant les famílies i el poble de Banyeres de Mariola, en general, en la celebració del Corpus. Fou un dia ben emotiu, en què els protagonistes eren els xiquets i xiquetes que havien celebrat la seua Primera Comunió. Seguidament participàrem en la Fireta de La Malena. És molt important participar en els actes dedicats a la nostra Patrona; enhorabona a la seua Junta i a la Comissió de Festes per la seua organització.

En un tres i no res arribà la Relíquia, la preparàrem amb un gran entusiasme. Les prediccions no eren bones, però el temps s'alià amb nosaltres i ens va deixar dur a terme la totalitat dels actes amb perfecta normalitat. Agraïm a En Raúl Navarro Barceló, predicador de la Relíquia 2023, les seues paraules i reflexions al voltant de la figura del nostre patró. En un món ple de dracs, la fe és la nostra aliada per a poder véncer amb l'ajuda de Sant Jordi. Ens omplí de goig veure el respecte i les mirades d'estima que anaven apareixent mentre la Relíquia recorria cada carrer en la processó. En aquest acte començàrem a entendre per què és tan GRAN aquesta associació. La nostra més sincera gratitud a l'escolta i als portadors del Pal·li, ells són testimoni directe del fervor que es respira a cada pas que avança la processó i, des d'ací, animem qualsevol fester que vulga viure aquest acte que s'anime i ens ho faça saber. Sempre serà benvingut.

Volem, també, donar l'enhorabona a totes les capitanies 2023-2024, Sant Jordi els beneïsca i els acompanye en aquest període tan especial. Així com a totes les Juntes de les filaes per la predisposició per a treballar per i per a la festa.

Com a acte extraordinari, vam assistir a la veïna localitat de Bocairent per a rebre la nova congregació de Carmelitas descalzas, donem gràcies a Déu per aquestes vocacions encarregades de vetllar per nosaltres i per totes les nostres intencions.



Trasllat de Sant Jordi.
21 d'abril de 2023.

Solemne Missa Major de les Festes de la Relíquia.
3 de setembre de 2023.



Entre recollides de cartró i misses mensuals estem ja immersos en la preparació de les festes de 2024. No dubten que posarem tot el nostre interés perquè en cada acte, cada detall siga perfecte. Tot i això, els demanem disculpes per avançat per si alguna cosa falla; estem segures que sota l'empara del nostre Patró tot eixirà perfecte.

Volem desitjar unes Bones Festes de Sant Jordi a totes i a tots els habitants de Banyeres de Mariola i a tot aquell que ens acompanye durant aquestes dates. Els animem a compartir tots i cadascun dels nostres actes religiosos.

En darrer lloc, volem felicitar la Societat Musical pel seu 50é aniversari, que Sant Jordi els acompanye en la seua immensa tasca per a la ciutadania; la cultura musical és un gran tresor sense el qual no existiria la nostra festa patronal.

Vítol al Patró Sant Jordi.



Missa d'imposició d'insignies
a la nova Junta Directiva.
3 de juny de 2023.

Esta fue la mayor dicha de vuestro honor admirado.

Al nostre Patró Sant Jordi

1



2



3



4



5



6



7



8



en Banyeres

tots els anys...

MEMÒRIA FESTERA

1 Trasllat de baixada de Sant Jordi, 21 d'abril de 2023.
2 Desfilada Infantil, 23 d'abril de 2023.
3 Concurs de bandes, 22 d'abril 2023.
4 Diana del Dia de Sant Jordi, 23 d'abril de 2023.
5 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023. Foto cedida per Marta Molina Vázquez.
6 Ball de banderes a la plaça Major, 25 d'abril 2023. Foto cedida per Jose Miguel López Molina.
7 Exaltació de Capitans, Bandereres i Pregó de Festes, 10 d'abril de 2023.
8 Entrada de les Festes de la Relíquia, 2 de setembre de 2023.

Pregó de Festes 2023
Anna Berenguer Albero
Crónica de las Fiestas 2023
Miguel Sempere Martínez
Una mirada al passat
La Festa 2023 en imatges
Programes de Festes 1924, 1949, 1974 i 1999

PREGÓ DE FESTES 2023

Anna Berenguer Albero

10 d'abril de 2023





Pregó de les Festes. 10 d'abril de 2023.

"M'agrada molt recordar, rememorar coses que m'han passat. De tant en tant, tinc la mania inconscient, la necessitat, de fer un breu repàs a la meua vida. Això em passa des de menut, des dels vuit o nou anys. Determinats dies, m'agafen ganes de seure i anar repassant."

Deia l'actor, músic i poeta Ovidi Montllor. Paraules que al llarg d'aquests mesos m'han acompanyat, i que m'han portat a bussejar, inevitablement, en els racons més profunds de la memòria per tal d'elaborar el parlament amb què m'adreçaré ara al meu estimat poble. Records que ahir em tornaven a la memòria, compartint vivències amb la meua família, amigues i esquadra.

Soc festera des d'abans de nàixer, quan dins la panxa de ma mare, amb només cinc mesos, l'alçaren capitana juntament amb la resta d'amics d'una jove esquadra de Moros Vells. Devia sentir, llavors, el contagi de l'alegria, que encara ara m'acompanya; l'èxtasi de la celebració, l'emoció de les desfilades, el plaer de compartir i la música incorporada a dins, com si foren els mateixos batecs d'un cor que encara estava formant-se. Un pom-pom intern viatjant per la sang que fa impossible no seguir amb els ulls tancats el ritme dels passos, 37 anys després.

Una altra amiga, poetessa valenciana, em recordava: "Retornem sempre al lloc on hem sigut felices. On tenim bons records, on sentim plaer i felicitat". Per a mi, el nostre poble i, en especial, les nostres festes, són sinònim de tot això. D'un sentiment de plenitud, d'alegria i de pertinença. Una devoció que desborda el cor d'emocions en tant que guarda segles de tradicions, misteri, cultura i festivitat.

M'agradaria començar amb unes paraules d'agraïment per a totes les persones del poble que fan possible la celebració de les nostres festes. Il·lustríssim senyor alcalde, presidenta de la Comissió de Festes, autoritats civils, religioses i festeres, membres de la Confraria de Sant Jordi, músics, capitans, capitanes i bandereres, banderers, família, amigues, amics i distingit públic. Veïnes i veïns que dediquen temps i esforç a la preparació dels diferents actes, hores d'estudi i escriptura a resseguir la història de la nostra celebració recollida al programa de festes. Paraules d'agraïment per a qui des de casa embelleix els carrers i balcons, guarnint-los per a l'ocasió. O per a qui avança la festivitat posant marxes mores i cristianes als més menuts per tal de traspassar-los l'esperit dels festejos en honor al nostre patró. Perquè, sense aquesta estima del poble cap a la festa, estar ací no tindria sentit.

Un poble que ahir vestia el castell amb les seues millors gales, anunciant amb els trons la proximitat de les festes en honor a Sant Jordi. Una celebració que troba la seua continuïtat en l'acte que hui ens acull, en un any especialment emotiu per moltes raons. Tornem a festejar la reunió de la comunitat al voltant de la festa, signe de la identitat d'un territori i d'un poble, el nostre. I especialment emotiu també perquè, després de molts anys, totes les filades tenen representats. Capitans i capitanes compartiu enguany el goig de representar els Cristians, Estudiants, Maseros, Contrabandistes, Jordians, Moros Vells, Moros Nous, Marrocs, Pirates i Califes. Vull felicitar especialment la filada dels Pirates en el 75é aniversari de la seua fundació. És un honor per a mi acompanyar-vos en el dia de hui com a filla del poble i com a festera.

També és la primera volta que deixem enrere l'escenari del Teatre Principal per a inaugurar un nou espai que ens fa retornar al que va ser el primer cinema de Banyeres de Mariola, que va obrir les portes el 1950 amb una primera etapa com a cinema d'estiu i que, trenta anys després, es va reconvertir en un saló que va acollir nombroses celebracions. El Cinema Mariola va ser un referent per a l'època, que va permetre al poble descobrir i viure la màgia del seté art, imaginar altres mons i paisatges possibles, batalles llunyanes com les que rememorem en aquests dies. Històries que es produïren en les nostres terres, plenes de riquesa, diversitat i cultura. Unes festes en honor a Sant Jordi que troben la seua extensió al llarg d'Orient i Occident.

Festes tan antigues que no en podem saber l'origen amb exactitud, i que han despertat un gran interés, no solament pel gran nombre de visitants que atrauen, sinó també per part de la comunitat acadèmica i cultural: s'apleguen nombrosos estudis al voltant d'aquesta celebració.

"Mires la serra de la Mariola
des de l'hotel, mentre la processó
duia, a la boca dels trabucs, clavells,
en el matí de tan senzilla gràcia.
Llums vacil·lants i acreditades músiques."

Deia Vicent Andrés Estellés, dedicant nostàlgics versos a les festes de Moros i Cristians.

Compartir enguany l'honor de ser la mantenidora, juntament amb totes les persones que m'han precedit, és un motiu d'orgull, i no puc més que estar profundament agraïda per haver-me convidat a acompanyar un acte tan especial. Un acte que té com a finalitat reunir el poble per tal de presentar qui seran els seus capitans, capitanes i bandereres.

Diu el diccionari Alcover-Moll: "Exaltació: Elevació en grau, dignitat, poder i fama. Elevació de sentiments o passions a un grau molt alt". Sentiments que representen l'esperit que acollim ara.

Quan la presidenta de la Comissió de Festes em va cridar per a fer-me la proposta, em va agafar als passadissos del teatre. La notícia em va provocar un enorme respecte davant l'honor i la responsabilitat que estar ací suposa, així com l'alegria desbordant per compartir amb el meu poble el dia de hui. La familiaritat amb els escenaris no m'ha fet deslliurar dels nervis, vos ho puc assegurar. Posar paraules hui no ha sigut fàcil. I és que les paraules són poderoses en tant que emocionen i transformen.

Al llarg d'aquests mesos i setmanes, en l'elaboració del discurs, submergint-me en la història de les nostres festes i pensant des de quin lloc hauria de parlar hui, m'era inevitable situar-me en l'evocació de les imatges i l'exaltació de les emocions,



Presentadors i Agrupació Musical "La Nova".
10 d'abril de 2023.

Anna Berenguer Albero, mantenidora de l'acte. 10 d'abril de 2023.



motor de la meua professió. Una professió que, igual que li ha passat a més gent, em va obligar a anar-me'n lluny de casa, de la terra, d'éssers estimats i de la celebració que tantes i tantes voltes he plorat des de la distància quan no he pogut estar.

La cridada de l'amiga: "Enguany vindràs? Fins a quin dia et quedaràs?". La presència efímera, lligada sempre a la temporalitat per a viure la calidesa dels retrobaments, de les abraçades i dels somriures amables. Els viatges impossibles per a tastar fugaçment, encara que foren dos dies, el gust de les nostres estimades festes, portant sempre amb orgull, com una pregonera d'ofici, la nostra festivitat. Així, durant els meus anys a Barcelona, quan em parlaven de les festes d'Alcoi, defenent a capa i espasa les nostres, deia: "Sí, però les de Banyeres de Mariola són millors: a les del meu poble, les portes de les cases estan obertes i la festa és per a tot el món". Ara, a Mallorca, em diuen: "Ací també fem Moros i Cristians". "Sí, però no són iguals", conteste: "Les nostres són més antigues o més espectaculars". I és que no podran ser mai iguals. Les de Banyeres són especials, i així ho sentim perquè són nostres. Ho creiem en tant que formen part de la nostra essència, de la nostra identitat, com a festeres i com a poble. I el que diem sempre: "Això s'ha de viure, no es pot explicar". I viure vol dir precisament passar-ho per l'experiència. Així ho corroboren tots els visitants que, arrossegats per la curiositat o per qüestions d'amistat, han pogut conéixer de prop la bellesa dels nombrosos actes que prompte enaltirem.

Perquè la festa sense el públic no tindria sentit. És preparada pel poble i per al poble. Aquells que miren i esperen durant hores, pacientment, amb expectació, curiositat i il·lusió, captivats per les desfilades, el dia de l'entrada i la processó, i queden seduïts per l'espectacularitat de la Diana. Es crea així una relació entre qui mira i és mirat en una comunió conjunta. Com ens recorda el nostre Himne: "Festes en comunitat".

Són dies on les emocions posen el cos en un estat d'excepció. Una alteració de la quotidianitat on els límits físics de les formalitats s'esvaeixen, deixant que l'alegria contagie fins i tot els cossos més rígids. Així es palpa a les entradetes que anuncien la proximitat dels festejos. Dins els masets, la música ens grava a la pell el que ha de vindre. La felicitat sembla que es contagia pel carrer. El poble es prepara per a la seua celebració. Les fàbriques aturen per uns dies el soroll de les màquines, els hàbits canvien, les escoles tanquen, els balcons es muden; la gent omple els carrers, que es veuen desbordats de visitants, veïnes i festers; les neveres, plenes a vessar de menjar i begudes preparades per a compartir; els trages ixen dels armaris i s'estenen al llarg de cadires, sofàs i llits. El paisatge humà es transforma i amb ell els seus habitants.

La ritualitat tenyeix els gestos en tant que es relacionen amb allò ancestral. Unes tradicions cultivades, cuidades, guardades i transmeses gràcies als nostres avantpassats. Així és fàcil imaginar com al segle XVIII, ell botànic valencià Josep Antoni Cavanilles, el primer cronista de les nostres festes, escrivia:

Quadern d'excursions, 23 d'abril de 1792:

"A penes eixim del pinar, es veu ja el castell i poble de Banyeres construït al capdamunt d'una muntanyeta; i en el cim d'eixe el castell, els seus carrers en costera, i tot cobert a l'orient pel cabeço d'una muntanya, que ja es repunta ramal o primer escaló per a la Mariola. Feien els de Banyeres en eixe dia la festa de Sant Jordi, la que van continuar en el següent amb gran estrèpit de tirs i atacs, representant la presa del castell pels moros i la represa que després van fer els cristians".

Fonts com el document trobat a l'Arxiu Històric Nacional, en data del 29 de maig de 1786, on es fa referència a les festes en honor a Sant Jordi en forma de soldadesca, disparant a través dels carrers i places; o l'arribada de la Relíquia del nostre patró en 1780.

Les pràctiques artístiques troben també l'expressió a les nostres festes amb la solemnitat de les ambaixades o el *despojo*. El simulacre de les batalles, la presa del castell i els combats dramatitzats, així com la presència indiscutible de la música acompanyant tots els actes, diluint el límit entre la nit i el dia. El ball, l'altre element clau, apareix a les desfilades amb una coreografia que camina a la perfecció durant quatre dies. Sabates, capes, faldes i pantalons, cascos, estendards i vestits es mouen a l'unísson en una dansa que destapa la bellesa de la respiració dels cossos. Així com el Ball Moro que tantes voltes de xiqueta havia tingut el gust de ballar, com ho feren els meus avantpassats, i que ara amb estima els Moros Vells tenen la cura de transmetre. Sense oblidar l'humor, que ocupa també un lloc destacat en aquests dies.

Com apunta el dramaturg Josep Lluís Sirera: *"Durant l'edat mitjana, van créixer diferents drames de la conquesta forçats per les autoritats dels regnes cristians ibèrics, i va ser durant el segle XVI que aquestes mateixes representacions influirien en la creació del teatre clàssic espanyol"*. Ara però, lluny d'això, com assenyala l'autor: *"Quan parlem de Moros i Cristians, ens referim a la festa d'un poble, d'una comunitat, que agafa les característiques i tradicions particulars del lloc"*.

Diu el filòsof Walter Benjamin: *"Articular històricament el passat no vol dir que el reconeguem tal com ha sigut: vol dir apoderar-se d'un record que brilla en l'instant d'un perill"*.

La nostra experiència, transmesa de generació a generació i guardada als cossos, és clau per a desenvolupar aquesta tasca de recuperació i conservació de l'acte ritual. On no només es tracta de portar el passat al present, sinó del poder creatiu per a inventar el que és nou.

De la mateixa manera que en el teatre, les nostres festes presenten una alteració de l'espai i del temps on tot es concentra. La celebració, entesa com a pràctica col·lectiva, fa transcendir tant els subjectes, nosaltres, com allò que se celebra. La vida quotidiana trenca així el seu temps, i aboca el poble a un estat carregat d'emotivitat que es mou alegrement entre la solemnitat de la cerimònia i el caràcter lúdic, allò espiritual i sensorial, així com la tradició i la transformació, i acull amb alegria i orgull, per exemple, la presència d'una ambaixadora. Sumant veus i mirades que enriqueixen les nostres festes.

Parlem també de la coexistència de múltiples temporalitats on passat, present i futur s'abracen per uns dies. El respecte per les diferents generacions que conviuen, amb una menció especial per als nostres majors, gràcies als quals hem adquirit el respecte i l'admiració. El passat torna el dia 25 d'abril, deixant pas als trons en honor als qui ja no hi són. Des del morer fins al cementeri, un paisatge de fum blanc pinta el cel i deixa un rastre que acompanya els festers en aquest emotiu homenatge. Aquells que ens han deixat es tornen presents a la nostra memòria i la nostra pell. La repetició del gest (ritual) ens retorna per



Obsequi d'una imatge de Sant Jordi a la Sra. Mantenidora. 10 d'abril de 2023.





Capitans, Bandereres, Presidents, Mantenidora i Autoritats al Cine Mariola.
10 d'abril de 2023.

uns instants les seues presències. Veure aquella cadira buida al Maset o aquella finestra des d'on mirava l'entrada. Absències que ens abracen. Just començar l'entrada, mire cap al balcó des d'on *m'auela* Rosita esperava pacientment que cadascuna de les netes, nets, familiars, amics i coneguts passara. La recorde menjant xufes en un gotet de plàstic blanc mentre mirava l'entrada, xarrant amb ma mare, ma tia i la seua amiga, així com les nostres *correntelles* baixant costera avall ràpidament després de desfilar per a arribar a les carrosses. Recorde també l'emoció de mirar cap al balcó el primer any que ens va deixar. Un gest fugaç, suspés en el temps, gravat a la sang en la nostra memòria més íntima. Mirar a aquell racó significa, d'alguna manera, fer-la present. Així, la festa i els éssers estimats s'estenen més enllà dels límits del temps, coexistint dins els cossos de qui les guardem.

La memòria funciona, per tant, com a pràctica performativa. Rescatar totes aquestes veus que ens van precedir és entregar-nos a un acte viu. És abocar les memòries als cossos que, en cas contrari, correrien el perill de desaparéixer. Són històries, vivències, relacions humanes, paisatges i imatges que tenen la possibilitat de viure dins l'experiència d'altres cossos, continuant estenent el fil de la memòria col·lectiva del poble. Parlem d'un acte on romandre i reaparéixer. Una trobada necessària entre les protagonistes de les històries del passat i del present, en una circulació de memòries compartides.

Com passa hui. On ens hem *performat*: és a dir, on ens hem preparat i transformat per a assumir el paper que s'espera de nosaltres, i vosaltres, com a capitanes i capitans, autoritats, públic i acompanyants. On cadascú assumeix i entén el rol que se'ns ha assignat. Vosaltres, asseguts a les cadires escoltant; els representants de les filades, ocupant la part central de l'escenari; els companys de l'equip tècnic, a la cabina, cuidant que tot isca bé. I, en primer terme, aquesta veu adreçant-se a l'Auditori.

Al començament del discurs, he parlat de la felicitat que ens produeixen els records viscuts i que porten el cos a connectar amb estats de forta emotivitat.

Ara, amb el vostre permís, m'agradaria convidar-vos a compartir una experiència per tal de connectar amb els records. Des de la cabina tècnica, m'ajudaran a crear un poc d'ambient. Gràcies! Vos convide, ara, a tancar els ulls, si així ho desitgeu: només serà un minut.

Quin és el primer record que et ve al cap quan penses en festes? Un record d'infància. Una olor qualsevol en un dia de festes. Un plat de menjar. Un somriure. Un gest des d'una finestra. Algú que mira. Algú que ja no hi és. Una pèrdua. Un retrobament. El redoblament dels tambors acompanyant Sant Jordi. Un esmorzar compartit al Maset amb gent que estimes. L'estat del teu cos l'últim dia de festes. La nostàlgia d'un Maset tancat. Carrers buits. Un tros de confeti oblidat dins una sabata trobat l'any següent, l'olor del trage guardat, el tacte del pantaló gastat, una ferida al peu per una sabata, les campanes de l'església, el ritual de vestir-te, la mare que prepara amb pressa tots els trages de la família i corre costera amunt per arribar a veure els estudiants, el fred de la matinada mentre esperes la Diana, presències que es mouen entre la nit i el dia, l'olor de puro i d'herbero servit en un got xicotet de plàstic, les primeres notes que anuncien l'entrada de la banda de

música, el mal de cul per seure hores en un esglaó d'una entrada qualsevol, un rostre conegut en un balcó d'una casa del carrer la Creu que et mira mentre desfiles, cadires que un dia van acollir persones estimades, mirades que es creuen per primera volta, ulls que ho diuen tot. Queda't amb una imatge. Obri els ulls. Quin impacte té l'evocació dels records en nosaltres? Com ens mouen? Com ens transformen? Imatges que són vivències. Les tenim guardades a dins i així les transmetrem.

En aquests dies, els cossos sembla que parlen més que mai, perquè ocupen un lloc central a les taules, a l'església i al carrer: espais principals de trobada. Tornem a habitar la carn i l'esperit, movent-nos entre la devoció i el gaudi. Compartim, així, el caràcter contagiós de l'alegria que brolla de la germanor. Una expressió de vitalitat compartida que fa que ens allunyem per uns dies d'aquell poble treballador de què també parlava Cavanilles per passar a un poble orgullós capaç de desviure's en les seues celebracions.

Enmig d'una societat on l'individualisme s'imposa cada volta amb més força, el ritual fester ens torna a recordar la vida en comunitat i la necessitat dels uns amb els altres. Estem vivint un aïllament de la transmissió dels coneixements, perquè els nostres majors estan desapareixent. Allò que no és productiu és apartat, i deixa fora altres formes de coneixement.

Els nostres sabers són cultivats a través de la creació dels vincles. Les portes de les cases, obertes de bat a bat, preparades per a acollir amigues, amics, coneguts i convidats, ens retornen el record llunyà de quan érem menudes. L'aproximació a un temps dilatat que transgredeix la seua línia per donar pas a la celebració, per tornar a abraçar o xarrar durant hores a un Maset, compartint l'alegria amb la teua esquadra. També, el valor de la transmissió oral i l'estima per la tradició en constant transformació. L'emoció i veneració a la figura de Sant Jordi. Aquests intercanvis de sabers fan que cuidem i expandim la nostra comunitat i festivitat.

Som hereves d'una terra regada per la riquesa del mestissatge, i així ho recullen les nostres festes, esdevenint un patrimoni cabdal de la cultura mediterrània i de la nostra pròpia essència.

Ara només em queda desitjar-vos, de tot cor, que passeu molt bones festes, que les visqueu amb respecte i estima perquè aquest bé immaterial puga continuar commovent festers, festeres, el poble i els visitants. I, sobretot, que aquesta estima i alegria s'escampe al llarg de tot l'any.

Veïnes, veïns, festeres i festers. Vestim-nos per a l'ocasió, deixant que la música ens travesse els cossos i que l'emoció viatge per la pell, fent esclatar l'alegria en una dansa conjunta.

En la festa, celebrem així el fet de viure, aprendre, treballar, gaudir i créixer en comunitat! Per tant, només em queda dir-vos que celebrem, que ens celebrem, celebrem la vida i celebrem el poble.

Visca Banyeres de Mariola!

Visca els Capitans i Capitanes del 2023!

Visca els Moros i Cristians!

I visca Sant Jordi!



Signatura de la Sra. Mantenidora al Llibre d'Or de l'Ajuntament.
10 d'abril de 2023.

CRÓNICA DE LAS FIESTAS 2023

Miguel Sempere Martínez
Cronista Oficial de Fiestas

En esta ocasión quiero con mis introducciones hacer un pequeño homenaje a título póstumo al inolvidable amigo José Luis Mansanet Ribes, alma y base de la fundación de la UNDEF, junto con otros grandes festeros.

Mansanet fue una persona fundamental para la creación y consolidación de esta entidad, que se gestó en el I Congreso de Moros y Cristianos en Villena (1974), presentándose su anteproyecto en Ibi en diciembre de 1975 y aprobándose el proyecto de estatutos el 22 de febrero de 1976 en el Casal del Fester de Alcoi. En su primera acta fundacional tuve el honor de estampar mi firma representando a Banyeres.

La base en que se fundamentó la UNDEF se condensaba en cuatro puntos:

1º El religioso, pues ha nacido y se ha desarrollado al amparo de la advocación religiosa local, cuyo espíritu envuelve la celebración.

2º El histórico tradicional, con un contenido guerrero de lucha, arcabucería, embajadas y recuperación del castillo que simboliza la población.

3º El popular, con una fuerte proyección social, al ser el pueblo -festeros y espectadores- quienes masivamente la realizan para común regocijo, participando en actos adecuados a la propia génesis de la Fiesta.

4º Su organización está encomendada a asociaciones que desarrollan, además, una permanente actividad cultural.

Visto esto, recordemos cronológicamente las pasadas fiestas de 2023.

Jueves 2 de febrero

Se llevó a cabo el fallo del Concurso del cartel de fiestas en su XXXVII edición.

En el salón de sesiones del ayuntamiento se reunió el jurado calificador compuesto por los diseñadores Isabel Sosa Tortosa, Laura Revert Martí, Javier Puig Miró y Paula Silvestre Gisbert, presidiendo el mismo la presidenta de la Comissió de Festes Beatriz Francés Tortosa y el alcalde-presidente Josep Sempere i Castelló, asistiendo con voz pero sin voto el alcalde de fiestas y representantes de los tres partidos políticos del consistorio, actuando como secretario D. Francisco Albero Blanquer.



Jurado de la XXXVII edición del Concurso del Cartel de fiestas. 2 de febrero de 2023.

Habiéndose presentado ocho obras a concurso, después de su estudio y deliberación por parte del jurado se otorgaron los siguientes premios: Primer Premio al denominado *'Cartes de Festa'*, cuyo autor resultó ser D. Leonardo Ferre Albero, y el premio al mejor artista local recayó en la persona de Dña. Ana Belda Tudela por su trabajo *'Per Banyeres i per Sant Jordi'*.

Estos carteles fueron expuestos posteriormente en el local anexo del Teatro Principal con asistencia de las autoridades, los ganadores del concurso, los capitanes, los presidentes y otras personas por ser un acto abierto al público, permaneciendo la exposición durante quince días para ser visitada.

Sábado 4 de marzo

La Confraria de Sant Jordi celebró en su sede la XV Asamblea General Ordinaria. Durante el transcurso de la misma se presentó la candidatura de Mª José Vañó Belda y una vez realizada la votación, fue elegida para el cargo de presidenta para los siguientes tres años. Los nombres de los miembros de la nueva junta directiva 2023-2026, los dio a conocer D. Ramón Micó Colomer la finalizar la misa solemne del 23 de abril, festividad de nuestro Patrón, sustituyendo a la junta directiva 2020-2023, presida por Mª Elena Vilanova Calatayud.

Sábado 11 de marzo

Con un tiempo primaveral comenzaron los primeros desfiles que anuncian nuestras fiestas, siendo la Comparsa de Estudiantes quienes haciendo gala del *bon humor* que les caracteriza llevaron a cabo su *entraeta* ante con un numeroso público que les aplaudió.

La segunda en desfilar aquella tarde noche fue la Comparsa de Cristianos, siendo también aplaudida por los espectadores, quienes después de los años de pandemia estaban ansiosos de vivir la fiesta.

Entraeta dels Cristians. 11 de marzo de 2023.



Domingo 12 de marzo

A las **18:30 h**. y en Teatro Principal, se procedió al acto de entrega de premios a los ganadores de los concursos de dibujo y redacción, en los que nuestros niños y jóvenes hacen alarde año tras año de su ingenio, ilusión y amor a la fiesta de moros y cristianos. El acto fue completado por la actuación del mago Juan Muchamagia, quien deleitó a los asistentes en su mayoría jóvenes y niños, además de los familiares y amigos que les acompañaban y que llenaron el salón.

Es muy acertado al hablar del factor de la "sana diversión", y de que se está "en el buen camino" que hay que recorrerlo en buena armonía y compenetración. El pueblo somos todos... Porque la conmemoración "es fiesta".

Sábado 18 de marzo

Por la tarde, y con el ambiente propio de un público que esperaba sus fiestas, realizó su *entraeta* la Comparsa de Jordians al son de alegres pasodobles y marchas cristianas.

Terminó la tarde noche con el desfile de la Filà de Marrocs, quienes desfilaron bajo los sones de majestuosas marchas moras.

Sábado 25 de marzo

La Filà de Moros Vells llevó a cabo su *entraeta* con gran participación de festeros y numeroso público que se movía al compás de la música, aplaudiendo el desfile y el sonar de las marchas moras.

Domingo 26 de marzo

A las **18:30 h.** en el Teatro Principal tuvo lugar la presentación del programa de fiestas. Un acto muy esperado por todos por tratarse de la manifestación escrita y gráfica de nuestras fiestas y nuestra historia. Presentado por Marí Carmen Martínez y María José Francés, se proyectó el contenido del programa en un audiovisual dando a conocer la publicación, pasando seguidamente a la entrega de un ejemplar a los representantes el mundo de la fiesta: capitanes, presidentes y comisionados de las diez comparsas**,** presidenta y comisionados de la Confraria de Sant Jordi, presidentes y comisionados de las bandas de música y presidente de El Braçal, a los embajadores, als *Banyeruts amb nom propi,* Arístides Rico y Amado Dobón, al cronista de fiestas y a los ganadores del concurso del cartel de fiestas, a quienes se les entregó el premio otorgado, todo ello introducido por las palabras del alcalde de fiestas Fidel Bodí, quien después de ofrecerse por la fiesta hizo un llamamiento a la colaboración de todos para el desarrollo y disfrute de la misma, interviniendo a continuación la presidenta de la Comissió de Festes Beatriz Francés, quien resaltó el trabajo del equipo redactor del programa que llevaba varios meses trabajando en su elabo-

ración y a quienes agradeció su desinteresada colaboración, cerrando el acto el alcalde Josep Sempere, que también agradeció la labor callada y eficaz del equipo redactor, y el trabajo e interés de la Comissió de Festes de Sant Jordi y de todo el mundo que las hace posible.

La segunda parte del acto consistió en un concierto de música festera a cargo de la Societat Musical de Banyeres de Mariola, que bajo la batuta de su director Enrique Alborch Tarrasó interpretó: Conchita *la Rosera,* pasodoble de José Rafael Pascual Vilaplana; Tino Herrera, marcha cristiana de Amando Blanquer Ponsoda; Levante, pasodoble de Mariano Puig Yago y Penya Cadell, marcha mora de Francisco Esteve Pastor.

Por parte del presidente de la banda Miquel Payà fue entregada al Ayuntamiento y a la Comissió de Festes una reproducción del primer premio del Certamen de Música Festera d'Altea la Vella, ganado recientemente por la banda. Finalizaba el acto con la interpretación del Himne a la Festa que fue coreado por el público asistente.

Sábado 1 de abril

Iniciábase el mes festero con la *entraeta,* en primer lugar, de la Comparsa de Maseros con sus mantas y utensilios propios de la filà, al son de pasodobles y marchas cristianas.

Siguieron la Filà dels Moros Nous, con su *barret* rojo y manta blanca, al son de las cadenciosas marchas moras. Todo ello acompañado por numeroso público que esperaba en el carrer la Creu el desfile de las dos comparsas.

La evolución en la música festera ha sido lenta. Se ha pasado en el transcurso de un siglo de la marcha militar a las modalidades actuales de piezas musicales: al pasodoble "sentat" en 1882, a la marcha árabe (luego mora) en 1907 con "Aben Amet o Abencerraje" de Antonio Pérez Verdú y a los inicios de la marcha cristiana con "Aleluya" en 1958 de Amando Blanquer Ponsoda.

Domingo 2 de abril

La mañana fue protagonista primeramente de la bendición de ramos y palmas en la ermita de Santa María Magdalena, la procesión y la misa de campaña en la plaça Major frente al templo parroquial, siguiendo a continuación en el maset dels Moros Vells el concierto de música festera, que en su XXVIII edición ofrece ininterrumpidamente la Societat Musical de Banyeres de Mariola.

La Filà de Moros Vells prepara este concierto con ilusión y la Societat Musical Banyeres de Mariola nos deleitó una vez más con su música festera interpretando: Quadim, pasodoble de Rafael Pascual Vilaplana, encargo de la Societat Musical de Banyeres de Mariola en agradecimiento a la Filà de Moros Vells por su contribución a la música festera en el XXV Aniversario de este acto del Domingo de Ramos; la marcha mora Al-Flamenkes, de Vicent Gabriel Casanova Martínez, anunciado en el programa con otro nombre por tratarse de un regalo sorpresa a las capitanas de la Filà de Marrocs; El Camino, pasodoble de J.Vicente Egea Insa, obra obligada en el XIV Certamen de Música Festera d'Altea La Vella ; Serra de Bérnia, de Azael Tormo Muñoz, marcha cristiana de Jordi Pérez Santonja dedicada a Lara Beneyto

Presentación del Programa y del Cartel de fiestas. 26 de marzo de 2023.



Martínez una de las capitanas de la Comparsa de Estudiantes también como estreno sorpresa.

En la segunda parte y teniendo como director invitado a Óscar Sempere Francés se estrenó: D'Elx a Banyeres, pasodoble compuesto por nuestro paisano Óscar para los nietos del inolvidable Salvador Montesinos, los cuales ostentaban la capitania dels Maseros; Blanco, marcha cristiana que el mismo compositor dedicó en 2005 a su gran amigo el recordado Matías Sanfrancisco; Alkabtin Tiriza (Teresa Capitana), marcha mora también de Óscar Francés compuesto y estrenado para la capitania de Moros Vells; Pirata per sempre, marcha cristiana de Ramón García Soler y Un Moro Mudéjar, marcha mora de Rafael Mullor Grau. Finalizando el concierto, como es costumbre, con la marcha mora Als Moros Vells.

Presentaron el concierto los capitanes de la Filà Moros Vells y asistieron al acto los compositores Ángel Tormo Muñóz, Manolo Cerdá Micó, Jordi Pérez Santonja y Óscar Sempere Francés.

El preámbulo festero cobra su mayor auge con la celebración de les "Nits del ciri," en Bocairent; "La Glòria", en Alcoy" o la "Glòria i les banderes", en Banyeres de Mariola.

9 de abril Domingo de Gloria

A las **9:00 h**, con grandes muestras de alegría y disparos de cohetes y morteretes, izaban la bandera nacional las comparsas de Cristianos y Moros Vells en la espadaña del Santo Cristo y en la torre del castillo, haciéndolo también al unísono cada una de las restantes comparsas en sus lugares de costumbre, al mismo tiempo que la Confraria de Sant Jordi lo hacía con las de todas las comparsas, las banderas nacional y de la Comunidad Valenciana, en torno a la ermita de San Jorge. Comenzaban así oficialmente los actos de nuestras fiestas de Moros y Cristianos como es costumbre.

Las comparsas de Cristianos y Maseros almorzaron en torno a la ermita del Santo Cristo y después desfilaron acompañados por su banda de música hasta sus respectivos *masets* o capitanías. Al mismo tiempo, la comparsa de Contrabandistas se preparaba para su *entraeta***.** Todo el carrer La Creu, una vez más, se llenó de festeros, música y espectadores, en un cúmulo de euforia y sentimiento festero solo comprensible por quienes allí nos encontrábamos, destacando que ese día la iglesia celebra los bautizos de Pascua, y en plena evolución de cabos, escuadras y bandas de música, al paso de neófitos y familiares, abren filas y se aplaude a estas familias, continuando así la fiesta con la alegría característica.

Al caer la tarde, la comparsa de Califas desfiló por el carrer La Creu al son de elegantes marchas moras.



XXVIII Concierto de música festera Filà Moros Vells. 2 de abril de 2023.

Cada población, comunidad, grupo o individuo se tiene que hacer la reflexión de que la fiesta como hecho está ahí, no podemos cerrar los ojos, despreocuparnos de que la fiesta existe, que es "su fiesta" que tiene unos valores de permanencia que son un sedimento colectivo que le dan fijeza, y que no es un simple espectáculo.

Lunes 10 de abril

A las **12:00 h.** en el salón Cine Mariola propiedad del ayuntamiento y restaurado para actos sociales y culturales, que se inauguró para este acto, se celebró la Exaltación de Capitanes y Abanderadas y Pregón de Fiestas de 2023, en un ambiente festero al que asistió numeroso público y habiéndose engalanado el local con gusto y detalle, para lo que se utilizó como decorado de fondo una magnífica reproducción del telón de fondo del Teatro Principal.

Actuaron de presentadores Verónica Santonja Mayor y Miguel Angel Santonja López, quienes dieron paso al concierto de música festera que estuvo a cargo de l'Agrupació Musical la Nova que interpretó: *Enyorança*, pasodoble de Francisco Valor; *Bonus Chistianus*, marcha cristiana de José María Ferrero y *Tudmir*, marcha mora de José Rafael Pascual-Vilaplana, todo bajo la batuta de su director Antonio Lillo Pérez.

La segunda parte estuvo protagonizada por los Capitanes y abanderadas contando en esta ocasión con diez capitanías, una por cada una de las comparsas: En primer lugar la Comparsa de Cristianos con su capitán Joaquín Albero Navarro y su abanderada Susana Albero Barceló; seguidamente fue la Filà Moros Vells con Manuel Aragonés Albero y su madre Teresa Albero Blasco representando a toda su familia que ostentaban

el cargo; La Comparsa de Estudiantes estuvo a cargo de Lara Beneyto Martínez y su abanderada María Amparo Francés Martínez, capitanía que llevaban a cabo recordando a toda una familia que ha formado parte siempre de esta comparsa: Filà de Moros Nous, en recuerdo de la capitanía de su abuelo, representando al resto de la familia, entraron al salón Eva María Martí Asensio y Xisco Gisbert Martí; la Filà dels Maseros hicieron su aparición, Ana y Santiago Montesinos Baño, recordando la figura de su abuelo Salvador Montesinos Molina, que supo inculcarles su entusiasmo festero como masero; Por la Filà de Marrocs y componentes de una capitanía dinámica y joven formada por descendientes de buenos festeros, desfilaron Gloria Navalón Albero y Laura Pla Ferriz; la Filà de Contrabandistas, recordando a su padre Julio Molina con quien ya fueron capitanes, ostentaron el cargo Vicente Molina Navarro y Laura García Manzano; La Filà de Piratas tenía como capitanes a los nietos de su gran festero fundador Fernando Blanes, en cuyo recuerdo y celebrando el 75 Aniversario de la Comparsa, desfilaron en este acto Francisco José Blanes Sempere y María Rosario Blanes Ramón; de la comparsa de Jordians, eran capitanes un grupo de amigos pertenecientes a varias comparsas, pero unidos por su amistad y amor a esta comparsa, desfilaron en representación de todos ellos Eloy Garrido Vañó y Jordi Martínez Miralles; cerró la entrada de capitanes la comparsa de Califas, en este caso dos amigas unidas por el amor a la fiesta y a San Jorge, Verónica Valero Elvias y Alba Aguado Fresneda.

En la tercera parte y para el Pregón de Fiestas, Fue Mantenedora Anna Berenguer Albero, licenciada en artes escénicas y muy preparada para la ocasión, quien enfocó su disertación con sentimiento y expresiones que saliéndole del corazón y de su experiencia profesional, familiar y festera, supo transmitir la fraternidad, las vivencias y el amor de cada momento de nuestras fiestas, señalándolas como únicas e incomparables, valiéndose como los oradores clásicos en su día, de los dones atribuidos a Cupido dios del amor y a los gestos y expresiones de Talía, diosa del Teatro. En su modo corporal de expresarse, incluso en momentos que vivió y sintió en una meditación, logró tener pendiente a un público que compartió con ella muchos momentos de la historia de nuestras fiestas.

Finalizó como siempre este acto con la interpretación del *Himne a la Festa* a cargo de l'Agrupació Musical La Nova, que fue coreado con emoción por todos los presentes.

Por la tarde y después de la tradicional comida de todo el mundo de la fiesta, los capitanes llevaron a cabo una *entraeta* informal, demostrando así la unión y hermanamieto que tenían entre ellos, unidos por el motivo de sus cargos.



Anna Berenguer Albero, mantenedora del acto de Exaltación de Capitanes, Abanderadas y Pregón de fiestas, junto a Josep Sempere i Castelló, alcalde de Banyeres de Mariola. 10 de abril de 2023.

Sábado 15 de abril

Entraeta de la Comparsa de Piratas, acompañada de la celebración de un día de fiesta por el 75 Aniversario de su fundación.

Comenzó el día con disparos de cohetes y morteretes, reuniendo a toda la comparsa y numerosos invitados entre los que se contaban Autoridades, Capitanes, Comissió de Festes, Confraria de Sant Jordi y otros, en un desayuno de fraternidad en el maset.

A las **10:30 h.** acompañados por la banda de música, se dirigieron al Cementerio Municipal para celebrar una misa por sus difuntos, comitiva que antes de llegar al campo santo abrió filas dando paso a los invitados, capitanes con la bandera y banda de música, entrando al recinto sagrado en dos filas y al son de marchas fúnebres hasta el Monument al Fester, donde tuvo lugar una emotiva eucaristía presidida por nuestro párroco D-. Ramón Micó Colomer, que pronunció una homilía en la que destacó los valores de la fiesta y de toda esta manifestación de hermanamiento festero. El acto fue presidido por la bandera que representa

a todos los piratas presentes y fallecidos, dignamente portada por un abanderado y acompañada por el presidente, a cuyo estandarte se le impuso un corbatín por parte de los capitanes, a la vez que ofrecían una corona y un distintivo en flores de su comparsa, en memoria de cuantos festeros y familiares habían pertenecido a la misma, y que muchos de ellos descansan allí.

Para completar el día, por la tarde se celebró su *entraeta* con numerosa afluencia de público que aplaudió todas las escuadras entre las que destacaron la oficial de la comparsa ataviados con su traje festero, acompañando a las representaciones de varios pueblos visitantes: Villena, Beneixama y Sax quienes vestidos con sus trajes festeros desfilaron con alegría dando a conocer sus estilos y costumbres, todos y cada uno de ellos acompañados por las correspondientes bandas de música, finalizando después de presentar armas ante San Jorge, en una merienda festera en el maset de la comparsa.

Domingo 16 de abril

Comenzó la mañana con la llegada a las **7:40 h.** a la plaça Major de las cuatro nuevas campanas, se montaron los soportes, se colocaron las campanas y se adornaron con guirnaldas. A las **10:00 h.** se celebró una solemne Eucaristía, presidida por el Excelentísimo y Reverendísimo Arzobispo de Valencia Señor D. Enrique Benavent Vidal. Finalizada la misma, y ya en la plaça Major repleta de gente, el Sr. Arzobispo bendijo y consagró las cuatro campanas, se dio lectura al Acta que dejará constancia de la celebración, y volteadas manualmente por miembros del Gremi de Campaners de la Misericòrdia. Conforme iban descolgando y bajando las campanas del soporte, una grúa de gran tonelaje las iba subiendo al campanario, la primera la campana Santa Llúcia, seguida de la campana Santa Maria Magdalena, después la campana Sant Jordi i por último a las 20:15 h la campana Mare de Déu de la Misericòrdia. Fue un día inolvidable para los allí presentes.

A las **14:00 h.** la Comissió de Festes visitó la única carroza presentada a concurso, en este caso la de la Comparsa de Contrabandistas, que se decidió premiar con 239 puntos concediéndosele el Primer Premio, dejando desiertos los dos restantes por falta de participación.

Por la tarde la Comissió de Festes valoró los faroles de las diez comparsas en el maset de la comparsa de Estudiantes, siendo explicado el contenido y tema de cada uno de ellos por el grupo de festeros que lo creó, emitiéndose el fallo después de que el jurado felicitara a todos y cada uno por su calidad y acabado, con el siguiente resultado: Tercer Premio al de la Filà de Moros Vells con 230 puntos; Segundo Premio al de la Comparsa de Cristianos con 231 puntos y Primer Premio al de la Comparsa de Contrabandistas con 155 puntos.

Concierto festero de la Agrupació Musical "La Nova". 16 de abril de 2023.



18:30 h. Concierto festero de "La Nova" en el Teatro Principal la Agrupació Musical "La Nova" ofreció su XIX Concierto de música festera, dentro de la XXVIII Campanya de Música als Pobles; en su primera parte la Banda Jove de la Agrupació Musical "La Nova" ofreció: *Les Molines*, pasodoble de Godofredo Garrigues Perucho; *Los Remedios*, pasodobles de Óscar Sempere Francés en riguroso estreno; *Tabal i Saragüells*, pasodoble de Mario Roig Vila y *Habibi*, marcha mora de Alfredo Andouix Rodríguez, dirigido por Jordi Pérez Santonja.

La segunda parte estuvo a cargo de la Banda La Nova interpretando bajo la batuta de Antonio Lillo Pérez: *Eduardo Borrás*, pasodoble de Francisco Esteve Pastor; *Onze Llances*, marcha cristiana en estreno, dirigida por su compositor que la creó para los capitanes de Los Califas; *Vicente Molina Capità*, marcha cristiana, otro estreno creada por Paco Baenas Pontes para el capitán de Contrabandistas; *El Gatxo*, marcha mora de Antonio Lillo Pérez ofrecida a José Ferre Francés por sus sobrinos y que se estrenó también; *Un Somni*, pasodoble de Paco Peña Muñoz; *Al-Mellat*, marcha mora de Francisco Valor Llorens y *El Guardià*, marcha mora de Saül Gómez Soler. Fueron los presentadores del acto Lucía Francés Francés y Enrique Calabuig Marín.

Nadie puede ignorar que el origen de las Fiestas de Moros y Cristianos está en la evolución de la fiesta patronal. Tiene por tanto el sentido trascendente de sus connotaciones históricas y religiosas.

Viernes 21 de abril

A las **19:00 h.** se concentraron las autoridades, capitanes Confraria de Sant Jordi, Comissió de Festes, bandas de música y numerosos fieles en la ermita de Sant Jordi para proceder a su traslado. Una vez entronizado solemnemente la imagen de San Jorge sobre sus andas, habiéndose disparados los 21 morteros de rigor, las dos bandas de música de Banyeres de Mariola bajo la batuta de Enrique Alborch Tarrasó interpretaron en riguroso estreno, la marcha lenta *Ante Martiryum*, que nuestro paisano Benjamín Francés Luna compuso en honor a nuestro Patrón y obsequió a la Confraria de Sant Jordi, siendo ovacionada por todos los asistentes; se basa en una corta melodía medieval extraída de la liturgia común de los apóstoles mártires, que pasa a enriquecer el patrimonio cultural de la música en Banyeres de Mariola. Seguidamente en el orden correspondiente comenzó la procesión del traslado hasta la iglesia parroquial, recorriendo las calles de Sant Jordi, plaça Major, Carrer Major, Felipe IV, San Jaime, Angel Torró y plaça Major, completándose con un volteo general de campanas, la primera vez que voltearon los nuevos bronces, los cuales permanecieron en silencio hasta ese mismo instante. Una vez la imagen quedó entronizada en el altar mayor del templo parroquial, se entonó el Himno a San Jorge.

Posteriormente la noche finalizó con las cenas en los diferentes masets o capitanías de las comparsas y en el desfile informal de algunas de ellas, mientras a la una de la madrugada se voltearon las campanas anunciando el comienzo de la tetralogía festera.



Pirates en la Ofrenda de flores.
22 de abril de 2023.

Sábado 22 de abril, día de la Entrada

A las **10:30 h.** concentradas en la plaça dels Plàtanos festeros y bandas de música, comenzó la mañana de recibimiento de las bandas como de costumbre, que desde hace algunos años se ha dignificado con la ofrenda de flores al Santo Patrón. Inició el desfile la Societat Musical de Banyeres de Mariola, siguiendo la Comparsa de Cristianos y su banda oficial, la de Estudiantes, la de Contrabandistas, la de Jordians y L'Agrupació Musical La Nova, las comparsas de Moros Vells, Moros Nuevos, Marrocs, Piratas y Califas con sus correspondientes bandas de música, cerrando la Filà dels Maseros que fue quien en su día creó la ofrenda floral. Este acto cada año cobra mayor participación y colorido, al acompañar a cada banda numerosos festeros con incontables niños, ataviados con sus trajes festeros y siendo portadores de ramos de flores, que ofrecen una vez llegado al templo, para que sean depositados en el altar de nuestro Patrón y le acompañen durante estos días de fiestas.

A las **12:00 h.** tal como viene haciéndose desde tiempo inmemorial, D. Ramón Micó Colomer, cura párroco, rezó el Ángelus seguido por todos los presentes, a continuación se disparaba una gran *mascletà* acompañada de un volteo general de campanas y en la torre de homenaje del castillo fue izada la Senyera, distintivo del rey Jaime I, interpretándose por las dos bandas de Banyeres de Mariola el Himno Nacional, el Regional y el de la Fiesta, que fue coreado por el público asistente.

Seguidamente comenzó la interpretación de un pasodoble por cada una de las bandas que nos acompañan durante estos cuatro días, y se ha dignificado convirtiéndose en Concurso de Interpretación de Bandas de Música Godofredo Garrigues y cumplía su XXX edición. Comenzó fuera de concurso nuestra Societat Musical de Banyeres de Mariola; siguió la banda Tribut Band de Valencia por la Comparsa de Cristianos; la de LLoc Nou d'En Fenollet por los Estudiantes; La Unión Musical Valladina de Vallada por els Maseros; la Primitiva de Castell de Castells por los Contrabandistas; La Asociación Musical Adelum de Villena por los Jordians; l'Agrupació Musical La Nova de Banyeres de Mariola fuera de concurso; el Ateneu Musical San Jorge de Banyeres de Mariola por els Moros Vells; La Unión Musical de Rotglà i Corberà por los Moros Nuevos; la Unión Musical de la Pobla del Duc por los Marrocs; La Unión Musical de Xixona por los Piratas y la Unión Musical de Quesa por los Califas.

El jurado compuesto por Felipe Hernández Berenguer, músico de la Societat Musical de Banyeres de Mariola, Antonio Lillo Pérez, director de l'Agrupació Musical La Nova, Óscar Sempere Francés, compositor y director local y la presidenta de la Comissió de Festes Beatriz Francés Tortosa, asesorada por Jordi Pérez Santonja, actuando

Interpretación de himnos a cargo de las dos bandas de música locales. 22 de abril de 2023.



como secretario Francisco Albero Blanquer, deliberó y punteó cada una de las interpretaciones, otorgándose los siguientes galardones: Tercer premio a la Asociación Musical Adelum de Villena de la Comparsa de Jordians con 162 puntos, por la interpretación de *Tesoro y Fortaleza* compuesto por Rafael Pascual Vilaplana, bajo la batuta de Juan Antonio García Gallardo; Segundo Premio a la Unión Musical de Pobla del Duc de la Filà Marrocs con 171 puntos, por su pasodoble *Prost!* de Antón Alcalde Rodríguez, dirigido por Antonio Vicente Gosálbes Cantó y Primer Premio a la Unión Musical La Primitiva de Castell de Castells de la comparsa Contrabandistas con 179 puntos que interpretó el pasodoble *Fiestas de San Jorge* compuesto por Azael Tormo Muñoz y dirigido por Pau Climent Montaner.

La expresión Fiesta en contraposición a espectáculo, encierra la idea de alegría, regocijo, de días que se celebran con mayor esplendor, de una proyección espiritual o al menos más afectiva, intensa.

Entrada. A las **17:00 h.** comenzó la entrada desde la Font Bona iniciando los banderines del bando cristiano, banderín de la Comissió de Festes, y con música de *xirimites i tabals*; seguidamente la Comparsa de Cristianos desfiló con 2 piquetes, 2 escuadras, 2 bandas de música, 1 carroza y el boato y Capitanía de Joaquín Ramón Albero Navarro, Álvaro Albero Barceló y Susana Albero Barceló; siguieron los Estudiantes con 15 escuadras, 1 piquete, 8 bandas de música y 6 carrozas completándose con el boato y la capitanía de Lara Beneyto Martínez y María Amparo Francés Martínez; Els Maseros siguieron con 10 escuadras, 2 piquetes, 1 carroza, 7 bandas de música, un jinete y el boato que acompañó a los capitanes Ana Montesinos Baño, Santiago Montesinos Baño y a sus padres Salvador Montesinos Francés e Inés Baño Vivancos; la comparsa de Contrabandistas contó con 6 escuadras, 1 piquete, 1 carroza, 4 jinetes, 5 bandas de música y el boato de la capitanía de Vicente Molina Navarro, Toñi García García y Laura García Manzanaro; cerraron el bando cristiano els Jordians con 5 escuadras, 2 carrozas, 1 jinete, 4 bandas de música y el boato que acompañaba a los capitanes Jordi García González, Camilo García González, Álvaro Francés Lozano, Eloy Garrido Vañó, Miguel Ángel Cerdà Albero, Carlos Francés Ribera, Emilio Calabuig Belda, Sergio Ferre Vañó, Adrián Sirera Ribera, Jordi Martínez Miralles y Joaquín Espinosa Vañó. El bando moro se inició con sus los banderines acompañados por la música de *xirimites i tabals*, siguiendo Els Moros Vells con 1 *xirimiter* y tambor, 1 piquete, 36 escuadras, 15 bandas de música, 5 carrozas, 3 jinetes y el boato complemento de la capitanía de Teresa Albero Blasco, Manel Aragonés Albero, Raúl Francés Martí, Esperança Aragonés Albero, Roberto Calatayud Enrique, Max Calatayud Aragonés, Teresa Belda Aragonés, Ana Belda Aragonés, José Luis Belda Molina y María Teresa Aragonés Albero; Los Moros Nuevos desfilaron con 15 escuadras, 7 bandas de música, tres carrozas y el boato que acompañaba a la capitanía de Obdulia Gisbert Gil, Paloma Gisbert Pérez, Carmen Gisbert Pérez, Eva María Martí Asensio, Mari Carmen Ibañez Gisbert y Xisco Gisbert Martí; Els Marrocs contaron con 17 escuadras, 1 piquete, 8 bandas de música, 1 de xirimites, 4 carrozas y el boato que acompañó a los capitanes Miriam Cardona Sempere, Laia



Contrabandistes en la Entrada.
22 de abril de 2023.

Romera Cardona, Jordi Romera Carmona, Laura Pla Ferris, Marc Navarro Pla, Ferrán Navarro Pla, Montse Hernández Genís, Marco Pérez Hernández, Paola Pérez Hernández, Sonia Rico Torres, Hugo Mataix Rico, Gloria Navalón Albero, Biel Nogués Navalón y Abril Nogués Navalón; Los Piratas abrieron con un boato especial conmemorando su 75 Aniversario, al que siguieron 10 escuadras, 9 bandas de música, 2 jinetes, 2 carrozas y el boato de la capitanía de Fernando Blanes Ramón, Francisco J. Blanes Sempere, Pablo Blanes Sempere, Miguel Ángel Ribera Blanes, Martín Ribera Francés, Carolina Leal Martínez, Elena Francés Ferre, Vega Ribera Francés, Clara Ribera Francés y María Rosario Blanes Ramón; finalizaron la entrada los Califas con 1 piquete, 3 escuadras, 2 bandas de música, 1 carroza y el boato de las capitanas Verónica Valero Elvias, Alba Aguado Fresneda y Paula Botella Aguado.

El acto de la entrada se paralizó durante hora y media en el momento de desfilar los Estudiantes, por un percance grave en la persona de un espectador y tuvo que cerrar al público para facilitar el acceso al personal sanitario y ambulancias. Aunque fue sin causas debidas a la fiesta, desgraciadamente esta persona falleció, dejando gran consternación por tratarse de un joven muy apreciado por todo el pueblo. Descanse en Paz.

Motivado por el corte descrito y por contar con diez capitanías con sus correspondientes boatos, la entrada terminó a las **24:05 h,** lo que obligó a que se suspendiera la retreta, ya que se tenían que celebrar las cenas previstas. Este acto se pasó a las **23:00 h.** del día 24, limitándose únicamente a la quema de farolas faroles por las diferentes comparsas.

Lo cierto es que la tetralogía festera estuvo acompañada de altas temperaturas impropias del mes de abril, que motivó diversas lipotimias y mareos que afortunadamente se superaron; no obstante, el buen tiempo ayudó a que el desarrollo de todos los actos se llevara a cabo con gran participación y colorido.

Domingo 23 de abril, día del Patrón San Jorge

A las **6:00 h.** inició la despertá la xirimita i el tabal de la Filà de Moros Vells, a las **7:30 h.** y con un volteo general de campanas comenzó la diana la comparsa de Cristianos, seguida de las demás en orden de bando y antigüedad, con los recorridos marcados según costumbre, hicieron su entrada los Cristianos a la plaça Major a las **8:00 h,** continuando las demás comparsas en intervalos de diez minutos cada una de ellas. Numeroso público llenaba el espacio y aplaudieron todas y cada una de las evoluciones, que en una cada vez más cuidada coreografía llevaron a cabo las diferentes escuadras, mientras el jurado del LI Concurso de Cabos y Escuadras que superaba ya el medio siglo de antigüedad, estuvo formado por componentes de la Comissió de Festes bajo la presidencia de Beatriz Francés, observándose y punteando todos y cada uno de los movimientos, uniformidad y rendición de armas a San Jorge, llegando finalmente a otorgar los siguientes premios: Tercer Premio compartido en igualdad de puntos 378 a las escuadra de los Contrabandistas, cabo Fernando Sempere Huertas y la de Jordians, cabo María Zita Sanchis Mataix; Segundo premio a la escuadra de Estudiantes, cabo Jordi González Ferre con 387 puntos y Primer Premio a la Filà de Piratas con 414, cabo Belén Herrera González. Finalizada la diana se anunciaron los ganadores y se les entregó el diploma acreditativo.

El día del Patrón es puramente religioso, misa mayor solemne con nutrida asistencia festera... La procesión es testigo del sentir profundo de todo un pueblo que en este día olvida el jolgorio profano y hace recordar el verdadero sentido espiritual, que en definitiva es el motivo de nuestra Fiesta.

Misa Mayor. A las **10:45 h.** acudían al Ayuntamiento el predicador invitado el Rvdo. D. Víctor Bardisa Bido, vicario episcopal de Moncada-Sangunto, junto con D. Ramón Micó Colomer, donde les esperaban las autoridades locales y festeras para proceder a la firma en el libro de oro. A las **11:15 h.** Comissió de Festes, Capitanes, sacerdotes y Autoridades, se dirigieron al templo parroquial acompañados por la Societat Musical Banyeres de Mariola, donde a las **11:30 h.** comenzó la Solemne Misa Mayor, la cual fue presidida por el Rvdo. D. Víctor Bardisa Bito, natural de Alcoy y conocedor de nuestras fiestas, quien pronunció una emotiva homilía en torno a la figura de nuestro Patrón y



Moros Nous en la Entrada.
22 de abril de 2023.

la repercusión fraternal y espiritual que conlleva la devoción al mismo; la eucaristía estuvo acompañada por las voces de nuestra Coral Mariola, destacando en la ceremonia la música de nuestro órgano parroquial, en memoria del recientemente fallecido D. Antonio Belda Martínez, sacerdote de Banyeres que sufragó el citado órgano de su peculio particular.

A la salida del templo y en perfecta formación de capitanías, Confraria de Sant Jordi, autoridades civiles y religiosas en las gradas del templo, se disparó una sonora mascletà a la vez que los bronces del campanario volteaban majestuosamente.

A continuación, el predicador fue acompañado hasta la sede de la Confraria de Sant Jordi donde firmó en el libro de oro, y fue obsequiado con un grabado del Guión de San Jorge. Seguidamente bendijo la insignia de oro de mayoral, la cual fue impuesta por el secretario de los mayorales al nuevo mayoral, Mª Elena Vilanova Calatayud, presidenta saliente de la Confraria. En este intervalo las comparsas desfilaron a sus respectivas capitanías a los masets para degustar los correspondientes aperitivos. Salvo la filà dels Cristians que esperó al predicador y Autoridades para agasajar con un aperitivo en el maset y así firmar en el libro de oro. Seguidamente invitados per la Filà Moros Vells a su maset, el predicador estampó su firma en el libro de oro de la filà.

Desfile infantil. A las **17:00 h.** desde la plaça dels Plàtanos, comenzó el desfile infantil la comparsa de Califas a la que siguieron las demás en orden inverso, con la entrada a la plaça Major de las escuadras de niños, que cada vez se esfuerzan más en emular a los mayores y en algunos casos superarlos.

Procesión. A las **19:30 h.** y después de un retraso de 30 minutos por otro percance sanitario al tener que introducirse una ambulancia en la plaça Major, se dispararon las 21 salvas aéreas, se entronizó la imagen de San Jorge en su carroza y comenzó la procesión encabezada por el Guion de San Jorge portado por Pilar Albero Asensio, a continuación la Comparsa de Califas, siguiendo las demás comparsas acompañadas por sus bandas de música en orden inverso de su fundación, la cruz parroquial, fieles de paisano, Comissió de Festes, Agrupació Musical La Nova, Capitanes y Abanderadas, Carroza de San Jorge, la Confraria de Sant Jordi, Autoridades y la Societat Musical de Banyeres de Mariola.

Con gran solemnidad recorrió las calles nuestro Patrón y al regresar de nuevo al templo parroquial se disparó un vistoso castillo de fuegos artificiales, finalizando con la entronización de la imagen en su altar y canto del *Himno a San Jorge*.



Califes en la Diana.
23 de abril de 2023.



Banderines del Bando Cristiano en la Procesión. 23 de abril de 2023.

Un castillo es siempre orgullo para una población. Hoy ese castillo es más que un símbolo de su historia, de esa historia que los eruditos buscan en los pergaminos para hacer hablar a sus rocas, esa historia que los abuelos cuentan a sus nietos, donde la fantasía se impone a la realidad transmitida por los viejos.

(Esa historia de nuestras fiestas que tan bien, dejó escrita Cavanilles aquel año 1792 en que nos visitó por abril.)

Lunes 24 de abril, día de Moros y Cristianos

Despertà por parte de la xirimita y tabal de la filà Moros Vells, seguida con mayor participación de festeros en sus escuadras, y con la característica comenzó la segunda diana ya sin optar al premio del concurso, pero con el mismo entusiasmo y afluencia de público.

En el Barranc Fondo, a la falda de la Serreta de la Neu donde se realizaban guerrillas antaño, se reunieron comparsas y bandas de música para los almuerzos campestres, comenzando los disparos a las **10:45 h.** tras el saludo de los embajadores de ambos bandos, y con el baile de banderas comenzó el ataque de arcabucería retrocediendo la comparsa de Jordians y demás comparsas a la inversa del bando Cristiano acosados por la comparsa de Moros Vells que se enfrentaron a los Cristianos hasta el pie del Castillo, en el Monumento a San Jorge (antigua ermita del Conjurador), subiendo seguidamente a la fortaleza donde se llevó a cabo de la embajada mora, y tras la disertación de los embajadores tuvo lugar la lucha de arma blanca entre éstos y los capitanes, acabando con la toma del Castillo por los moros.

A las **17:30 h.** continuaron los enfrentamientos bélicos de arcabucería, acosando en este caso los cristianos a los moros, hasta finalizar con la embajada cristiana, apoderarse los cristianos de la plaza y de la villa, no sin antes llevarse a cabo las luchas de arma blanca.

Destacar la magnífica interpretación de los textos por los dos embajadores.

Una vez terminada la embajada de la tarde y con la Mahoma ya derrotada, la comparsa de Moros Vells bailaron el tradicional Ball Moro.

La fiesta continuó con la embajada humorística entre los Moros Nuevos y los Estudiantes en el castillo de madera, con el acoso de los estudiantes al castillo luciendo su buen humor ya que este año parodiaron a la casa real británica, con la realeza y los guardias de corps incluidos debidamente ataviados.

La Filà de Piratas concluyó la tarde con su propia embajada.



Estudiants en la Embajada Humorística. 24 de abril de 2023.



Jordians levantando a los nuevos Capitanes en el Santo Cristo. 25 de abril de 2023.

Retreta y *Cordà*. A las **23:45 h.** subieron las comparsas a la plaça Major donde se quemaron los faroles, de la retreta que se tuvo que suspender el día de la entrada por el retraso ya comentado, pasándose a continuación a celebrarse la *cordà* para goce y disfrute de los aficionados al fuego y los cohetes.

Martes 25 de abril

A las **8:00 h.** fueron visitando las comparsas la heredad del Morer y se bailaron las banderas levantándose a los nuevos capitanes, al mismo tiempo que comenzando por la comparsa de Cristianos y siguiendo las demás por orden de bando y antigüedad, se disparó la arcabucería hasta llegar al parque y ermita de San Jorge, donde, en recuerdo al lugar donde estuvieron enterrados nuestros mayores, dignificado ahora por la imagen de nuestro Patrón, se rezó un padre nuestro y se llevó a cabo una descarga de arcabucería.

Una vez en el Campo Santo cada una de las comparsas acompañadas de sus bandas que interpretaban una marcha fúnebre, rezó un responso por nuestros difuntos que se acompañó con tres salvas de homenaje, repitiendo el responso y las salvas en el segundo recinto frente al Monument al Fester.

A las **9:30 h.** tuvo lugar la eucaristía pronunciando unas emotivas palabras nuestro párroco D. Ramón Micó Colomer, durante el momento de la consagración y en el responso final, el Gremi de Campaners de la Misericòrdia hicieron sonar las campanas viejas de nuestra torre parroquial que han sido instaladas en el cementerio, se ofreció una corona a todos los difuntos por la comparsa de Moros Vells y la Confraria de Sant Jordi sorteó una imagen de San Jorge entre sus cofrades.

Ya en el paraje junto a la ermita del Santo Cristo, las comparsas en sus tradicionales lugares dieron cuenta a las viandas en el tradicional almuerzo.

A las **12:00 h.** firmaron las capitanías en el libro de oro del Santo Cristo y por orden, se proclamaron los capitanes para el 2024. Por la comparsa Cristianos, Estudiantes, Maseros, Contrabandistas, y los Jordians, capitanía Raúl Jornet Jornet; Moros Vells, José Gisbert Francés y su familia; Moros Nuevos, Marta y Julia Molina Vázquez y Carlota y Berta Llorens Vázquez; Marrocs, Pedro Ferre Albero y su familia; Piratas, los nietos de Gil Payá y Amparito Molina y Califas, María Teresa Vicedo Molina y Rodrigo Ferre Bodí con sus hijos.

Despojo o Relación a San José. Una vez efectuados los disparos de arcabucería en el trayecto de la ermita del Santo Cristo hasta la de Santa María Magdalena, en esta última a las **13:00 h.** tuvo lugar el Despojo o Relación a San José, más conocido por la Conversión del Moro al Cristianismo, en el que la embajadora mora representó el parlamento en un monólogo del que se desconoce el autor aunque viene teniendo lugar desde hace siglos, expresándose magníficamente en su declamación y escenografía. Finalizado este acto, la comparsa de Moros Vells llevaron a cabo el Ball



Orquesta Sinfónica de Villena (OSVI).
XLIII Jornadas Musicales del Octavari
de San Jorge. 29 de abril de 2023.

Moro, y las comparsas por orden de bando y antigüedad, continuaron los disparos de arcabucería hasta la plaça Major, aunque en este caso sin causas bélicas como las guerrillas del día anterior.

A las **18:00 h.** el bando cristiano y a las 18:38 h el bando moro, bailaron las banderas en la plaça Major, finalizando todo con el traslado del Sant Jordiet de cada comparsa del domicilio el capitán cesante al de las capitanías de 2024.

Cuatro días intensos de fiesta en los que predominaron las altas temperaturas, las cuales fueron causa de los desmayos o lipotimias antes descritos, pero que por otro lado contribuyeron al lucimiento de todos y cada uno de los actos.

Octavario a San Jorge

Del 26 de abril al 3 de mayo, en la iglesia parroquial se celebró el octavario a nuestro Patrón con intenciones de las misas en este orden: Cristianos y Moros Vells; Estudiantes y Moros Nuevos; Maseros y Marrocs; Contrabandistas y Piratas; y Jordians y Califas; difuntos de la Societat Musical de Banyeres de Mariola, de l'Agrupació Musical La Nova, de la Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal" y la Coral Mariola; por todos los difuntos de Banyeres de Mariola y por los de la Confraria de Sant Jordi.

Jornadas Musicales en su edición XLIII. Ya cercanas al medio siglo se instauraron las Jornadas Musicales dentro del Octavario a San Jorge, siendo las más antiguas de la Comunidad Valenciana. En esta ocasión se pudo disfrutar de dos conciertos: El sábado 29 de abril fue ofrecido por la Orquesta Sinfónica de Villena (OSVI) que interpretaron en su primera parte la *Marche de Noces March op.21* (1889) de Aleksandr Glazunov, *Concierto para Cello y Orquesta en Em. Op.85* (1919) e *Ir.mov. Adagio-Moderato* con la solista Rosa Garcia i *Parera* de Edward Elgar y *English Folk Song Suite* (1923) de Ralph Vaughan Wiliams.

En la segunda parte: *La Donna é Mobile* de Rigoleto, tenor, de Guiseppe Verdi; *O mio Babbino Caro*, soprano, de Gianni Schicchi; *Vals de Musseta. La Bohéme*, soprano, de Giacomo Puccini; *No puede ser* de *la Tabernera del Puert,* tenor, de Pablo Zorozabal y *Hallelujah,* soprano-tenor, de Leonard Cohen. El tenor fue José Luis Trinidad Pardo y la soprano Celia García Martínez, todo dirigido por Isidro Alemañ Sanchis.

Al final y fuera de programa interpretaron el Himno a San Jorge. Señalando que formaban parte del elenco los bañerenses Ruben Requena Catalá de la Agrupació Musical "La Nova" y Aurora Francés Gómez de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

El domingo 30 de abril, también en la iglesia parroquial, nos ofreció su audición del Cor de Cambra Amalthea bajo la dirección de Marta Mármol García, en el cual colaboró nuestra paisana Paloma Martínez Ferre, quienes ofrecieron el *Ein Deutsches Requiem*.

Dos tardes en que pudimos disfrutar de la buena música, melómanos y aficionados.

L'Albadet. El domingo 30 de abril la Comparsa de Estudiantes lo dedicaron al día de fiesta que desemboca con el tradicional desfile que denominan *L'Albadet*, costumbre antigua que vienen celebrando como sentimiento de nostalgia al haberse terminado los actos de fiestas.

Sábado 6 de mayo

A las **21:00 h,** después de la misa celebrada en la iglesia parroquial a la que asistieron numerosos fieles además del mundo festero, se inició el traslado de San Jorge hasta su ermita, siguiendo el mismo recorrido a la inversa y protocolo que en el traslado del día 21 de abril, a cuya procesión se sumaron los *Scouts* por tener también como patrón a San Jorge y junto con la junta directiva de la Confraria de Sant Jordi 2020-2023, la nueva junta directiva de la Confraria de Sant Jordi 2023-2026. A la llegada del Santo Patrón a su ermita se disparó un magnífico castillo de fuegos artificiales, con lo que se daban por cerrados los actos de las fiestas de 2023.



Traslado de San Jorge. 6 de mayo de 2023.

Sábado 13 de mayo

La Filà de Maseros cuenta devocionalmente con dos patronos, San Jorge y San Isidro Labrador, y cada año dedican un día de fiesta en honor del segundo, que consistió además de sus actos de maset, en una misa a la que asisten los festeros ataviados con sus mantas, trayendo en andas a San Isidro en cuyo honor llevaron como de costumbre por las principales calles a su Patrón acompañado de autoridades, festeros, banda de música y una colla de Gigantes y Cabezudos, que acabó en una cena fría en su maset.

Domingo 27 de mayo

La fiesta de Pentecostés fue motivo, como en años anteriores, para que la Comparsa de Cristianos después de una misa por sus difuntos, retirara la bandera nacional que ha estado ondeando en la espadaña de la ermita del Santo Cristo desde el Domingo de Gloria. Con este acto finaliza el ciclo de las fiestas de Banyeres de Mariola: moros y cristianos, octavario de San Jorge, San Isidro, confirmaciones y comuniones iniciándose un pequeño descanso hasta la celebración de Santa María Magdalena y la Reliquia de San Jorge.

La mañana de aquel domingo, nuestro cura párroco D. Ramón Micó Colomer, llevó a cabo la bendición de términos, tradición muy antigua que después de perderse algunos años, fue recuperada en 1950 por la Comparsa de Cristianos.

Domingo 9 de Julio

La Comissió de Festes celebró junta general en la que se presentaron los nuevos comisionados, pasándose a la votación del nuevo alcalde de fiestas, siendo presentada por los comisionados y votada por unanimidad Verónica Pérez Herrera, quien ostentará el cargo, así como Emilio Doménech Valor será el nuevo secretario de la comisión, ratificándose la continuidad del cronista oficial de fiestas Miguel Sempere Martínez.

Sábado 29 de julio

La comparsa de Piratas completó todos los actos celebrados durante 2023 conmemorando el 75 Aniversario de su fundación, con un concierto en el Teatro Principal, en que se interpretó toda la música dedicada a la comparsa o que ha estado vinculada durante estos años a la misma. Estuvo a cargo de la Societat Musical de Banyeres de Mariola bajo la batuta del maestro Enrique Alborch Tarrasó, contando con la presencia de los diferentes autores de las obras: *Comparsa Piratas*, cançó pirata de Godofredo Garrigues; *Fernando Blanes* pasodoble de Óscar Sempere; *Ay, Foruma*, pasodoble del mismo autor; *Kedya*, marcha mora de Ruben Penadés; *El tío Ari*, pasodoble de Óscar Sempere; *Al final del Carrer Major*, marcha mora del mismo autor; *Aromas de Enguera*, pasodoble de Joaquín Sanchis; *Tonio*, pasodoble de Óscar Sempere; *Chemari el Pirata*, pasodoble de Tomás Olcina; *Capità Blanes*, marcha mora de Óscar Sempere; Pirates 1999, pasodoble de Miquel Payà y *75 Aniversario Filà Pirates*, pasodoble de Juanjo Herrera.

Jueves 20 de julio

A las **19:30 h.** en el salón de sesiones del ayuntamiento, se reunió el jurado calificador del XIV Concurso de Fotografía Digital para valorar las fotografías presentadas al mismo, componiendo el citado jurado el Sr. alcalde presidente En Josep Sempere, la presidenta de la Comissió de Festes Dña. Beatríz Francés y la alcaldesa de Fiestas Dña. Verónica Pérez, junto a los profesionales de la fotografía Dña. Araceli Ferre y D. Remigio Silvestre, actuando como observadores por los grupos políticos municipales: D. Mario Martínez, Dña. Esther García y D. Bartolomé Francés, actuando como Secretario D. Emilio Doménech.

Examinados los 31 trabajos presentados a la categoría en color y deliberado por los componentes del jurado se otorgaron los siguientes premios: Primer premio a la foto *Ombra* de Dña. Reyes Cerdá Mira de Castalla; Segundo premio a

D. Fructuoso Ribera Belda de Banyeres de Mariola con la foto *Asomant-se a la festa*; accésit al mejor artista local a D. Jorge Molina Doménech por su foto *Paperets*. Pasando a la categoría de blanco y negro a la que se presentaron 19 fotografías que obtuvieron los siguientes premios Primero a la foto *Tuc* de D. Paco Sempere Faus de Cocentaina; el segundo premio lo obtuvo D. Francisco Vicente Pascual Esplugues de Bocairent con la foto *Dàlia* y el accésit al mejor artista local fue ganado por D. Jorge Molina Doménech con su foto *Campaners*.

Se levantó la correspondiente acta a la espera de ser expuestas todas las obras presentadas en los días que se anunciarían debidamente.

Fiestas de Moros y Cristianos de 2023 en honor a la Reliquia de San Jorge

Viernes 1 de septiembre

A las **17:30 h**. en el Parque municipal Villa Rosario, actuaron para toda la población infantil la compañía Dani Miquel i els *Ma, Me, Mi*, en un espectáculo de música y teatro, distribuyéndose por parte de la Comissió de Festes bebidas y refrescos a todos los niños asistentes.

A las **20:00 h.** comenzó el desfile entradeta infantil que viene celebrándose desde hace más de cuarenta años, cuando se inició conmemorando el II Centenario de la venida de la Reliquia de San Jorge en el año 1980.

Para esta ocasión se organizó, programó y anunció convenientemente el orden de desfile que resultó un gran acierto por el orden y la participación, de la siguiente forma: Se distribuyeron en tres grupos acompañados cada uno de ellos por las bandas Societat Musical Banyeres de Mariola y l'Agrupació Musical "La Nova": El primer grupo se formó por los niños pequeños hasta cinco años, acompañados de sus padres, muchos de ellos en carros-bebé; el segundo grupo estuvo compuesto por los niños entre los que cumplían seis a ocho años y el tercer grupo para los más mayores. Todo un éxito este orden del desfile por escuadras o filas únicamente de la población infantil, que llenó todo el recorrido de entusiasmo festero, finalizando ante la imagen de San Jorge que preside la fachada de la iglesia parroquial.

La tarde noche continuó con las cenas de comparsas en sus distintas capitanías, desfilando algunas de ellas posteriormente en una entradeta informal hasta la plaça Major.

Sábado 2 de septiembre

A primeras horas del día con el alba voltearon las campanas y al mediodía con el rezo del Angelus, el Gremi de Campaners de la Misericòrdia voltearon manualmente las nuevas campanas, cuyos bronces recién estrenados lanzaron al viento sus sones anunciando fiesta al pueblo, al valle y a las montañas de la Sierra de Mariola.



Desfile infantil. 1 de septiembre de 2023.

Entrada. A las **17:30 h.** desde la Font Bona, iniciaron el desfile los banderines del bando Cristiano y el de la Comissió de Festes acompañados por un grupo de dulzainas y tambores.

Filà Cristians. Abrió el desfile festero la pionera de las comparsas del bando cristiano con 5 escuadras, 3 bandas de música , 1 carroza y el capitán y abanderada con la bandera presidiendo la Comparsa que en este caso ostentaba capitanía.

Filà Estudiants. Con el buen humor característico que supo plasmar Juan José Pérez en su pasodoble, y con una antigüedad que se remonta al siglo XIX, desfilaron con 15 escuadras, 1 piquete, 6 bandas de música, 5 carrozas y la capitanía por la comparsa compuesta por la bandera, su abanderada y el capitán.



Maseros en la Entrada de las Fiestas de la Reliquia. 2 de septiembre de 2023.

Filà Maseros. Fundada en 1928, esta comparsa desfiló con 12 escuadras, 1 piquete, 5 bandas de música, 1 carroza y la representación de la capitanía por la comparsa: Bandera, abanderada y capitán.

Filà Contrabandistes. Nacida en 1955, los Contrabandistas siguieron en el orden del desfile con 4 escuadras, 1 piquete, 3 bandas de música, 1 carroza y los componentes de la capitanía por la comparsa: bandera, abanderada y capitán.

Filà Jordians. La más joven del bando cristiano fue fundada en 1980 y para esta ocasión con capitanía propia desfiló con 4 escuadras, 2 bandas de música, 2 carrozas y 1 jinete a caballo, acompañando a la bandera y a sus capitanes:, Raúl Jornet Jornet, David Pascual Jornet y Laia Muñóz Jornet.

Anunciaron el bando moro los banderines de las comparsas que lo componen, acompañados como al inicio por el grupo dulzainas y percusión.

Filà Moros Vells. La más antigua de las comparsas del bando moro contando con capitanía, desfiló con 19 escuadras, 1 piquete, 6 carrozas y 9 bandas de música, siguiendo el boato de la capitanía con 14 escuadras, 2 jinetes cabos batidores, 5 bandas de música y 2 carrozas, todo de gran colorido, acompañando a la bandera y a los capitanes: José Gisbert Francés, Beatríz Gisbert Aznar, José Javier Bodí Lozano, Miguel Bodí Gisbert, Lucas Bodí Gisbert, Gloria Gisbert Aznar, Juan Emilio Calabuig Mora, Iván Calabuig Gisbert, Alba Calabuig Gisbert, José Miguel Gisbert Aznar, María José Albero Belda, Jaime Gisbert Albero, Carla Gisbert Albero y Daniel Gisbert Albero.

Filà Moros Nous. Comparsa de gran antigüedad que se remonta también al siglo XIX, la cual también este año con capitán, realizó la entrada con 12 escuadras, 4 bandas de música y 1 carroza, además del boato de la capitanía que estuvo compuesto por 7 escuadras, 4 bandas de música y diferentes motivos festeros, acompañando a la bandera y a sus capitanas: Marta Molina Vázquez, Julia Molina Vázquez, Carlota Llorens Vázquez y Berta Llorens Vázquez.

Filà Marrocs. Fundada el año 1926, este año hizo su presencia a la fiesta con 1 piquete, 11 escuadras, 5 bandas de música y 3 carrozas, continuando con el boato de la capitanía: 3 piquetes, doce escuadras, 6 bandas de música y 3 ballets, en torno a la bandera y a la capitanía formada por: Pedro Ferre Albero, María Evan Navarro Mora, Pedro Ferre Navarro, María Eva Ferre Navarro. Carlos Sempere Francés, Virginia Sanchis Sirera, Carlos Sempere Ferre, Pedro Sempere Ferre, Juan Sempere Ferre, Pedro Ferre Sanchis y Carla Ferre Sanchis.

Filà Pirates. Fundada el año 1948 y habiendo celebrado el pasado año su 75 Aniversario, en este Reliquia y contando con capitanía, desfilaron con 12 escuadras, 5 bandas de música y 2 carrozas, y el boato de la capitanía con 5 escuadras, 3

bandas de música y 2 jinetes cabos gastadores, al frente de su capitanía que ostentaba la familia Payá Molina, recordando a quienes les precedieron en la fiesta, los inolvidables Gil Paya Linares y Amparito Molina, abuelos de los capitanes Gil Payá Francés, Benjamín Payá Francés, Rubén Payá Albero, Noelia Payá Albero, Amelie Payá Kopplin, Clara Payá Martínez, Anna Payá Martínez, Javier Payá Bodí y Ariadna Payá Bodí, junto a bandera oficial de la comparsa.

Filà Califes. El año 1977 nacía la última de las comparsas del bando moro, quien en esta ocasión desfiló con: 1 piquete, 1 escuadra, 1 banda de música y 1 carroza, siguiéndole el boato de la capitanía con 2 escuadras, 2 bandas de música y algunos elementos ornamentales, acompañando a sus capitanes: Rodrigo Ferre Bodí, María Teresa Vicedo Molina, Rodrigo Santiago Ferre Vicedo y Teresa Ana Ferre Vicedo.

Cerró el desfile los comisionados de las diferentes comparsas y una carroza-camión de los Califas.

Resaltar que con la amenaza de lluvias torrenciales a consecuencia de la *Dana* que estaba azotando toda España, la protección de San Jorge se hizo presente llevándose a cabo todo el acto de la Entrada con normalidad y cumpliéndose todos los horarios previstos, finalizando a las **22:55 h.**

A las **23:00 h.** nos visitó nuestra amiga la lluvia ocasionando la suspensión del acto de la retreta, pero con el buen ambiente y alegría de las cenas festeras, en cuyas capitanías y a la puerta de la calle se quemaron los faroles que estaba previsto acompañaran a cada *filà* en el pasacalle.

Finalizó la noche para la juventud en una *disco-móvil* en el local municipal Mariola.

Domingo 3 de septiembre

243 aniversario de la llegada a Banyeres de Mariola de La Reliquia de San Jorge. Con el volteo general de campanas anunciando la fiesta grande, habiendo amanecido el día con lluvia, se pudo celebrar con normalidad la diana, aunque llevándose a cabo únicamente la entrada de las escuadras a la plaça Major, ya con el cielo encapotado pero sin llover, tal como se había desarrollado la entrada el día anterior.

Misa Mayor. Después de la firma en el libro de oro del Ayuntamiento por parte del predicador invitado, D. Raúl Navarro Barceló, a las 11:15 h desfilaron la Comissió de Festes, los Capitanes ,las Autoridades y sacerdotes desde el Ayuntamiento al Templo Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia, celebrándose con gran solemnidad la Misa de La Reliquia de San Jorge, cantada por la Coral Mariola y presidida por D. Raúl Navarro Barceló y concelebrada por los sacerdotes D. Ramón Micó Colomer, cura párroco, D. Francisco Vañó Asensio y D. Josep Miquel Francés.

Finalizada la celebración de la eucaristía se disparó una gran mascletà, presidiendo a las puertas del templo las autoridades civiles y eclesiásticas, los capitanes, Comissió de Festes, Confraria de Sant Jordi y numeroso público, siguiendo con el señor predicador hasta la Sede de la Confraria de Sant Jordi, donde en presencia de sus acompañantes firmó en el libro de oro de la Confraria, en el que constará su dedicatoria para la historia de nuestras fiestas.

Cada una de las comparsas junto a las bandas de música se desplazaron hasta las correspondientes capitanías, donde se sirvieron los acostumbrados aperitivos y se comentó el desarrollo de la fiesta.

Desfile infantil. A las **17:00 h.** desde la plaça dels Plàtanos, los niños de la comparsa de Califas iniciaron el tradicional desfile, seguidos de los de las demás comparsas por orden inverso a su antigüedad y bando.

Procesión. A las **19:30 h,** el Guión de San Jorge portado por Pilar Albero Asensio encabezaba la precisión, seguido en orden inverso de antigüedad y bando empezando la Filà Califes, todas y cada una de las comparsas con sus bandas de música siguieron el recorrido de la procesión, con una asistencia en número similar al acto de la entrada, pero con el orden más serio en formación y acompañamiento musical tal como requiere el caso, cerrando la Comissió de Festes de Sant Jordi, la Agrupació Musical "La Nova", las Capitanías con sus banderas, la Santa Reliquia bajo palio portado por dos festeros de cada comparsa, la Confraria de Sant Jordi, las Autoridades y la Societat Musical Banyeres de Mariola. A la llegada de la Reliquia a las puertas del templo parroquial se disparó un vistoso castillo de fuegos artificiales, pasando finalmente a entrar al templo donde se cantó el Himno a San Jorge y sus gozos, mientras los asistentes besaban la Santa Reliquia, venerada en nuestra parroquia desde 1780.

Y este fue el final de unas fiestas de Moros y Cristianos que Banyeres de Mariola viene celebrando ininterrumpidamente desde el siglo XIX hasta nuestros días.



Marrocs en la Diana. 3 de septiembre de 2023.



Estudiants entrando al Templo Parroquial tras la Procesión de las Fiestas de la Reliquia. 3 de septiembre de 2023.

FILÀ CRISTIANS

Cristians disparant en la baixada del Sant Crist. Any 1961.



Dia del Sant Crist.
Any 1988.



FILÀ ESTUDIANTS

Esdutiants al cementeri. Década de 1940.



Carrosa dels Estudiants.
Any 1964.



FILÀ MASEROS

Filà Maseros. Meitat de la dècada de 1950.





Músics de la filà.
Inicis de la década de 1960.

FILÀ CONTRABANDISTES



Esquadra especial a l'Entrada.
22 d'abril 1979.



Foto de la filà al Sant Crist.
25 d'abril de 2001.

FILÀ JORDIANS



Filà Jordians al Sant Crist.
25 d'abril de 2000.



Esquadra Oficial a la Diana. 23 d'abril de 1988.

FILÀ MOROS VELLS



Moros Vells disparant
al Sant Crist.
25 d'abril de 1950.
Foto cedida per la
Capitania Moros Vells
2023-24.



Inici de l'Entrada.
Finals de la dècada de 1940.

FILÀ MOROS NOUS



Ball de la bandera de la filà.
24 d'abril de 1960.



Filà Moros Nous
al Sant Crist.
25 d'abril de 1984.

FILÀ MARROCS

El capità José Antonio Sanchís Pina i família esmorzant al Sant Crist. 25 d'abril de 1979.





Missa de les Bodes d'Or de la filà. Any 1976.

FILÀ PIRATES



Acte de la Retreta. Any 1952.



Nous Capitans al Sant Crist.
25 d'abril de 1953.

FILÀ CALIFES

Esquadra desfilant a l'Entrada. 22 d'abril de 1991.





Filà Califes al Sant Crist.
25 d'abril de 1991.

FILÀ CRISTIANS



Desfilada Infantil. 23 d'abril de 2023.



Capitans a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.







Cristians a la Retreta.
23 d'abril de 2023.

Memòria Festera



Ofrena de flors.
22 d'abril de 2023.

Carrossa a l'Entrada de
les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.



Esquadra desfilant a l'Entrada de
les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.



Diana de les Festes de la Relíquia.
3 de setembre de 2023.

FILÀ ESTUDIANTS



Esquadra especial a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Aribada de les Capitanes a la plaça Major.
22 d'abril de 2023.



Esquadra Oficial a la Diana.
23 d'abril de 2023.



Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.



Boato de la Capitania.
22 d'abril de 2023.



Acte de la Processó.
23 d'abril de 2023.



Carrossa infantil a l'Entrada
de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.



Entrada de les Festes
de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida per Jose
Miguel López Molina.



FILÀ MASEROS



Esquadra especial a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Diana. 23 d'abril de 2023.



Ballant la bandera davant la imatge
de Sant Jordi.
24 d'abril de 2023.
XIV Concurs de Fotografia Digital,
autor Francisco Sempere Faus.



Esquadra especial a l'Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.



Capitans desfilant a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Entrada de les Festes
de la Relíquia
2 de setembre de 2023.





Desfilada Infantil.
3 de setembre de 2023.

FILÀ CONTRABANDISTES



Esquadra especial a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.





Esquadra Oficial a la Diana.
23 d'abril de 2023.



Disparant al Barranc Fondo.
24 d'abril de 2023.





Capitans a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.





Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.



Entrada de les Festes de la Reliquia.
2 de setembre de 2023.

Filà a la Retreta.
22 d'abril de 2023.

FILÀ JORDIANS



Esquadra a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Ofrena de flors.
22 d'abril de 2023.



Capitans al Sant Crist.
25 d'abril de 2023.



Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
XIV Concurs de Fotografia Digital,
autor Reyes Cerdá Mira.



Presentant armes als Capitans.
23 d'abril de 2023. Foto cedida per Jordi Molina Doménech.



Diana de les Festes de la Relíquia.
3 de setembre de 2023.

Esquadra especial del Boato a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Capitans entrant a la plaça Major.
2 de setembre de 2023.



Trasllat del *Sant Jordiet*.
25 d'abril de 2023.



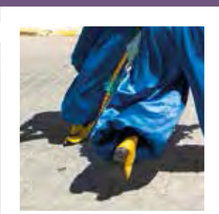
FILÀ MOROS VELLS



Capitans al castell.
Foto cedida pels Capitans 2022-23.



Moros Vells baixant la Mahoma
després de l'Ambaixada Cristiana.
24 d'abril de 2023.



Entrada de les Festes de
la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida per Antonio
Barrientos Soriano.



Esquadra Oficial Infantila a
l'Entrada. 22 d'abril de 2023.



Diana del Dia de Sant Jordi.
23 d'abril de 2023.





Carrossa a l'Entrada
de les Festes
de la Relíquia.
2 de setembre de
2023.

Capitans a l'església.
3 de setembre de 2023.
Foto cedida pels Capitans 2023-24.



Acte de la Diana.
23 d'abril de 2023.



Moros Vells entrant
al Cementeri.
25 d'abril de 2023.



FILÀ MOROS NOUS

Cremà del fanal a la plaça Major.
22 d'abril de 2023.





Diana.
23 d'abril de 2023.



Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.





Esquadra Oficial
a la Diana.
23 d'abril de 2023.
Foto cedida per Jordi
Molina Domenech.



Capitans entrant a la plaça Major.
22 d'abril de 2023.



Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida pels Capitans 2023-24.

Dispars
d'arcabusseria.
25 d'abril de
2023.
Foto cedida per
Jordi Molina
Domenech.



Boato a l'Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida per les Capitanes 2023-24.



Capitanes entrant a la plaça a les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida per les Capitanes 2023-24.

FILÀ MARROCS



Ofrena de flors. 22 d'abril de 2023.



Processó. 23 d'abril de 2023.



Esquadra Oficial a la Diana.
23 d'abril de 2023.
Foto cedida per Jordi Molina Domenech.



Carrossa infantil a l'Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.



Capitans a la plaça Major.
22 d'abril de 2023.
Foto cedida pels Capitans 2022-23.



Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.



Salves d'arcabusseria al cementeri.
25 d'abril de 2023.
Foto cedida per Jordi Molina Domenech.



Capitans a la plaça Major.
2 de setembre de 2023.

FILÀ PIRATES



Capitans a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Ambaixada Humorística dels Pirates.
24 d'abril de 2023.
Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.



Boato a l'Entrada. 22 d'abril de 2023.
Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.

Entrada de les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.





Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.



Filà Pirates a la Diana.
24 d'abril de 2023.
Foto cedida per Natalia Castelló Gisbert.

Esquadra Oficial rendint armes a la Diana.
23 d'abril de 2023.



Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.





Entrada de les Festes
de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.

Capitans a la plaça Major a les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.
Foto cedida pels Capitans 2023-24.



FILÀ CALIFES

Ofrena de flors.
22 d'abril de 2023.



Esquadra especial a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.



Ballant la bandera a la plaça Major.
25 d'abril de 2023.
Foto cedida per Jose Miguel López Molina.



Esquadra Oficial a la Diana.
23 d'abril de 2023.



Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.





Capitans a la plaça Major a
les Festes de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.

Capitanes a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.







Califes a l'Entrada.
22 d'abril de 2023.

Boato al'Entrada de les Festes
de la Relíquia.
2 de setembre de 2023.

AJUNTAMENT DE BANYERES DE MARIOLA



Corporació Municipal a la Processó de les Festes de la Relíquia.
3 de setembre de 2023.



Corporació Municipal al Trasllat de Sant Jordi.
6 de maig de 2023.

CONFRARIA DE SANT JORDI



Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi dels anys 2023-26, a la Processó de les Festes de la Relíquia.
3 de setembre de 2023.



Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi dels anys 2020-23, el dia de la consagració de les campanes.
16 d'abril de 2023.

COMISSIÓ DE FESTES DE SANT JORDI



Comissió de Festes de Sant Jordi al Trasllat.
21 d'abril de 2023.



Comissió de Festes de Sant Jordi dirigint-se a la Solemne Missa Major.
3 de setembre de 2023.

SOCIETAT MUSICAL BANYERES DE MARIOLA



La Societat Musical Banyeres de Mariola a l'acte de presentació del Programa i del Cartell de Festes.
26 de març de 2023.

AGRUPACIÓ MUSICAL "LA NOVA"



L'Agrupació Musical "La Nova" a l'Exaltació de Capitans. 10 d'abril de 2023.

COLLA DE DOLÇAINES I TABALS "EL BRAÇAL"



La Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal" a l'acte de consagració de les campanes.
16 d'abril de 2023.

CURIOSITATS FESTERES



Xiquet escoltant la música
al Concurs de Bandes.
22 d'abril de 2023.





Festers tocant les campanes a la Missa al cementeri.
25 d'abril de 2023. Foto cedida per Jordi Molina Domènech.



Vigilant des del castell de fusta.
22 d'abril de 2023.



Reflex d'un tambor.
23 d'abril de 2023.

Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.





Desfilada Infantil.
23 d'abril de 2023.



Xiquet amb ulleres de
sol a la Desfilada
Infantil.
23 d'abril de 2023.

Xiqueta pintant-li el llavis a sa mare,
la capitana. 22 d'abril de 2023.





Estudiants gaudint de la festa. 24 d'abril de 2023.
Foto cedida per Jordi Molina Domènech.

Moros Vells motoritzats. 24 d'abril de 2023.
Foto cedida per Jordi Molina Domènech.



PROGRAMES DE FESTES
1924, 1949, 1974 i 1999



1924


ríos autos diarios a Alcoy, estación telegráfica por cuenta del Estado, Administración de correos, Teatro municipal que dotarán sus productos a la Benéficencia, carretera a Alcoy, y un bien montado Casino y otros centros de recreo. Por su inmediación, pasa la carretera de Villena a Ontenciente que pone a Bañeres en comunicación con toda España.

La villa de Bañeres celebrará fiestas populares en honor a su excelso Patrón San Jorge mártir durante los días 22, 23, 24, 25, 26 y 27 de Abril, de 1924.

El Ayuntamiento, según tradicional costumbre y creyendo interpretar los deseos de sus administrados, ha acordado que dichas fiestas, se celebren con arreglo al siguiente programa y al efecto ruega a todos los vecinos, iluminen por las noches sus fachadas y las adornen con colgaduras durante el día, cooperando así a la mayor brillantez de los festejos.

PROGRAMA

DÍA 22

Al amanecer, un vuelo general de campanas y disparo de morteretes, anunciarán el vecindario el comienzo de las fiestas.

A las once y media, tendrá lugar el solemne acto de

Bendición de la Bandera Nacional del Ayuntamiento

con asistencia de las autoridades e invitados.

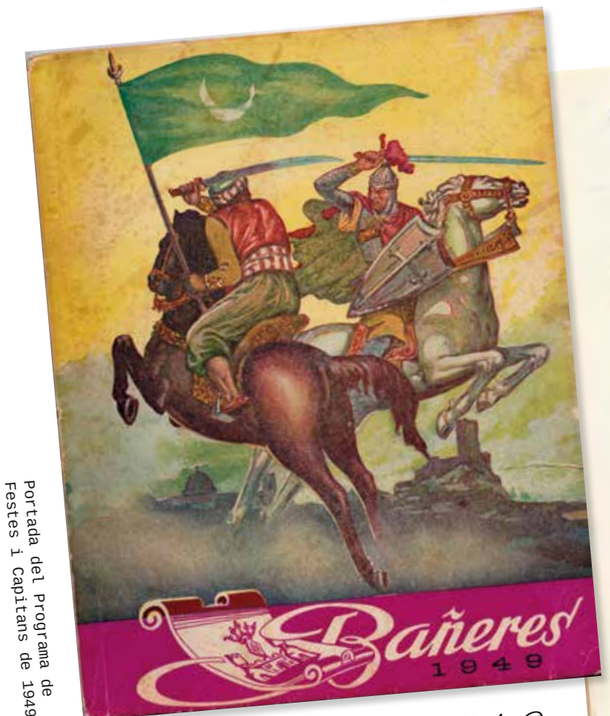
A las doce, vuelo general de campanas y marcha real ejecutada por todas las bandas de música, continuando el desfile de éstas y pasacalle de costumbre.

A las cuatro de la tarde y partiendo de la *Font bona* se verificará el

Paseo de Moros y Cristianos

recorriendo las calles de Canalejas, San Jaime, Felipe IV, Mayor y Plaza de la Constitución, en cuyo punto hará su entrada a

Extracte del Programa de Festes de 1924.



Portada del Programa de Festes i Capitans de 1949.

1949


CAPITANES DE COMPARSAS
Y
BANDAS DE MUSICA
que tomarán parte en las Fiestas

BANDO CRISTIANO

CRISTIANOS: Por la Comparsa — BANDA DE GUEVARA
ESTUDIANTES: Gonzalo Torres Sempere — BANDA DE BAÑERES
LABRADORES: Francisco Ribera Santonja — BANDA DE BENIGANIM

BANDO MORO

MOROS VIEJOS: Emilio Mataix Molina — BANDA DE BENIGANIM
MOROS NUEVOS: Vicente Calatayud Belda — BANDA DE BAÑERES
MARROQUIES: Rafael Miró Sanjuán — BANDA DE AGRES
PIRATAS: Fernando Blanes Sanjuán — BANDA DE AGRES

VISTA PANORAMICA DE BAÑERES

Memòria Festera



1974



Portada del Programa de Festes i Capitans de 1974.

Portada del Programa de Festes de 1999.



1999

Memòria Festera

Cristians
Capitans:
Vicente Belda Vañó
Maria Pilar Segura Rizo

Estudiants
Capitans:
Miguel Blanquer Martí
Miguel Blanquer Blanquer
Jorge Blanquer Blanquer
Bandereres:
Mª Ángeles Blanquer Calatayud
Mª Ángeles Blanquer Blanquer

Maseros
Capitans:
Per la filà

Contrabandistes
Capitans:
Rosa María García LLopis
Vanessa Garcí LLopis
Margarita Millán Mompo
Mini Millán Mompó
Beatriz Molina Ferre
Mª José Molina Ferre
Mónica Molina Ferre
Patricia Molina Ferre
Anabel Molina Sempere
Lucía Mora Martínez
Mª Pilar Puig Ballester
Mº José Ramos Moreno
Mº Consuelo Sanchís Calatayud
Noelia Sanz Llopis

Jordians
Capitans:
Per la filà

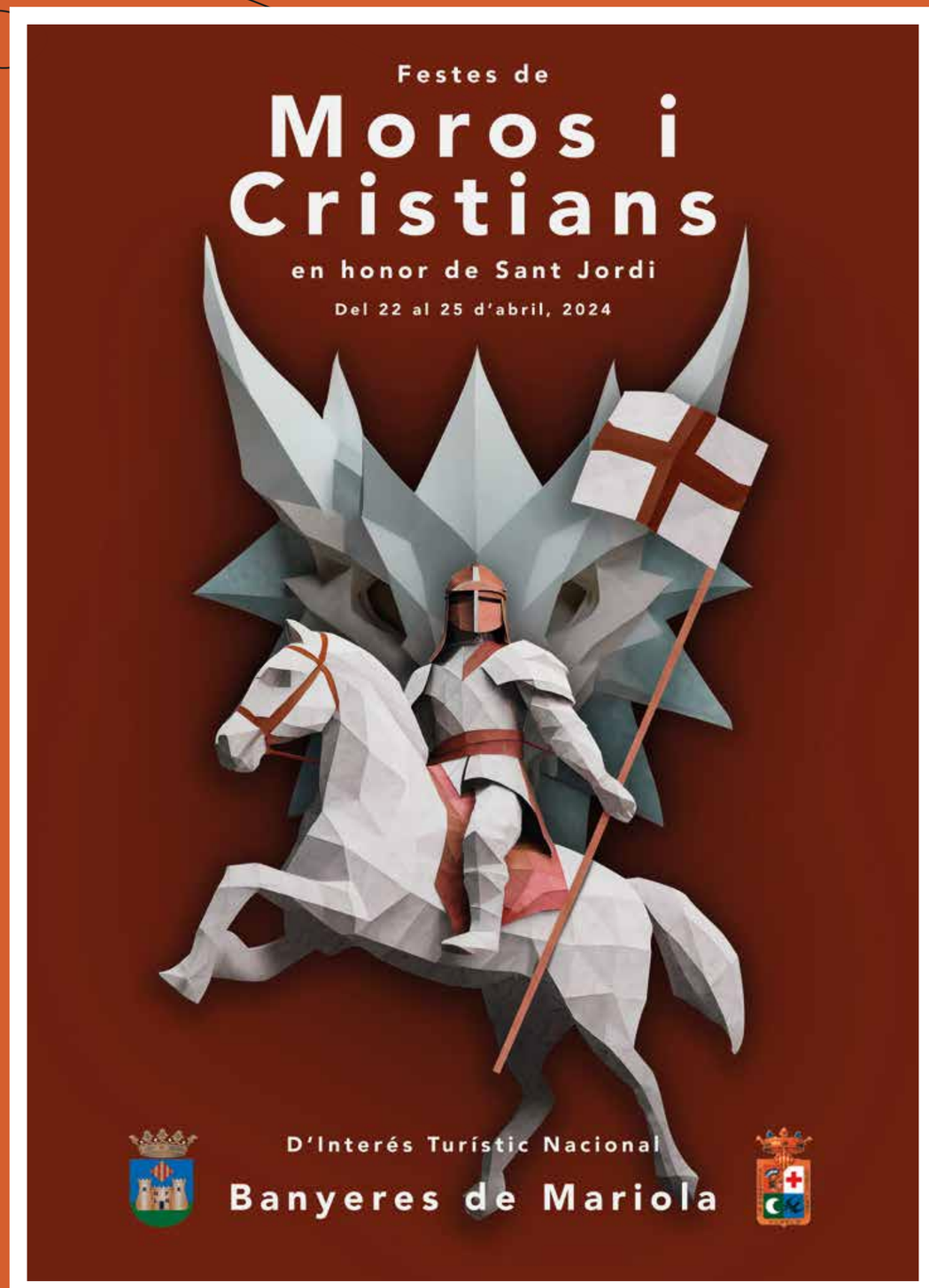
Moros Vells
Capità:
Francisco Mataix Solano
Banderera:
Vanessa Mataix Solano

Moros Nous
Capità:
Jorge Molina Domenech
Bandereres:
Esther Vázquez Pérez
Marta Molina Vázquez
Ana Vázquez Pérez

Marrocs
Capità:
Pedro Ferre Albero
Pedro Ferre Navarro
Bandereres:
Mª Evan Navarro Mora
Mª Evan Ferre Navarro

Pirates
Capitans:
Gil Payá Linares
Gil Payá Molina
Jorge Antonio Payá Molina
Benjamín Payá Francés
Jorge Antonio Payá Albero
Rubén Payá Albero
Bandereres:
Amparo Molina Pascual
Dora Francés Luna
Clotilde Albero Francés
Paloma Martínez Ferre

Califes
Capitans:
Juan Mora Ferre
Juan Mora Francés
Miguel Llopis Mora
Miguel Llopis Tudela
Miguel Mora Genís
Bandereres:
Mila Francés Puig
Mila Mora Francés
Salomé Mora Francés
Mariola Mora Francés
Bárbara Mora Francés



CONCURSOS FESTERS 2023

XXXVIII Concurs del Cartell anunciador
LVIII Concurs de Carrosses
LI Concurs de Caps i Esquadres
XLVI Concurs de Fanals festers
XXX Concurs d'Interpretació de Bandes Godofredo Garrigues
XIV Concurs de Fotografia digital
XLIX Concurs Escolar de Dibuix
XLIII Concurs Escolar de Redacció

1 XXXVIII Concurs del Cartell anunciador. Accèssit millor artista local. David Están i Francés.

LVIII CONCURS DE CARROSSES





1r Premi.
Filà Contrabandistes.

LI CONCURS
DE CAPS I ESQUADRES



1r premi. Filà Pirates. Cap: Belén Herrera González.



2n premi. Filà Estudiants. Cap: Jordi González Ferre.







3r premi. Filà Contrabandistes. Cap: Fernando Sempere
i Filà Jordians. Cap: Mª Zita Sanchís Mataix.

XLVI CONCURS
DE FANALS FESTERS



1r premi.
Filà Contrabandistes.



2n premi.
Filà Cristians.



3r premi.
Filà Moros Vells.

XXX CONCURS
D'INTERPRETACIÓ DE BANDES
GODOFREDO GARRIGUES



1r premi.
Filà Contrabandistes.
Primitiva de Castell
de Castells.





2n premi.
Filà Marrocs.
La Pobla del Duc.







3r premi.
Filà Jordians.
A.M. Adelum Villena.

XIV CONCURS
DE FOTOGRAFIA DIGITAL
COLOR



2n premi.
Fructuoso Ribera Belda
(Banyeres de Mariola).
Lema: “Assomant-se a la festa”.



1r Premi.
Reyes Cerdá Mira
(Castalla).
Lema: “Ombra”.



Accèssit millor
artista local.
Jorge Molina Domenech.
Lema: “Paperets”.

XIV CONCURS
DE FOTOGRAFIA DIGITAL
BLANC I NEGRE



1r premi.
Francisco Sempere Faus (Cocentaina).
Lema: “Tuc”.



2n premi.
Francisco Vicente Pascual Esplugues
(Bocairent).
Lema: “Dàlia”.

Accèssit millor artista local.
Jorge Molina Doménech.
Lema: “Campaners”.



XLIX CONCURS ESCOLAR DE DIBUIX

XLIII CONCURS ESCOLAR DE REDACCIÓ

Primària

1r Premi Redacció
1ª Categoria · 1r Primària
Carla Calabuig Calatayud
Col·legi Fundació Ribera

El Tambor

Estes festes he ixit d'estudià.
A la carrossa, a l'ofrena i a l'Entrà.
També m'agrada anar al maset,
jugar amb amics i anar de soparet.
M'agrada tant la música
que m'he comprat un tambor i ara el toque molt.
La meua germana en diu:
para, per favor!!

2n Premi Redacció
1ª Categoria · 1r Primària
Pablo Francés Francés
Col·legi Fundació Ribera

Les campanes noves i les festes

Estes festes són les primeres festes de les noves campanes.
M'agrada molt com sonen i com alegren la festa.
Piquen i repiquen de bon matí fins a la nit.
DIN DON DIN DON!!
Alegren la festa un muntó!

3r Premi Redacció
1ª Categoria · 1r Primària
Valeria Murillo Ribera
Col·legi Fundació Ribera

Els trons i l'arcabús

El meu tio, el dia 24 d'abril al cementeri va tirar trons. Va preparar l'arcabús amb pólvora i pistons. Es va col·locar davant dels meus besavis i va disparar l'arcabús. Es diuen Salves. Són per a recordar als familiars.

1r Premi Redacció
1ª Categoria · 2n Primària
Malena Segura Valero
Col·legi Fundació Ribera

Les festes són el millor

Les festes són el millor, si no hi hagueren festes el poble no seria tan feliç. Qui va inventar les festes de segur és un geni i espere que les persones s'ho passen molt bé! Ixen en les carrosses, desfilen i és molt divertit vestir-se de moro nou, moro vell, marroc, contrabandista...

¡Segur que tots s'ho passaran molt bé!

2n Premi Redacció
1ª Categoria · 2n Primària
José Miguel Castelló Lajara
CEIP Alfonso Iniesta

Les meues festes

Vaig anar a la Processó en l'esquadra oficial dels Moros Nous. En l'ofrena es porta un ramell a l'església. Li dones el ramell a una persona que hi ha i et pots fer una foto. Les flors són per a decorar a Sant Jordi. En l'entrada abans de començar vam ensayar i va manar a l'església. En l'ambaixada humorística vaig pujar al Castell que hi havia a la plaça l'església. La guerra era entre un cantant contra Shakira.

3r Premi Redacció
1ª Categoria · 2n Primària
Aleix Puig Molina
CEIP Alfonso Iniesta

El farolet

Jo sóc estudiant i l'acte que més m'agrada és el farolet. El dia del farolet eixim del maset i anem fins a la plaça. Allí cremem els farolets i a mi m'agrada saltar-los però encara no m'atreveix. A més, en festes també fem altres coses com: anar al Barranc Fondo, les Ambaixades, anar al Santo Cristo... Estes festes han sigut molt divertides i ja tinc ganes de la Relíquia.

1r Premi Redacció
1ª Categoria · 3r Primària
Irene Ágatha Román García
Col·legi Fundació Ribera

M'agraden les festes!

A mi m'encanten les festes de Banyeres de Mariola, m'encanta vorer desfilar a la gent i vore-la disfrutar, m'encanta saludar als meus amics, m'encanta vore-la desfilar, també quan van en les carrosses em llancen moltes llepolies, però m'encanta molt molt molt pillar les llepolies.

A mi m'encanta viure ací, tinc molts amics i quan arriben les festes les veig moltes vegades, em saluden, parlem un poquet... Quan veig als meus amics sempre els dic que estan molt "guapos" (perquè és veritat, és els trages de les festes són súper xulos, originals, bonics...).

Jo algun any espere eixir a desfilar i anar en els meus amics, segur que ho passaria superbé, encara que tindria que pensar-me molt bé en què comparsa aniria, jo ho tinc difícil perquè tota la meua classe està molt repartida; uns cristians, altres marrocs, uns moros vells, altres estudiants... Però segur que la comparsa en la que espere estar estaré molt bé.



1r Premi Dibuix
Infantil 3 anys · 1ª Categoria
Nayeli Eipril Conejo Maldonado
Col·legi Fundació Ribera



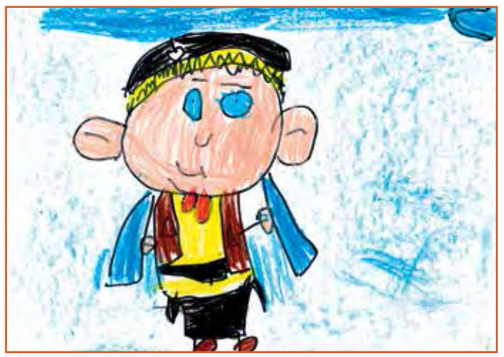
2n Premi Dibuix
Infantil 3 anys · 1ª Categoria
Mario Belda Sanchis
CEIP Alfonso Iniesta



3r Premi Dibuix
Infantil 3 anys · 1ª Categoria
Luis Azorín Mataix
CEIP Alfonso Iniesta



1r Premi Dibuix
Infantil 4 anys · 1ª Categoria
Nuria Molina Fornés
CEIP Alfonso Iniesta



2n Premi Dibuix
Infantil 4 anys · 1ª Categoria
Irina Torres Verdú
CEIP Alfonso Iniesta

2n Premi Redacció
1ª Categoria · 3r Primària
Helena Muñoz Ramos
Col·legi Fundació Ribera

Antes era festera

A mí me encantan las fiestas pero... ¿Sabéis que yo era festera?. Era contrabandista por mi madre, pero era muy pequeña y terminé a los 4 años. Fui en la carroza y tiré chuches, pero ahora me las tiran a mí. En la "volteta" solía ir con mi madre, mi arma, capa y traje. No sé, pero a mi me encanta las fiestas por el amor y la diversión que dan a todos los que la ven. Yo estuve 4 años de festera y a mí me encantaba la música que ponían y siguen poniendo. Los piratas cumplen 75 años y ya me imagino las fiestas. Me gustaría volver a ser festera, contrabandista o pirata. Yo no puedo elegir entre moros y cristianos porque todos se esfuerzan y eso es lo importante. Gracias por compartir las fiestas conmigo.

¡VIVA!

3r Premi Redacció
1ª Categoria · 3r Primària
Noa Herrero Cerdá
CEIP Alfonso Iniesta

23 d'abril

El 23 d'abril comencem amb la diana, tots concentrats i amb el pas ben marcat, esforçant-se i lluitant per poder guanyar. Després, un esmorzaret al maset i seguidament, a missa anem. Un dinaret rapidet i a jugar un ratet. Després ens acabem de posar el tratge sencer i a la volteta a desfilar amb la gent. Per últim eixim a la processó, acompanyant al nostre Patró.

1r Premi Redacció
1ª Categoria · 4t Primària
Enrique Francés Francés
Col·legi Fundació Ribera

Qué pense... de les festes?

Disfrute molt en les festes, però quan passen, què? De què me'n recorde o en què pense quan en diuen "festes"?

Jo soc estudiant i pense en moltes coses...

La primera: "Bon Humor". Jo crec que és el que predomina a les festes. Eixe ambientillo que hi ha a cada acte, eixes bromes, eixos jocs... En la meua opinió és el que fa de la festa els quatre dies més bonics i xulos de l'any.

La segon cosa que pense sobre les Festes és "Esgotament". Però és esgotament bo, perquè a mi m'agrada el: "d'ací cap allà" de les festes, eixe: "ara al maset, ara a l'entrada, ara a la plaça..." i m'agrada.

La tercera cosa es "Amics". Sense ells la festa no seria res, perquè quin sentit té tararejar pasdobles sense ells, tirar coets o eixir desfilant tu soles? Són la part fonamental de les festes, l'alegria, el bon rotllo, les desfilades...

I bé, no m'enrotlle més, açò és el que pense sobre les festes. Però l'últim que vull dir és: "Gràcies, gràcies ara i sempre, a totes les persones que han fet d'estes festes les millors de la meva vida"

2n Premi Redacció
1ª Categoria · 4t Primària
Nuria Santonja García
CEIP Alfonso Iniesta

Sóc la bandera

Estava esperant el dia 21 d'abril, perquè porte tot l'any jo sola al maset omplint-me de pols.

El dia 21 d'abril vam vindre tots els marrocs a sopar i els de la junta em van netejar, estava molt feliç d'eixir a acompanyar a tots els marrocs, ja què acabava de fer el trasllat de Sant Jordi.

El 22 d'abril em van traure del maset i em van portar a la plaça dels Plàtans, anàvem a fer l'ofrena de flors a Sant Jordi. Tots els festers pujaven amb un ramell a l'església. Per la vesprada vam fer l'entrada jo anava al costat de les capitanes. Anaven molt guapes! Vam acabar molt tard i me'n vaig anar al maset a dormir.

El dia 23 d'abril em van alçar molt prompte, perquè era la diana. Totes les oficials s'alcen per a fer "números" en la plaça per al concurs, els capitans van darrere amb mi. El primer premi d'este any van ser els pirates. Després vaig anar a la missa major que hi havia molta gent. Per la vesprada vaig acompanyar a tots els xiquets a desfilar i a cadascun li donaven un caramel. I per acabar el dia vaig eixir a la processó de Sant Jordi.

El dia 24 d'abril és un dia que m'agrada molt. Repeteixen la diana, després baixem al Barranc Fondo i allí esmorzem. Després baixem tots els festers a ballar-me.

M'agrada molt quan em ballen perquè em pega l'aire i comencem a disparar fins al Castell on és l'Embaixada Mora. Ahí comencen a lluitar els Moros vs Cristians i segueixen fins a la vesprada que fan l'Ambaixada Cristiana.

El 25 d'abril em pugen al cementeri on es fa una missa, després els que tenen algun familiar enterrat es posen davant del familiar i disparen en arcabús. Després pugem al Sant Crist, on alcen als capitans nous per a l'any que ve i ens fan una foto a cada filà. Per la vesprada em ballen una altra vegada a la plaça i em torna a pegar l'aire. Acabem les festes portant el Sant Jordiet a les cases dels capitans nous.

Que bé m'ho he passat estes festes!



3r Premi Dibuix
Infantil 4 anys · 1ª Categoria
Javier Valentín Francés Martí
CEIP Alfonso Iniesta



1r Premi Dibuix
Infantil 5 anys · 1ª Categoria
Enzo Martínez Calero
Col·legi Fundació Ribera

3r Premi Redacció
1ª Categoria · 4t Primària
Lydia Valentina Loja González
CEIP Alfonso Iniesta

La Diana

La diana, és un acte de caps i esquadres. Els caps tenem que fer molts trucos. També fer trucos amb les armes, sempre estic a gust veient la diana, és el meu acte preferit, la part que més m'agrada de la diana és quan diuen els que han guanyat i de premi és un quadre amb el seu nom. La diana lo que fan és trucos per exemple: Cruz en líneas, ar!

Sempre gaudisc de vore la meua esquadra favorita, els Estudiants! Sempre he tingut curiositat de ser estudianta o ser cabo, però el millor de tot és gaudir de la festa amb les persones que nos agrada estar i lo que més m'agrada és que cada esquadra és diferent i també les armes.



2n Premi Dibuix
Infantil 5 anys · 1ª Categoria
Lucas Francés Sirera
CEIP Alfonso Iniesta



3r Premi Dibuix
Infantil 5 anys · 1ª Categoria
Júlia Alal Zaragoza
CEIP Alfonso Iniesta



1r Premi Dibuix
1r Primària · 2ª Categoria
Noelia Ribera Sanz
Col·legi Fundació Ribera



2n Premi Dibuix
1r Primària · 2ª Categoria
Mauro Ramos Francés
CEIP Alfonso Iniesta

1r Premi Redacció
1ª Categoria · 5é Primària
Andrea Vañó Puche
Col·legi Fundació Ribera

Unes festes diferents

El dia 22 d'abril estava molt nerviosa perquè anava a posar-me el trage de moro nou per a l'ofrena.

Enguany, estaba un poquet trista perquè el meu iaio que també era moro nou ja no està amb nosaltres.

Com he creixcut molt i la meua manta em ve xicoteta, la meua iaia em va dir si volia posar-me la del meu iaio. Em va parèixer bona idea.

Així encara que ell ja no està sempre podria recordar-lo en cada acte perquè ell era molt fester.

Quan va sonar la música la meua germana i jo li vam fer l'ofrena a Sant Jordi.

Iaio, et tire molt de menys però no et preocupes perquè sempre estaràs al meu costat i disfrutarem els dos de les festes de MOROS I CRISTIANS.

VÍTOL AL PATRÓ SANT JORDI

2n Premi Redacció
1ª Categoria · 5é Primària
Gerard Segura Valero
Col·legi Fundació Ribera

Visquen les festes

Aquestes festes, com tots els anys han sigut boniques, divertides i emocionants. Però enguany, a més, m'adonat de tota la feina que es fa per a preparar-les.

Ma mare és la presidenta d'una filà i ella i la junta han estat molts mesos abans de les festes fent moltes coses: Hi havia que contractar les bandes de música, les carrosses, repartir-se la feina, que l'armament de les esquadres oficials estiga a punt, comprar els fanalets del pasacarrer, vorer que hi haja menjar i beguda a la capitania per a tots... i un muntó de coses més.

La junta està treballant tot l'any dia i nit per a que els demés pugem disfrutar les festes, sentar-se a sopar i ballar fins que acabes amb mal de peus.

De vegades ma mare estava preocupada per si alguna cosa no eixia com la gent esperava, però jo pense que si uno intenta fer-ho lo millor possible eixirà bé.

Un dia li vaig preguntar si li pagaven per ser presidenta, ma mare es va riure i em va contestar que no, que ho feia pel bé de la seua filà. Jo crec que t'ha d'agradar molt les festes per a estar treballant en festes i no poder disfrutar com de costum, encara que tots els festers serem alguna vegada junta i així la festa pot seguir construint-se i mantenir-se en peu.

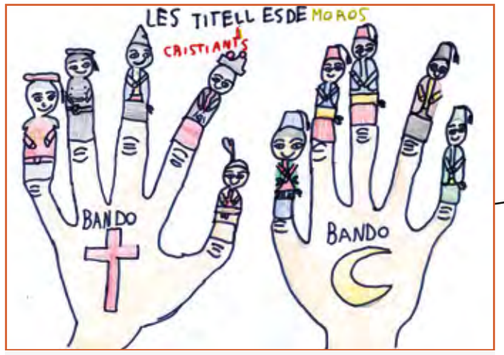
M'encanta que ma mare siga la presidenta de la seua comparsa perquè puc presumir i perquè Victoria que és una de la junta ens posa licor de mora sense alcohol, però també tinc ganes de que s'acabe per a poder estar més temps amb ma mare.

Mentrestant...

VISQUEN LES FESTES I VISCA SANT JORDI!!



3r Premi Dibuix
1r Primària · 2ª Categoria
Carmen López Salgado
Col·legi Fundació Ribera



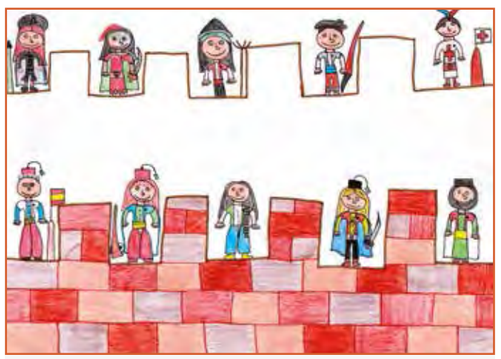
1r Premi Dibuix
2n Primària · 2ª Categoria
Aleix Puig Molina
CEIP Alfonso Iniesta



2n Premi Dibuix
2n Primària · 2ª Categoria
Àngela Segura i Valero
Col·legi Fundació Ribera



3r Premi Dibuix
2n Primària · 2ª Categoria
Àngela Molina Gisbert
Col·legi Fundació Ribera



1r Premi Dibuix
3r Primària · 2ª Categoria
Noa Herrero Cerdá
CEIP Alfonso Iniesta

3r Premi Redacció
1ª Categoria · 5é Primària
Blanca Martínez Ribera
Col·legi Fundació Ribera

Unes festes espectaculars

Aquest any les festes de Moros i Cristians han sigut molt "a lo gran". M'ha agradat molt la presentació dels capitans al teatre Mariola perquè m'agrada vore com ixen amb els seus vestits i trages plens de lluentons, purpurina... El teatre permetia poder contemplar-ho tot estigueres on estigueres.

També m'ha agradat molt com han ballat les banderes, a la cap i a la fi, a qui no li agraden? Jo crec que a tot el món li agrada vore com ballen aquelles colorides, grans i boniques banderes.

A més a més, també és bonic vore com alcen als nous capitans que seran els nous encarregats de cuidar i representar al seu grup o a la seua filà.

Amb aquest resum d'aquestes festes espectaculars vos vaig a recitar aquest poema:

Les festes de Moros i Cristians
han sigut espectaculars.

Si balles les banderes a ballar
i si no, a mirar com ho fan.

Si vols ser fester apunta't ja
que les places van volant.

I amb aquest poema,
aquestes festes anem a acabar.

1r Premi Redacció
1ª Categoria · 6é Primària
Abril Sempere Bordera
CEIP Alfonso Iniesta

Festes Post-Pandèmia

Ja estem en festes!
Ja han arribat!
Pels carrers s'escolta
a tots els capitans
Festes de Moros i Cristians!

Així són les meues festes
plenes de llum i color,
Així són les teues
i les de tot el món.

A tu t'agraden les festes?
Segur que no tant com a mi!
Desfilar amb l'esquadra
i pujar al Sant Crist.

Festers/es disfruteu al màxim,
divertiu-se molt.
aneu a tot però sobretot...
Gaudiu de l'humor!

2n Premi Redacció
1ª Categoria · 6é Primària
Paula Ballester Ferre
CEIP Alfonso Iniesta

El farolet de l'any

Hola, vos a vaig a parlar del farolet en les festes de moros i cristians. El farolet és un acte que es celebra el primer dia una vegada acabada l'Entrada.

L'acte consisteix en que cada any una esquadra de cada comparsa ha de fer el farolet de la mateixa. Este acte fa que alguns festers facen ambient abans de festes perquè s'ajunten a preparar-lo, i pensar la temàtica.

Un diumenge abans de les festes a un maset els exposen (cada any a un maset diferent) i pot anar qualsevol persona a veure'ls. A continuació, mitjançant un sistema de votació, els comissionats elegeixen quin farolet queda en primera, segona i tercera posició. I els farolets tornen a cada comparsa, esperant el seu dia.

Cap a les dotze de la nit aproximadament comença el farolet. Tots els xiquets i les xiquetes agafen un farol, l'encenen i fan un passacarrer per la part vella del poble amb la banda de música, fins arribar a la plaça de l'església.

Una vegada arriben a la plaça, cada comparsa fa un rogle de persones i al mig estarà una persona amb el farolet; li prenen foc i comencen a ballar el farolet, quan el que està ballant el farolet es cansa ix un altre a ballar-lo. Quan ja el deixen al terra perquè està pràcticament cremat, tots els festers que tenien un farolet el tiren damunt per a que es creme també. Quan la foguera es menuda hi ha gent que la salta, a mi em dona un poc de por, però hi ha molta gent que li agrada.

Per finalitzar, dir-vos que este any el farolet no ha pogut ser el primer dia ja que l'Entrada es va endarrerir. Per tant, el farolet es va fer el tercer dia sense passacarrer, però així i tot ho hem disfrutat i els farolets s'han cremat com cada any.

Les festes de Banyeres de Mariola tenen molts actes per a participar i gaudir de la festa i del poble, sobretot el tercer dia...està ple d'actes!



2n Premi Dibuix
3r Primària · 2ª Categoria
Carla Cabanes Sempere
Col·legi Fundació Ribera



3r Premi Dibuix
3r Primària · 2ª Categoria
Carla Salvador Martí
Col·legi Fundació Ribera

3r Premi Redacció
1ª Categoria · 6é Primària
Desert



1r Premi Dibuix
4t Primària · 2ª Categoria
Sofía Francés Sanchís
Col·legi Fundació Ribera

Secundària

1r Premi Redacció
2ª Categoria · 1r ESO
Jordi Valero Ribera
Col·legi Fundació Ribera

Per fi seré fester

Aquestes festes de Sant Jordi
van ser espectaculars
perquè totes les comparses
van tindre capitans.

I com això no passava
des de feia molt de temps,
tots els actes de la festa
van estar plens de gent.

Teníem ganes de festes
i això es va notar
perquè tot el poble de Banyeres
va voler participar.

Quan anaves pel carrer
caminant cap a algun lloc,
veies molts festers
que l'omplien de gom a gom.

Jo vaig veure tots els actes,
però no vaig participar
perquè no soc fester,
però me'n vull apuntar.

Vaig anar a una entraeta
perquè em van convidar
i amb els meus amics
molt bé ho vaig pasar.

Des que era xicotet
no havia desfilat,
però a l'any que vé ho faré
perquè ja seré fester!

Tinc moltes ganes que arriben
les festes de l'any que ve
per posar-me per fi el trage
com qualsevol altre fester.

No vull perdre'm un acte
d'aquestes festes tan genials
per al meu patró Sant Jordi
sempre acompanyar!



2n Premi Dibuix
4t Primària · 2ª Categoria
Aitana Martínez Santonja
CEIP Alfonso Iniesta



3r Premi Dibuix
4t Primària · 2ª Categoria
Enrique Francés Francés
Col·legi Fundació Ribera



1r Premi Dibuix
5é Primària · 2ª Categoria
Blanca Martínez Ribera
Col·legi Fundació Ribera

2n Premi Redacció
2ª Categoria · 1r ESO
Judith Salvador Martí
Col·legi Fundació Ribera

Els nervis de la primera vegada

Fa dos dies que no dorm tranquil·la. Al meu cap faig repàs i visualització una i altra vegada de la diana. Estic a l'escola i tinc el cap en un altre lloc. Vaig marcant el pas, els girs, un número, un altre...

Aquest any tots els actes que hem fet han sigut molt emotius a causa del 75 aniversari de la filà. A la meua esquadra li ha tocat representar a la filà a la diana. Quina responsabilitat!

Per fi arriba el dia 22, comencen les festes en honor a Sant Jordi. Quina emoció que tinc, sent el volteig de les campanes i a casa comencem a vestir-nos per eixir a l'ofrena; els nervis van en augment perquè va arrimant-se el moment. En acabar l'entrada pegue un mosset a la filà i tota l'esquadra ens n'anem a casa a descansar per a estar ben despertes per a la gran diana. En arribar a casa em gite, però m'és impossible dormir; torne a repassar la diana sencera, mire els vídeos que ens hem gravat assajant, repasse i repasse la diana... A penes he pogut tancar els ulls, sent el despertador i ja estic a la dutxa, em pose el trage i al carrer que isc. Pel camí anem arreplegant a amigues i anem juntes a la filà. Ens fem un timonet i algunes més majors un herberet. Vaig mirant les cares i som totes un poema. Unes bufem, altres no volen sentir parlar, altres repassen, unes altres estan tremolant, les altres amb la panxa rebolicada...

Els de la junta i la resta de la filà ens donen ànims i força. I a la plaça que anem.

Arriba el moment, totes estem col·locades per a eixir i hem de gaudir perquè fa més de mig any que assagem i que estem creant els números per a la diana. És molt de treball el que hi ha darrere i la competició i expectació va en augment any darrere any.

Per fi sentim "pum, pum" i el bombo ens assenyala que hem d'eixir. Sent que em falta l'aire, no puc respirar, la música comença a sonar, marque el pas i amb la millor cara eixim a disfrutar, amb els nervis pels núvols. La plaça trenca en aplaudiments, tinc els pèls de punta...A poc a poc vaig recuperant l'aire i em concentre en fer-ho bé. La diana va avançant i quasi sense adonar-se'n estem a l'últim número i sols queda presentar armes. No puc descriure el que sent, l'ovació del públic, quina sensació més gratificant. Alcem les armes i passen els capitans, comencen les primeres llàgrimes. Per a eixir de la plaça, els músics i els capitans ens fan el corredor... Bufff! Els nervis ara es transformen en plors d'emoció i ja no hi ha cap contenció.

Ja no importa el resultat. Han sigut els millors deu minuts viscuts de les meues festes.

Visca Sant Jordi!

3r Premi Redacció
2ª Categoria · 1r ESO
Desert



2n Premi Dibuix
5é Primària · 2ª Categoria
Pau Martínez Molina
CEIP Alfonso Iniesta



3r Premi Dibuix
5é Primària · 2ª Categoria
Marc Almendros Jordá
Col·legi Fundació Ribera



1r Premi Dibuix
6é Primària · 2ª Categoria
Mireia Molina Gisbert
Col·legi Fundació Ribera



2n Premi Dibuix
6é Primària · 2ª Categoria
Mario Santonja Barceló
Col·legi Fundació Ribera

1r Premi Redacció
2ª Categoria · 2n ESO
Marina Enrique Calabuig
Col·legi Fundació Ribera

22 d'abril...

Xafen les sabates de moro nou,
aquell sol que l'emoció remou.

Pantaló de color roig
totalment ple de goig,
i a conjunt la groga faixa
que sempre s'abaixa.

Ataca't la cassaca!
Deia la mare mentre pujava,
a possar-se les sabates,
per eixir a vore els altres.

Jupetí i mocador que no falten,
per poder eixir a l'acte,
i no s'oblidem del barret i la llança
que sense ells no s'avança.

L'esquadra mou,
I després d'un temps,
això ens commou.

Aplaudiments i xiulits,
ens alegren les nits,
a tots els festers,
amb aquests sentiments.

Capitans a la plaça entren
i a la comparsa miren,
amb entusiasme i alegria
de lluir-se aquest dia.

Montonades de sensacions,
aquests dies plens d'emocions,
passen per nosaltres,
i per tots els altres.

Temps de viure, riure,
i amb tos els teus conviure.



3r Premi Dibuix
6é Primària · 2ª Categoria
Sofía Irene Albero Romero
Col·legi Fundació Ribera

2n Premi Redacció
2ª Categoria · 2n ESO
Claudia Francés Albero
IES Manuel Broseta

Els que miren des del cel

Un reencontre inesperat.

Ja fa un any que no estàs amb nosaltres i et trobe a faltar, però sempre hi ha alguna cançó, moment, gest, que em recorda a tu. Estes festes el pare i la mare se'n van de viatge i l'àvia i jo ens hem quedat a Banyeres. Juntes hem anat a tots els actes, però tot era diferent, ja que tu no estaves per traure'ns un somriure a totes les hores, fer riure a la gent, ja fóra coneguda o forastera, cantar totes les cançons de principi a fi, fer les teues "xirigotes" a l'ambaixada humorística, encendre la foguera el dia del Barranc Fondo... Tu sempre estaves en tots els llocs. S'estan acabant les festes i un dia tan especial com hui, 25 d'abril, com tots els 50 anys que portaves les salves als difunts familiars. Enguany em toca a mi disparar les salves al teu record. Açò va per tu, avi.

Després del dispar es va parar el món. Era una sensació estranya i desconeguda, que no coneixia. Era com si tu, per un instant, hagueres estat al meu costat i m'estigueres escoltant. De sobte, van sonar les campanes i es va posar una xicoteta rata penada a la part superior de la tomba. La iaia va pegar un crit que es va escoltar des de l'altra punta del cementiri, alguns festers es van apropar i van quedar bocabadats. Des d'aquell moment vaig saber que sempre estaràs amb nosaltres i a les festes del nostre poble.



1r Premi Dibuix
1er ESO · 3ª Categoria
Noa Gil Vidal
IES Manuel Broseta

3r Premi Redacció
2ª Categoria · 2n ESO
Eliseo Aracil Mompó
IES Manuel Broseta

La música és el cor de la festa

Sergio Guerola, Amparito Roca, No ho faré més, Tarde de abril, Jamalajam, Operador, Ragón Fález, Daniel Juan, Ix el cristià...

La música és el cor de la festa.

1r Premi Redacció
2ª Categoria · 3r ESO
Alba Calabuig Gisbert
Col·legi Fundació Ribera

Recepta per a ser una bona capitana

INGREDIENTS

- 1 avi amb moltes ganes i il·lusió.
- 800 g d'amigues perquè t'alcen en el Morer.
- 3 culleradetes de força per a poder ballar la bandera (i no morir en l'intent).
- 7 ml d'energia (per a no adormir-te en missa el quart dia).
- 2 kg de valentia per a poder disparar amb l'arcabús.
- 1 pessic de llàgrimes, somriures i nervis.
- 1 culleradeta de nostàlgia

PREPARACIÓ

1. El dia d'abans posem en un recipient una culleradeta de nervis i una altra d'il·lusió, ho batem tot bé i ho deixem reposar tota la nit.
2. L'endemà en un bol aboquem la il·lusió i l'energia per anar al Morer i ho mesclem tot. Una vegada allí afegirem unes poquetes llàgrimes (d'alegria, clar!!)
3. Després afegim la valentia, la nostàlgia i anem amb els arcabussos al cementeri.
4. A continuació empolvorarem un pessic de nervis a la mescla.
5. Una vegada ja feta la mescla la deixem reposar.
6. Quan ja ha passat una estona la traslladem d'un bol a l'altre.
7. I al sant Crist afegirem 800g d'amigues per a completar la recepta.

Sols ens queda afegir per damunt molta salut per a les properes festes i disfrutar de la recepta. Així que bon profit!!

Vitol al Patró Sant Jordi!!

2n Premi Redacció
2ª Categoria · 3r ESO
Miquel Ferre Belda
IES Manuel Broseta

La manta al coll i el cabasset

¡Visita imprescindible a nuestro pueblo y nuestras fiestas!

Como cada año mi familia y yo hemos vuelto al pueblo, venimos de lejos, de climas más cálidos donde vamos a pasar el frío invierno. Este año hemos vuelto un poco antes porque por aquí parece que cada vez el frío dura menos, efectos de lo que los humanos llamáis cambio climático.

Llegamos a mediados de marzo, justo cuando las notas de música festera se empiezan a escuchar por todas las calles del bonito pueblo. Esas notas, junto con nuestra llegada, anuncian que se aproximan las fiestas de San Jorge. Nuestra relación con el pueblo se traslada a tiempos inmemoriales y cada año volvemos para disfrutar de la generosidad de los vecinos de Banyeres de Mariola que tan bien nos acogen desde hace tanto. Tan antigua es nuestra relación que uno de mis antepasados sale dibujado en el escudo de la "Comissió de Festes de Sant Jordi". Supongo que no tendréis duda de quién soy... ¡Efectivamente, lo habéis acertado! Soy una golondrina que como cada año vengo a disfrutar de las fiestas y a pasar con vosotros el verano.

Algunas de las familias que viajan con nosotras han elegido para vivir esta temporada el Castillo, la Torre de la Font Bona y otros lugares pintorescos del pueblo. Mi familia y yo lo tuvimos claro: enseguida decidimos instalarnos en una de las cornisas de la Ermita del Santo Cristo. Sí, justo ahí, en lo más alto, al lado de la campana, ahí estamos. ¡Qué vista tan espectacular de Banyeres y su preciosa Sierra de Mariola!

El porqué del lugar elegido no os lo sé explicar, pero sin duda repetimos año tras año porque nos da la oportunidad de disfrutar de las fiestas de Banyeres de Mariola, el día del "Santo Cristo i del cementeri".

Al poco de clarear el día, se aprecia que la fiesta empieza a despertar en El Morer. Los festeros y músicos llegan con cara de sueño y cansancio acumulado después de tres días de no parar, allí, les espera un timonet calentito y un herbero. Cada una de las comparsas se reúne para comenzar uno de los días más entrañables de las fiestas. Con las primeras notas musicales las comparsas empiezan a agruparse en torno a su bandera. ¡Qué arte tienen estos festeros al bailarla! Seguidamente los capitanes de este año son alzados por los festeros y, si hay suerte, se alzarán también los capitanes del año siguiente, produciéndose en este emotivo acto el cambio de cargo festero. Emociona muchísimo compartir la pena del capitán saliente y la alegría del entrante, que en este día especial compartirán protagonismo.

Seguidamente, cada una de las comparsas y bandas de música se dirigen al cementerio disparando con el arcabuz; el ascenso es duro pero, poco a poco y con armonía se llega allí a media mañana.

Acto especial es sin duda el del cementerio. Este no lo hemos visto ni vivido en ninguno de nuestros viajes ni excursiones a pueblos cercanos siendo un acto singular de Banyeres de Mariola. Festeros y músicos invaden el lugar de descanso de los difuntos, que reciben visita y un homenaje de sus familiares y compañeros de filà. Tras el homenaje que cada comparsa hace a sus fallecidos, se realiza una misa en su honor y después cada uno de los festeros, en intimidad, visita las tumbas de sus familiares donde dispara en un acto privado cargado de emotividad.

Sin descanso, se dirigen todos hacia la que es nuestra casa, vienen a almorzar y a charlar un ratito por los alrededores de la ermita. Unos comen bocadillos, otros coques y todos comparten aceitunas y adobat, y por supuesto, habas tiernas que no falten; nosotras compartimos este festín disfrutando de lo que queda, que no es poco.

Recuperadas las fuerzas, nos dirigimos a nuestro sitio privilegiado de observación, nuestro nido en lo alto de la ermita. Desde allí podemos ver cómo cada comparsa va entrando a la puerta del Santo Cristo, los nuevos capitanes entran a firmar y comprometerse con el cargo, seguidamente, en el exterior, los capitanes actuales y los nuevos son alzados de nuevo para escenificar el traspaso de poderes al son de la música y disparos de arcabuz. Poco a poco van pasando todos los festeros y en cada uno de ellos se percibe el sentimiento y la emotividad.

Se dirigen después hacia abajo, continúan disparando hacia la ermita de La Malena donde se representa la conversión del moro al cristianismo en el acto conocido como el Despojo.

Las casas de nuestros vecinos de la Malena reciben a los festeros con sus puertas abiertas y comparten su comida y bebida para todos los conocidos que, poco a poco, se dirigen disparando por las callejuelas hasta llegar a la Plaza Mayor.

Ya en esta, cada una de las comparsas se reúne en torno a su bandera. Se bailan de nuevo al son de la música y por última vez, terminado el baile, los capitanes actuales y los nuevos son alzados por tercera vez y rindiéndoles homenaje.

Para terminar el largo día, ya entrada la tarde, los capitanes salientes entregan el *Sant Jordiet* a los entrantes y se celebran diez traslados, uno por cada comparsa. Todos los traslados pasan por la Plaza Mayor al ritmo de la música para completar las fiestas, que oficialmente terminan una vez el *Sant Jordiet* está en casa de los nuevos capitanes.

Este cuarto e incansable día llega a su fin, el aroma de la pólvora se aleja, las notas musicales se apagan al avanzar la tarde y todo queda en calma. Nosotras, ya en soledad, disfrutamos de lo vivido y, como cada año, intentamos contarlo para que las tradiciones pervivan.

Qui ho ha viscut, ho sap!

Visca Banyeres de Mariola i Visca Sant Jordi!



2n Premi Dibuix
1er ESO · 3ª Categoria
Lucía Cerdá Pascual
Col·legi Fundació Ribera

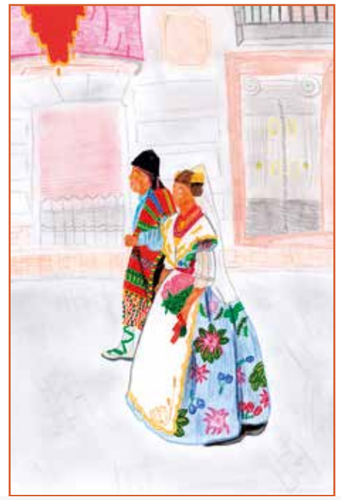


3r Premi Dibuix
1er ESO · 3ª Categoria
Arantxa Ayuso Morgado
IES Manuel Broseta

3r Premi Redacció
2ª Categoria · 3r ESO
Desert



1r Premi Dibuix
2n ESO · 3ª Categoria
Jaime Gisbert Albero
Col·legi Fundació Ribera



2n Premi Dibuix
2n ESO · 3ª Categoria
Amaia Reig Albero
Col·legi Fundació Ribera

1r Premi Redacció
2ª Categoria · 4t ESO
Batiste Pont Barceló
Col·legi Fundació Ribera

La nova festa

Ring, ring!, sona el despertador. Em prepare per al primer acte. Veure com ballen la bandera els membres de cada comparsa, com esmorzen tots junts com a germans mentre gaudeixen del bon ambient i la música. Els trons de fons muntant cap al castell... Contemplar les vistes que hi ha des del nostre meravellós castell. Tota la gent esperant a aquella representació, em fa feliç.

Una vegada al maset, em posa els pèls de punta escoltar a cadascú donant-ho tot en cada pasdoble o marxa mora mentre s'abracen als companys més propers. Mantindre conversa amb la gent del costat, parlar amb gent la qual no tornes a veure a contactar fins a les pròximes festes, conéixer gent de fora i establir relacions amb ells i un fum més de coses que fan úniques les festes.

A la vesprada, escoltar aquest mític discurs dels ambaixadors em fa recordar a quan era més petit i vivía aquell moment com si fora de veres.

-"Purriez-vous me passer le verre s'il vous plait?" (Podria pasar-me el got, per favor?)
-"Oui, bien sûr," (Si, per descomptat.)
-"Merci, contestà el cambrer. (Gràcies)

Tot allò era el que veía des del meu perfil d'Instagram a París. Podia dir que estava en tots els actes, totes les comparses i tots els masets alhora sense realment estar. Però, em surt una pregunta: realment aquesta gent també estava o estaven més pendent de gravar el moment i penjar-lo als seus perfils?

Les festes del nostre patró Sant Jordi, un acte que celebrem una vegada a l'any, hem de gravar-lo i compartir-lo amb els nostres seguidors o hem de viure'l i compartir-lo amb els nostres companys de festa?

2n Premi Redacció
2ª Categoria · 4t ESO
Desert

3r Premi Redacció
2ª Categoria · 4t ESO
Desert



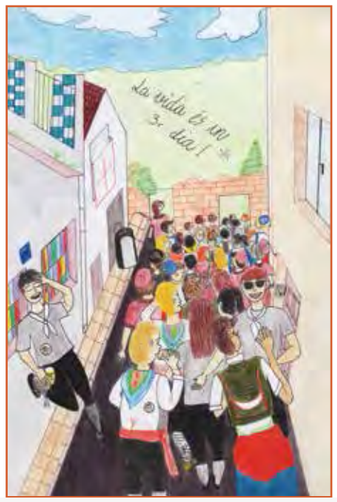
3r Premi Dibuix
2n ESO · 3ª Categoria
Ana Martínez López-Cózar
IES Manuel Broseta



1r Premi Dibuix
3r ESO · 3ª Categoria
Violeta Xiao Camús Francés
IES Manuel Broseta



2n Premi Dibuix
3r ESO · 3ª Categoria
Elena Enrique Albero
Col·legi Fundació Ribera



3r Premi Dibuix
3r ESO · 3ª Categoria
Míriam Martínez Sanjuán
IES Manuel Broseta

1r Premi Redacció
3ª Categoria · 1r-2n BAT
Vicente Francés Gómez
IES Manuel Broseta

Enyorança reprimida

Es diu que la nostàlgia és un sentiment de pena per la llunyania, privació, absència o pèrdua d'algú o algo estimat.

Passada la festa, tan sols ens queden vagues records que sense cap ordre voletegen pels nostres caps una vegada ja acabada l'estona tan esperada per tots nosaltres.

Inundats tots els nostres cors d'aquest sentiment tan dolorós, tothom marxà capcopt, com si fos ahir quan exultants, les ànimes de cadascun dels festers, trobaren el seu lloc on foren felices i on, sense cap preocupació, deixaren arrere qualsevol mal i distracció que els privara de gaudir aquesta estona.

Riures, felicitat, companyonia... El conjunt del que significuen les festes per a nosaltres, completament esborrat de sobte, com un sobtat cop d'aire que s'emportà les fulles caigudes a la tardor i que, mai més anaren a ser vistes.

Aquest pensament, semblant a un forat negre, absorbeix qualsevol àpex de que la velocitat en la que passaren aquestos dies fora un simple somni provocat per una migdiada després de la Diana. Aquest pensament, que acompanyat venia de una descàrrega d'energia i una obligació a posar la mirada cap avant i continuar amb el que per a nosaltres ja no era el normal.

Carrers apagats, ànimes apagades, rostres freds i foscos. Carrers que foren els més animats durant la festa, ànimes lliures que vagaven pel poble d'una manera despreocupada i sense rumb fixe, i sobretot, rostres que foren l'espill dels festers, rostres que il·luminaren i ompliren d'alegria les festes inclòs a les nits més fosques.

Sense anestèsia prèvia se'ns va arrabassar la part del cor que provocava aquell èxtasi incontrolat i permanent que hi pertanyia a cadascun de nosaltres. Amb les càrregues que ja suposava tot l'esmentat, un fil de llum il·luminà els cors de tothom, aquell pensament que envaïa a tothom era el posar la mirada més avant, observant com ja un fet, que les properes festes sucumbirien davant la nostra inestimable ànima i felicitat que

provocaria, per a sorpresa de ningú la mateixa allau de sentiments cap al fet de trobar-se altra vegada amb el període, l'estona del que mai volien eixir.

Així és, les festes de Moros i Cristians de Banyeres de Mariola, un assortiment d'emocions imparables que a tots nosaltres ens agafa i no ens solta fins veure a l'horitzont altra estona on gaudir i tornar a alliberar-nos.



1r Premi Dibuix
4t ESO · 3ª Categoria
Rita Belda Albero
Col·legi Fundació Ribera



2n Premi Dibuix
4t ESO · 3ª Categoria
Batiste Pont Barceló
Col·legi Fundació Ribera

2n Premi Redacció
3ª Categoria · 1r-2n BAT
Anaís Martínez Martínez
IES Manuel Broseta

No lo esperaba

Cuando me levanté esa mañana no sabía que iba a vivir uno de los mejores momentos de mi vida. Uno de esos que permanece para siempre en tus recuerdos y en tu corazón.

Era veinticinco de abril, último día de las fiestas en mi pueblo, Banyeres de Mariola. Para mí el día más importante de las fiestas de Moros y Cristianos porque se lo dedicamos a nuestros seres queridos, aquellos que ya no están a nuestro lado para disfrutar de estos días.

Este año, mi padre estaba especialmente insistente en que teníamos que levantarnos temprano para ir al Morer. No sabía el porqué de su insistencia y le pregunté. Me dijo que había escuchado que alguna de las integrantes de mi escuadra podría ser capitana de la comparsa. No lo sabía con seguridad, pero como amiga no podía faltar en un día tan especial para esa persona. Por eso, esa mañana, fui a ese lugar ilusionada porque ese año una de mis amigas iba a disfrutar del que es para mí uno de los cargos más especiales de las fiestas, ser el capitán de tu comparsa.

El buen tiempo había hecho que esa mañana nos reuniéramos allí bastante gente. Me acerqué a mis amigas y les comenté si sabían que alguna iba a ser capitana. Alguna había oído algo pero ninguna me dio más datos. Le insistí a mi padre para que me dijera más sobre lo que sabía; pero este estaba hablando con sus amigos y no me hizo demasiado caso. Bueno, pues cuando empezaran a tocar los músicos y levantaran a alguien sabría quién era la amiga afortunada. Aunque no iba a ser a mí a quién levantaran capitana me sentía emocionada por esa persona misteriosa. Vivir un año la emoción de la capitanía era una de las vivencias que había comentado con mi padre que me gustaría tener.

De repente, empezó la música y sin saber cómo mis amigas me levantaron en volandas y empezaron a balancearme. ¿Pero qué estaba pasando? ¿Esto no podía estar ocurriendo? En ese momento fue tal mi emoción que la situación me pareció irreal, sin embargo, mi padre y yo nos miramos y comprendí. Esa mirada me hizo saber que iba a ser capitana de mi comparsa ese año. Entonces, las lágrimas se mezclaron con la risa y los nervios.

Mi padre lo había planificado todo perfectamente para que yo no supiera nada hasta ese momento en que me alzaron en volandas y me pusieron la banda de capitana. Hasta mis amigas le habían guardado el secreto para que fuera una sorpresa. Y lo cierto es que consiguió que lo fuera porque jamás habría sospechado lo que ese año, el último día de fiestas iba a pasar.

Después todo se precipitó. Ir a la misa en el cementerio, el almuerzo en el Santo Cristo y por supuesto, la firma en el Libro de Honor de los Capitanes y ser presentado definitivamente como tal, levantándote nuevamente delante de la ermita.

La mirada de mi padre marcó un año de emociones. Desde pequeña he vivido las fiestas intensamente y la culpa de ello la ha tenido en gran medida mi familia. Mi padre fue capitán años anteriores con mis abuelos y ahora lo iba a ser conmigo.

Ese 25 de abril en el que me nombraron capitana fue muy especial para mí por el honor que supuso representar a mi comparsa durante un año. Pero lo fue aún más porque sentí mucho más presentes a mis abuelos, a los que siempre agradeceré que me inculcaran su amor por las fiestas y me dieran la oportunidad de disfrutar de ellas.

¡Gracias, papá, por hacerme tan feliz! Ojalá yo algún día tenga un hijo y este pueda vivir las emociones que yo tuve ese año. Fue maravilloso desfilar a tu lado y dedicar las fiestas a nuestra familia y a San Jorge, haciendo partícipes a todos de nuestra felicidad.



3r Premi Dibuix
4t ESO · 3ª Categoria
Mar Vañó Berenguer
IES Manuel Broseta

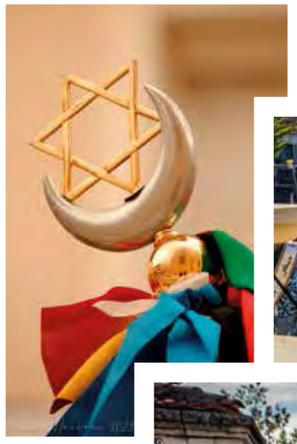
3r Premi Redacció
3ª Categoria · 1r-2n BAT
Susana Vañó Albero
IES Manuel Broseta

¡Preparados, apunten, fuego!

Día 25 de abril, día lleno de grandes emociones, día en el que el alma de los difuntos cobra vida. Entras en el cementerio y mientras rezas se te pasan miles de cosas por la cabeza, miles de recuerdos inolvidables junto a las personas que un día estuvieron a tu lado y que aún siguen estando en tu memoria. "¡Preparados, apunten, fuego!". Escuchas la señal para dar la primera salva, recuerdas lo bonito que era pasar estos días con tus seres queridos, aquellos que crearon la fiesta que tanto disfrutas ahora, aquellos que te han endeñado a vivir este sentimiento desde dentro. "¡Preparados, apunten, fuego!". Ya la segunda salva, cada vez se vuelven más nítidas y más visibles esas memorias pasadas. Esas que en su momento viviste con tanto aprecio y afecto, que las recuerdas como si hubiesen sido ayer. "Preparados, apunten, fuego!". Tercera y última salva antes de ir al altar. Ahora solo queda dar las gracias a los que alguna vez fueron nuestro apoyo incondicional, a los que nos enseñaron, a los que dieron sentido a nuestra existencia. A todos ellos que se encuentran ahora en nuestro corazón y en nuestra memoria. Para finalizar se escuchan las siguientes palabras: "Que descansen en paz".

Units en un mateix crit

1



7





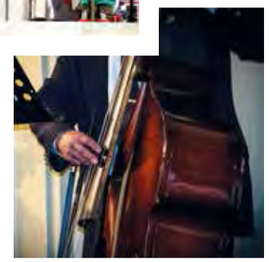
6

2



3





4



5

units perquè Som germans

FESTERS EN L'ETERNITAT

1 Entrada de Festes de Sant Jordi. 22 d'abril de 2023.
2 Filà Marrocs al cementeri. 25 d'abril de 2023.
3 Missa del cementeri. 25 d'abril de 2023.
4 Presentació del Programa i del Cartell de festes. 26 de març de 2023.
5 Imatge de Sant Jordi sota el castell. Abril de 2023.
6 Toc manual de campanes a la Missa del cementeri. 25 d'abril de 2023.
7 Salves d'arcabusseria de la Filà Moros Vells al cementeri. 25 d'abril de 2023.



José Pastor Martínez

05/01/1940 - 20/06/2023

Filà Estudiants

Torero: gran persona i millor fester.

Estudià des de ben jove, has format part de la filà, més de 65 anys en actiu. En els teus inicis, eres aquell jove que gaudia de la festa i *l'Estudiantina* amb els teus amics. A mesura que s'afegien socis, tu participaves activament en la gestió i l'organització de la festa, fins que en les festes del 1984-1985 vas fer realitat un dels teus somnis. Et vas alçar capità amb la teua família i vau viure uns records inoblidables.

Fins a ser el soci 4 de la filà, has vist fer-se des del maset del castell fins a l'actual Universitat. Aquests últims anys, on les cames i la salut ja no t'acompanyaven per gaudir de la festa al carrer, aquest era el millor espai. Per a tu eren molt grans els moments al maset amb la millor companyia i una bona banda de música tocant el *Bon humor* com a himne de vida.

Fàcil ha sigut estimar-te, però impossible serà oblidar-te *Toreret*!! Et recordarem assegut al carrer La Creu, per veure pujar l'ofrena o l'entrada, veient la diana a la plaça, en passar Sant Jordi per la porta de ta casa o amb cada salva el 25 d'abril al cementeri.

Descansa en pau.

Pedro Ballester Merino

08/09/1974 - 09/01/2024

Filà Estudiants

Pere Ballester, més conegut com a *Merino*, encara que no va nàixer fester de bressol, es va sentir identificat amb la Filà dels Estudiants a una edat molt primerenca, i va decidir romandre en ella des de l'1 d'octubre de 1989. A continuació, tots els seus amics van anar seguint-lo, fins a crear l'actual esquadra anomenada Els justets. Un grup de festers molt divertits i participatius en tots els actes de les festes del poble.

A l'any de la celebració del centenari de la filà, va ser membre de la junta directiva, on ostentà el càrrec de tresorer, participant activament en tots els actes que es van esdevenir en la celebració esmentada.

Com a fester, cal destacar la seua implicació en les diverses Ambaixades Humorístiques, que ell, amb la seua esquadra, han participat amb un gran entusiasme i alegria, deixant-nos eixe gran somriure que tenia sempre.

Tenia una forma molt peculiar de viure la festa. El seu horari de participar en ella, era diferent de la resta. Li costava "arrancar", això sí, una vegada movia ja no parava fins al final. Com un bon *musiego*, fins que no tornava a aparèixer la claredat del dia, participava activament en tots els diversos actes.

Però també era un fester compromés amb la seua esquadra, participant diverses vegades en el concurs de dianes del dia de Sant Jordi, descobrint noves facetes a la seua vida.

En les pròximes festes d'abril, ja no guardarem la seua cadira en les diverses celebracions al maset, però cada vegada que ens trobem allí, estarà en el record i en el cor de la seua esquadra i de segur que des del cel, vetlarà per tots nosaltres.

Tots junts i per sempre... Els Justets.

Descansa en pau.





Francisco Gómez Micó

11/04/1948 - 20/09/2023

Filà Estudiants

Paco *Membrillo,* tal i com s'anomena el seu pasdoble, dedicat anys enrere, ens va deixar uns dies després de les últimes Festes de la Relíquia, ostentant en aquell moment el número 7 de la seua benvolguda comparsa, la Comparsa dels Estudiants, a la qual es sentia orgullós de pertànyer, com així va demostrar durant el seu pas per la filà.

Es va fer membre de la mateixa ben jove, quan va arribar al poble des de terres castellanes acompanyant a la seua família que venia a la recerca d'un treball i d'un futur millor. Sempre es va sentir i considerat com un *banyerut* més i es va habituar a la seua llengua, costums i tradicions ràpidament.

La seua primerenca devoció al Patró Sant Jordi i als Estudiants, el van fer col·laborador i membre de vàries juntes directives de la comparsa fins que en va ser elegit president allà per l'any 1985.

Dedicat en cor i ànima, va ser amic del seus amics, fester entre festers i membre de l´Esquadra "Els Rics", amb qui seria component de l'Esquadra Oficial durant molts anys... D'ací l'afició per l'acte de la Diana mentre va poder acudir, primer eixint i després com a espectador... Aquests últims anys acompanyat dels seus fills i nets... Com disfrutava de la diana del dia de Sant Jordi!... de l´esmorzar al maset... del passeig per arreplegar al capità i pujar pel carrer la Creu al so del "*Soy estudiante, ¡qué bonito y elegante llevo puesto este traje de estudiante, en honor a mi Patrón!*... I, com no, a la missa del Sant a l'església.

L'any 2002-2003 compliria el seu gran somni: ostentar la capitania de la seua Comparsa dels Estudiants juntament amb la seua família (la seua dona, més festera, si cap, que ell, i els tres fills) a la qual adorava i amb la que s'ha sentit arropat i acompanyat els seus últims dies, fins l'últim sospir. Va ser per a tots un any ple d'emocions, de risses, de complicitat i, sobretot, de molta felicitat, com es reflectia en ell en cada acte, en cada entrada a la nostra Universitat.

Una gran persona, gran home, bon amic, generós, treballador, el millor espòs i millor pare del món... Quin gran buit has deixat en tots nosaltres! Ens vas donar una bona lliçó d'humilitat i valentia, de companyia i dedicació cap als altres... I el millor de tot sempre amb Bon Humor.

De segur que a l'hora de l'Àngelus el 22 d'abril, estaràs ahí ajudant a repicar les campanes de l'església, recordant-nos que li fem festa a Sant Jordi, com a bons festers que som, i de segur aquesta primera diana sense tu serà la més sentida per a nosaltres perquè et farem un lloguet al nostre costat i disfrutarem de la teua presència.

Així et recordarem Paco... Vola alt!

Sempre estaràs amb nosaltres!

Festers en l'eternitat



César Sempere Ferre

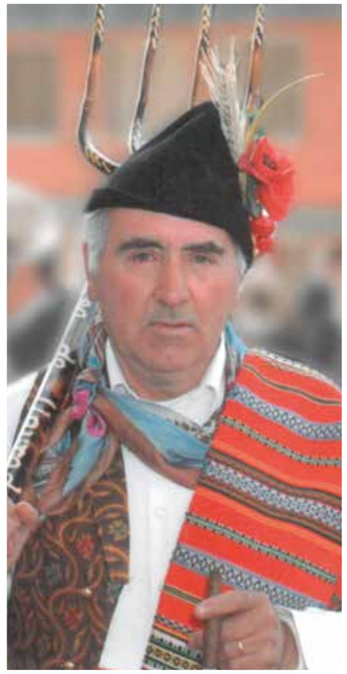
17/11/1948 - 07/03/2023

Filà Maseros

César sempre estava a punt per a la festa. Home discret, humil, bondadós... Molts serien els qualificatius que es podrien dir d'ell, a més de ser un gran home, amic i masero, de cor immens dins d'eixe cos xicotet, però afable i sempre amb el somriure reflectit en el seu rostre. Va treballar molt per la seua comparsa masera que portava sempre al cor i de la que va dur amb orgull la seua bandera com a sergent durant un temps.

Va ser membre de moltes juntes de la filà, disposat sempre a eixir en l'esquadra oficial o en qualsevol altra si se'l necessitava. Sa casa sempre estava oberta el dia del Morer i fins i tot s'enfadava si no passaven per allí. Era feliç amb la festa i tot el que comportava ser un gran fester i un gran masero. 40 anys en l'esquadra d'El Manso, on tots el trobaran molt a faltar. De segur que sempre que puge desfilant la seua benvolguda esquadra, la seua llum i alegría continuarà brillant acompanyant-los, al temps que dibuixarà un gran somriure des del cel. Descansa en pau, César. Sempre estaràs amb nosaltres!

Festers en l'eternitat



Benjamín Francés Nicasio

05/10/1926 - 30/03/2023

Filà Maseros

Ens va deixar l'última primavera als 96 anys. Masero de solera i seny, membre de la comparsa des de la seua fundació. Generós, servicial, amb gran amor a la Festa i fort fervor al Patró Sant Jordi.

Seguidor i transmissor fidel de tots els actes festers, des de l'Exaltació de Capitans fins al Trasllat del *Sant Jordiet*; La importància de la Diana, dels trons i ambaixades; homenatge als difunts i Octavari al Patró. Per a ell, ser fester havia d'incloure-ho tot. Orgullós portaestendard en la Processó, no va haver-hi treball que eludira: va estar en diverses juntes de la comparsa, va ser comissionat diverses vegades i va arribar a tindre el gran honor d'ostentar el càrrec d'Alcalde de Festes.

Només el constant martell dels anys va anar apagant la seua alegria i detenint el seu cor.

No t'oblidarem.



José Beneyto Ribera

11/07/1954 - 07/02/2023

Filà Moros Vells

Pepe Beneyto, l'arquitecte. Moro vell. Des de ben jove, i seguint la tradició familiar, ha format part de la filà des de sempre. Mai no alçava la veu per protestar. Sempre deia que els de la junta ja tenien prou fent la seua faena.

Quan li va correspondre formar part de la junta directiva va coincidir que es va comprar el maset nou. I, a més a més, s'havia de condicionar per al seu ús.

Això era un repte molt important. Unir dos locals separats per un mur que era el suport, d'una volta per una part, i d'unes jàssenes de ferro en l'altre local. I sí, l'actual maset nou, del qual estem tan orgullosos, és el que ell va imaginar i del qual va dirigir la seua reforma. I com que era de la junta directiva ho va fer per amor a la filà. Un senzill títol d'agraïment va ser el seu pagament.

Va deixar la seua petjada on anem els Moros Vells a gaudir del nostre maset nou.

Amic entranyable dels seus amics, te'n vas anar massa prompte. No t'oblidarem mai. Cada vegada que entrem al maset, cada vegada que formem en l'esquadra o pugem a la carrossa et tenim present.



Julián Molina Francés

28/07/1937 - 01/02/2023

Filà Moros Vells

"No ploreu perquè encara no ha marxat del tot, ni mai ho farà ja que la gent només mor quan l'oblidem".

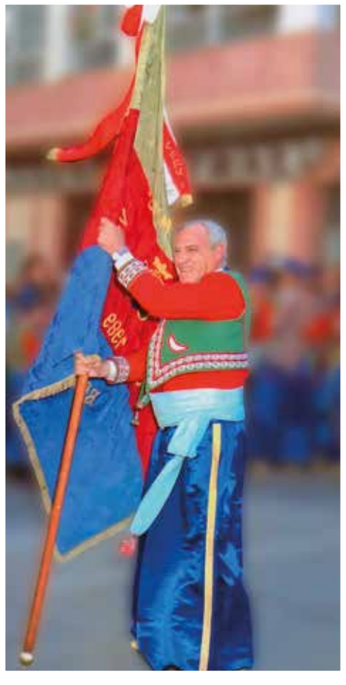
Els conills, la perdiu, el mussol i les gallines s'han quedat òrfenes. Julián, *el de les Burres,* ha volgut emular el vol dels seus animalets i en companyia del cant dels ocells ens ha dit adéu.

Home generós, pacient i respectuós, sempre l'acompanyava un somriure perenne. Perquè ell era tot humor, amor i tranquil·litat, característiques genuïnes de qui podem considerar bona persona.

Diuen que les persones perviuen per sempre a través de la nostra memòria i del seu llegat. Per això ara hem de sentir-nos orgullosos, i agraïts, perquè va saber inculcar-nos no sols l'amor per la seua més que estimada Filà de Moros Vells sinó també l'amor al proïsme, a la terra i a la natura.

La passió i la intensitat amb què Julián vivia la vida i la festa al seu patró Sant Jordi li va suposar un viatge de huitanta-cinc anys d'existència envoltat de família i d'amics. I de tots aquells anys difícils fou que mai s'enfadara amb ningú, raó per la qual mai va haver de demanar perdó. Evocar el temps (les anècdotes, les circumstàncies i les il·lusions) ens atorgarà el benefici de la memòria: el seu record farà que caiguen les muralles de la mort i de la vida i ens transportarà al goig de reviure el record, el seu record.

Descansa en pau, Tio Julián.



Bartolomé Mataix Sempere

15/08/1932 - 24/05/2023

Filà Moros Vells

Empresario e industrial papelero, trabajador, muy familiar y amigo de sus amigos, hombre bueno y orgulloso de ser de Banyeres de Mariola, en donde por todos era conocido como *Tolo* (*Tolo Bacora*). De su pueblo salió a implantar su negocio en tierras de Castilla, afincándose en Toledo, donde vivió y murió.

Moro vell de solera, gran festero y su devoción a San Jorge eran motivos más que suficientes para no faltar cada año a sus fiestas patronales y a la Reliquia. Trasmitió a sus hijos, nietos y bisnietos la pasión por la fiesta, a la comparsa de Moros Vells y el fervor a nuestro bienaventurado Patrón. Fue capitán de la comparsa en varias ocasiones, cabo batidor y así compaginaba la fiesta con su afición por los caballos. La "manta a cuadros" que llevaba con orgullo y la bandera que bailaba con gran destreza y respeto, nunca le impidieron valorar y apoyar a otras comparsas, como Contrabandistas y Piratas, entre otras, contribuyendo de esa manera al desarrollo y progreso de la fiesta.

Tolo, buen esposo, buen padre, abuelo y bisabuelo, buen festero, buen amigo; en definitiva, un hombre bueno que hizo su última entrada arropado por su bandera y a hombros de los Moros Vells el 26 de mayo de 2023, a los 91 años.

DESCANSE EN PAZ.



Rafael Pascual Soria

12/07/1935 - 21/05/2023

Filà Marrocs

Hijo de fundador, siempre llevó a los Marrocs en la sangre, supo inculcar el amor a esta filà a sus hijos y a sus sobrinos. Con un carácter fuerte y exigente, pero con un gran corazón, ocupando varios cargos dentro de la *filà*, fue el primer presidente oficial, alcalde de fiestas, *comissionat* de fiestas y varios cargos en las juntas directivas. Siempre dispuesto a colaborar con discreción y orgullo.

Queremos recordarte tal y como eras, una buena persona.

Descansa en paz.



Fernando Martí Vicedo

14/08/1951 - 26/11/2023

Filà Marrocs

Mai podíem imaginar que aquella nit de divendres, en la que anàvem a buscar trage especial per contribuir al lluïment de la capitania del teu cunyat i amic a través del vincle fester que ens unia, seria l'última en la que vam poder gaudir de la teua companyia entre rialles i els comentaris jocosos que solies fer carregats d'humor i ironia com un dels signes característics de la teua personalitat. Escassos dies després, i parafrasejant al poeta d'Oriola en els versos al seu benvolgut amic, ocorria que *"un manotazo duro, un golpe helado, un hachazo invisible y homicida, un empujón brutal te ha derribado..."*, company de festa... Tan prompte!

Com integrant de l'esquadra des de jove, quasi sempre has exercit la tasca de ser el nostre cap en les desfilades, guanyant-te l'afecte i l'aplaudiment del públic espectador i d'ahí que decidírem que l'esquadra quedaria ben honrada amb l'adopció del teu sobrenom en quedar anomenats com Esquadra Pachola. Fester modest, però compromès amb la filà constituint una verdadera mostra la vostra capitania compartida en l'emblemàtic any 2000, has sigut una persona noble i afectiva exhibint un gran apreci i voler pel teu nucli familiar, alhora que amb els components de l'esquadra has demostrat ser receptiu i amic dels teus amics en obrir-nos de par en par les portes de ta casa en els dies de festa i sempre que ha estat necessari.

La teua partida sobtada ens planteja un gran dubte: A partir d'ara, qui farà de cap d'esquadra? La resposta, tal vegada, la donarà el temps, però pots estar ben segur de què, allà on estigues en companyia dels teus éssers volguts, et guardarem en el nostre cor i que et tirarem molt a faltar. Fins sempre, Amic!



Vicente Ferre Albero

01/03/1948 - 03/01/2024

Filà Marrocs

Vicent es va incorporar a la Filà Marrocs sent ben jove, de la mà del seu estimat cunyat i amic Juan Martínez *el Rullo* (D.E.P.).

Durant quasi 60 anys ha sigut fester actiu de la Filà de Marrocs, formant part de la junta directiva en diverses ocasions i com a president l'any 1979. A més, també va ser membre de la junta de la Confraria de Sant Jordi durant el període 1988-1991.

A l'abril de 1975, va ser capità dels marrocs junt amb la seua esquadra, però no hi va participar a la Festa degut a la recent mort del seu pare Ernesto.

El passat mes de gener, i quan l'any nou no havia fet més que començar, *Simó* ens va deixar després de no poder superar una llarga malaltia.

Ara descansa al cel, on a l'abric del seu Patró Sant Jordi somriurà quan els Marrocs desfilen al carrer. I cada 25 d'abril, amb les salves d'arcabusseria i l'olor a pòlvora, et recordarem amb molt d'afecte.

La teua família i amics et duran sempre al cor.

D.E.P.



Antonio Verdú Bodí

14/06/1957 - 05/10/2023

Filà Pirates

"Portaré la meua creu, tal com Jesús en el calvari".

Gran amic Toni, al igual que Jesús, tu saps el que és dur la creu en esta santa vida.

Des de l'any 1986, que vas decidir fer-te pirata, fins a hui, sempre has dut un somriure a tots els que t'han demanat la teua ajuda. La fe cap al Patró Sant Jordi et va acomboiar i et va fer ser integrant de la Coral Mariola, la Societat Musical Banyeres de Mariola, la Colla de Campaners des dels inicis, i pertànyer, com a soci numerari, a la teua benvolguda Filà de Pirates amb la teua esquadra El Xiringuito.

Per tot això, el dia del teu acomiadament, al concert d'intercanvi amb la Coral de Beneixama, la Coral Mariola va fer un canvi i cantaren la tan estimada per a tu Ave Maria.

La teua Societat Musical Banyeres de Mariola et va acompanyar fins al cementeri i, en el moment de la teua inhumació, va omplir el recinte sagrat amb l'himne dels Pirates.

La teua estimada esquadra, El Xiringuito, i amb gran quantitat de pirates, et van dur al muscle per a dir-te adéu, fins sempre.

Toni, per la teua alegria, bondat i, sobretot, la teua fe, et demanem que pregues per nosaltres, com nosaltres pregàvem per tu, i cada 25 d'abril, el soroll de les salves dels pirates t'acompanyaran.

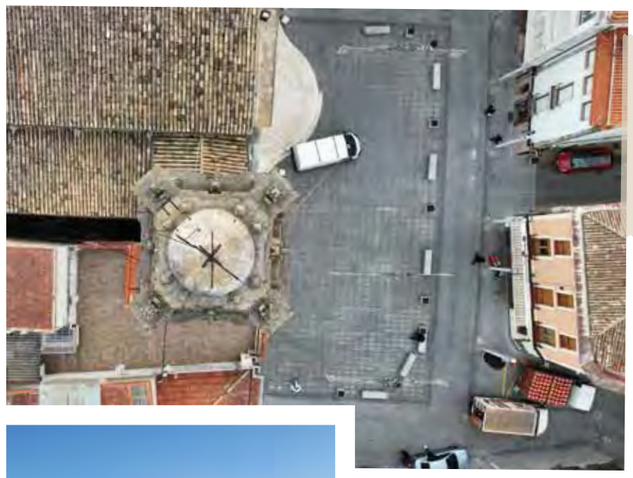
Amén.

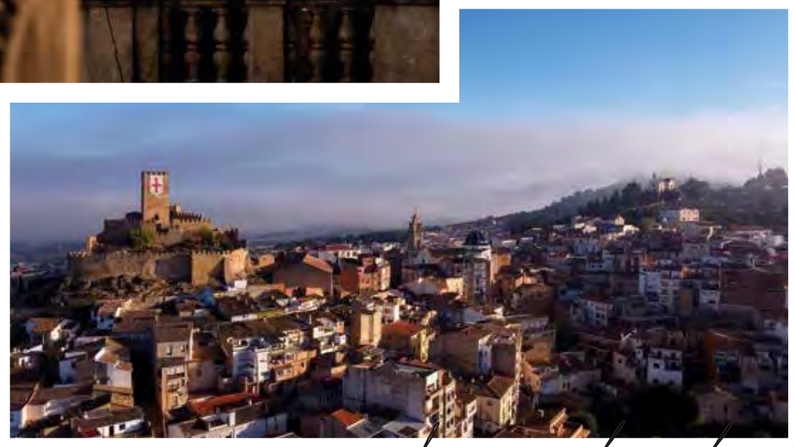


1

Banyeres
poble
industrial,
terra no hi
ha de tant
bona

2

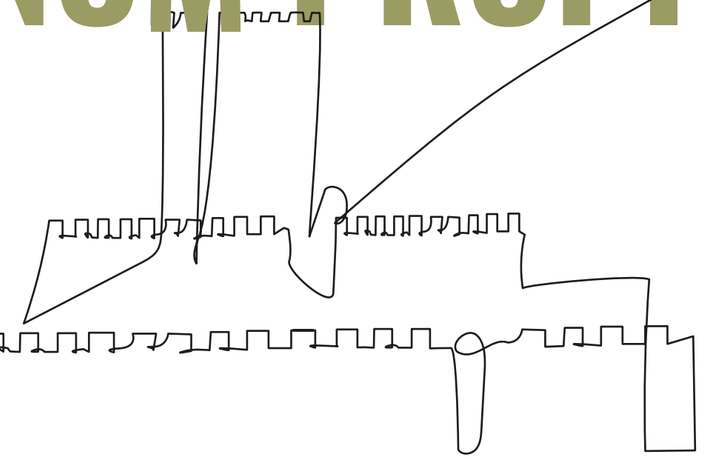




3

banyada de bones herbes de la serra Mariola

BANYERUTS
AMB NOM PROPI



1 Vista del campanar i castell. Foto cedida per la Capitania dels Moros Nous 2023-24.
2 Vista àeria de la plaça Major. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
3 Banyeres de Mariola a vista de dron. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.

Ramón Cruz Cortés: present i passat en la cultura de l'espart

Museus de Banyeres de Mariola

Carmen Camús Ribera

Mensín Pérez Camús

RAMÓN CRUZ CORTÉS: PRESENT I PASSAT EN LA CULTURA DE L'ESPART

Museus de Banyeres de Mariola



En l'any 1937, a una petita pedania de la població de Chinchilla de Montearagón (Albacete), anomenada La Felipa, naix Ramón Cruz, al si d'una família dedicada al camp, com la major part dels habitants de la Felipa, juntament amb els seus 6 germans i germanes.

Ramón ens conta com des de ben petit va treballar en labors agrícoles o tenint cura d'un ramat, i no va tindre l'oportunitat d'anar mai a l'escola. Ell va ser autodidacta en tot el que sap i, en concret, en una de les seues aficions: el treball de l'espart. Ens diu com únicament mirant com els pastors feien les eines que necessitaven per al seu dia a dia va aprendre les tècniques de recol·lecció, cura i trenat d'aquesta planta.

Dels seus anys al poble ens narra com la recollecció de l'espart es feia al camp, i com aquest s'assecava ben a prop de la zona de collita, estés al terra per tal que li pegara el sol. Una vegada arreplegat, aquest tenia diferents usos al món agrícola i ramader com, per exemple, lligar el blat o l'ordi quan es feia la collita o confeccionar els ramals dels animals de tir, amb els quals ell també va treballar en diferents finques.

Cap als anys 50 del segle XX, la seua família es va veure obligada a emigrar en busca de feina i va arribar a la veïna localitat de Xàtiva. Ell no va tindre problemes per a treballar ni tampoc la seua família. Però el destí va voler que la seua estança allí fos curta. El cap de les seues germanes era Gregorio Molina, industrial paperer molt lligat a la nostra localitat, i que en aquell moment s'havia quedat sense ningú que tinguera cura de la seua casa a Banyeres de Mariola i va proposar al pare de Ramón que fóra ell qui s'encarregués. I així va ser com la seua família va arribar a viure a Banyeres de Mariola, en concret a la finca de Vil·la Rosario.

A Vil·la Rosario el seu pare era l'encarregat d'arreglar els jardins, mantindre l'horta que estava regada per la bassa, o fer feines de manteniment a la mateixa casa. Ramón ens conta, que per a ell van ser uns anys molt bons i ens transmet l'estima que encara té per aquest parc. D'igual manera ens transmet que des de la seua arribada al nostre poble mai li va faltar el treball: uns anys a la construcció, d'altres al camp i, finalment, durant els 33 abans de jubilar-se, a una fàbrica fent cartó ondulat.

Dels seus primers anys a Banyeres de Mariola ens conta anècdotes com per exemple que l'estació del tren *Titxarra* estava prou allunyada del nucli de la població i, de vegades, encara el sorprèn com hui dia pareix estar ben a prop. O d'altra de com recorda que la plaça dels Plàtans era un paratge amb un xicotet curs d'aigua.

Després de més de 70 anys al poble ja considera aquesta com la seua casa i està molt integrat en les seues activitats. A l'any 2018 des del Museu de l'Espardenya es va voler dur a terme un taller sobre el treball de l'espart i així recuperar, a Banyeres, un important treball artesanal molt present en el nostre passat. Ramón l'imparteix de forma desinteressada, ensenya tot allò que va aprendre fa anys al seu poble. Una tasca de gran importància per tal que aquest antic ofici no es perda en el temps. Ell mateix s'encarrega de collir l'espart a la Solana o al terme municipal de la Canyada, on el troba en abundància, sense deixar-lo assecar, ja que ell no té problema a treballar-lo quan no està massa sec. No obstant això, els alumnes el prefereixen quan ja està un poc més sec, perquè no fa malbé les seues mans. La seua forma d'ensenyar és molt semblant a com ell ho va aprendre, per imitació. Mostra com fa una trena o una llata i els alumnes el copien, no sense certes dificultats que intenta resoldre.

Per acomiadar-se de nosaltres, Ramón ens transmet la constància que cal tindre per tal d'aprendre aquest antic ofici, que amb el pas del temps està perdent-se, perquè es necessita molta paciència i pràctica. A més, convida a qui estiga interessat d'aprendre, a apropar-se al Museu de l'Espardenya els dijous de vesprada i conèixer un poc més aquest fascinant món.



Banyerut/s amb nom propi

CARMEN CAMÚS RIBERA

Mensin Pérez Camús



Carmen Camús Ribera.

Recibir la llamada por parte del equipo de la Redacción del Programa de Fiestas para darme la noticia del nombre de la "Banyeruda en nom propi" para este año fue, una auténtica sorpresa e ilusión.

¡Es un honor!

¡Es un honor!

La historia de Carmen Camús Ribera empieza en Maliaño (Cantabria), en plena Segunda República Española, la noche de San juan de 1931. Noche mágica que ya presagiaba una vida llena de emociones y aventuras.

Carmen nace en el seno de una familia muy humilde. Su padre trabaja en tranvías y su madre ama de casa. Es la tercera de los cuatro hijos que completan la familia Antona-Santos.

Su padre fallece en marzo de 1935, meses antes de nacer el pequeño de los hermanos, lo que provoca un cambio radical en la vida familiar. En ese momento, su madre junto con sus tres hijos y con el parto inminente del cuarto, se traslada a Santander con los familiares de su difunto marido.

La madre de Carmen, viuda, con 4 hijos, había entrado a servir en casa del gobernador civil Juan Ruiz Olazarán, lugar al que llevaba a su hija por ser la más revoltosa. Por influencia de este último alojaron a Carmen en el Hotel Real junto con los niños huérfanos, y allí iba a visitarla su hermano. Parece que la evacuación de los niños fue una decisión precipitada, porque la madre de Carmen se enteró por las noticias que circulaban en Santander.

"...que a los niños del Hotel Real se los habían llevado a Rusia". Desconsoladamente se acercó al hotel para comprobar que su hija había salido el 17 de febrero de 1937 embarcada rumbo a Francia en un gran barco cuyo capitán, recuerda Carmen, era José Sendino. Las criaturas se hacinaban en la cubierta estando al cuidado de siete educadoras, entre las que se encontraba la esposa del Gobernador Civil, Gumersinda Pérez San Martín. ¡Imaginémonos el frío que tuvieron que pasar en pleno invierno! La travesía les condujo desde la costa atlántica a Caldes de Malavella (Girona), lugar que recuerda lúgubre y maloliente y en el que cree que no estuvo mucho tiempo.

Desde allí les trasladaron en barco hasta Marsella y posteriormente en tren a París, acompañados entre otras mujeres por Gumersinda. Aunque inicialmente su destino era la Unión Soviética, en la estación de París esperaba un matrimonio de Cañada (Alicante) sin hijos que, animados por una exiliada republicana que conocían, quería acoger a uno de los niños evacuados. El matrimonio recibió a los niños, pero ¡no podía escoger mirándolos a todos! Cuando hablaron con Carmen, que era muy simpática y que se llamaba como la patrona de su pueblo, no dudaron más. El destino de la niña cambió radicalmente, ya que mientras el tren partía de nuevo con el resto de los niños, ella encontró un nuevo hogar en París en el que se sintió muy querida. Fue escolarizada y tuvo facilidad para adaptarse a su nueva situación. Sus padres recibieron una carta de Juan Ruiz Olazarán, "Juanito" como ella le llamaba, solicitándoles que acudiesen a visitarle al Consulado de España en Francia. Allí comprobó que la niña se encontraba bien y entregó a su padre adoptivo un maletín con la consigna de guardarlo, pero no abrirlo: si ganaban la guerra volvería a por él y si la perdían tendría que quemarlo. Carmen nunca supo que había en aquel maletín y un día su padre lo quemó. Rememora cómo sus padres enviaban paquetes con alimentos al campo de concentración de Argelès sur Mer para ayudar a algunos paisanos que se habían puesto en contacto con ellos, pidiéndoles ayuda porque sabían que estaban en París. Con el estallido de la II Guerra Mundial la situación empezó a cambiar. En junio de 1940 los alemanes entraron en París y comenzaron los tan temidos bombardeos; salían de sus casas y corrían a esconderse en los refugios. Recuerda cómo el gobierno francés no daba máscaras antiguas a los españoles, ya que estas se distribuían sólo entre sus ciudadanos nacionales.
París dejó de ser un lugar seguro, por lo que se trasladaron a Montpellier, acercándose así a España. Regresaron a Cañada en noviembre de 1940, lo que supuso para la niña el encuentro con el resto de la familia que no la conocía. Algunos ya no estaban. Carmen volvió a adaptarse felizmente a su nuevo hogar y tuvo la suerte de ser siempre muy querida por su familia"

Fuente

eldiario.es 2019 / desmemoriados - Memoria Colectiva de Cantabria.

Hace unos años, Carmen no entendía parte de su historia, y fue gracias a Araceli, trabajadora del ayuntamiento de Cantabria, quien, a través de una llamada, le ayudó a hacer memoria a la protagonista. Casualidad fue, que familiares de Araceli también vivieron la misma historia, llegando a irse a Bélgica hasta el año 1940. Gracias a esto, se creó una bonita amistad entre las dos, lo que ocasionó que su querida Araceli, junto a la asociación Desmemoriados de Cantabria, le realizaran un homenaje de vida a Carmen junto a otros protagonistas de la guerra el pasado octubre.



Carmen Camús Ribera con 8 años en París.

Días especiales y emotivos que nunca olvidará.

Siguiendo su cronología, podemos decir que desde su llegada a Cañada en los años 40 y por la perseverancia y lucha de sus padres adoptivos empieza la búsqueda de los padres biológicos y, no es hasta el año 1948 la adopción legal de Carmen por parte de Juan José y Remedios.

Llega a su juventud con la vida llena de ilusiones y conoce a un joven trabajador, estudiante y emprendedor que será su nuevo compañero de vida. Pepe trabaja entre telares y urdidores, compaginándolo en un taller de reparación de bicicletas. Al mismo tiempo, preparaba sus estudios para su incorporación en la empresa de suministro de electricidad del momento.

En 1959 después de su matrimonio y ya con su marido incorporado en "Hidroeléctrica Española", viven durante unos años en Cañada hasta que su marido es destinado en un principio a Alcoy y en pocos meses definitivamente a Banyeres.

CARMEN
CAMÚS RIBERA



Carmen y Pepe en su boda el año 1959.



Carmen desfilando con los Moros Nous, década de 1970.

En sus inicios, a medidos de los 60, llegan con su pequeña familia a su primer domicilio en el "Barranc Fondo" donde son recibidos con la cordialidad de los banyerenses y haciendo amigos desde el primer momento. Trasladándose en 1967 a vivir a la casa que ofrece Hidroeléctica Española a sus empleados en la C/ Laporta. Allí ya nacerán sus hijas Marisa y Mensín.

Con la llegada de la iaia Reme desde Cañada en 1973 ya completan la familia Pérez-Camús compuesta por Pepe, Carmen, sus cuatro hijas y la iaia Reme.

Todos reunidos por fin, se trasladan a su nueva vivienda en el carrer La Creu. Domicilio que aún conserva y que le permite disfrutar de las fiestas y eventos religiosos y culturales desde primera fila.

Desde el principio, Carmen es la fiel compañera de su marido apoyándolo en todos sus proyectos e implicaciones y cargos de la vida de Banyeres.

Colaboran en la organización de los actos de las cabalgatas de los Reyes Magos llegando a ser partícipes directos en estos actos en la época de los 80. Siempre con sus grandes amigos, Jorge E., Juan M., Ramón M., Jorge S. y Pepe A.

Además, se implican totalmente en el mundo de la fiesta, entrando a formar parte de la comparsa de Moros Nuevos. Como no podría ser menos, Carmen, festera hasta la médula preparando todo para el disfrute de las fiestas de su marido e hijas.

Recordemos que desde 1969 se incorpora a la fiesta la figura de "la Reina de fiestas y sus damas de honor". Carmen prepara con ilusión la participación de su hija mayor, Filo, como dama en 1974 y en 1977, es su hija Reme la encargada de representar a los Moros Nuevos como dama, acompañando ese mismo año a la reina de fiestas. Ostentando dicho cargo su hija Filo y como acompañantes las pequeñas Marisa y Mensín.



Familia Pérez-Camús junto con sus hijas, con Filo y Reme como damas.

Bodas de oro de Carmen y Pepe. Año 2009.



No olvidemos la importancia de la mujer en la fiesta que con tanta insistencia se hablaba en casa Carmen. De hecho sus hijas forman parte de la "escuadra Azul" (primera escuadra femenina de Moros Nuevos) que en 1976 se consolidan como parte fundamental en la fiesta. Dato curioso es la fabricación del turbante y la capa de dicha escuadra, ya que estos accesorios se llegaron a confeccionar en casa de Carmen.

Un año más tarde, Pepe asume el cargo de presidencia en los Moros Nuevos, que continuaría hasta el 1979, siendo acompañado siempre por Carmen, su mujer.

Carmen, Moro Nou de corazón y convicción.

En los 80 adquieren junto con el resto de sus amigos la propiedad del TEATRO PRINCIPAL, impulsando su actividad con películas y espectáculos para el entretenimiento de todos sus paisanos.

Años más tarde, en el 1995, coincidiendo con la capitanía de la familia Enrique-Albero, Jorge, Laura y Jorge Jr., también propietarios del teatro junto con el resto de amigos, organizan una gran capitanía en sus instalaciones.

No obstante, en 1996, y llegando a un acuerdo con el Alcalde, concejales y resto de ayuntamiento, venden el Teatro Principal para que esté a la disposición de todos los bañerenses.

Los más de 55 años de nuestra protagonista viviendo en Banyeres le llena de vivencias e ilusiones: nacimiento de sus hijas, bodas de plata en el Santo Cristo, con celebración en la pedrera con todos sus familiares y amigos… A Dios gracias, pudieron celebrar también las bodas de Oro en el mismo lugar y junto con la ayuda y colaboración del buen amigo y compañero de vida Don Ricardo.

En los últimos años, se ha trasladado a vivir a Cañada por motivos de comodidad y movilidad. Aunque allí vive la mayor parte del año, sigue empadronada en Banyeres de Mariola y, por supuesto, vuelve siempre para fiestas y eventos importantes.

Carmen es tan vital y especial que es capaz de ser cántabra, cañuda y banyerense con la misma intensidad y con el amor incondicional a sus tres lugares de vida.

Lo más hermoso de toda esta historia es que sus palabras siempre son de agradecimiento para la vida que ha tenido. Siendo tan dura su infancia, siempre recuerda la suerte que ha tenido.

Tuvo el amor de su familia biológica con la que pudo seguir en contacto pasados los duros años de la guerra. Disfrutó y se empapó de amor y felicidad con el amor de sus padres y familia adoptiva que la quisieron hasta el límite.

Formó su propia familia con esfuerzo e ilusión en Banyeres de Mariola, donde con amigos incondicionales sigue disfrutando de una vida plena.

En estos momentos "amenaza" con seguir a nuestro lado unos 10 o 15 años más y con lo cabezota que es en todos sus empeños, no lo dudamos en absoluto.

Carmen Camus Ribera, BANYERUDA EN NOM PROPI.

Hija, esposa, madre, abuela, bisabuela, fiel amiga de sus amigos y sobre todo MUJER AGRADECIDA DE LA VIDA!



Carmen y sus hijas en su 90 cumpleaños.



Carmen y sus nietos en su 90 cumpleaños.



1

Al llarg de la
història aquesta
població ha tingut
diversos noms...



3



4



7



2



5

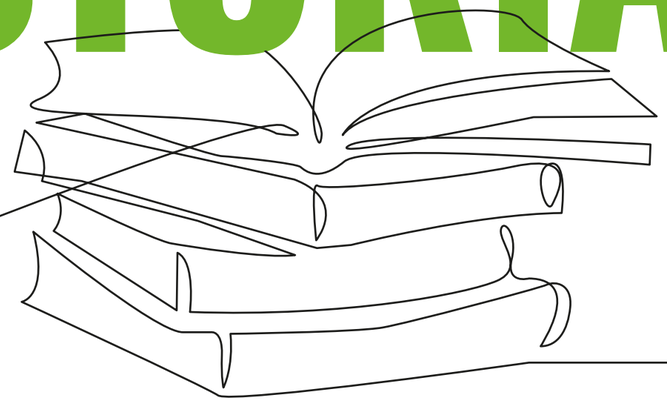
des del més antic:
Benireles, fins a
Banyeres de
Mariola



6

1 Maseros disparant al Sant Crist. 25 d'abril de 1958. Foto cedida per José Muñoz Ortega.
2 Esquadra de Pirates. Any 1949. Arxiu de la Filà Pirates.
3 Esquadra dels Estudiants a la Diana. Dècada de 1970.
4 Vista de l'avinguda Ramón y Cajal. Principis de la dècada de 1940.
5 Moros Nous a la Diana. 23 d'abril de 1949.
6 Ambaixada Mora al castell. Dècada de 1970.
7 Califes a la Diana. 23 d'abril de 1991.

HISTÒRIA



Las cuatro nuevas campanas
Gremi de Campaners de la Misericòrdia

Dos dedicatorias históricas
Antonio Mataix Blanquer

El Museu Valencià del Paper: un museu del segle XXI
Mª Ángeles Calabuig Alcántara i Alba Martínez Pérez

Cuando un programa de fiestas es mucho más que un programa de fiestas
Antonio Ferre Albero

Crónica de Banyeres
Juan Antonio Calabuig Ferre

XXXII Premio de convivencia Manuel Broseta
Juan Antonio Calabuig Ferre

LAS CUATRO NUEVAS CAMPANAS

Gremi de Campaners de la Misericòrdia

El proyecto de todo un pueblo

Cuando se presentó el Programa de Fiestas en honor a San Jorge el 26 de marzo del año pasado no podíamos imaginar la magnitud que llegaría a alcanzar el hecho de tener nuestras cuatro nuevas campanas. Todos estábamos expectantes porque en pocos días llegarían a nuestra Parroquia el conjunto de los cuatro bronces y viviríamos un acontecimiento histórico de gran calado para nuestro pueblo.

Pero vale la pena recordar y dejar constancia para que se conozca el origen y la motivación de este proyecto.

El año 1999 la Colla de Campaners d'Ontinyent realizó un informe para catalogar y documentar el estado, características, vicios estructurales, etc., de las campanas existentes en nuestro pueblo, así como dejar constancia de los antiguos toques que sonaban desde antiguo en Banyeres de Mariola. Informe sobre el que al año siguiente Sergi Gómez i Soler publicó un artículo en el Programa de Fiestas en honor a San Jorge Mártir, y sobre el que nos ofreció una conferencia en la Casa de Cultura el mes de mayo del mismo año.

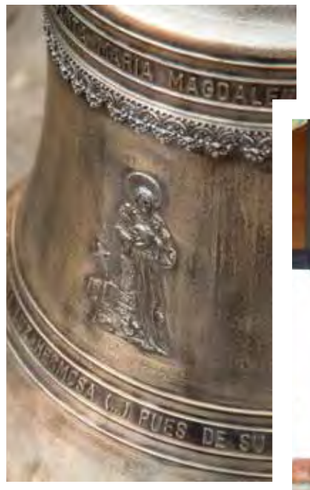
El hecho de poner de manifiesto la preocupación de la Colla de Campaners d'Ontinyent sobre el estado de nuestras campanas y resaltar el valor patrimonial de las mismas, propició que surgiera un movimiento social, a mediados de la década de 2000, cuando un grupo de voluntarios preocupados por las campanas y con un interés claro: "que no se deterioraran más y llegaran a romperse como había pasado con la Campana Santa Úrsula" iniciaron los trabajos de limpieza, mantenimiento, etc., del campanario y de las campanas.

Años en que las circunstancias no fueron nada favorables para el cuidado del patrimonio relacionado con nuestras campanas, quedando todos sus esfuerzos y trabajo en el olvido, al ser menospreciado, o como suele decirse "quedó en agua de borrajas". Grupo de voluntarios que no llegó a desaparecer, pero sí que se redujo casi plenamente su labor y dedicación.

Pero gracias a los esfuerzos y al ofrecimiento por parte de estos voluntarios desde entonces, de involucrar a las diferentes juntas directivas de la Confraria de Sant Jordi para que se implicaran en el mantenimiento o la posibilidad de mejorar o renovar la campana dedicada a nuestro patrón como inicio de un proceso de renovación y cuidado de los cuatro bronces sin éxito, se retomaba nuevamente esta posibilidad en el año 2020-21 por la Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi presidida por Mª Elena Vilanova Calatayud.

Y como ya conocemos, pues así se ha publicado en varias ocasiones, mantener tres campanas de diferentes calidades, una de ellas con dos roturas a lo largo de su perímetro, y renovar solamente la de San Jorge a iniciativa de la directiva de su cofradía no era una opción viable que nuestra parroquia y mucho menos que nuestro pueblo se merecía.

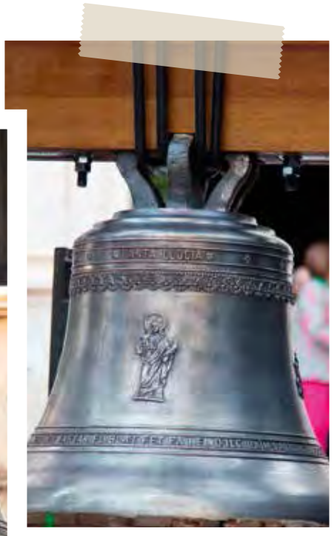
Pero como ocurre generalmente en el desarrollo de cualquier proyecto y más si cabe cuando las cosas no están claras por tantos condicionantes, dificultades, etc., se dilatan en el tiempo. Llegando a tener mayor peso las dudas y las incertidumbres que la propia ilusión y las ganas de hacer realidad un sueño.



Campana Santa María Magdalena.



Campana Mare de Déu de la Misericòrdia.



Campana Santa Llúcia.



Campana Sant Jordi.

Así pues, en el mes de septiembre se incorporaron nuevas personas al proyecto, abriéndose un nuevo y largo proceso de reflexión, otra forma de hacer, con muchas reuniones y valoraciones, etc. Llegándose a la conclusión de que no se debía renovar tan solo una campana, sino intentar mejorar completamente el conjunto de bronces.

Por lo que el 13 de octubre de 2022, se planteó esta posibilidad al Consejo Parroquial y este de forma unánime tomó la decisión no solo de respaldar a la Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi, 2020-2023, para que pudieran llegar a conseguir hacer realidad su proyecto ante la próxima finalización de su periodo al frente de la institución. Proyecto con el que se habían ilusionado, en los duros años de la pandemia de la Covid-19 que mermaron su experiencia y dedicación al frente de la cofradía de nuestro Patrón San Jorge. Apoyo incondicional por parte de la máxima institución responsable de la Parroquia, pero con miras mucho más amplias, pues nadie de los implicados estaba dispuesto a ofrecer a nuestra parroquia y mucho menos a nuestro pueblo un cambio a peor de lo que ya teníamos. Por lo que el proyecto a desarrollar tenía que ser el de ofrecer a Banyeres de Mariola el mejor conjunto de campanas posible en aquel momento, tanto en calidad sonora como en la calidad de sus materiales y en garantizar el posterior mantenimiento para asegurar su durabilidad a lo largo de los años.

Con esta premisa clara y asumida, se reiniciaron los trabajos de volver a presupuestar el conjunto de campanas, a redefinir su tamaño, la sonoridad que debería tener el conjunto armónico, cómo se tendrían que decorar, las posibles inscripciones, la recuperación del contrapeso de madera para evitar trasmitir las vibraciones del metal, como ocurría hasta entonces, a la estructura del campanario, etc.

Por otra parte, era de capital importancia decidir qué hacer con nuestras antiguas campanas, que se llegaron a fundir con el enorme esfuerzo de nuestros convecinos tras la contienda civil a lo largo de 11 años, de ahí sus grandes diferencias en la calidad del material, en el proceso de fundición, en la sonoridad, etc. Pues no se contemplaba bajo ningún pretexto la opción de deshacernos de ellas y convertirlas en material de desecho o refundirlas para simplemente rebajar mínimamente el precio de las nuevas.

La decisión final fue mantenerlas en perfectas condiciones de uso, y ubicarlas, previo acuerdo con la Corporación Municipal, en nuestro Cementerio Municipal para respetar el patrimonio que nuestros antepasados que con tanto sacrificio y esfuerzo donaron a nuestro pueblo. Y honrar la memoria de todos los bañerenses cada 25 de abril durante nuestras fiestas patronales y cada 1 de noviembre en la festividad de Todos los Santos. Pero además los dos meses que estuvimos sin

campanas propiciaron que, en el momento de bendecir los nichos de nuestros convecinos fallecidos, nuestras antiguas campanas suenen y los acompañen en el último tránsito, y tañan como apoyo incondicional de todo un pueblo a sus afligidos familiares en el momento de la despedida final.

Servicio de caridad que realizan voluntaria y altruistamente los voluntarios del Gremi de Campaners de la Misericòrdia siempre y cuando las circunstancias meteorológicas y las obligaciones particulares lo permiten.

Pero lo más importante, que también, no era hacer las nuevas campanas. Lo fundamental era conseguir involucrar a toda la Comunidad Parroquial y a todo nuestro pueblo para que llegase a ser el proyecto de todos los bañerenses, pues todos de una forma u otra nos beneficiamos y estamos acompañados a lo largo de nuestra vida por el sonido de nuestras campanas.

Tras la guerra, las nuevas campanas -ahora las antiguas-, se fundieron gracias al mecenazgo de algunos feligreses, que asumieron el coste de dos de ellas dedicándolas a sus devociones particulares. Quedando la de nuestro Patrón, la tercera en tamaño, y la cuarta y más grande La Misericordia titular de nuestra parroquia, para ser sufragadas por parte de todo el pueblo. Como así sucedió.

Las antiguas campanas se despidieron del campanario y de nuestro pueblo el viernes 23 de febrero con un volteo individual, primeramente, seguido de un volteo general de las cuatro campanas, antes de ser descolgadas de sus anclajes. Al día siguiente fueron bajadas del campanario y tras el Tedeum rezado en nuestra lengua materna por nuestro párroco D. Ramón Micó Colomer, fueron transportadas y colocadas en la estructura montada días antes en el Cementerio Municipal para este fin.

Para lograr que el proyecto fuera de todos, se inició un nuevo periodo de reflexión y trabajo que llegó a la conclusión de que la dedicación de las nuevas campanas tenía que estar acorde con la realidad actual de nuestra Parroquia y del calendario festivo de nuestro pueblo.

Y así ha resultado ser. Las gestiones y el trabajo realizado dieron el fruto esperado. Y las cuatro campanas tenían sus devociones definidas en los inicios del mes de enero de 2023. La primera campana, la más pequeña, estaría dedicada a Santa Llúcia por la relevancia de esta fiesta tan singular y de gran raigambre en nuestro pueblo, que nos recuerda nuestro pasado dedicado a la fabricación de papel. La segunda estaría dedicada a Santa Maria Magdalena, nuestra Patrona. A la que desde hace años se intenta dar un mayor realce, presencia e importancia, continuando la celebración de la feria y actos festivos que se celebran en Banyeres de Mariola desde antiguo. La tercera seguiría estando dedicada a nuestro Patrón Sant Jordi; Y la cuarta, y la más grande, continuaría dedicada a la titular de nuestra Parroquia la Mare de Déu de la Misericòrdia.

Pero no podemos dejar de mencionar que esto ha sido posible gracias a que las Juntas Directivas de las cofradías de Santa Lucía, Santa María Magdalena y Sant Jordi se involucraron rápida y extraordinariamente respaldando a nuestra Parroquia para que fuera el proyecto de toda la comunidad parroquial y por ende de todo el pueblo.

Merece ser resaltada la gran voluntad de participación e involucración, pues fueron muchas las personas que desde el primer momento mostraron su apoyo incondicional al proyecto y quisieron colaborar desde sus inicios: El presidente de la Patronal de nuestro pueblo se ofreció a distribuir entre todos sus asociados una carta enviada desde la Parroquia donde se comunicaba a todas las empresas el proyecto y se le invitaba a colaborar para sufragar el coste total de las cuatro campanas, las catequistas y catecúmenos organizaron una rifa que extendieron a todas sus familias y conocidos, un grupo de vecinos nos hicieron disfrutar con el primer Festival a Beneficio de las Campanas, la Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi, 2020-2023, asumió plenamente el coste de la Campana dedicada a nuestro Patrón, sufragada con el esfuerzo y trabajo de sus recogidas de cartón, lotería, etc., las cofradías de Santa María Magdalena y de Santa Lucía se comprometieron a ir costeando el importe de sus respectivas campanas con su esfuerzo, sacrificio y trabajo. Y por último la cuarta Campana dedicada a la Mare de Déu de la Misericòrdia, está siendo sufragada junto con la de Santa Llúcia lentamente, pero sin pausa, gracias a las aportaciones del Ayuntamiento, empresas, vecinos y colectivos. Donativos que se siguen realizando en el despacho parroquial, en las huchas-monaguillos ubicados en los accesos del templo parroquial, a través de los componentes de las juntas directivas de las cofradías implicadas, y como no a través de los voluntarios parroquiales que colaboraron junto con las juntas directivas en organizar y preparar la plaça Major y las campanas para el acto de Consagración, etc.



Acto de Consagración de las campanas. 16 de abril de 2023. Archivo parroquial.

Es de justicia agradecer desde estas líneas el esfuerzo, trabajo, colaboración y aportaciones al Ayuntamiento, a todas las personas, colectivos y empresas que desinteresadamente y poco a poco han hecho posible que pudiéramos tener en nuestro pueblo un conjunto de campanas de extraordinaria calidad. Y que siguen haciendo sus aportaciones para que puedan ser sufragadas completamente: UN PROYECTO DE TODO UN PUEBLO.

Y así el 16 de abril de 2023 a primera hora de la mañana llegaban a la Plaça Major nuestras nuevas campanas para ser consagradas tras la Misa Solemne de Consagración oficiada por el Ilustrísimo y Reverendísimo Arzobispo de Valencia D. Enrique Benavent Vidal, ante un grandísimo número de asistentes, tanto a la celebración de la eucaristía como al acto de consagración en la Plaça Major. Actos, de los que se dejó constancia manifiesta en el Acta de Consagración que ante todos los asistentes firmaron el Sr. Arzobispo, nuestro Párroco, el Sr. Alcalde de Banyeres de Mariola y los presidentes de las cofradías de Sant Jordi, Santa Lucía y Santa María Magdalena en representación de las diferentes instituciones y de todo nuestro pueblo. Finalizando la mañana festiva con la subida de las campanas al campanario.

No podemos dejar de mencionar las empresas y especialistas que han posibilitado que este proyecto fuera una realidad:

RESTAURACIÓN DE CAMPANAS ELECTRO RECAMP, S.L., empresa d'Atzeneta d'Albaida, con sede en Ontinyent, a la que desde un primer momento se le confió la responsabilidad de renovación de las campanas, y todos sus componentes mecánicos, electrónicos y herrajes necesarios para su buen funcionamiento.

www.restauraciondecampanas.com

CAMPANAS HERMANOS PORTILLA S.C., y más concretamente Abel Portilla, Artesano afincado en Gajano (Cantabria), y heredero de una larga tradición familiar de campaneros con la que se comprometió desde bien joven para trabajar, agrandar y profundizar en el estudio del oficio artesano de campanero. A quien se le confió la fundición de las cuatro nuevas campanas.

www.campanashportilla.com

GIDEON BODDEN, natural de Holanda y estrecho colaborador del maestro fundidor Abel Portilla. Especialista en campanas y carrillones de reconocida fama mundial; A quien se le encargó el diseño de los perfiles y el sonido para conseguir el conjunto harmónico de las cuatro nuevas campanas.

www.gideonbodden.nl

FRANCISCO JAVIER RAGA, vecino de Massanassa, artista plástico que modeló brillantemente nuestras imágenes y sus correspondientes alegorías a escala, para reproducirlas en los relieves que decoran las campanas.

LAS CUATRO NUEVAS
CAMPANAS

Y por último no debemos dejar de mencionar a las verdaderas protagonistas de este acontecimiento histórico y de tanta relevancia para nuestro pueblo: LAS CAMPANAS Mare de Déu de la Misericòrdia, Sant Jordi, Santa María Magdalena y Santa Llúcia.

Bronces que como bien quedó reflejado en el acta de consagración:

... Les quatre campanes configuren un conjunt estètic únic dissenyat expressament per a aquesta ocasió tan especial. Estan decorades longitudinalment amb huit bordons en relleu dividits en 4 grups, dos a la part superior i dos a la part inferior. Entre els dos de dalt figura la data, Banyeres de Mariola 16 d'abril de 2023 i la dedicació de la campana. A la part inferior del segon bordó de la part de dalt, una sanefa en relleu les decora en tot el seu perímetre. Al centre del cos de les campanes figuren la imatge a qui està dedicada cada campana, els atributs de cada advocació, la Creu a l'estil càntabre que identifica l'origen del mestre fonedor, el logotip, la seua signatura i el nom de cadascuna de les campanes. Entre els dos grups de bordons en relleu de la part inferior figura una inscripció al·legòrica a cadascuna de les advocacions a qui és dedicada cada campana. I en les quatre campanes s'ha recuperat la truja tradicional valenciana de fusta.

La nova campana de la Mare de Déu de la Misericòrdia té un pes de 1.292 quilograms. Està decorada amb la imatge de la Mare de Déu de la Misericòrdia. El monograma de la Mare de Déu amb l'Ave Maria coronat sobre una mitja lluna. Així mateix porta dues inscripcions: a la part superior la data de la consagració i el nom Mare de Déu de la Misericòrdia; i en la part inferior una al·legoria que fa referència a la il·lusió i al treball que han possibilitat poder fer-la nova.

La nova campana de Sant Jordi té un pes de 634 quilograms. Està decorada amb les imatges de Sant Jordi "El Vellet" i amb la imatge que presideix el seu retaule al Temple Parroquial. També s'entreveu una al·legoria amb els atributs del Sant: el casc, la llança, la palma del martiri i la creu. Així mateix trobem dues inscripcions: a la part superior la data de la consagració i el nom Sant Jordi; i en la part inferior uns versos extrets dels Gojos al Sant Patró.

La nova campana de Santa Maria Magdalena, de 361 quilograms, està decorada amb la imatge de Santa Maria Magdalena, imatge que presideix el retaule de la seua ermita. Trobem una al·legoria amb els atributs de la Santa: sobre un núvol la creu i sobre aquesta el llibre. I a sobre d'aquest una branqueta de lliris, signe de la puresa juntament amb una calavera com a recordatori de la penitència. Així mateix s'acompanya de dues inscripcions: a la part superior trobem la data de la consagració i el nom Santa Maria Magdalena; i en la part inferior uns enunciats extrets dels Gojos dedicats a la Santa Patrona.

La nova campana de Santa Llúcia, de 254 quilograms, està decorada amb la imatge de Santa Llúcia, la qual presideix el seu retaule ubicat al Temple Parroquial. Trobem una al·legoria amb els atributs de la Santa: lligats per un cordó el ram de lliris com a signe de puresa. D'ells brollen els ulls de la Santa i dues palmes que representen el seu martiri. Així mateix s'entreveuen dues inscripcions: a la part superior trobem la data de la consagració i el nom de Santa Llúcia; i a la part inferior uns versos extrets de l'Himne dedicat a la Santa, estrenat durant la seua Festa el passat mes de desembre de 2022.

....

Las campanas han sido fundidas con la mejor aleación del bronce para conseguir una sonoridad de gran calidad. Compuesta con un 78 % de cobre rojo puro y un 22 % de estaño plata. La fundición se ha realizado de forma artesana y manual sin afinar mecánicamente. Resultando desde el proceso de fundición con una aproximación a las notas musicales do, mi, sol y la respectivamente de mayor a menor.

No nos queda más que alegrarnos por este gran logro conseguido gracias al esfuerzo, trabajo y dedicación de todo un pueblo, secundando a nuestra parroquia y a las cofradías directamente implicadas.

Fechas para el recuerdo:

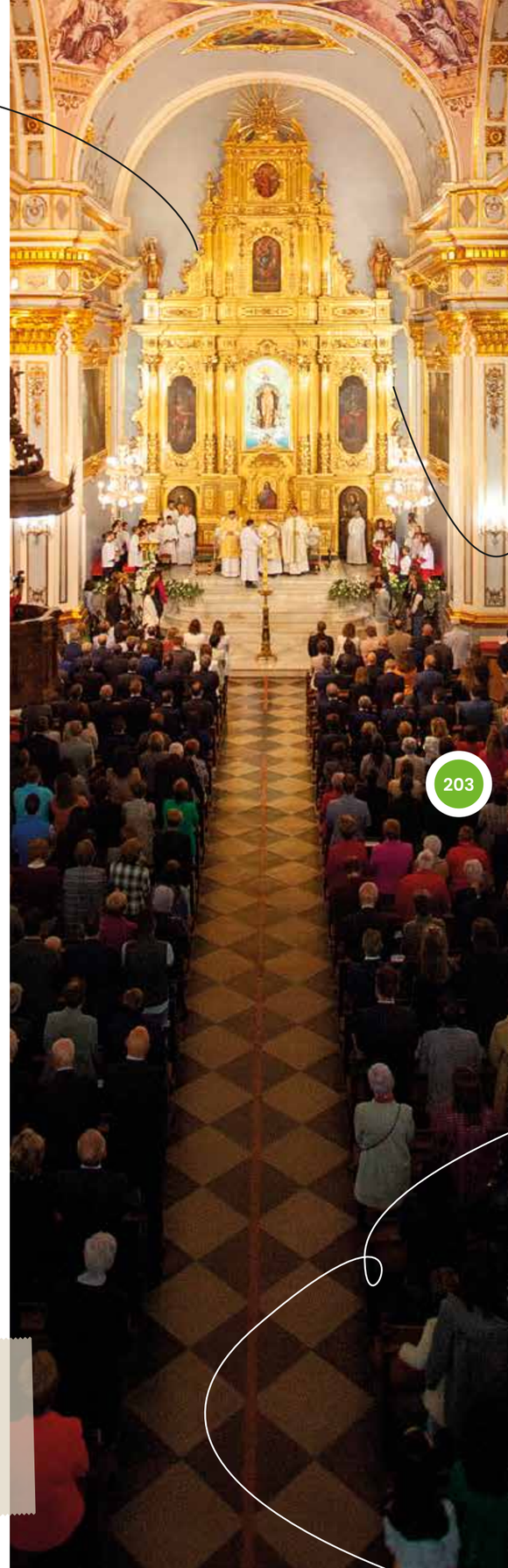
- 15 de septiembre de 2022, se inician los trabajos para relanzar el proyecto de realizar las cuatro nuevas campanas como proyecto de todo un pueblo.
- 13 de octubre de 2022, el Consejo Parroquial aborda la necesidad de respaldar a la Junta Directiva de la Confraria de Sant Jordi para que pudieran completar su proyecto de renovar la campana de nuestro Patrón San Jorge. Y acuerda la realización del conjunto de las cuatro campanas.
- 25 de enero de 2023, se firma el presupuesto – contrato para la fabricación de las cuatro nuevas campanas, con la empresa Restauración de Campanas Electro Recamp, S. L.
- 2 de febrero de 2023, se crea el Gremi de Campaners de La Misericòrdia en nuestra Parroquia.
- 17 de febrero de 2023, se monta la estructura metálica para alojar las antiguas campanas en el Cementerio Municipal.
- 24 de febrero de 2023, se bajan las cuatro campanas antiguas, descolgadas de sus anclajes el día anterior, y son llevadas y colocadas en la estructura ubicada en el Cementerio Municipal.
- 2 de marzo de 2023, "els Campaners de la Misericòrdia" tocan por primera vez las campanas antiguas en el cementerio municipal, por el fallecimiento de una de nuestras vecinas.
- 16 de abril de 2023, llegan y se Consagran las nuevas campanas por el Arzobispo metropolitano de Valencia Ilustrísimo y Reverendísimo Señor D. Enrique Benavent Vidal; Se firma el Acta de la Consagración que deja constancia del acto. Y posteriormente son subidas al campanario.
- 21 de abril de 2023, a la llegada de la Imagen de San Jorge al centro de la plaça Major durante el acto del Traslado que da inicio a nuestras fiestas patronales, siendo recibida por todo el pueblo, se estrenaron las nuevas campanas alzando el vuelo por primera vez en el campanario.
- 25 de abril de 2023, se tocan por primera vez las campanas ubicadas en el Cementerio Municipal durante la Misa por los difuntos que se realiza el último día de nuestras fiestas patronales.
- 21 y 22 de julio de 2023, "els Campaners de la Misericòrdia" inician la recuperación de los volteos a mano en el campanario con las nuevas campanas para realzar la festividad de nuestra Patrona Santa María Magdalena. Y se organizan las primeras jornadas de puertas abiertas para conocer el campanario y los nuevos bronces, con asistencia de 525 personas.
- 1 de noviembre de 2023, se tocan por primera vez las antiguas campanas en el Cementerio Municipal en la Misa por los difuntos que se realiza por la festividad de Todos los Santos.
- 9 de diciembre de 2023, "els Campaners de la Misericòrdia" continúan con la recuperación del volteo a mano en el campanario con motivo de la fiesta de "Santa Llúcia".

Fuentes

* Programa de Fiestas en honor de San Jorge Mártir, del año 2000.

* Libro *Iglesia Parroquial de Banyeres de Mariola*, publicado en 2004 por la Associació Cultural Font Bona – Centre d'Estudis Locals.

* **www.facebook.com/CampanersdelaMisericordia/**



Eucaristia. 16 de abril de 2023. Archivo parroquial.

DOS DEDICATORIAS HISTÓRICAS

Antonio Mataix Blanquer

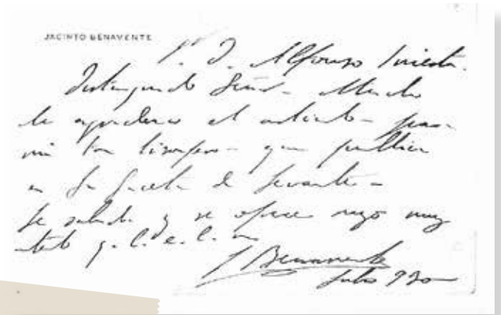
Cuando van transcurriendo los años y el pasado más reciente se hace poco a poco lejano, es imprescindible parar y recapitular la información a fin de transmitir a las nuevas generaciones hechos que conforman nuestra historia y que si no se trasmiten, al final quedan en el olvido y pueden desaparecer.

Este puede ser el caso de dos dedicatorias de poetas muy importante de nuestra literatura como son Jacinto Benavente y Federico García Lorca, ambas dedicatorias originales están guardadas en nuestro pueblo y forman parte del patrimonio cultural de Banyeres de Mariola.

Pero la pregunta es cómo han llegado a Banyeres y por qué están aquí, y la respuesta es el nexo que las une, pues fue don Alfonso Iniesta el que las recopiló y quiso que formaran parte del legado que dejó a nuestro pueblo.

La dedicatoria de Jacinto Benavente dice así:

Jacinto Benavente
A D. Alfonso Iniesta
Distinguido Señor: Mucho
le agradezco el artículo para
mí tan lisonjero que publica
en la Gaceta de Levante
Le saludo y se ofrece suyo muy
atento q.l.e.l.n
J. Benavente
Julio 1930



Esta dedicatoria la remitió Jacinto Benavente a Alfonso Iniesta en julio de 1930, cuando estaba destinado en Banyeres de maestro. Actualmente el original se conserva enmarcado en el despacho de Dirección del Colegio Alfonso Iniesta junto con la relación de objetos que en su día formaron parte del legado que D. Alfonso Iniesta hizo entrega al centro educativo que lleva su nombre

Pero qué relación existe entre Jacinto Benavente y Alfono Iniesta. Para ello habría que contextualizarlo con los propios personajes. D. Alfonso Iniesta Corredor (1901-1994), natural de Pozo Cañada (Albacete) finalizó sus estudios de Magisterio en 1917 en Valencia donde desempeñó sus funciones docentes, y al aprobar las oposiciones de maestro vino a Banyeres el 13 de abril de 1925 hasta el 31 de enero de 1931 fecha en que marchó a Madrid. En Banyeres estrenó la escuela de Els Trinquets y en los años que estuvo de maestro en nuestro pueblo fue reportero de la *Gaceta de Levante*, y como él mismo decía: *Nunca Banyeres había salido tantas veces en prensa como en esta época*.

D. Alfonso publicó en la *Gaceta de Levante* en 1930 un artículo con el título *Del Homenaje a Benavente . Sumamos nuestro voto*[1]. En el artículo Alfonso Iniesta cuenta como en su infancia en Valencia acudió junto con su maestro al Teatro Apolo para asistir a una función teatral dedicada a los niños y, se representaba *Cerecitas de Pastor*, según cuenta en el artículo, era la primera manifestación pública y de interés por los espectáculos de los niños.

Continua el artículo, en el que describe la aparición sobre el tablado de *un hombrecillo, ojuelos brillantes, sonrisa burlona con un ingenuo teatro de marionetas. ¡Éxito enorme, el hombrecillo, había logrado prender en nuestros tiernos corazones el don inapreciable de la risa y de la jocundidez, aquel hombre era Benavente.*

Don Jacinto puso su talento insigne al servicio de los niños y a él le deben los maestros españoles dos magníficas comedias: *Lecciones de buen amor* y *No quiero, no quiero* y lo califica D. Alfonso en su artículo como pedagogo que ama a los niños y los ve como son en la vida: *con defectos, envidiosillos, celositos, volubles, mas siempre corregibles, cuando junto a su tierno corazón hay otro que sabe vibrar en gozo y en amor por sus vidas, que unge una belleza atrayente y cautivadora*.

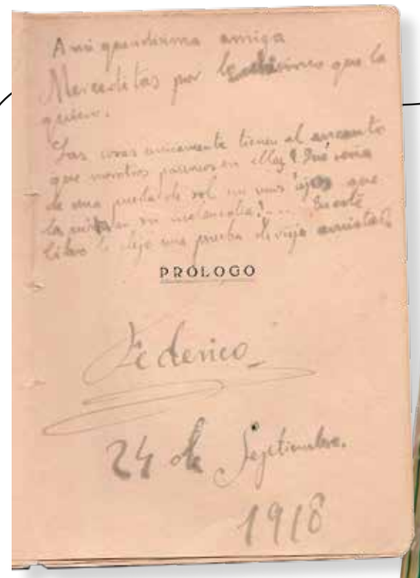
[1] Fundación D. José Valor Amorós. Archivo personal de D. Alfonso Iniesta, capeta de artículos de prensa Bañeres 1925 Madrid 1930.

Después de comentar las dos obras de Benavente y los valores pedagógicos que despiertan finaliza el artículo sumándose a los que en Madrid han iniciado la celebración de un homenaje a don Jacinto Benavente por su gran amor a la infancia, y propone una suscripción entre los niños españoles, ¿no sería forma adecuada para corresponder a quien tanto les ama? Este artículo lo leyó D. Jacinto Benavente en Madrid y le remitió el agradecimiento en forma de tarjeta que guardamos en nuestro pueblo.

Sobre la dedicatoria de Federico García Lorca, hemos de decir que ya fue publicada en este mismo programa de Fiestas el año 1988, no obstante han aparecido nuevas informaciones que complementan el artículo y que vamos a exponer.

La dedicatoria de Federico García Lorca dice así:

A mi queridísima amiga
Merceditas por lo muchísimo que la quiero.
Las cosas únicamente tienen el encanto que nosotros ponemos en ellas. ¡Qué sería de una puesta de sol sin unos ojos que la miraran en melancolía!... En este libro te dejo una prueba de vieja amistad.
Federico
24 de septiembre. 1918[2].





En los fondos bibliográficos de D. Alfonso Iniesta hay una obra de Federico García Lorca (1898-1936) titulada *Impresiones y Paisajes*, este es un libro de viajes escrito en 1918 por Federico García Lorca y es el único escrito en prosa en el que el poeta describe los viajes que realizó el poeta cuando era estudiante universitario durante los años 1916 y 1917 por tierras de España. La portada del libro fue realizada por el pintor español amigo suyo Ismael González de la Serna y aparece la firma del autor *ISMAEL,1918*. Ismael (1898-1968), pintor español de Guadix (Granada) y primo del escritor Ramón Gómez de la Serna y en cuyo prólogo aparece la dedicatoria manuscrita.

Esta dedicatoria la Fundación D. José Valor Amorós la envió en su día a la Fundación Federico García Lorca, que la reconoció como inédita, autentificando y certificando que está depositada en el Fundación D. José Valor Amorós de Banyeres de Mariola y actualmente forma parte de los documentos de García Lorca, quedando una copia en Madrid.

Pero ¿quién era Merceditas, la protagonista de la dedicatoria? Federico tuvo varias primas pero sus favoritas fueron muy importantes para el poeta e incluso influyeron en su obra, estas fueron: Clotilde García Picossi, Mercedes Delgado García, protagonista de la dedicatoria y Aurelia González García, sobre esta última escribió una comedia inacabada *Los sueños de mi prima Aurelia* y fue fuente de inspiración en la obra *La casa de Bernarda Alba*.[3]

Estas dedicatorias son una muestra de nuestro patrimonio cultural, que es custodiado en nuestras Instituciones culturales, como la Fundación D. José Valor Amorós a la que nos hemos referido y que en muchas ocasiones no es lo suficientemente, valorado ni divulgado.

Esperamos con ello despertar el interés por el legado que nuestros antepasados nos han confiado y que nos definen como colectividad y como pueblo.

[2] Biblioteca de la Fundación D. José Valor Amorós. Sección Legado de D. Alfonso Iniesta. 82-3/GAR. Reg.3557

[3] www.universolorca.com consultado el 16 de agosto de 2023.

EL MUSEU VALENCIÀ DEL PAPER:

UN MUSEU DEL SEGLE XXI

Mª Angeles Calabuig Alcántara
Directora de Museus de Banyeres de Mariola
Alba Martínez Pérez
Arqueòloga i gestora patrimonial

En 2019 el Museu Valencià del Paper va iniciar una nova etapa. Després de molts anys amb un mateix discurs museogràfic, basat en la mostra de gran quantitat d'objectes a les seues vitrines i uns panells que amb el pas del temps havien quedat completament obsolets pel que fa a la seua estètica i informació, es va decidir actualitzar les instal·lacions a les tendències actuals de la museografia, molt més centrades en els museus com a experiència per a tots els públics que en ser centres tecnificats amb informació comprensible únicament a l'abast d'uns pocs estudiosos del tema.

La museologia actual, coneguda com a nova museologia ha introduït noves formes d'interactuar amb el públic, contribuint així al desenvolupament i innovació social dels museus. Enfront al model tradicional de museu han aparegut noves tendències per a resoldre les exigències d'una societat cada vegada més tecnològica, amb gran quantitat d'informació disponible a la palma de la seua mà, i amb la necessitat d'obtenir resultats de manera molt ràpida. A totes les institucions museístiques ha sigut necessària una adaptació pensant en aquesta societat del segle XXI per aconseguir apropar-se al públic i despertar un major interés pel patrimoni. No oblidem que els museus tenen una tasca de gran importància: la transmissió del patrimoni a les generacions futures i la creació d'un vincle permanent amb el nostre passat.

L'ICOM (Consell Internacional de Museus) va aprovar el 2022 una nova definició de museu, més adequada al nostre temps, que diu el següent: "Un museu és una institució sense ànim de lucre, permanent i al servici de la societat, que investiga, col·lecciona, conserva, interpreta i exhibeix el patrimoni material i immaterial. Oberts al públic, accessibles i inclusius, els museus fomenten la diversitat i la sostenibilitat. Amb la participació de les comunitats, els museus operen i comuniquen ètica i professionalment, oferint experiències variades per a l'educació, el gaudiment i l'intercanvi de coneixements".

Tenint en compte aquesta definició, podem veure com l'exposició permanent anterior del Museu Valencià del Paper, així com les seues instal·lacions, no complien allò que ací es plasma. Per exemple, fins a la renovació les instal·lacions no eren accessibles ni inclusives. En 2019 es van eliminar barreres arquitectòniques per a persones amb mobilitat reduïda. En la porta del parc de Vil·la Rosario es va adequar una zona d'aparcament específica, a l'entrada del museu es va instal·lar senyalística amb un plànol indicant l'accés a l'interior per tal d'evitar les escales de l'entrada principal. Al seu interior es va construir un ascensor que arriba des del soterrani, utilitzat per a realitzar tallers de paper a mà, fins a l'última planta, on es troba la sala d'exposicions temporals. De la mateixa manera durant el disseny i la instal·lació dels panells i vitrines es van tenir en compte les recomanacions d'alçada per tal que totes les persones puguen gaudir d'elles sense cap dificultat.



Visita al Museu Valencià del Paper d'una persona amb mobilitat reduïda.

Continuant amb el tema de l'accessibilitat, a la primera planta podem trobar una taula amb maquetes mòbils de diferents màquines que acompanyades d'àudio descripcions en tres idiomes (valencià, castellà i anglés) faciliten la comprensió del funcionament d'aquestes en el procés de fabricació del paper a persones amb problemes de visió. També es van tenir en compte les persones amb problemes d'audició. El museu compta amb el que es coneix com a sistema de bucle magnètic. Aquest dispositiu electrònic transmet el so directament als dispositius de les persones amb problemes d'audició fent així que els arribe millor i d'una manera més clara.

La definició també ens parla del vessant educacional d'aquest. És un aspecte que durant la reforma i actuacions portades a terme els següents anys sempre ha estat molt present. L'educació museística és una part molt important del que coneixem com a formació no reglada. Aquesta consisteix en adquirir coneixements a través de les exposicions i activitats que ofereixen els museus. Els visitants requereixen cada vegada més i millors recursos per tal de descobrir allò que el museu els vol mostrar. L'entreteniment, la pràctica i la interactivitat fan que el museu educatiu resulte particularment efectiu. De fet, està demostrat que el nostre aprenentatge es torna més durador quan el combinem amb emocions. Oferir aquestes experiències era part de la nostra línia principal de treball.

Des del moment en què es va iniciar el disseny del nou pla museogràfic es va pensar en un projecte en col·laboració amb els centres educatius de la localitat. Entre els i les alumnes, guiats pels seus docents i el personal de Museus es va treballar en la confecció de diferents textos informatius sobre aspectes mostrats a les vitrines. Una vegada treballats i redactats aquests, es van gravar i editar en format pòdcast, i posar-los a disposició dels visitants a través de codis QR sota el títol de per a saber-ne més. Va resultar un projecte innovador i integrant de la població més jove de Banyeres de Mariola i que ofereix als visitants informació ampliada del museu en forma d'àudio guia.



Alumnes i professors dels centres educatius de Banyeres de Mariola durant la gravació dels pòdcasts.



Visitant realitzant el recorregut virtual per l'interior del Molí Sol.

Pel que fa al disseny dels panell es va optar per la utilització de colors cridaners i diversos que identificaren, segons la gamma escollida, les diferents àrees temàtiques del museu amb imatges clares i didàctiques. En aquests panells, a l'igual que en la resta dels elements que componen el museu, tota la informació apareix tant en valencià com en castellà i en anglés. A més en cadascuna de les plantes es van instal·lar activitats didàctiques per tal d'assentar part dels coneixements adquirits d'una manera lúdica i sensorial.

Una de les sales de la planta baixa ens mostra mitjançant un vídeo la història de la invenció del paper i la seua arribada a les nostres terres. S'expliquen altres aspectes com què és un alfabet o els suports d'escriptura anterior a l'arribada del paper. En aquest espai trobem dues activitats diferents. Per una banda, es va instal·lar un equip de realitat virtual que permet, a través d'unes ulleres, fer una passejada immersiva per l'interior del Molí Sol i el seu fumeral sense eixir del museu. Per altra banda trobem una activitat molt simple i que ha resultat de gran interés per als nostres visitants. Es tracta d'una pissarra amb diferents alfabets utilitzats al llarg del món on es pot practicar la seua escriptura. Aquest fet aporta un nou coneixement sobre aquests i fa entendre la diversitat de llengües i grafies existents.

A la primera planta, centrada en la producció del paper a la nostra localitat, trobem altres recursos, pensats no únicament en el nostre públic infantil. Vàries vitrines estan dotades de pantalles amb diferents vídeos com el dedicat al funcionament de la roda hidràulica o la màquina continua. Sense aquest tipus d'informació visual considerem que són conceptes i maquinària difícil d'entendre, en especial per a aquells que no han tingut l'oportunitat d'observar el seu funcionament en directe. Seguint per aquesta sala trobem dos dels recursos que més criden l'atenció dels nostres visitants: la columna de tipus de paper i la recreació d'un taller de bosses. La columna de tipografies ofereix l'oportunitat de manipular fins a cinquanta tipus diferents de paper i el taller de bosses de paper,



Visitant interactuant amb la columna de tipus de paper.

recreada a mida real, ens ofereix l'oportunitat de sentir-nos com si ens trobarem al seu interior i així conéixer de primera mà com era aquesta important tasca, a més dels usos que tenien aquestes bosses d'estrassa al comerç.

Per acabar amb els recursos educatius no podem deixar de banda l'existència de la maleta didàctica del paper. Aquest material ens permet traure el museu fora de les seues instal·lacions i apropar-lo als centres educatius. Aquest recurs es trasllada als centres educatius que ho sol·liciten per tal de fer una introducció prèvia a la visita i que els xiquets i xiquetes ja coneguen alguns conceptes que posteriorment ampliaran en vindre al museu.

Deixant de banda aquest tema, cal aprofundir ara en la vessant més tècnica de la institució museística. El Museu Valencià del Paper és un museu especialitzat i no podem deixar de banda l'interès dels investigadors. El nostre museu es troba entre els pocs dedicats en exclusiu al món del paper, fet que fomenta una gran quantitat de visites per part de tècnics i especialistes en la matèria. Aquest tipus de públic valora gratament la informació que troba durant la visita a les nostres sales i a més té l'oportunitat de trobar una gran quantitat d'informació, més tècnica i aprofundida, sobre temes concrets dins de la nostra biblioteca i arxiu. Som conscients, que a l' igual que ocorre en tots els museus, la nostra col·lecció està formada per gran quantitat de peces i no totes poden estar exposades al públic. Juga a favor nostre que en l'última planta contem amb una sala d'exposicions temporals que ens permet plantejar diferents muntatges més centrats en algun tema concret i aprofundir en aquests.

Per valorar el funcionament de tots els aspectes que es van millorar a partir de l'any 2019, el Museu Valencià del Paper compta amb ferramentes de control de qualitat, tant internes com externes. Pel que fa a les externes, trobem el reconeixement amb la Q de Qualitat Turística atorgada per l'Institut de Qualitat Turística Espanyola (ICTE). Es tracta d'una certificació específica per al sector turístic que aporta prestigi, diferenciació, fiabilitat, rigorositat i promoció a les nostres instal·lacions i l'atenció que rep el visitant. En aquest any 2023 es va renovar per quart any consecutiu després de passar estrictes controls i auditories. Pel que fa a les ferramentes de control intern de qualitat, comptem amb enquestes que es fan periòdicament als nostres visitants, tant de forma particular com a centres escolars. El resultat de les enquestes esmentades sol ser molt satisfactori. A més, cal destacar que des de la renovació de les instal·lacions molts centres escolar, no únicament locals, han incorporat la seua visita com a part de les activitats anuals que realitzen, rebent tant escolars dels primers nivells d'ensenyament com d'altres que es troben fins i tot a les universitats. Aquest és un fet positiu i una mostra del nostre bon funcionament any rere any.



Visita d'estudiants de la Universitat Politècnica de València.

Per concloure aquest article, únicament direm que considerem que la remodelació del Museu Valencià del Paper ha complit i continua fent-ho en l'actualitat, amb els indicadors que mostren que som un museu modern, accessible, divers i dinàmic. Centrat tant en l'atenció d'especialistes i el desenvolupament de projectes d'investigació com en la millora de les nostres instal·lacions. Sabem que aquesta és una tasca continua i cal treballar dia a dia per tal de continuar actualitzats en aquest món de noves tecnologies, però considerem que el camí està marcat i hem aconseguit convertir-nos en pocs anys en un museu del segle XXI.

CUANDO UN PROGRAMA DE FIESTAS ES MUCHO MÁS QUE UN PROGRAMA DE FIESTAS

Antonio Ferre Albero



Portada del Programa de Fiestas del año 2023.

Escribir un artículo sobre el programa de fiestas de Banyeres de Mariola es algo así como escribir un artículo "evergreen", sinónimo de siempre actual: párrafos que no tienen fecha de caducidad, líneas e ideas atemporales. Posiblemente este artículo pudiera haberse escrito hace 30 años, en el año 1994, o podría ser publicado dentro de 30 años, avanzando el calendario hasta el año 2054. Pero se escribe entre ambas fechas, en el otoño del 2023 y verá la luz en la primavera del 2024.

A su vez, escribir sobre el programa de fiestas en el propio programa de fiestas puede resultar en parte como una cierta paradoja; algo así como una biografía del programa de fiestas escrita en ese mismo programa de fiestas. Podríamos encontrar una correlación entre la palabra "biografía", que proviene de la unión de "bios + graphía" (vida + escritura) y de dicho concepto "evergreen" (atemporal): vida, escritura y atemporalidad.

Espíritu de paradoja

Y es que el programa de fiestas tiene un cierto espíritu de paradoja, ya que es mucho más que un programa de fiestas. Es mucho más que un programa que anuncia una serie de actos y de horarios; es un libro que cubre prácticamente todos los ámbitos de esta población.

Banyeres de Mariola es una población de altura en muchos sentidos: no en vano es la población de la provincia de Alicante ubicada a mayor altura (de entre las más de 140 poblaciones que conforman la provincia). Admirada por sus parajes, por sus fiestas de Moros y Cristianos, por su cultura del esfuerzo, por ser cuna de grandes emprendedores y empresarios que hacen llegar productos fabricados en esta tierra a muchas partes de este pequeño planeta. Podríamos decir que a las personas de Banyeres no les/nos intimida el frío, el caminar cuesta arriba, o el trabajar con firmeza: esos tres elementos han estado presentes desde etapas tempranas de la vida y son algo habitual, es decir, no tienen nada de extraordinario.

Al igual que Banyeres de Mariola es una población de altura, también lo es su programa de fiestas. El frío, la capacidad de trabajo y el subir y bajar calles poco llanas es algo habitual y no tiene nada de extraordinario. Igualmente, el programa de fiestas, aunque parezca que no tiene nada de extraordinario (porque ya estamos familiarizados con él) tiene muchos elementos que lo convierten en extraordinario: cerca de 500 páginas, un peso que ronda los 2.400 gramos (se dice que el peso medio de un libro es de 880 gramos); cantidad y calidad que se alinean. Me atrevo a lanzar un reto: comparar el programa de fiestas con otros libros que se tengan en las estanterías.

El programa de fiestas de Moros y Cristianos en honor de Sant Jordi de Banyeres de Mariola es mucho más que un programa de fiestas de Moros y Cristianos. Además de los calurosos saludas de autoridades, del programa de actos y horarios como tal, el programa de fiestas se convierte en la historia viva de la población: las personas que componen la Corporación Municipal, la Comisión de Fiestas, quiénes han sido a lo largo de la historia las juntas de las comparsas, el número de festeros que cada comparsa tiene, los capitanes, los embajadores, los componentes de la Confraria de Sant Jordi, el pregón de fiestas y la crónica de fiestas del año anterior, concursos escolares de dibujos y de redacción, colaboraciones literarias de muchos estilos.

Un viaje por sus páginas, que son mucho más que páginas

Si continuamos viajando por las páginas del programa de fiestas llegaremos a las páginas dedicadas a los festeros que nos han dejado; a aquellas personas que ya están en la eternidad. Páginas realmente emotivas que tocan el corazón y que posiblemente empañen los ojos, e incluso puede ser que en algunos casos nos pille por sorpresa e incluso nos enteremos por esas páginas que alguna persona nos había dejado.

A estas emotivas páginas, como recuerdo vivo de personas, páginas en las que se entrecruzan el cielo y la tierra, lo material y lo eterno, les seguirán artículos dedicados a los capitanes, otras páginas con las actividades más importantes que han acontecido en las distintas asociaciones a lo largo del último año, la actividad institucional, un sinfín de artículos históricos que cada año podrían conformar un interesante libro, la publicidad que deja patente el carácter industrial.

Todo un amplio conjunto de artículos escritos por muchas personas. Unas personas escriben sobre vivencias y sentimientos; otras sobre historia e investigación. Unas personas posiblemente familiarizadas con el arte de escribir, otras que elevan todavía más la calidad porque lo que escriben es todo corazón; unos artículos en castellano, otros en valenciano. Y es que todo eso hace un programa plural y enriquecedor.

Y todo ello orquestado por un equipo de redacción (que trabaja detrás del escenario) dedicado a dar forma a las páginas que tiene entre sus manos, posiblemente ajustando pequeños detalles más de forma que de fondo, seleccionando las imágenes más apropiadas e intentando componer ese puzle formado por 500 páginas. Muchas gracias por ello.

Si este artículo se hubiera escrito hace 30 años (en el año 1994), si retrocedemos la mirada y leemos el programa de fiestas de hace justo

ahora 30 años, encontraríamos muchas diferencias. Posiblemente este artículo hubiese sido más corto, las imágenes más pequeñas y posiblemente en blanco y negro, y también habría tenido una menor proporción entre imágenes y texto.

Curiosamente este artículo escrito en el programa de fiestas de 1994 habría tenido como compañero de viaje un artículo que llevaba como título "Rellegir Banyeres" y que, sin intención alguna por la persona que está escribiendo estas palabras, ambos hubieran tenido el mismo común denominador. Ese artículo escrito por Jordi Ballester expresaba que el programa de fiestas en parte es algo más que un programa de fiestas: "Es pot aconseguir tindre una imatge més clara de la idea de poble, la realitat de Banyeres, ... la seua essència, la seua gent ..." ¡Cuánta similitud al azar!

A su vez, cuando uno retrocede 30 años en un programa de fiestas es difícil no emocionarse frente a muchas imágenes de personas que ya no están entre nosotros. Quién sabe si puede suceder algo similar cuando otras personas lean el programa que justo tiene ahora en sus manos treinta años después, en el año 2054.

Generosidad, sabiduría y sentimientos

Viajando por ese mismo programa del año 1994 se cae en la cuenta de la cantidad de artículos escritos por sabios de la historia de nuestra población, y que podrían conformar un libro por sí mismo. Entre algunos de ellos, artículos de personas como Juan Antonio Calabuig Ferre, Miguel Belda Ferre, Francisco Javier Mira Calatayud, Juan Castelló Mora, Miguel Sempere Martínez, Vicent Berenguer Micó, José Luis Vañó Pont, Antonio Mataix Blanquer, Patricio Barceló Vañó, Cristóbal Albero Francés, ... y de tantas y tantas personas casi imposible de reflejarlas en estas líneas. ¡Qué gran acto de generosidad y de esfuerzo que la sabiduría y el conocimiento sean compartidas y permanezcan en el tiempo!

De esas líneas cargadas de ilustrativas ideas y conceptos compartidos pasaremos a otros artículos más relacionados con personas; artículos con gran emotividad que tocan la fibra sensible de las personas. Entre ellos el dedicado a Felipe Sempere, gran embajador dels Moros Vells, a Ricardo Beneyto "Billota", persona mítica en nuestra población, al gran maestro de música Godofredo Garrigues, al afamado escultor Octavio Ferrero.

Me detengo en ese programa de fiestas de 1994 en un artículo que posiblemente resuma y aúne la emotividad y la profundidad del programa de fiestas: el artículo que lleva por nombre "Mi última colaboración", que versa sobre el amor que sentía D. Alfonso Iniesta Corredor, hijo adoptivo y predilecto de nuestra población que nos dejó en enero de 1994. Se trata de un artículo que escribió con el fin de que fuese publicado en el programa de fiestas cuando partiera hacia la eternidad, a modo de testamento para el pueblo de Banyeres: "Quiero conservar en lo más íntimo y recóndito de mi alma el recuerdo de Banyeres, sintetizado en dos momentos esenciales ..." Dos momentos esenciales y profundos: "el maravilloso conjunto de belleza que la fiesta atesora", en relación a las fiestas de Moros y Cristianos de Banyeres, y su pasión por la escuela y por la enseñanza "todos encontraron cobijo en mi corazón abierto a todas las ternuras. Cuanto supe y pude lo entregué a ellos. Lo que faltaba de experiencia lo suplía con creces el amor". A estas emotivas palabras se une una generosidad en mayúsculas.

Voy viajando a través de la historia de la mano de los programas de fiestas de estos últimos 30 años y ¡cuántas personas entrañables que ya no están! ¡Centenares de personas que siempre estarán en la memoria de Banyeres de Mariola y a las que esta población siempre les estará agradecida!

Múltiples estaciones

En este viaje por los programas de fiestas de estos últimos 30 años podría hacer centenares de paradas porque cada artículo, cada imagen, cada persona debería de estar aquí reflejado. Pero como cuando se viaja en un tren este no se puede detener en cada una de las estaciones, igual puede que suceda en este artículo. Hago una parada en el programa de 1997, en un artículo que refleja constancia y generosidad "Casi medio siglo midiendo el tiempo" que deja patente la labor de José Beneyto Llorca, quien, siguiendo la tradición de su familia, se ocupaba de registrar los datos meteorológicos desde el año 1906. Hago otra parada en el tiempo en el programa del año 1998, en el artículo "Los piratas en el paraíso de los navegantes virtuales: Internet" en el que nuestro querido, buen amigo y a quien siempre echaremos de menos, Vicente Francés Huertas informaba de que la comparsa de piratas contaba con una página web. Avanzo el reloj del tiempo 10 años y hago otro descanso en el programa del 2008, en el que nuestro estimado D. Ricardo Díaz, siempre recordado con agradecimiento y cariño, con su afinada y magistral pluma escribía el artículo "Universalitat de Sant Jordi", en consonancia con el gran número de lugares que a lo largo y ancho del planeta tienen como patrón y como referente a San Jorge.

En muchos programas veremos reflejados nombres familiares. Me vienen a la mente artículos con gran pluma y estilo, que bajo la firma J.A.B.V. (José Antonio Blanes Verdú, quien nos dejó en octubre del 2020) nos ha deleitado con sabias reflexiones y cercanas palabras a lo largo del tiempo. ¡Cuántos más ejemplos se podrían incluir en estos párrafos!

En ese viaje de la mano del programa de fiestas, me cuesta no detenerme en los programas de los años 2020, 2021 y 2022. Posiblemente alguno de esos programas debería de haber contado con un artículo que dejara patente para la historia la solidaridad de Banyeres en los tiempos de COVID, con gestos donde se ve la grandeza de las personas. Me vienen a la mente, simplemente como ejemplos, tres de estos gestos, además de los institucionales o de sanidad: la furgoneta que dejó la Venta El Borrego a las puertas de su restaurante -cerrado debido a las restricciones del momento- para que los profesionales del transporte pudieran hacer una parada y, como símbolo de amor y solidaridad, coger la comida que estimasen conveniente, reponiendo "La Venta" esta comida regularmente. Un segundo gesto serían la cantidad de mascarillas que se hicieron en casas particulares, como un rio de solidaridad. El tercero, un mensaje que Vicente Francés Huertas hizo público el 14 de marzo de 2020 en las redes sociales: "Si algún camionero está por Banyeres de Mariola y no tiene donde ducharse, comer o lo que haga falta me pongo a su entera disposición , estamos para ayudarnos". Poco más se podría añadir.

El programa de fiestas del año 2020 sería un programa de fiestas en parte acabado e inacabado a la vez, ya que anunciaba unas fiestas que nunca tuvieron lugar debido a la pandemia COVID que a los habitantes de este pequeño planeta nos tocó vivir y que, en parte, marcó un antes y un después de muchas cosas a partir de mediados de marzo del 2020.

A su vez, el programa de fiestas del 2021 sería un programa de fiestas y al mismo tiempo un programa de "no fiestas" debido a las restricciones obvias del momento, y vuelve a dejar patente que el programa de fiestas es mucho más que un programa que anuncia actos y horarios, ya que no existieron ni actos ni horarios.

Por su parte, el programa de fiestas del 2023 se convertiría en un renacer de las fiestas, una primavera que tras un largo periodo gris de otoño e invierno -que duró más de dos años- daba paso a una primavera de fiestas, volviendo la vida a una cierta normalidad. En este último, un servidor, a petición de la redacción del programa, escribía la sección "Banyeruts amb nom propi" dedicado en plural a aquellas personas, festeras y no festeras, sin límites geográficos, que nos dejaron debido a la pandemia: "Estas palabras de homenaje y gratitud a aquellos que nos han dejado a causa de la pandemia emulan estas salvas desde un programa de fiestas que refleja los sentimientos de las personas y de un pueblo, Banyeres de Mariola".

Un renacer de las fiestas, una primavera que recuerda la combinación del 25 de abril donde las salvas que se elevan hacia el infinito cielo dan paso al acto del Santo Cristo como una primavera de las fiestas, de la vida y de la existencia. Las salvas no son la última parada del viaje, sino la parada previa a la primavera.

Tanto si está leyendo estas líneas en marzo del 2024 o quizás en el año 2054, avanzando el reloj 30 años (en donde quién sabe si las publicaciones escritas sobre papel formarán ya parte de la historia, y posiblemente todo sea muy diferente), el programa de fiestas siempre será mucho más que un programa de fiestas, e incluso mucho más que páginas, palabras e imágenes.

Sus artículos y sus textos serán una combinación de brotes de información siempre verdes "evergreen", de "vida" y de "escritura". El programa de fiestas será algo atemporal que mantiene la frescura original, el alma y la esencia a lo largo de los años. Será un fiel reflejo de la historia de Banyeres, de sus fiestas, de su industria, de sus personas, de sentimientos, de generosidad, de pluralidad y de un sinfín de cosas.

CRÓNICA DE BANYERES

Juan Antonio Calabuig Ferre

Cronista Oficial de Banyeres de Mariola

1979 - 2024 Cuarenta y cinco años de Ayuntamientos democráticos y de progreso cultural en Banyeres de Mariola

Conmemoramos en Banyeres de Mariola dos efemérides muy importantes para España: en diciembre de 2023 el 45 aniversario de la aprobación de la Constitución, y en abril de 2024, el 45 aniversario de la celebración de las elecciones municipales democráticas. Está claro que la Constitución, votada por la inmensa mayoría de los españoles el día 6 de diciembre de 1978, ha resultado fundamental para el progreso y la convivencia entre los españoles. Pero también ha sido muy relevante y positiva para los pueblos y ciudades de nuestra nación la aplicación de las normas democráticas para la elección de los componentes de nuestras corporaciones locales. Por ello, vamos a centrarnos en esta crónica en los 45 años transcurridos desde que el 3 de abril de 1979 los ciudadanos pudimos elegir, libre y democráticamente, en Banyeres de Mariola y en todos los municipios de España, a los alcaldes y concejales que debían gobernar los ayuntamientos, que no lo tuvieron fácil, en un contexto social, político y económico muy complicado. Gracias a la colaboración de Miguel Sempere, cronista de fiestas, vamos a enumerar los alcaldes (junto al año en que comenzó su legislatura) que conocí personalmente, desde que nací, en 1947, en Bañeres, topónimo oficial de nuestro pueblo por aquel entonces:

- Salvador Ribera Mora (1947)
- Juan Pérez Silvestre (1951)
- Antonio Molina Ferre (1954)
- Antonio Pastor Berenguer (1957)
- Patricio Barceló Vañó (1959)
- Vicente Mataix Pascual (1966)
- Miguel Ribera Colomer (1971)
- Y, durante la Transición, José Barceló Sanjuán (desde 1976 hasta 1979)

José Barceló Sanjuan fue el primer alcalde elegido democráticamente en los comicios del 3 de abril de 1979, encabezando la candidatura de UCD (Unión de Centro Democrático). En 1983, las urnas llevaron a la alcaldía a Alberto Molina Belda (Alianza Popular). En 1987 volvió a ser elegido alcalde José Barceló Sanjuán, que en esta ocasión encabezaba la candidatura del Partido Popular.

En 1991 fue elegida Magdalena Puerto Albero (del PSPV-PSOE) como primera alcaldesa de nuestro municipio, pero presentó su dimisión en 1992 y fue sustituida por Joan Antoni Esteve i Albero, de su mismo partido. En 1995 fue elegido alcalde Roberto Calatayud Tormo (Partido Popular), quien volvió a ocupar el cargo tras los comicios de 1999. En el año 2003 fue proclamada alcaldesa María Encarna Francés Martí (del PSPV-PSOE). Tras las elecciones de 2007 y 2011 fue elegido alcalde Antonio Belda Valero (Partido Popular). En 2015 fue proclamado alcalde de nuestro municipio Josep Sempere i Castelló, quien lideraba la candidatura de Compromís. Nuevamente, Josep Sempere fue nombrado alcalde en 2019. Y por tercera vez, Josep Sempere volvió a ser elegido alcalde tras los comicios de mayo de 2023. Por tanto, Josep Sempere ya es el alcalde que más tiempo ha estado al frente de nuestro ayuntamiento, en representación del mismo partido político.

En el discurso que pronunció Josep Sempere al tomar posesión de la alcaldía por tercera vez, mencionó su voluntad de realizar los siguientes proyectos: reforma del polideportivo, mejora de la oferta de ocio para la juventud, finalización del nuevo aulario de infantil y del trinquete en el colegio público CEIP Alfonso Iniesta, ahorro energético, apoyo a las asociaciones, promoción del turismo cultural y medioambiental, y cumplimiento de la normativa europea sobre gestión de residuos. El alcalde ratificó su línea de actuación en el ayuntamiento: *"Volem continuar treballant per a les persones, buscant el benestar social per als veïns i veïnes del poble, amb el màxim respecte al mediambient i una administració participativa, on el poble continue tenint part activa en les decisions, amb diàleg, pluralitat i participació. El treball, l'esforç i la dedicació en benefici i interés de tot el conjunt de la població van a seguir marcant la nostra manera d'actuar..."*

José Barceló, después de ser alcalde durante la Transición, encabezó las listas de dos partidos diferentes: UCD y Partido Popular. Otros dos alcaldes del PP, Roberto Calatayud y Antonio Belda, gobernaron nuestro municipio durante dos periodos cuatrienales consecutivos.

Resumiendo: durante estos últimos 45 años, Banyeres de Mariola ha tenido ocho alcaldes y alcaldesas (seis hombres y dos mujeres). En lo que se refiere a los partidos políticos por los que se presentaron nuestros primeros ediles, en cinco periodos gobernaron alcaldes del Partido Popular (PP). En otros tres periodos (incluido el actual), Compromís. En otros dos periodos cuatrienales, el PSPV-PSOE. Y en uno, la UCD (Unión del Centro Democrático y AP (Alianza Popular).

Queremos subrayar en esta crónica la importante contribución de todas las corporaciones municipales mencionadas al progreso de Banyeres de Mariola. He tenido la oportunidad de conocer personalmente a todos los alcaldes mencionados y de seguir su trayectoria institucional y, en líneas generales, debo destacar su entrega y su eficaz labor al frente de los concejales que integraban sus equipos de gobierno municipal. Por lo general, los distintos alcaldes supieron, asimismo, coordinar el trabajo de los funcionarios y empleados del ayuntamiento y cumplieron con los principios que sustentan la Constitución Española.

Durante estos cuarenta y cinco años de ayuntamientos democráticos ha sido muy importante el incremento del nivel cultural y educativo de nuestro municipio. En estos nueve lustros, por ejemplo, se ha incrementado sustancialmente la oferta educativa, al crearse el instituto Professor Manuel Broseta, al mismo tiempo que se ampliaban y mejoraba la oferta educativa del colegio público Alfonso Iniesta y la del centro privado dependiente de la Fundación Ribera.

En el ámbito cultural relacionado con la música, la mejora ha sido muy grande, porque a la actividad que llevaba a cabo la veterana y prestigiosa Societat Musical Banyers de Mariola se unió, hace más de un cuarto de siglo l'Agrupació Musical "La Nova", otra magnífica banda, de gran nivel. El Conservatorio de Música de Banyeres desarrolla una gran labor docente. Destacamos asimismo la extraordinaria trayectoria de la Coral Mariola, que cumplió hace unos meses el cincuenta aniversario de su fundación. Muy relevante ha sido también la tarea durante 40 años del grup de dances Aires de Mariola, que continua con la labor de recuperación y promoción del folklore tradicional de nuestras comarcas. No podemos dejar de subrayar el trabajo de la Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal" y de los grupos de teatro aficionado (sobre todo los creados por Felipe Sempere y Carmen "La Rosera", que durante las últimas décadas han representado numerosas obras, con un alto nivel de vecinos de todas las edades. Cada tres años representan, durante el mes de julio, y en los jardines del parque cultural "Villa Rosario", la gran obra teatral y musical "La Llegenda de Sant Jordi, la Princesa i el Drac".

En la promoción de todas las actividades culturales ha sido muy importante la infraestructura que han ido creando y completando los distintos ayuntamientos, desde el Teatro Principal y la Casa de la Cultura/Teatre Beneficència y la biblioteca pública, hasta el Cine Mariola, que complementan la tarea que llevan a cabo otras entidades, como las fundaciones Ribera, Valor y Llar de Mariola.

Durante las últimas décadas, la infraestructura cultural de nuestro municipio ha mejorado mucho, con la creación de varios museos: el Fester (en nuestro castillo), el Arqueológico (en la Torre de la Font Bona), el Museu Valencià del Paper, el de la Farmacia y el de la Espardenya, (en el parque municipal Villa Rosario). Y aunque no se trate oficialmente de un museo, mencionaremos el interesante Molí Fariner, de propiedad privada, situado junto a la carretera de Biar, cerca del río Vinalopó, y que bien merece una visita.

En Ull de Canals, en las inmediaciones del río Vinalopó, la actuación de defensa del medio ambiente que lleva a cabo desde hace décadas la Fundación Llar de Mariola, propició que se ubicara allí el centro de interpretación y de información del Parque Natural de la Serra Mariola, desde que se aprobó su creación por la Generalitat Valenciana el día 8 de enero de 2002. En esa línea de protección de nuestro entorno natural, se debe inscribir también la gran labor del grupo Scout Edelweiss y el impulso del senderismo, al crearse la Ruta dels Molins y potenciarse la red de senderos de pequeño recorrido.

En la difusión y promoción de nuestro patrimonio histórico artístico y de nuestros atractivos paisajísticos y medioambientales ha resultado clave la actividad de la Oficina Municipal de Turismo, ubicada en el parque Villa Rosario.

En estos cuarenta y cinco años de ayuntamientos democráticos de Banyeres de Mariola se ha prestado igualmente mucha atención a nuestro monumento histórico-artístico más emblemático: el castillo. Soy uno de los testigos del esfuerzo constante y entusiasta que, desde las diferentes corporaciones municipales y desde la Asociación de Amigos de los Castillos, creada por Cristóbal Albero, se ha hecho para conseguir la rehabilitación del principal símbolo de nuestro pueblo. Como cronista oficial de Banyeres de Mariola, me siento muy orgulloso al sintetizar parte del esfuerzo que, con ilusión y constancia, han realizado los distintos alcaldes y concejales que han llevado a cabo durante varias décadas para lograr que un municipio industrial como el nuestro también se situara en la vanguardia de las poblaciones que han apostado firmemente por la cultura, la educación y la defensa de la naturaleza y el medio ambiente.

XXXII PREMIO DE CONVIVENCIA
MANUEL BROSETA

Juan Antonio Calabuig Ferre
Cronista Oficial de Banyeres de Mariola



XXXII Premio de Convivencia Manuel Broseta. Foto cedida por Luis Vidal.

El cineasta vasco Iñaki Arteta, galardonado con el XXXII premio convivencia de la Fundación Profesor Manuel Broseta

Han transcurrido ya treinta y dos años desde que el día 15 de enero de 1992, fuera asesinado en Valencia Manuel Broseta Pont, catedrático de derecho mercantil e hijo predilecto de Banyeres de Mariola, donde había nacido el 13 de octubre de 1932. Y el recuerdo de tan ilustre persona se mantiene intacto, conmemorándose la efeméride en torno a dos actos, que tuvieron como escenario los jardines centrales de la avenida de Blasco Ibáñez de la ciudad de Valencia y el Palau de la Generalitat, sede de nuestro gobierno autonómico. En ambos actos estuvieron presentes, junto a la familia Broseta, las principales autoridades de la Comunidad Valenciana, encabezadas por el presidente del Consell, Carlos Mazón, y por la presidenta de les Corts Valencianes, Llanos Massó, que estuvieron junto a los tres hijos del inolvidable profesor, Bruno, Pablo y Manuel, y sus sobrinos Ernesto y Cristina Pérez Broseta, entre otros asistentes.

Banyeres de Mariola, municipio natal del profesor Broseta, estuvo representado por nuestro alcalde, Josep Sempere Castelló, acompañado por los concejales Belén Albero Ferre y Mario Martínez Francés, el director del instituto Profesor Manuel Broseta, Vicent Albero Ferre, y varias personas muy vinculadas a la asociación de Amigos de la Fundación Broseta, con Maria Ángeles Blanquer al frente.

Como siempre, resultó muy emotivo el primero de los dos actos, celebrado en el mismo lugar donde los asesinos etarras dispararon cobardemente sus pistolas contra el profesor, cuando se dirigía a las aulas universitarias a impartir su clase diaria de derecho mercantil. A los pies del monolito que allí se levanta en su recuerdo, con el busto de nuestro paisano, se depositaron las coronas de laurel y los ramos de flores por parte de la familia Broseta, de distintas instituciones públicas y de la fundación Broseta, que fue creada pocas semanas después del crimen. Tanto este acto como el posterior fueron presididos por Carlos Mazón, junto al que se encontraba el ex presidente de



Discurso de Pablo Broseta en memoria de su padre, Manuel Broseta Pont. Foto cedida por Luis Vidal.



Familia de Manuel Broseta y representantes de Banyeres de Mariola. Foto cedida por Luis Vidal.

nuestro gobierno autonómico, Ximo Puig, quien mientras desempeñó el cargo, nunca faltó a esta cita anual. Ambos pronunciaron interesantes discursos, en los que coincidieron en resaltar la necesidad de que en nuestra sociedad, y de modo especial en las instituciones públicas, se apliquen con normalidad los conceptos básicos de la convivencia, como el diálogo, el pacto y el acuerdo, el respeto a los demás, aunque las ideologías sean diferentes.

Pablo Broseta Dupré, presidente de la asociación Amigos de la Fundación Broseta, centró su intervención, en nombre propio y en el de toda su familia, en la trayectoria personal, profesional y política de su padre, siempre propugnando la negociación y el consenso, contribuyendo decisivamente a la puesta en marcha de la autonomía valenciana. Pidió que no olvidemos nunca a las víctimas del terrorismo, y se congratuló, con gran satisfacción, de poder ver juntos, compartiendo muchas cosas, a los presidentes Puig y Mazón, como ejemplo de normalidad social, institucional, política y democrática.

Posteriormente, al mediodía, en el Salón de Cortes del Palau de la Generalitat, se celebró el solemne acto de entrega del "XXXII Premio Convivencia", que concede anualmente la fundación Profesor Manuel Broseta, y con el que ha sido galardonado el cineasta vasco Iñaki Arteta Orbea, nacido en Bilbao en 1959. Es escritor, fotógrafo y director, entre otras películas y cortometrajes, de "Voces sin libertad", "Olvidados", "Bajo el silencio", "Sin libertad veinte años después", "El Infierno vasco", etc. El presidente de la fundación Broseta, Vicente Garrido, destacó su trayectoria personal y profesional, que ha sido firme y valiente, en contra de la violencia y en defensa de las víctimas del terrorismo y del libre ejercicio de los derechos humanos.

El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, insistió una y otra vez en el ejemplo de Manuel Broseta en favor de la normalización de la tolerancia y el acuerdo, como bases fundamentales para la convivencia.

El recibir el premio, Iñaki Arteta sintetizó su compromiso por el ejercicio de la libertad de expresión, siempre al lado de las víctimas del terrorismo, cuyo ejemplo debe tener siempre presente una sociedad democrática, que no puede ni debe aceptar ningún tipo de violencia y de coacción.

El jurado calificador del "XXXII Premio Convivencia" estuvo presidido por Calos Mazón, y en representación suya, por el conseller de cultura de la Generalitat Valenciana, Vicente Barrera, formando parte del mismo las siguientes personas: la alcaldesa de Valencia, Maria José Catalá; los tres hijos del profesor Broseta, Bruno, Pablo y Manuel Broseta Dupré; el presidente de la fundación Profesor Manuel Broseta, Vicente Garrido; el presidente de la Confederación Empresarial Valenciana, Salvador Navarro; el presidente de la Diputación Provincial de Valencia, Vicent Mompó; el presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Valencia, José Vicente Morata; el director general de Feria Valencia, Jorge Fombellida; el decano del Colegio de Abogados de Valencia, José Soriano; el presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios, Vicente Boluda; el decano del Colegio de Registradores Mercantiles y de la Propiedad de la Comunidad Valenciana, Carlos Orts; el decano del Colegio Notarial de Valencia, Francisco Cantos; los patronos de la fundación Profesor Manuel Broseta Rafael Ferrando y Vicente Carbonell; y los representantes de las empresas: Mercadona (Yasmina Santos, directora de relaciones externas), El Corte Inglés (Juan Sabater, director regional), Carrefour (Alejandro Puig, director regional) y Olivares Consultores (Mario Olivares, presidente). Y como secretario del jurado, el secretario general de la Fundación Profesor Manuel Broseta, Mariano Vivancos.

Un año más, podemos constatar el éxito del Premio Convivencia otorgado por la Fundación Profesor Manuel Broseta, que ha logrado tener un gran prestigio y una importante repercusión social. Y Banyeres de Mariola conserva, con orgullo, la memoria de su hijo predilecto, todo un ejemplo por su trayectoria profesional y democrática. El principal centro de enseñanza de nuestro municipio, el instituto, lleva el nombre del profesor Broseta, todo un acierto. Nos alegramos asimismo de poder dejar constancia de la eficaz labor que desarrolla la fundación Profesor Manuel Broseta, creada por la sociedad civil valenciana y por la familia para seguir difundiendo la trayectoria de nuestro ilustre paisano en pro de la democracia, la cultura, la educación y la defensa d ellos valores humanos



1



2

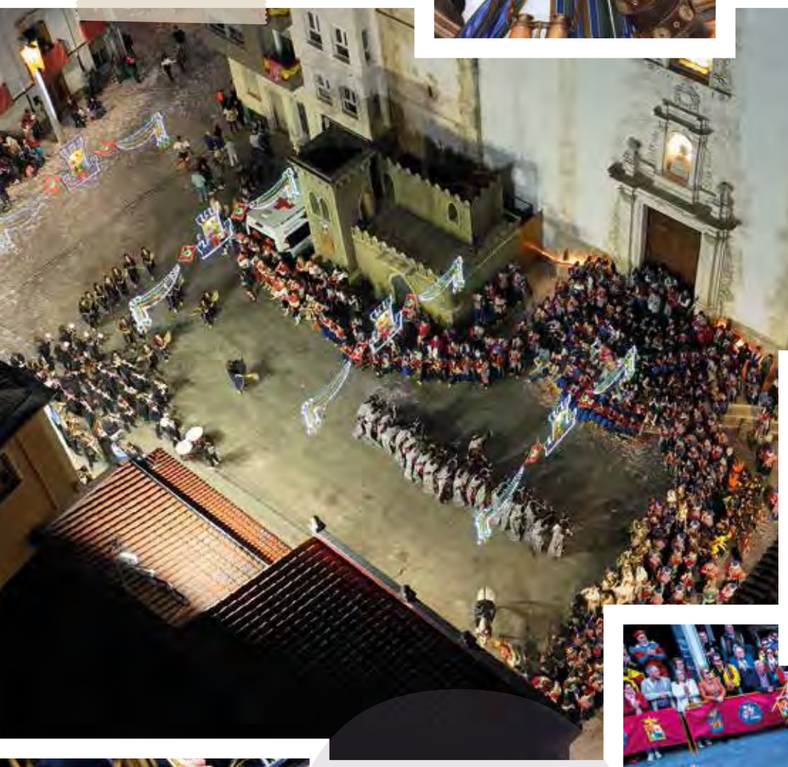


3



4

5



Trau el trage de fester

6





7



8

i a formar en la filà

1 Entrada de les Festes de Sant Jordi. 22 de abril de 2023
2. Entrada de les Festes de la Relíquia. 2 de setembre de 2023
3 Contrabandistes a la Diana. 23 d'abril de 2023.
4 Desfilada Infantil. 23 d'abril de 2023
5 Entrada de les Festes de Sant Jordi. 22 d'abril de 2023. Foto cedida per Antonio Barrientos Sorano.
6 Carrossa de Moros Vells a l'Entrada de les Festes de la Relíquia. 2 de setembre de 2023.
7 Piquet dels Maseros dirigit per la seua Capitana. 24 d'abril de 2023.
8 XXX Concurs d'Interpretació de Bandes Godofredo Garrigues, 22 d'abril de 2023.

COL·LABORACIONS FESTERES

Cuando dices Sant Jordi...
Macarena Albero Cortés

El día que sucedió todo
Verónica Pérez Herrera

Esquadra La Cremor
La Cremor

Efemérides de la Filà Moros Vells
José Luis Vañó Pont

El somni d'un moro vell de "solera"
Beatriz Gisbert Aznar

Decimeta de 1926
G.M.M.

Capitania Pirates 2024
Família Payá Molina

Somni, promesa, realitat
Anna Payà

Gratitud
Família Ferre Vicedo

«La meua gran passió? La música» Óscar Sempere Francés
Maties Sempere

Agradecimiento a mi querido pueblo Banyeres de Mariola
Noel Vicent Martínez

Moros y Cristianos. ¿Trajes o disfraces?
Miguel Sempere Martínez

Las fiestas del 2024
Pascual Martínez

CUANDO DICES SANT JORDI...

Macarena Albero Cortés



Estábamos la *Junta de la Confraria de Sant Jordi*, allá por el mes de enero de 2023, ultimando lo que habían sido tres años de unión y dedicación a nuestro Patrón. Aquella idea de que cuando termináramos la junta, nos lanzaríamos a hacer un tramo del Camino de Santiago, empezó a cobrar forma, hasta convertirse en una realidad.

De los más de 30 miembros de la junta, finalmente pudimos organizarnos diez. Y, es que es tarea compleja movilizar a tantas familias, cada una con sus disponibilidades vacacionales. En mi caso, supuso retrasar un año más, el acompañar como voluntaria a la Hospitalidad Valenciana Nuestra Señora de Lourdes, en su viaje anual a dicha ciudad.

A lo largo del mes de julio, realizamos varias jornadas de entreno, que discurrieron entre caminatas por nuestra Sierra Mariola y algún que otro almuerzo y cena para preparar esta aventura con toque espiritual.

Llegó el día. El sábado 5 de agosto, cargados de maletas, mochilas e ilusión, nos dirigimos con destino a Tui para cumplir nuestro deseo. El objetivo era recorrer en 5 etapas, los más de 120 kilómetros, que nos llevarían a la praza do Obradoiro de la capital gallega. Empezamos nuestra andadura próximos a la frontera portuguesa. Llegamos a Porriño, pasamos por Redondela, y al llegar a Pontevedra, como una tarde más, nos aventuramos a visitar y conocer la ciudad que nos acogía.

Aquella capital de provincia estaba en fiestas, como tantas otras ciudades y pueblos, en ese mes estival. Entre calles engalanadas, tablaos, y un ambiente alegre y bullicioso, callejeamos para



admirar la plaza de la Peregrina, el convento de San Francisco, la plaza de la Leña, para finalizar en la Basílica de Santa María la Mayor.

Una vez admirada la arquitectura exterior, y cuando nos decidíamos a entrar, tres voluntarias de la parroquia nos saludaron, y con amabilidad nos invitaron a visitar la Basílica. Al mostrar interés, siguieron el diálogo con una pregunta que me sorprendió, pues nunca antes, la había recibido en una situación similar: "¿Tenéis fe?". Y prosiguió explicando, que la visita se podía realizar tanto para admirar las obras de arte allí acomodadas, como además, para rezar, meditar, o simplemente tomarse un momento de calma. También, nos comentó que ellas eran devotas de la Virgen de Lourdes y que en el interior había un altar dedicado a Ella, en el que se podían escribir peticiones. Cada 11 de mes, en la celebración, se leían todas las recogidas hasta la fecha. Mi asombro y curiosidad se iban acrecentando al hilo de la conversación. Sin embargo, como había cola, decidimos admirar el interior, mientras en mi mente se agolpaban pensamientos de "vaya casualidad, este año que nos vas a Lourdes, viene la Madre a ti", "bueno las casualidades, ya sabes, no son casualidades tal cual". Nos adentramos en el Templo, el cual a pesar del gran volumen de obras artísticas, a mi parecer, denotaba sencillez y sobriedad. Empezamos por nuestra izquierda, de manera, que el altar de la Virgen de Lourdes quedó para el final de la visita, en el que algunos experimentamos unos momentos de recogimiento.

A la salida, vi que las tres voluntarias estaban más tranquilas, sin personas haciendo cola, por lo que me acerqué a comentarles aquella casualidad y conexión mutua con la Virgen de Lourdes. Estuvimos conversando del motivo que nos unía a la Madre, que no es más que, acompañar a aquel que lo precise. Continuamos charlando, y les comenté el motivo de nuestro viaje. Si antes la sorprendida fui yo, ahora eran ellas, al escucharme decir: "Sant Jordi".

Rápidamente, se agolparon para explicarme el porqué de sus asombrados gestos. Para una fue que se apellida Jorge. Sus compañeras desconocían el dato, pues según explicó, no es común en la zona. Para mí, fue recordar a mi primo Jorge Cortés, que vivió gran parte de su vida en Toledo, pues su esposa Isabel, también se apellida Jorge.

Otra comentó que estudia botánica, y que hacía unas semanas que justamente, estaba investigando sobre una planta medicinal llamada milamores, y conocida con el nombre de la Hierba de San Jorge.

La Tercera, un tanto emocionada, le recordó a su abuela, recientemente fallecida, ya que cuando era pequeña y se sentía asustada, le contaba la leyenda de San Jorge. En aquellas circunstancias, la invitaba a ser fuerte y valiente, como el soldado y mártir que venció al dragón.

Con tanta complicidad, les regalé una pulsera de *Sant Jordi*, que allí, en la Basílica de Santa María la Mayor, en el altar de la Virgen de Lourdes, mora.

Unas etapas más tarde, llegamos a Santiago de Compostela agradecidos, contentos y satisfechos de la andanza, y recordando qué ocurre cuando dices *Sant Jordi.*

EL DÍA QUE SUCEDIÓ TODO

Comissió de Festes de Sant Jordi

Ante el cese de Fidel Bodí, el anterior Alcalde de Fiestas y teniéndose que elegir desde la Comisión de Fiestas a la persona que tenía que ostentar el cargo, el pasado 9 de julio nos reunimos todos los comisionados, en la sede de la comisión, siendo convocados todos los miembros para elegir a quien tendría que ostentar el cargo los próximos años y que lo hiciera a gusto de todos y todas, ya que somos un equipo elegido por nuestras comparsas.

Tenemos que dar gracias por habernos juntado el viernes 16 de junio en el *maset* de los estudiantes. Meses antes, los comisionados de las respectivas comparsas, nos juntamos para ver qué podíamos hacer con respecto a la elección del Alcalde de Fiestas. Por unanimidad coincidimos en buscar a Verónica, una persona que vive la fiesta como nadie, que la conoce, la respeta y la ama. Y decidimos hablar con ella para que con nosotros y con nuestra ayuda desempeñara dicho cometido. Y así fue, nos reunimos en los Estudiantes para proponerle el cargo. Con mucho orgullo, nerviosismo y a la vez mucha satisfacción, aceptó y todos brindamos por ello, sobre todo por saber que habíamos elegido a la persona adecuada.





Col·laboracions Festeres

A la persona adecuada para trabajar por Banyeres y por nuestras fiestas de San Jorge. Después de estudiar los pros y los contras, decidimos por unanimidad que a la hora de la votación se hiciera a favor de Verónica Pérez Herrera, por tener demostrada su dedicación a la fiesta y a la música. Este acuerdo informal tomó forma debidamente en la junta de la Comissió de Festes, siendo elegida unánimemente como Alcaldesa de Fiestas el 9 de julio de 2023. El bautismo de fuego del cargo lo efectuó la pasada fiesta de la Reliquia, siendo la primera mujer en ostentar este cargo en la historia de nuestras fiestas. Enhorabuena Verónica, nos tienes a tu lado, para que nuestras fiestas sean inmejorables, por San Jorge y por Banyeres de Mariola.





Queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento por aceptar la propuesta y asumir este importante papel. Tu compromiso y dedicación son la clave para el éxito de las fiestas.

¡¡Gracias por decir "Sí" y por contribuir a hacer de este evento un momento histórico e inolvidable!!

VISCA SANT JORDI, VISCA BANYERES I VISCA LA COMISSIÓ DE FESTES.



Col·laboracions Festeres

ESQUADRA LA CREMOR

la Cremor





25 anys d'històries

La festa és diversió, però sobretot **emocions**. El 25 aniversari d'una esquadra és un bon motiu per a fer balanç de moments, vivències, sentiments... Com lligar en una mateixa oració dos paraules tan distintes com "**cremor**" i "**esquadra**"? La devoció a Sant Jordi i el nostre sentiment masero ho han fet possible.

L'esquadra *La Cremor* naix de les vicissituds derivades de la incorporació total de la dona a la festa: dos esquadres femenines d'edats molt variades s'unixen, ja que, com a conseqüència dels embarassos, del fet de criar els fills i de la dificultat de conciliació família/festa, no ens permetien completar el nombre mínim de components per a poder participar en l'acte de l'Entrada. Hem de reconèixer que el resultat ha valgut la pena. Estem orgulloses d'haver fet història en la nostra Comparsa, la dels Maseros, ostentant els títols de: primera esquadra femenina de la comparsa, primera esquadra oficial femenina en Banyeres de Mariola i guanyadora del primer premi del concurs de Caps i Esquadres de la Diana de l'any 1999 i primera Junta íntegrament femenina. Hem d'afegir-hi també diversos premis en els concursos de Fanals i de Carrosses.

Des del cor de *La Cremor* **hem transmés el sentiment fester a les nostres famílies (parelles, fills i filles),** que han crescut entre nosaltres, han viscut la festa, els preparatius i la diversió des de dins. Va arribar un moment en què es va fer necessari un acord mutu, un pacte de *confidencialitat*: ***el que es diu en La Cremor, es queda en La Cremor***. L'esquadra era i és una gran família: els xiquets i les xiquetes eren fills de totes i de cadascuna de nosaltres. L'esquadra és la mare de tots ells.

El nom de l'esquadra va nàixer de la unió entre una coca de botifarra i els excessos d'un dia d'Entrada en carrossa. A més, podem afegir el fet que tots els anys coincidien amb l'embaràs d'algunes de nosaltres. Tot açò, amb capitanies, dinarots i soparots, dolços... va fer que el ***Ai, quina cremor que tinc*** es repetira en moltes ocasions.

No hi ha festa sense esquadra i tampoc no hi ha esquadra sense *cabo*. Cadascuna de nosaltres juguem un paper en *La Cremor*, però volem destacar la importància de la figura de la nostra CAP D'ESQUADRA, en majúscules, que ha complit amb el seu paper a la perfecció. Ha sigut, des del principi, un nexe d'unió entre nosaltres i ha sabut transmetre al públic la il·lusió i el sentiment fester de la seua esquadra i el d'ella mateixa: mirades d'emoció amb la música, complicitat, llàgrimes...

Col·laboracions Festeres

Amb el temps, *La Cremor* ha madurat i crescut. A més dels records i de les vivències festeres, guardem en la nostra memòria innombrables dinars, excursions, sopars temàtics... i és que no som una esquadra nascuda d'un grup d'amigues, sinó que ens hem fet amigues en l'esquadra: un exemple perfecte de l'**amistat que naix de la festa**.

Destaquem els **dos anys de Junta de la Comparsa dels Maseros**, per a les coses bones i per a les no tan bones; treball constant per a la nostra gent, responsabilitat i, fins i tot, algun sopar de crisi que, gràcies al bon criteri de la nostra presidenta, sempre es va resoldre sense més problema.

La manera en què hem viscut els diferents actes de les Festes de Sant Jordi també ha anat evolucionant amb el pas del temps. Ens ho hem passat genial totes juntes. Ens venen a la memòria molts d´ells viscuts amb intensitat i emoció, entre els quals podem destacar les **ofrenes** ben acolorides pels nostres vestits i les nostres flors, les presses de l'**entrada** quan se'ns fa tard en el dinar... La **diana**, emocions a flor de pell: nervis, tensió, responsabilitat per ser les primeres dones, per ser *tu* qui t'equivoques, et caiga la veta o la manta, pressió per ser observades i jutjades (ja que hi havia moltes i diverses opinions sobre si una esquadra femenina podia representar adequadament la comparsa en un acte tan important com la Diana). I... arriba el silenci, la *porrà* al bombo! Al crit de *marquen* el cor s'accelera i la sang es gela, els moviments, assajats tantíssimes vegades i ben mil·limetrats, espectacle fester esperant arrancar l'aprovació i l'ovació d'un públic exigent i bolcat amb aquestes festeres... llàgrimes en rendir armes a Sant Jordi, el nostre Patró. I, en acabar, orgull de sentir-se masera, satisfacció i records dels qui ja no estan amb nosaltres: FESTA en estat pur. **Tercer dia, Barranc Fondo**. Coques, cacaus, timonet i herbero per a tots. Passar-ho molt i molt bé perquè *la vida és un tercer dia*. No hi ha pressa, sols deixar-se dur i disfrutar. Vivències inesborrables que recordarem una i una altra vegada rememorant i revivint cadascun d'eixos moments. I **el quart dia**, s'acaben les festes. Dia del Cementeri, acte únic i nostre com cap dels altres. Dia per al record i homenatge als nostres difunts amb salves d'arcabusseria. Però també dia d'il·lusió per als nous capitans i de complicitat, de sorpreses, de secrets ben amagats... esperant que alguna de nosaltres o totes juntes *La Cremor* es decidira a representar la Filà en la seua Capitania.

Vint-i-cinc anys d'històries i emocions. A per un bon grapat més!

Col·laboracions Festeres

EFEMÉRIDES DE LA FILÀ MOROS VELLS

José Luis Vaño Pout



Fotografía que representa a Conchita y Evelio Mataix, Angelita y José, hijos del rico propietario D. Evelio Mataix. En el centro éste y su respetable señora

Fotografía publicada en el Programa de Fiestas de Alcoy de 1924.

La falta de documentación por los distintos avatares que han sufrido los archivos de Banyeres de Mariola como saqueos, guerras, etc. y también, hay que decirlo, por la falta de interés de algunos, no es posible datar el origen de nuestra *filà*.

También contribuyó a ello el carecer de un local propio en el que guardar la documentación. Recordemos que hasta principios de los años cincuenta del pasado siglo no tuvimos un local en propiedad y no sería hasta la compra y adecuación del actual *maset nou* cuando allí se deposite la documentación que hasta entonces guardaba el secretario en su casa, al igual que del material se encargaba el *"depositario del material"*.

Todo ello contribuía a que cuando se efectuaban los cambios de los citados cargos en los traslados, fuera posible la pérdida de documentación.

Llegados a este punto hay que matizar que al inicio de la Guerra Civil 1936-39, el depositario del material, debido al cariz que estaban tomando las cosas y creyendo que ya no volverían a celebrarse las fiestas, estimó que ya no tenían ninguna utilidad, por lo que iba a avisar a las autoridades para entregárselas. Afortunadamente antes de hacerlo comunicó a los festeros Vicente Molina Francés *Madama* y Celestino Ferre Ferre, quienes decidieron, pese al riesgo que corrían, hacerse cargo de los mismos llevándoselos a sus casas.

Terminada la contienda el depositario pidió su reingreso en la *filà* en la Junta General correspondiente y, según contaban los veteranos de la *filà,* llegados a este punto empezaron a levantarse varios festeros diciendo que, si se le admitía el alta, ellos se daban de baja, por lo que no fue aceptada.

Pese a todas estas circunstancias, posiblemente sea nuestra *filà* la que más documentación guarde de Banyeres de Mariola, ya que se conservan las actas desde el año 1925, el reglamento de ese mismo año, la *"rodella"* de finales del siglo XIX, manuscrito de las embajadas y despojo fechado en 1902, fotografías de distintos años, etc.

Por ello en nuestra *filà*, ahora que está de moda celebrar aniversarios, nos tenemos que limitar a conmemorar los acontecimientos que podríamos llamar menores.

En primer lugar, cabe recordar un centenario que atañe a todo el pueblo. En 1924, en el programa de fiestas de Alcoi aparece también el programa de fiestas de Banyeres así como una descripción de la población, autoridades, de su industria, actividades culturales y encantos turísticos, etc. que ya fue reproducido en el programa de Banyeres del año 2015. Pues bien, la única fotografía de fiestas que publica corresponde a la familia de Evelio Mataix Molina con su primera esposa e hijos, ataviados con el traje de *moro vell.*

Y ya centrándonos en la *filà*, este año festejamos dos efemérides, los 75 años de la bandera más antigua que conservamos y los 50 años del último escudo de la misma.

75 aniversario de la bandera del año 1949

Aunque la bandera anterior a la contienda civil se salvó, por desgracia no se conservó.

El 22 de abril de 1949 fue bendecida la más antigua que guardamos por el entonces cura párroco Don Lucas Tomás Gilabert en la puerta principal del templo. Fueron los padrinos Juan Ferrero Berenguer y Rita Vañó Mira y la abanderada Virginia Berenguer Calabuig.

Del acta que se levantó, destacamos textualmente: "Hay que hacer constar también, la gratitud que se le rinde como homenaje al padrino señor Ferrero, pues todo se debe al mismo, por ser él quien regaló a esta comparsa la tan bonita vajilla, que puesta en rifa, el producto de la misma, se convierte en sufragar nuestra bonita asta de metal niquelado y Bandera compuesta de los colores rojo, verde y azul bordada" *sic.*

La vajilla fue expuesta, antes de su rifa, en el escaparate de la tienda de tejidos y complementos de José Ramón Vilanova Torró, situada en la plaza entonces llamada del Caudillo núm. 1.

La recaudación de la rifa ascendió a 2.049 pesetas y los gastos de confección de la misma a 1.531,55 pesetas, por lo que se obtuvo un superávit de 517,45 pesetas. La tela fue adquirida en los entonces míticos almacenes Galerías Preciados de Madrid por un importe de 437,55 ptas., el bordado y fleco para la misma 680 ptas., el palo de metal niquelado y niquelar el viejo 410 ptas., así como otros gastos 4 ptas.

De los datos anteriores se desprende lo minucioso que era el secretario de *la filà*, Vicente Molina Francés. Gracias a su buen hacer conservamos una información valiosísima para la historia de la *filà*.

No ha sido posible encontrar más datos de esta vajilla, sin embargo sí que nos ha llegado un plato y una taza de una vajilla correspondiente a la capitanía de la *filà* de 1948 en la que ostentó el cargo Jorge Beneito Mora, también residente en Madrid y familiar de Juan Ferrero Berenguer, por lo que se puede deducir que serían similares. Este plato y taza están depositados en el Museu de la Confraria de Sant Jordi llevando dos firmas, una, la del capitán; la otra, la dejamos como desconocida, aunque se han localizado firmas muy similares pero que no acaban de coincidir.

Además de esta bandera que está expuesta en una vitrina en el *maset nou*, la *filà* dispone en la actualidad de cuatro banderas más la que se usa para los actos de arcabucería.



Vajilla que se rifó para sufragar el asta y la bandera. Año 1948.



Bendición de la bandera. Año 1949.

Algunos se preguntarán la razón de tanta bandera. Es costumbre en nuestra comparsa, al igual que en las demás de Banyeres, que cuando fallece un festero de la misma que su féretro sea cubierto con la bandera y llevado a hombros a la parroquia y después al cementerio, siendo el presidente de la *filà*, ayudado por algún miembro de la junta, los encargados de colocar y retirar la misma.

Hace ya bastantes años fallecieron dos *moros vells* el mismo día y los entierros fueron uno a continuación del otro, teniendo el tiempo más que justo para llevar la bandera del cementerio a casa del otro difunto porque a la sazón no había tanatorios en el pueblo. Esto motivó que se confeccionara otra bandera, que fue regalada por una familia al igual que las demás como gesto de sus sentimientos festeros.

50 aniversario del último escudo

Tanto en esta bandera de 1949, como en las fotografías de anteriores banderas, se aprecia que llevan bordado el escudo primitivo de la *filà*, la media luna en creciente y sobre ella tres estrellas de cinco puntas. En el primer *maset* propiedad de la *filà*, situado enfrente del actual *maset vell,* las tablas de las mesas se encargaron a los fabricantes locales de granito hidráulico los hermanos Agustín y Antonio Conejero Gisbert y tenían como decoración el citado escudo. Este se conserva en diversa documentación con el citado escudo. También está en el dintel de la puerta del actual *maset vell.* Todo ello prueba su uso desde tiempo inmemorial.

En el año 1974, en el acta del día 17 de febrero, se pide al escultor local Vicente Ferrero Molina la confección de un nuevo escudo, quien accede gustoso, ya que, además, le unen lazos familiares con la comparsa, dando origen al que este año cumple 50 años.

MOROS VELLS

BANYERES

Escudo de la *Filà Moros Vells*, diseño de Vicente Ferrero. Año 1974.

EFEMÉRIDES DE LA FILÀ MOROS VELLS

"Un dia de setembre de 2023, amb sorpresa i goig, vaig rebre la cridada telefònica de Ernesto José Ferre, fill d´un amic de joventut i fester de la Comparsa Moros Vells.

M'informava que en l'any proper anava a celebrar-se el cinquanta aniversari de l'escut de la comparsa, el qual va ser dissenyat per mi en 1974, i em demanà fer una breu ressenya d'aquest. Vaig acceptar amb gust.
Tornà a rememorar fets molts grats d'aquesta època, cinquanta anys són molts i el meu pensament quedava lluny de com va ser la gestació de l'escut.

Breu història

En 1974, un bon amic moro vell, Antonio Calatayud, em proposà realitzar un escut per a la comparsa. Per suposat li respongué afirmativament, no en va, durant la meua infància el meu món es veia immers en la filà de la Manta a quadres. Vicente Molina "Madama", germà de ma mare, vivia en el carrer Sant Jordi, davant de ma casa, i tan sols creuar la vorera jo hi veia l'alfange del cap d'esquadra oficial. Em fascinava tot allò.
Aquell any de 1948, ma mare, potser influenciada per aquest ambient familiar, li demanà a la seua amiga Amelieta la de la Tahona, el vestit del seu fill Luís, i així poder posar-me'l i fer-me una foto, amb arcabús inclòs. Fotografia que guarde amb molta estima en les parets del meu estudi.
Esdeveniments de la vida em portaren més tard a ser fester actiu en la Comparsa dels Estudiants on vaig gaudir d'un temps molt agradable.
Tots aquests records que tan fons calen en el despertar de les nostres vides són el motiu d'aquesta tasca i que hui ens ocupa.
Així mateix, el benvolgut Antonio em va emboli-
car perquè fes la carrossa del seu grup d'amics, entre altres el propi Antonio, Álvaro Tortosa, Ernesto Ferre, Santiago Mateos, José Gisbert i Francisco Vicedo. Consistia en dos murals laterals i un del darrere, pintats a l´oli i que representaven (vull recordar) un paisatge de Banyeres, un altre de l'Alhambra i un Sant Jordi. No sé les setmanes que vàrem tardar en finalitzar l'objectiu, doncs en les nostres trobades s´esmorzava més que es treballava. Genial.

Heràldica de l'escut

La vaig concebre de manera que aquest tingués els elements que l´identificaren absolutament de la resta dels escuts, emblemes, blasons o insígnies d'altres comparses de les nostres Festes, i, a més a més el pugueren situar en la nostra Comunitat.
Tot açò dins d'un escut tradicional que tinguera una imatge de fàcil lectura i que contingueren tots els colors de la comparsa.
Així, l´escut és tancat i partit. En la part esquerra porta les inicials de la comparsa (M V) amb caràcters de l'alfabet àrab (interpretat lliurement), amb una cal·ligrafia que entrellaça les dues lletres. En la part dreta es representa la lluna creixent.
Com ornament exterior l'escut porta una corona amb tres florons, i sota ella l'escut de la Corona d'Aragó".

Vicente Ferrero Molina. Escultor
9 d'Octubre. Dia de la Comunitat Valenciana

No consta en ninguna acta que se renuncie o anule el primitivo escudo, por lo que, muy acertadamente, el Reglamento del año 2006, actualizado en 2012, se aprueba el uso indistinto de ambos escudos, al tiempo que especifica que los dos deben figurar en nuestra bandera, uno en cada cara.

En 1975, la Comissió de Festes le pidió a Vicente Ferrero Molina la elaboración de su escudo, al tiempo que sirvió de portada del programa de fiestas del citado año. Hasta entonces en sus escritos usaba el anagrama de la imagen de Sant Jordi quemada en la Guerra Civil de 1936, al igual que la Confraria de Sant Jordi.



Carroza pintada por Vicente Ferrero.
Año 1971.

Fuente

Testimonio de Vicente Ferrero Molina.

Bibliografía

Arxiu Moros Vells, libros de actas de 1925 y 1961- 1981.

VAÑÓ PONT, José Luis. *Moros Vells,* 1994. Edita Comparsa Moros Vells.

VAÑÓ PONT, José Luis. *Manta a Cuadros,* 2008, Edita Comparsa Moros Vells.

DECIMETA DE 1926

G.M.M.

Bañeres 1.926

LA COMPARSA DE MOROS VELLS
en les Festes a San Chórdi

"A les chiques"

Del molí men vinc corrén
escapát per carretera,
per unirme a GONSALET
el que en mí vol fer parella.

Farém saber a les chiques
mes boniques d'este póble,
que moréts hian en desichos
de obsequiarles y complaure.

Son dos chics de casta fina
bóna talla y corpuléns;
hiá que dir en tot asó
qu'es la flor dels Móros Vells.

De cachasa no sen parla
son formals en veritát,
no es contenten mes qu'en dir
y se abstenen de tocar.

GONSALET es de perfil;
Sinse fero en intensió
sempre 's pósa allá a les mil
cuant el miren en pasió.

MIGUELET es mes tranquil;
sempre en broma y armonía,
esperan que les chiquetes
li oferixquen compañia.

Es fa rochét com la grana
ycontesta al mateix temps;
"yo t' acompñe bonica,
si tirém al algua el peix"

De mosatros demanéu;
oferim de mil maneres;
sempre's poc per mol qu'es done
pa les chiques de Bañeres.

Voluntad mon sobra masa;
nóstre cap sempre clar'et,
pensán sempre en contentarvoos
MIGUELET y GONZALET.

Transcripció d'una decimeta original de l'any 1926.

EL SOMNI D'UN MORO VELL DE "SOLERA"

Beatriz Gisbert Aznar





Quantes vegades he viscut l'alçada de capitans un 25 d'abril, una entrada a la plaça d'altres capitans, segur que espectacular, en la que a tots els que esperàvem a les grades de l'església o per la plaça, feia que fins i tot s'emocionarem amb les llàgrimes a punt de brotar dels ulls, quan es posaven tots davant de la façana mirant al Sant Jordi. I centenars de voltes he vist uns capitans entrant al maset dels Moros Vells, acollits de nou per tota la comparsa en peu, i tants altres moments per al record, des de que era ben menuda. Què emotiu! He pensat sempre, i així ho he sentit molt dins de mi, any rere any, com una espectadora més, en una segona, tercera o quarta fila tal volta, com una mora vella més que ha eixit i ha participat de la festa des de, podriem dir, sempre, com una festera, en definitiva.

I ara, al cap de tants anys, tinc la oportunitat de viure-ho representant la meua filà, junt a la meua família, tota la meua família que hem dit "SÍ" a un somni, el somni d'un fester de "solera", que malgrat haver estat vinculat a la festa des que va nàixer, vestint el trage de moro vell des dels dos anys, i desenvolupant diferents càrrecs a la comparsa que tant vol al llarg de la seua vida, ara, amb 81 anys, li quedava una espineta que era la de ser Capità dels Moros Vells, i en este cas, la il·lusió més gran si cap, de ser-ho amb els seus fills i nets. I es que, nosaltres a casa, sempre ho diem, tots som moros i ho portem dins, però el més moro vell de tots és ell, el nostre pare, José Gisbert Francés, el Serrano, i ho ha demostrat sempre, i ens ho demostra cada dia.

Era el seu somni, la seua il·lusió, i pareix que havia estat esperant el moment apropiat fins ara. Però si vos parle amb total franquesa, quan ens va transmetre als meus germans i mi el seu desig, era com dir, com? ara? de veritat? Sincerament,

no estava per a res als nostres plans. Però, ell ho tenia clar, i tant clar! com que un dia aprofitant les nostres tradicionals enjuntades familiars a dinar els diumenges, va posar el puny damunt la taula, i davant de tots, majors i xiquets, va dir: tenim que ser "Capitans dels Moros Vells"!! Jo crec que en aquell moment, tots vam sentir una sensació nerviosa que ens va recórrer tot el cos, mescla de preocupació, responsabilitat, un sentiment de "no sé si vull", però també d'il·lusió, perquè era precís vore la felicitat que transmetia mon pare, que ho traspassava tot i no li podíem ja dir que no. Allò anava totalment de veritat i no hi havia volta enrere.

En aquell moment no podíem ni imaginar, i crec que parle en nom de tots quan dic, que esta aventura, que només acabava de començar, ens regalaria tants moments que mai oblidarí-em, moments de molta tendresa, moments de compartir, moments de família, moments de germanor. Vos confesse que per a mi, un dels dies que vaig viure amb més intensitat de la meua vida, va ser eixe 25 d'abril de l'any passat, en el que tots i cadascú de nosaltres, des del més major fins al més xicotet, els 14 que som, ens vam dirigir cap al Morer per començar a fer història de la nostra capitania. Tanta i tanta gent que va vindre aquell dia per formar part d'aquesta *locura* tant meravellosa, volent també ser partícips d'eixos moments tan especials per a nosaltres, i com no, els anteriors capitans, familia Aragonés Albero, que ens va recolzar obrint els seus braços de part a part. En definitiva, ens vam sentir molt volguts per tots, només podem donar gràcies.

I el vore a tots els nostres xiquets acompanyant a mon pare en aquell recorregut fins el cementeri, alguns d'ells descobrint-lo per primera vegada, va ser molt emotiu, la veritat, i una volta allí, de nou els sentiments a flor de pell, segur que els àngels que tenim al cel també estaven feliços aquell dia de vore'ns a tots junts, acompanyant al pare i d'alguna manera es feien presents entre nosaltres. Va ser un dia molt emotiu per a mi, però de molta alegria i felicitat. Jo no podia demanar més.

També és veritat, que hi ha moments de molta tensió, de confusió, estressants amb els preparatius, la Relíquia cridava a la porta, però tot això forma part de la festa i també hi ha que disfrutar-ho.

Ens teníem que posar en marxa i encara dubtàvem si seriem capaços de portar-ho endavant, el nostre caràcter patidor i perfeccionista, de vegades reservat, ens ho posava difícil. Però el que sí que teníem molt clar, es que ho volíem compartir, i voliem que tota la gent que estiguera al nostre costat ho poguera disfrutar també junt a nosaltres. Per això, ens sentim molt agraïts, per tot l'acompanyament que vam tindre de familia i amics a la festa de la Relíquia, va ser espectacular, sense ells res haguera segut igual, per tant, crec que finalment ho vam aconseguir. Un conjunt d'emocions

Col·laboracions Festeres



que anaven sortint ens envoltava, les cares de tots al nostre pas ho reflectien i així ens ho feien sentir a nosaltres, inclús el públic en general, ens ho mostrava amb l'emoció dels seus ulls. Una vivència que sempre guardarem al nostre record amb molta estima.

I tot açò ho fem per l'amor a una filà, per l'amor i devoció al nostre Patró Sant Jordi Màrtir, que va lluitar fidel fins la seua mort, i és un referent per a tots nosaltres, perquè hem rebut de la tradició i de la nostra fe aquest sentiment de gratitud, que volem transmetre i compartir amb els demés. I, com no, per complir un somni!! El somni d'un moro vell de "solera"!! Gràcies també a mon pare per aquest regal. Tradició i respecte, generositat i companyerisme, present i futur, valors que sempre ens ha demostrat.

Estic segura que Sant Jordi ens acompanyarà en aquest recorregut durant la nostra capitania i ens farà disfrutar de cada moment, de cada instant per xicotet que siga, que ens protegirà de qualsevol mal i ens ajudarà a viure les properes festes de Sant Jordi 2024 amb tota la intensitat de què sigam capaços.

Desitgem a la resta de capitans de les altres filaes que ho visquen també amb molta alegria i devoció, i a tot el poble de Banyeres de Mariola, que siguen unes festes inoblidables per a tots.

Visca Sant Jordi i visquen els Moros Vells!!



CAPITANIA PIRATES 2024

Família Payá Molina



Les persones tenim el costum de dividir els segles en quatre parts i fer de cada vint-i-cinc anys motiu especial de celebració, record o efemèride, imitant una tradició alemanya que, per a les bodes, marcava cada aniversari amb el nom d'un metall preciós, que anava augmentant de valor quan major era el període de temps considerat: de plata, d'or, de diamant... I és que en el pas d'eixos anys la vida pot experimentar canvis molt significatius i el fet d'estar present per a contar-ho és motiu suficient d'alegria i commemoració. En el món de les festes de Moros i Cristians és també una referència, assumida voluntàriament, la celebració de l'aniversari de la capitania de la comparsa, i qui ha ostentat el càrrec, si té la oportunitat, adquirix un dret preferent, no escrit, per a repetir l'experiència un quart de segle després i tornar a gaudir d'eixa manera tan especial de les nostres festes.

Va ser en l'any 1951 quan Gil Payá Linares va ser capità dels Pirates per primera vegada, en aquella ocasió encara fadrí i amb la majoria d'edat recent estrenada, convertint-se en el segon fester en ostentar el càrrec ja que li va passar la banda Fernando Blanes Sanjuán. Fernando i Gilo tenien, respectivament, el número 1 i 2 de la comparsa. Era el tercer any des de la fundació de la filà, en un temps d'incertesa i dificultats per a una comparsa menuda, que començava a donar els primers passos en les festes de Sant Jordi sense plantejar-se majors reptes de futur, llevat de mantenir-se viva i activa cada any, cosa no exempta de dificultats donat el reduït

nombre de festers, tan sols 27, en eixe inici de la dècada dels cinquanta.

Però bon record guardava Gilo d'aquella experiència perquè en 1974, l'any següent a la celebració de les Bodes de Plata dels Pirates, va tornar a assumir la capitania, arreplegant la banda novament de Fernando Blanes. Esta vegada ho fa ja casat i acompanyat per la seua dona Amparo Molina i pels seus quatre fills i tres nebots (fills del seu germà Rafael Payá, també fester de la comparsa), amb l'orgull de veure's rodejat de la família i constatant que els Pirates havien superat els anys més difícils i s'havien estabilitzat dins del panorama fester de Banyeres.

En 1999 la comparsa de Pirates ha crescut i també ho ha fet la seua família, i per celebrar l'aniversari d'or torna de nou a ser capità amb Amparito. Per tercera volta arreplega la banda de la família Blanes, en esta ocasió els fills i nets de Fernando. Gilo i Amparito van preparar amb molta il·lusió esta fita que recordaran sempre com un dels millors moments de la seua vida festera, gaudint intensament de les festes de Relíquia i Sant Jordi arropats per família i festers, tot i el tràfec que suposava organitzar quatre fills, tres nores i set nets i netes per a eixir de casa, uniformats i en comitiva, i acudir junts a tots els actes.

En abril de 2024 ja no estan entre nosaltres Gilo, qui va iniciar la tradició, ni Amparito, que el va secundar en les dos últimes ocasions. Però els dos van transmetre l'afecte per la comparsa als seus descendents i van deixar abans d'anar-se'n l'encàrrec a fills i nets, si les circumstàncies eren propícies, d'agafar la banda 75 anys després de la primera ocasió, celebrant la festa a la seua memòria. Esta responsabilitat recaurà enguany en els seus nets, netes i besnéta que, encara que repartits per diferents llocs, acudiran a Banyeres al reclam de les festes de Moros i Cristians per celebrar, tots junts i en família, la capitania dels Pirates que per quarta volta passa de la família Blanes a la família Payá.



Serà una capitania de sentiments diversos: nostàlgia, recordant els absents que ja no poden acompanyar-nos en esta ocasió, rememorant els bons moments viscuts en el 99; alegria, pels qui no havien nascut encara i s'incorporen enguany per primera volta a esta experiència de vestir de capitans i representar a la comparsa, i pel fet de poder reunir-se tota la família en el poble i treballar units per un mateix objectiu; i, sobretot, orgull per l'herència festera rebuda, pel passat que hem compartit durant tants anys que dona sentit al present i ens fa mirar cap al futur de la festa amb il·lusió i amb l'esperança, qui sap, de continuar mantenint en el temps la tradició.

SOMNI, PROMESA, REALITAT

Anna Payà



Anna i Amparito. Any 1999.

El 25 d'abril de 2023 era un dia marcat al calendari des de fa tants anys que ni tan sols ho recorde. El 25 d'abril de 2023 era l'inici d'un somni, que després va passar a ser una promesa. Ara, el 25 d'abril i tot allò que començava aquell dia ja és una realitat. I és que, tot i anar vestits amb espardenya de vetes, manta a quadros, bombatxo roig o de paisà, tots nosaltres portàvem al nostre cor la calavera, la capa i el sabre.

Somni

Des de ben menuda he crescut amb les imatges (que no el record) d'una capitania amb la família, una capitania en la filà de Pirates l'any 1999, que commemorava alhora les dues anteriors (1951 i 1974). Les fotos a l'aparador de ca la iaia amb aquells trages que tant em fascinaven aleshores, i que encara ho fan ara; quadres commemoratius, àlbums de fotos, vídeos..., referien una gran experiència de la que no tenia cap memòria. I és que, qui recorda el que li va ocórrer quan tenia només tres anys? El somni per poder reviure amb consciència una ocasió tan especial es va despertar des de ben prompte. No era capaç d'imaginar moltes de les incògnites que em podia deparar el futur, però sí sabia que volia que tornarem a ser capitans dels Pirates. Això sí que ho tenia ben clar. Des d'aleshores no hi havia acte en què no em quedara esperant a que arribaren els Pirates per veure'ls desfilar amb la seua màgia fent ballar les capes a ritme de pasdoble dianer.

Col·laboracions Festeres

Promesa

Aquell desig d'infantesa va passar a convertir-se en una promesa a partir de moments que van ser determinants. El primer va ser l'any 2008 en l'homenatge que la filà Pirates va dedicar a dos dels seus membres fundadors: Antonio Verdú i Gil Payà. En aquell moment, la malaltia del iaio era ja imparable i, precisament, perquè sabia que era un acomiadament amb la seua estimada filà i amb els seus amics, tots guardem aquell dia com un record inesborrable. I és que, Pirata fins la medul·la, el iaio no podia més que enorgullir-se de veure com la comparsa creixia any rere any, amb gent jove compromesa amb la festa, que sabia representar-la amb orgull en cada acte. Una filà que feia germinar una gran llavor festera que és el futur dels Pirates i la festa. Darrere d'anys de malaltia, el iaio va poder descansar, temps després d'aquella cita. Enmig de tot el dolor i tristesa, una de les coses que més ens va reconfortar va ser veure acudir la bandera dels Pirates, bandera que, portada amb orgull en els actes de festa per *Chemari*, el seu sergent, tantes vegades l'havia acompanyat i que ara ho feia en el seu últim adeu. Se n'anà a muscles dels festers que aleshores formaven l'esquadra oficial i que ara ens acompanyen com a junta, la Tiki-Taka.

Des d'aleshores, aquell desig per tornar a representar la capitania dels Pirates va començar a prendre més força que mai: *Iaia, només falten 10 anys per a ser capitans!. Iaia, tu voldries que isquérem? Iaia, i tu, eixiràs amb nosaltres?*. La iaia, amb el seu característic sentit de l'humor, mai no ho descartava: *Jo seré molt major, però si estic, m'agradaria eixir. Encara que siga damunt d'una burreta!* La iaia sabia com d'important i especial haguera sigut per al iaio, com li haguera agradat que poguérem seguir amb allò que va començar ell feia quasi 75 anys. Per això, quan només quedava esperar el seu últim alè, li vaig fer la promesa, agafant-li la mà i en veu baixa: *Iaia, serem capitans.*

Realitat

Sens dubte, la inspiració de la família Blanes va ser decisiva per donar el pas. Els cosins, en representació de la família i en homenatge al seu iaio i fundador dels Pirates, Fernando Blanes, van ostentar amb molt d'orgull la capitania del seu 75 aniversari. Quin goig veure'ls passar a cada acte! Per què no seguir nosaltres també amb eixa tradició tan bonica que és celebrar els aniversaris de les capitanies familiars i que, per quarta vegada, ens passaren la banda el 25 d'abril?

Ara aquella promesa era un deure que havíem d'acomplir. Per nosaltres, perquè algunes érem tan menudes que la memòria no ha pogut guardar com va ser aquella capitania de 25 anys enrere; altres ni tan sols estaven; i altres tenen un record tan ple i bonic que és difícil no voler reviure'l. Pel relleu generacional que ara, inspirats pels nostres pares, volem dur endavant. Pels iaios, per la immensa estima i respecte a la festa que ens va transmetre el iaio i l'inesgotable amor i la forta unió de la família que ens va ensenyar la iaia. Pels Pirates, una filà que té sempre present el seu passat, que s'enorgulleix dels seus orígens i, amb una sensibilitat especial, recorda els seus absents en els moments més importants de la festa. Una filà que fa sentir a cadascun dels festers i festeres éssers fonamentals i imprescindibles d'aquesta gran família, perquè ho són: famílies fortament arrelades als Pirates, on generació rere generació no abandonen mai el *barco*; altres nouvingudes i altres d'amics i amigues que han fet créixer aquell grup humà. Una filà que ens ha acollit amb una generositat i hospitalitat que mai no haguérem pogut imaginar.

Per tot això, la casa dels iaios obri les seues portes per a rebre la gent, obri les finestres de bat a bat per a que entre la música, i recorda amb orgull aquells que l'habitaren. Perquè és la millor manera de poder agrair tot l'afecte, l'orgull, l'estima i el respecte: els nets i besneta de Gilo Payà i Amparito Molina ja som Capitans dels Pirates 2023-2024.



25 d'abril de 2023.

GRATITUD

Família Ferre Vicedo

És molt difícil expressar en un full tot allò que les persones anhelem, sentim, vivim... I açò és el que ens ocorre al parlar de la Festa i, en concret, de la Capitania dels Califes. Tot i que un cúmul d'emocions i de sentiments afloren des del nostre interior quan pensem en ella, tres paraules semblen barallar-se per eixir dels nostres llavis. I és que els nostres cors estan particularment replets de tres sentiments entrellaçats entre sí: GRATITUD, ENYORANÇA i GOIG.



Gratitud, en primer lloc, a Déu per concedir-nos la gràcia d'estar la família unida, tindre salut i estar en condicions de poder assumir la capitania. En segon lloc, al patró sant Jordi per la seua intercessió constant, tant per nosaltres com per tot el poble de Banyeres. De tot cor, volem expressar, és clar, el nostre agraïment infinit a la família: pares, germans, nebots, cosins... pels seus ànims, la seua alegria, el seu recolzament, la seua ajuda desinteressada, però sobre tot, per estar al nostre costat en tot moment. Així mateix, als amics pel seu entusiasme i acompanyament continu des de l'inici d'aquesta aventura. Per descomptat, a la Filà de Califes per deixar-nos formar part de la seua vida, de la seua història, de la seua xicoteta però gran família. I també a tots vosaltres, veïns de Banyeres. Si hi ha una cosa que tenim clara és que la Capitania dels Califes del 2023-2024 no és sols de quatre persones, sinó que és de tots els qui estimem, familiars i amics. No concebem millor forma de ser capitans que compartint la il·lusió amb tots i viure les festes tots units.

Celebrar les Festes de Moros i Cristians en honor al nostre Patró sant Jordi ocupant el càrrec de capità és el somni de molts banyeruts. Són molts i variats els motius que condueixen a assumir aquesta responsabilitat tan gran de la Festa. En el nostre cas, ser capitans dels Califes té una raó de ser. Encara que ningú dels quatre som membres d'esta Filà, el vincle amb ella sempre ha estat, està i estarà present. La unió a ella es fusiona, amb força, amb l'enyorança pel nostre germà Rafael. Ell va ser un dels fundadors de la Filà de Califes i això ha fet que, des del seu inici, la sentírem (i continuem sentint-la) com a nostra, desitjant que cresquera, no sols en nombre de membres, sinó en qualitat humana i festera. Rafael va poder gaudir durant quasi 23 anys de la festa dins d'esta filà. La seua mort prematura va canviar la nostra manera d'entendre la vida. Van seguir anys de pena, tristor i enyorança. Era difícil veure desfilar als Califes i evitar un nus a la



gola i llàgrimes als ulls, sobre tot, quan passava la seua esquadra i ell no estava. Però la vida continua i la nostra Festa també. I curiosament, quan les persones que estimem ens han deixat, la Festa cobra un nou sentit, una major intensitat i profunditat. L'enyorança dels éssers volguts no és obstacle per a seguir gaudint de la Festa perquè, com bé demostrem cada 25 d'abril al cementeri, estem segurs que ells ja estan gaudint-la al Cel. El llegat dels nostres avantpassats queda patent en els seus fills, nets, familiars... i així ha sigut en el cas del nostre germà. Celebrar les Festes en honor al nostre Patró estant en comunió amb Rafael i amb tots els qui ja no estan físicament amb nosaltres, rodejats de la família, els amics i el poble de Banyeres, ens ompli d'un goig especial.

La nostra estima per sant Jordi, per Rafael, la família, la Festa i la Filà de Califes ens ha conduït a ser capitans. Podem afirmar que ho hem fet amb molta alegria i que ha sigut una de les millors decisions de la nostra vida. Ens sentim completament afortunats per l'afecte que hem rebut a les Festes de la Relíquia, no sols de la família, els amics i els festers, sinó de tot el poble de Banyeres. Sens dubte, som uns privilegiats per ser banyeruts, per tindre unes Festes tan meravelloses i, sobretot, per tindre a sant Jordi com a Patró. Realment és un goig immens.

Que l'exemple de fe, estima i entrega de sant Jordi ens ajude a tots a ser fidels a Déu i a fer el bé allà on anem. Que sant Jordi guarde i protegisca al nostre poble i ens ajude a conviure en pau i que estiguem, com diu el nostre Himne a la Festa: *tots units en un mateix crit, units perquè som germans.*

Bones Festes de Moros i Cristians!

Visca Banyeres!
Vítol al nostre Patró Sant Jordi!

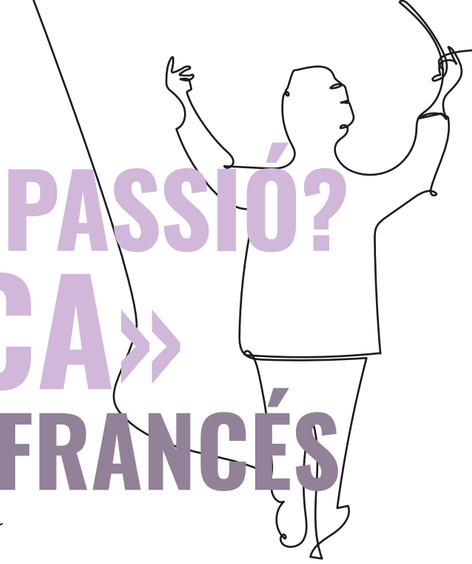
* Post escríptum

Unes setmanes després d'haver entregat l'article que precedeix a estes línies i que hem titulat "GRATITUD", quan, possiblement, ja estava en impremta la preparació del Programa de Festes, ens va deixar de manera inesperada Mª Carmen Vicedo Molina, germana de Rafael.

Després de la seva mort, rellegint el text presentat, i amb el dolor que implica exercir la Capitania d'una Comparsa havent perdut uns mesos abans un ésser tan estimat de la família, només podem reafirmar-nos en el que hem dit: gratitud, enyorança i goig ; tot això en el sentit que expressem a l'escrit.

Serveixca este xicotet "post escríptum" com a homenatge també a Mª Carmen. La Capitania dels Califes de 2024 serà molt diferent de com l'havíem prevista i somiada. Si en un primer moment teníem present a Rafael, ara seran els dos germans els que, amb seguretat, ens acompanyaran estes Festes des del cel.

Descansen en pau.



«LA MEUA GRAN PASSIÓ? LA MÚSICA»

ÓSCAR SEMPERE FRANCÉS

Maties Sempere

En certa ocasió, el filòsof ateu Friedrich Nietzsche va dir que «*La vida sin música sería sencillamente un error, una fatiga, un exilio*». Durant gran part de la seua vida, Nietzsche, que tenia un gran temperament musical dotat per a la improvisació en l'execució pianística, va entendre la música com la millor manera de comunicar-se amb el món. Deia que sense música no es podrien expressar els sentiments més sublimes, ja que moltes voltes ens falta la paraula, i la paraula no transmet tan gran caudal d'emoció. Friedrich Nietzsche va ser un gran melòman.

Óscar Sempere naix al si d'una família de gent treballadora allà pel setembre de 1977. Cap als 10 anys comença els estudis musicals en la Societat Musical Banyeres de Mariola, sa mare l'acompanyava al solfeig i el dia que havien de donar-li l'instrument el professor li dona la tuba, la mare al vore aquell instrument tan gran i pesat li diu al mestre, «eixe instrument tan gran li dona?, el xiquet que es menudet i primet». Va estudiar aquest instrument amb el professor José Miguel Rico Albero.

Va estudiar al Conservatori Superior de Música Oscar Esplá d'Alacant i posteriorment al Conservatori José Melchor Gomis d'Ontinyent, per a realitzar el grau mitjà, encara que gran part de la seua formació es autodidacta.

Una persona molt important en la seua trajectòria musical va ser el músic cubà establit a Bocairent Norman Milanés Moreno, amb qui estudia harmonia i composició, contrapunt i fuga, direcció de banda i direcció d'orquestra. També ha fet diversos cursos de direcció amb importants directors, entre ells Enrique García Asensio. Ha estat Músic col·laborador d'altres bandes de la Comunitat Valenciana i amb l'Ateneu Musical Contestà va fer una gira de tres concerts per la regió francesa d'Angoulême, a les localitats de Nersac, Cognac i Angoulême.

Dotat d'una gran inspiració i frescor musical, a més d'un gran esperit creatiu i un immens amor a la música, tot açò li ha permès iniciar-se en el món de la composició i la direcció des de molt jove. És autor de nombroses peces de música de cambra, música festera, música escènica i música simfònica.

I és que Óscar té eixa «xispa», i mai millor dit, o *nitzutz,* paraula hebrea que defineix eixa «xispa divina» com una espècie d'elevada vibració que és la font dels sentiments; eixa «xispa» que ordena els sons i els silencis i dibuixa la música; eixa «xispa» que no descansa i fabrica idees. Les seues composicions són melodioses, recognoscibles, recordables i agradables d'interpretar per al músic. Entén la música com la reivindicació d'un llenguatge originari capaç d'expressar eixa dimensió més íntima de la vida.

Datada en desembre de 1996, amb tan sols 19 anys, compon el primer pasdoble, «El Tío Ari»,(transcric literalment la dedicatòria escrita al guió), «*Dedicado a mi filarmónico amigo Arístides Rico, percusionista de la Societat Musical de Banyeres de Mariola».* Després d'aquest vindrien molts altres compostos altruïstament per a altres amics. Puc nomenar: «Ay, Furuma», de desembre de 2000, que fins i tot s'ha convertit en l'himne d'una filà festera de Biar; «Navarro Tiburó», dedicat a l'eminent artista Jordi Navarro Berenguer i tota la seua família; «Amic Xendo», pasdoble escrit a la memòria d'un amic i company en la festa; «La Mirada», també dedicat a un bon amic. Aquests tres últims festers pertanyents a seua filà, els Estudiants.

Un pasdoble dels més emotius, estic segur, és l'anomenat «Tretze Banderes», dedicat a una persona de gran estima per a ell, el qual va morir jove a causa d'una greu malaltia i amb qui tenia una especial relació professional. «Los Remedios», és un pasdoble dedicat a la família Yélamos, molt bons amics, de la localitat de Serón (Almería), els quals van assistir al concert de música festera del passat 2 d'abril de 2023 en el maset de la Filà Moros Vells.

De la música encara no es pot viure i ha de compaginar els estudis musicals amb diversos treballs com operari d'una fàbrica tèxtil, comercial d'una empresa tèxtil d'Ontinyent o comercial de productes de neteja per a hostaleria. En eixos viatges també aprofita per a entaular amistat amb moltes altres persones introduïdes al món de la música. Tan bons amics ha fet en la música que fins i tot un d'eixos amics-músics és padrí d'un dels seus fills.

Les composicions dedicades han passat a ser una tradició en les nostres festes i tots el anys ens trobem agradables sorpreses amb marxes mores o pasdobles. Sent així, Óscar va ser l'iniciador en el nostre poble d'aquest tipus de composicions escrites per a capitans, esquadres, aniversaris de festers o, simplement, per a persones a les que se'ls té un afecte especial.

En l'any 1996 compon la marxa mora «Ofelia», dedicada als capitans dels Moros Nous d'eixe any, Ofelia Ribera i Joaquín Albero. «Vicente Puerto», marxa mora per a Vicente Puerto Verdú, capità del Marrocs del mateix any 1996. En octubre de 1997 veu la llum el pasdoble fester «Fernando Blanes», dedicat a Fernando Blanes Sanjuán, fundador de la filà de Pirates en el 50 aniversari de la comparsa (1948-1998). «Als Marrocs d'Onil», marxa mora de l'any 2000 dedicada a la comparsa de Marrocs d'Onil. Després vindrien «Paco Membrillo», pasdoble dedicat a la capitania dels Estudiants 2003; «Manso», dedicada a Enrique Sempere, capità dels Maseros en 2004; «Blanco», dedicada al seu íntim amic Juan Antonio Sanfrancisco, capità dels Estudiants en 2005; «Muñoz», dedicada a José Muñoz, capità dels Maseros 2006. «Jordi el Fuster», una marxa mora de 2007 dedicada a Jorge Sempere Gisbert com a regal dels seus fills amb motiu del 50 aniversari com a fester de la filà de Moros Vells de Banyeres de Mariola. «Ricardo el *Tupaor*», pasdoble dedicat a la família Puig Ferre, capitans dels Maseros 2010; «Capità Blanes», marxa mora dedicada a la capitania de la filà Pirates de Banyeres de Mariola 2014, commemorant el 65 aniversari de la capitania de Fernando Blanes Sanjuán. «Tonio», pasdoble dedicat a un gran fester, capità i persona, de part de la seua germana Jami. «*Perita* Ambaixador», marxa cristiana de 2016 composta a la memòria de l'ambaixador cristià d'Onil, un encàrrec de la seua família en homenatge a una gran persona i un gran fester. Perita fa referència al seu sobrenom. «Capità Toni Requena», pasdoble flamenc regal de la família al capità de la filà de Constrabandistes en 2017. Com anècdota, puc contar que en eixe any Antonio Requena era músic de l'A. M. La Nova, banda que tenia que tocar amb ell en l'acte de l'Entrada i per que no s'adonara que el pasdoble estava dedicat a ell, s'assajava amb el títol «Farfaralà. «Serrella Capità», marxa mora dedicada a la capitania de Moros Vells 2006; «Arrels», marxa mora regal de la iaia Fina, vídua de Vicente «Serrella», als capitans del Moros Vells de Banyeres de Mariola 2020, els nets de Serrella, per a que mantinguen l'esperit fester del seu iaio, encara que degut a la pandèmia que vàrem patir i l'anul·lació de les festes durant dos anys, ho van ser al 2022; «Al final del carrer Major», marxa mora composta per a la filà de Pirates de Banyeres de Mariola.

En 1997 es nomenat director fundador de l'Agrupació Musical La Nova, càrrec que ostentaria fins a 2002. En aquesta etapa es va posar en marxa l'escola de música i s'aconsegueix un primer premi en la interpretació de pasdobles en les festes d'Onil i la gravació d'un CD dedicat al nostre mestre i compositor Godofredo Garrigues.



Óscar Sempere Francés, director de l'Agrupació Musical "La Nova", any 1998.

Ha passejat el nom de Banyeres de Mariola per tot arreu de la geografia espanyola i estrangera com a director convidat de la Nueva Agrupación Musical Virgen de Fátima de San Isidro (Alacant), de la que va ser nomenat director honorífic. Així mateix, ha estat director convidat de la Banda Municipal de Mazarrón (Murcia), localitat a la que va dedicar el pasdoble «Almazarrón»; de la Banda Municipal de Cambados (Pontevedra); de la banda Amigos

de la Música de Callosa d'Ensarriá (Alacant); de la banda Unión Musical de San Fulgencio (Alacant); de la Societat Musical de Banyeres de Mariola, entre moltes altres.

En octubre de 2000 viatja a Cuba convidat pel Ministeri de Cultura d'eixe país per a dirigir la Banda Nacional de Conciertos de la República de Cuba. Allí, i per decisió del Consell de Direcció de l'entitat, se li lliura la «*Réplica de la Batuta utilizada por el fundador de la Banda Maestro Guillermo Tomás Boufartigue en 1899*». Una condecoració que, en eixe moment, tan sols contaven amb ella deu directors en tot el món, entre europeus i llatinoamericans. També està en possessió de la medalla a la Cultura Popular atorgada per la Casa de la Comunitat Valenciana en Barcelona.



Óscar Sempere Francés rep la condecoració al seu viatge a Cuba com a director convidat pel Ministeri de Cultura d'aquell país, any 2000.

Ha sigut director titular de la Societat Musical de Benissoda (València) des de 2003 fins al 2007, compaginant aquesta tasca amb la direcció del Grup de Dolçaines i Tabals El Braçal de Banyeres de Mariola.

En 2004, junt al també compositor de La Canyada Miguel Ángel Más Mataix, duen a terme la gravació d'un CD de música festera denominat «El honor de un caballero», amb la col·laboració d'El Braçal i l'Associació Musical Canalense, de Canals (València) sota la direcció de Luís Pedrón Francés. Les obres d'Óscar incloses en aquest CD són: «Canillas», marxa cristiana de 2002 composta per encàrrec i dedicada a la memòria d'un gran fester, Francisco Navarro, popularment conegut com *Canillas*; «Ferrer i Verduler», marxa mora de 2001 dedicada als seus amics David Pascual i José Vicente Belda. El títol fa referència als respectius oficis de cadascú. «Pugen els Jordians», marxa cristiana de 2003 dedicada a la capitania de la filà de Jordians de Banyeres de Mariola dels seus amics David, Jami, Josevi i Dolo. «Benissoda», pasdoble de 2003 dedicat a la Societat Musical Benissodense i a tot el poble. «19 de març», marxa mora de 2002 composta per encàrrec i dedicada a la filà de Califes de Banyeres de Mariola per a la commemoració del 25 aniversari de la fundació de la filà. El títol fa referència al dia de la seua fundació en 1987i estrenada en els actes d'aquesta commemoració. «Manolo el *Carnisser*», marxa cristiana composta per encàrrec en 2001 i dedicada a la memòria del gran fester d'Ontinyent Manolo Gandía Palop, fent referència el títol al seu ofici «Tirisiti», marxa mora de 2003 dedicada al seu amic l'arquitecte alcoià Francisco Picó. Aquesta marxa mora va obtindre el 1r premi en el IX Concurs Nacional de Composició de Música Festera de Callosa d'En Sarrià. També hi ha inclosos obres seues en els CD's «Aurum», «XXV Anys després» i «Tradicionari dels Maseros».

En un parell d'ocasions visita la Fira Internacional d'Instruments que anualment es celebra a Beijing (Xina). L'any 2011 rep l'encàrrec de compondre una obra que va ser titulada «Mr. Yu Hai's March» per al festival «*2011 Beijing International Festival Band*» de Xina, reconegut com el més important d'Àsia, sent una marxa que va ser interpretada per més de 1.500 músics.

De l'any 2012 és la marxa mora «Argentum Nova», encàrrec de la Nueva Agrupación Musical Virgen de Fátima de San Isidro (Alacant), com a regal per a la filà Almorávides de Múrcia en el 25é aniversari de la seua fundació. El títol fa referència a les dos associacions, banda i comparsa. En 2013 veu la llum l'obra simfònica «Ars Amandi», també encarregada per la Nueva Agrupación Musical Virgen de Fátima de San Isidro (Alacant). Aquesta obra fa referència a l'art d'amar, amor a la música, a les persones i a la vida. El compositor deixa que cada persona que l'escolta puga imaginar la seua pròpia història d'amor.

«Rosa María», és un pasdoble fester dedicat a la capitania de la filà Maseros de 2013, de part de la família. També compondria un altre pasdoble «Que Xulo!!, Maruja i Jany», dedicat a la capitania dels Maseros de Banyeres de Mariola 2018, es tracta d'un pasdoble alegre i fester amb tots els ingredients per a acompanyar els actes relacionats amb les nostres festes de moros i cristians; va ser estrenat el 25 de març de 2018 per la Societat Musical de Banyeres de Mariola al XXIV Concert de Música Festera celebrat en el maset de la filà de Moros Vells amb el títol «Majaquelo». El



Viatge d'Óscar a la Fira Internacional d'Instruments a Xina, any 2011.

tres germans de la família Puig Gandía han sigut capitans dels Maseros i al tots els ha escrit un pasdoble.

No puc oblidar el pasdoble «Cuiro i Canya» dedicat al seu germà, clarinetista, i al seu nebot Ignacio, percussionista, amb motiu de l'ingrés d'aquest en l'Agrupació Musical La Nova en 2014, estrenat al concert de Santa Cecília d'aquest mateix any. El títol fa referència als parxes dels instrumentes de percussió i les canyes utilitzades en el clarinet.

«El Alabí» es una marxa mora de estructura i estil tradicionals dedicada per Óscar a la Asociación Musical Cullarense El Alabí de Cúllar (Granada), estrenada en 2016 per aquesta banda i dirigida per ell mateix; el títol fa referència a la Torre de la Alqueria d'aquesta localitat. També es l'autor de la música de l'himne de la mateixa localitat.

En l'any 2017 compon l'obra simfònica «Xan de Arzúa», dedicada a la Unión Musical de Allariz (Ourense) en commemoració del 700 aniversari de la «FESTA DO BOI». L'obra està inspirada en música del segle XIV, estrenada per aquesta banda i dirigida per ell.

En 2018 amb la marxa «Baltasar d'Alenxandria» guanya el 1r premi de composició del VIII Concurs Internacional per a marxes de Cavalcada de Reis Mags d'Ibi. Escrita amb un temps pausat, comença amb una introducció brillant..

En l'any 2019 rep l'encàrrec de la prestigiosa firma d'instruments de percussió **Jinbao** per a compondre una obra amb motiu del llançament al mercat d'una nova línia d'instruments, així naix l'ensemble per a instruments de percussió «Jinbao Percussions».

Autor també en 2019 de la marxa de processó «La Malena» dedicada a la patrona del nostre poble Santa María Magdalena.

Al 2022 escriu la música de la banda sonora del curtmetratge «Ko Tècnic» de Josep Ricard Berenguer i Felipe Santamaría. En aquest mateix any presenta el pasdoble «Goyesco» al II Concurs Nacional de Composició de Pasdobles Villa de Ayora, on aconsegueix un doble guardó, el primer premi i l'accèssit atorgat a l'obra mes votada pels músics de la Sociedad Musical Ayorense, després d'aquests premis va passar a denominar-se «La Lonja de Ayora».

«D'Elx a Banyeres» és marxa cristiana que els amics regalen al capità dels Maseros 2023. Una grandíssima marxa mora «Alkabtin Tiriza» regal que els va fer als capitans dels Moros Vells, família Aragonés Albero, de l'any 2023 per l'amistat i admiració que els uneix, estrenada amb molta emotivitat al XXVII Concert de Música Festera celebrat al maset dels Moros Vells el 2 d'abril d'aquest any. Com es va dir a la presentació de la peça «*es la banda sonora d'una capitania*».

«Masero i Músic», pas masero dedicat al seu nebot Alejandro amb motiu de l'ingrés d'aquest a l'Agrupació Musical La Nova, estrenat al concert extraordinari de Santa Cecília el 18 de novembre de 2023; el títol fa referència a la filà de la que Alejandro forma part i a la seua condició de músic.

Altres composicions, que jo recorde, són «El Cant dels Ocells», versió lliure d'una cançó popular; «Lorena» pasdoble; «General Acuña»; «Guerrero y Mártir» marxa cristiana; «La llavor del tio Rosera»; «La Monumental», marxa cristiana dedicada a la seua esquadra de la filà d'Estudiants; «Amparo Martínez, La Prima»; «Amanda i Alex»; «Ximo el Sabater»; «Pau i Abril», no cal dir a qui va dedicada aquesta peça; «Vals de Abril» vals de l'any 2019; «Per el carrer La Creu»; «Ràfol» pasdoble de 2019; «Records» pasdoble que va guanyar el primer premi en el concurs de música festera de Calp; «Raül i Merixtel»; «Arc i Ballesta» marxa cristiana.

No sols és ell qui fa composicions dedicades, també a ell li hi han dedicat. «A Chispa» és una marxa mora per a dolçaines i percussions, inèdita crec, que Jordi Ribera, del grup de dolçaines i tabals «La Degollà» d'Alcoi li va dedicar en 1997

per la seua ajuda en la composició de la marxa cristiana «5é Aniversari».

Totes i tots hem de trobar el nostre camí en la vida, uns el troben abans, altres els costa mes i el troben més tard, però hi ha un camí a seguir per a cadascú de nosaltres. Oscar el va trobar amb la música.

No li dol posar-se davant de l'ordinador i en uns dies escriure una marxa o un pasdoble per a algú, es poden contar per centenars les composicions que ha fet, guanyador de molts premis de composició amb algunes d'elles. Membre de la Sociedad General de Autores y Editores de España i de la Societat de Compositors Simfònics de la Comunitat Valenciana.

Actualment desenvolupa la seua tasca professional com a compositor i la gerència d'una tenda de música a Banyeres de Mariola. També forma part del jurat del Concurs de Marxes per a Cavalcades de Reis Mags d'Ibi; jurat del Concurs de pasdobles de Sant Joan d'Alacant; jurat de la Diputació Provincial d'Alacant y de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana per a bandes juvenils. Després de publicat aquest article de segur que haurà fet moltes altres composicions, guanyat premis o dirigit alguna banda com a director convidat.

Actualment desenvolupa la seua tasca professional com a compositor i la gerència d'una tenda de música a Banyeres de Mariola.

No vull estendre'm massa, només afegir que gràcies Óscar per despertar sentiments i emocions i, sobretot, per fer que la vida no siga un «*error*».

Finalitze amb unes paraules d'ell mateix que literalment transcric: «*el meu llenguatge és la música, en un pentagrama la meua ment vola per a expressar alegria, complicitat i gratitud.*

«La música es sin duda una de las artes más hermosas que nos lleva a conocer el sentir de un pueblo».



Óscar, com a director de la Unión Musical de Benidorm, banda que va actuar al Benidorm Fest 2023 sota la seua direcció.

AGRADECIMIENTO A MI QUERIDO PUEBLO BANYERES DE MARIOLA

Noel Vicent Martínez





Hace unos meses, cuando celebrábamos aquí, en Sevilla, la cena del día de San Juan en la Casa Regional Valenciana, fui sorprendido con un emocionado homenaje.

Fue muy emocionante, como digo, ver a mi familia y también a varios paisanos como el hijo de mi amigo Vicente Puerto Verdú, Miguel Sempere Martínez, cronista oficial de las fiestas de Banyeres, y a Jorge Belda Mora, actualmente director de la Banda Sol de Sevilla.

He recibido muchas felicitaciones de mi familia y amigos de Banyeres que, en verdad, me han emocionado mucho, y quiero aprovechar el Programa de Fiestas para dar las gracias a todos, en especial, al Sr. Alcalde por su emocionada carta y demás cosas enviadas, y también a la Societat Musical Banyeres de Mariola, a su presidente D. Guillermo Albero Doménech, y también a la Agrupació Musical La Nova y a su presidenta Dña. María Teresa Ferre Puig.

El Sr. Alcalde me dice en su carta que "soy embajador de la tierra" y me alegro que así me considere, pues llevo muchos años aquí en Andalucía y el nombre de Banyeres siempre lo llevo en el corazón. En la Casa Regional el nombre de Banyeres lo conocen muy bien, pues han sido tres veces las que los Moros y Cristianos nos han visitado desfilando por las principales avenidas de Sevilla, y dos la Agrupación Musical La Nova. No cabe duda que para ésto necesité la ayuda de mis amigos Vicente Puerto y Miguel Sempere.

Mi padre, por los años sesenta, también hizo que viniera la banda dirigida por el maestro D. Godofredo Garrigues al pueblo de Isla Mayor con motivo de sus fiestas patronales, pues mi padre era el encargado de buscar las bandas, y ese año nos vimos congratulados con la visita de la banda de Banyeres con D. Godo al frente. Adjunto una foto, aunque muchos de ellos ya no estén por ley de vida, pero sí mis amigos Arístides e Iván, quienes creo que habrán batido el récord como músicos ahí en Banyeres. La foto se localiza en la plaza de toros del ganadero D. José Escobar.

Yo estoy pendiente de algún acontecimiento que se celebre en la Casa Regional y poder traer a la Comparsa de Piratas, que aún no han venido, pues seguro que será un buen espectáculo para los sevillanos, como han sido todas las que nos han visitado.

Otra cosa que en la Casa Regional conocen muy bien, es el Herbero Rufo, que todos han probado y aceptado, siendo así que después de las comidas o cenas que allí celebramos ya piden el famoso herbero de Banyeres.

Yo soy muy feliz con este tipo de recuerdos que contribuyen a no olvidarme de mi querido pueblo Banyeres de Mariola, el cual me vio nacer, reiterándoos las gracias a todos. Recibid un fuerte abrazo de un *banyerut* en Sevilla y os digo a todos los que queráis venir que aquí tenéis vuestra casa.

MOROS Y CRISTIANOS. ¿TRAJES O DISFRACES?

Miguel Sempere Martínez



He dudado abordar el tema, pero mi responsabilidad con la historia de nuestras fiestas me impulsa a criticar un escrito del poeta y escritor Joan Fuster (1922-1992), que imprimió el semanario *Qué y dónde* de Valencia el año 1979, bajo el título *Substitutius del Carnaval*, y que dice así:

"Últimament, molts pobles valencians -de València cap al sud, sobretot- innoven les seues festes anuals amb la vistosa pantomima dels "moros i cristians". ¿I per què no ho haurien de fer? Probablement viles i ciutats afectades per aquesta "moda" no tenen en els seus antecedents històrics cap controvèrsia èpica entre partidaris de la Creu i partidaris de la Mitja Lluna. És igual. La gent vol divertir-se, i vol disfressar-se -i disfressar-se ja és una manera de divertir-se-, coses que, abans, venien servides pels Carnestoltes. Els antropòlegs podrien explicar el per què d'una tal necessitat. Però el puritanisme franquista va suprimir el Carnaval. Els governadors civils i els bisbes, confabuladament, dictaren ordres estrictes contra la saturnàlia jovial que precedia la Quaresma. Ara, fou inútil. Si el veïnat no es disfressava per Carnestoltes, començà a fer-ho amb l'excusa dels "moros i cristians", celebració aparentment patriòtica i fins i tot religiosa (sempre "guanyen" els cristians, gràcies a Sant Jordi, a santa Marta o al Crist local, o alguna maredeu folklòrica). La teatraleria dels "moros i cristians" té com a fons la victòria dels moros, perquè els cristians són uns desgraciats inútils. Cal la intervenció sobrenatural perquè els cristians s'imposen... El substrat etnogràfic dels pobladors cristians -amb algun complex de "frustració"- dona lloc a aquestes comedietes... Siga com siga, la població actual prescindeix de la història, es llança als anacronismes més pintorescos, i s'hi diverteix. És la recuperació del Carnaval: d'un Carnaval imprescindible..."



La verdad es que no se si estaba Joan Fuster *desficiós* cuando escribió estas reflexiones, pero lo que sí puedo afirmar es que estuvo muy desafortunado, y si bien es escritor y poeta de renombre partidario acérrimo *dels països catalans,* puedo decirle como cronista, investigador, escritor, y poeta altruista, que humildemente podría darle lecciones del sentido humano, religioso y de sana convivencia que entrañan nuestras fiestas de Moros y Cristianos, las cuales en el ámbito religioso se remontan en Banyeres a la fundación por Jaime I de nuestra iglesia dentro del recinto amurallado del castillo, la cual fue una de las 34 primeras parroquias del Reyno, mandándola dedicar a la Virgen María y a San Jorge, del que como sabemos era gran devoto el Rey, y de allí nos viene la devoción a nuestro Patrón.

En cuanto a la historia de nuestras Fiestas de Moros y Cristianos son muy anteriores a la época de Franco (como él señala), concretamente, ya en el siglo XVIII deja testimonio escrito Cavanilles, y este sí que superaba en conocimiento al Sr. Fuster. Y además de no haber sido prohibidas durante estos tres siglos a excepción de los años del 36 al 39 del siglo XX por los motivos que todos conocemos, además del año 1933, que las prohibió el consistorio, y ante la voluntad del pueblo de celebrarlas, el alcalde tuvo que dimitir venciendo la voluntad popular, ya nunca han sido nunca prohibidas, ni por los gobernadores civiles que las autorizaban y ratificaban, ni por las autoridades eclesiásticas, ni las municipales, a excepción de los pasados 2020-2021 por motivos sanitarios a causa de la pandemia de la COVID-19.

Nuestras fiestas, Sr. Fuster, son un claro exponente de la convivencia de un pueblo, por cierto valenciano, que sabe apreciar los valores humanos, y que hasta los agnósticos saben reconocer y valorar en un acto como el del cementerio, donde por medio de la pólvora, se intercambian sentimientos entre los que nos han dejado y están en mejor vida, los festeros actuales y esos niños que les acompañan representando el futuro de la Fiesta, que ha perdurado en los siglos y sigue estando viva en el momento actual.

Y termino sin querer entrar en los calificativos, como *pantomina, puritanisme* franquista, *marededeu folklòrica, complex de frustració, comedietes, etc,* que utilizó el Sr. Fuster y que dice muy poco de la cultura y el respeto humano por parte de un escritor que se dice valenciano.

Fuente

Notes d'un desficiós, Semanario Qué y dónde, Valencia octubre, 1979, bajo el título: Substitutius del Carnaval.

LAS FIESTAS DEL 2024

Pascual Martínez

Las fiestas del 2024, mi mayor pasión, ser un humilde escritor, mi orgullo, poder contar mis historias que, aunque no sepan a gloria, sí que se podrán entender.

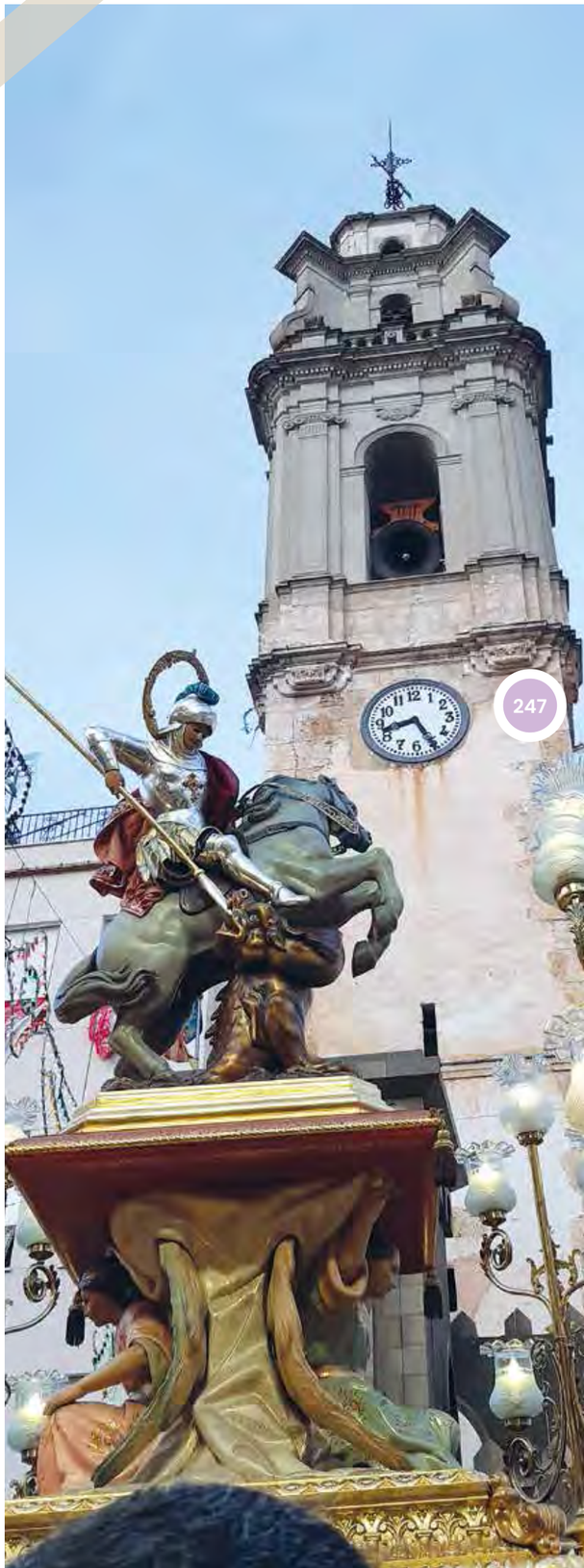
Mi amor por todas las cosas me hacen pensar y admirar a mi Patrón, un defensor de la fe que defendió a los cristianos adonde fue menester. Hoy que han pasado los años nos desborda la ilusión, una ilusión misteriosa de tenerle a nuestro lado. Él supo hacer siempre el bien, por eso los banyerenses se aclamaron siempre a él. Ya se aproximan las fiestas y todo está por hacer. Lo primero es lo primero, contaros como serán las fiestas del 24, un año de sobresaltos, donde aparece ese algo que nos gusta descubrir, cómo serán los boatos y qué trajes llevarán los capitanes de este año. La Reliquia estuvo bien, misteriosa como siempre, sin saber cómo sería, podía ocurrir cualquier cosa. Y es que la fiesta es hermosa por su fuerte colorido, por su toque de grandeza. Su música es tan intensa que encanta oírla sonar. Solo nos queda rezar para que abril nos respete. Por ver las flores de mayo es capaz de cualquier cosa y es que nos hace sufrir, con esos nublos tan raros que hace temer lo peor y con esos cambios bruscos ya no se aclara ni Dios. De todos modos rezad y si no hay otro remedio, nos tendremos que aguantar. ¿Recordáis en la Reliquia que nos tuvo amenazados a media hora de empezar y después nos dio una tregua que ya fue de agradecer? Siguió con sus amenazas y se hizo la procesión. ¿Quién intervino? No sé, quizá fue nuestro Patrón. Le diría alguna cosa y nos dejó terminar. Y demasiado sabemos que falta nos hace el agua pero un poquito de calma, nadie dijo que fuera tan malo. Lo primero es esperar y meternos en el ajo y, si llueve, Dios dirá, será porque nos conviene, que el egoísmo es muy malo y la avaricia nos pierde. De todas formas, tomad ejemplo de esos dichos verdaderos, la ilusión nunca se pierde y la fe mueve montañas. Que nos respete esos días que son de gran ilusión que nuestra fiesta es sagrada.

¿Habéis oído cómo suenan las campanas? Ya son las once, sube la ofrenda. A mí es lo que más me gusta, ver la gente desfilar y subir hasta la iglesia y llevar flores al santo que está solo en el altar. Alguien tendrá que adornarlo. La música tocando, las mujeres con sus ramos, todas tan bonitas ellas, los hombres hablan sus cosas y las niñas y niños tropezando unos con otros, disfrutando de este acto. Cuando termine la Ofrenda, se reza el Ave María en las gradas de la Iglesia, no cabe un alma en la plaza y suena el Himno de España. Solamente al escribirlo ya tengo el alma en un hilo, la emoción nos amontona. Suena el Himno a la Festa y la pólvora que explota, son cosas que no se olvidan. El Himno Regional hace cantar a la gente que no aguanta mucho más, la ilusión ya hace emanar el llanto y redoblan las campanas, en cielo viste de azul. *Banyeruts, ja estem en festes!* Las luces ya están probadas y la ropa bien planchada, solo nos falta comer, y con la ilusión de siempre, la Entrada está preparada. A las cinco de la tarde en la Font Bona nos vemos para renacer la historia que en estas tierras nació. Cuántos años disfrutado cada 22 de abril este momento de gloria. Vaya para ellos mi historia, que no sé si será buena, pero espero que sea entretenida que es para eso lo que cuenta. Son las cinco de la tarde y en la Font Bona los festeros ya han formado. Ya asoman los estandartes de las primeras comparsas que han salido abriendo paso. El desfile ha comenzado. En las aceras la gente grita, muy cerca van los Cristianos que en las tierras de Castilla han vencido a su adversario, detrás van los Estudiantes, con su gracia y su salero que hacer servir a la gente que les aplaude gritando. Después van los Labradores, con sus horcas y sus hoces para proteger al pueblo de abusos y de ladrones. Ya aparece el Contrabando, cuánto se ha escrito de ellos, hombres fuera de la ley en tierras abandonadas, asaltantes de caminos por esa tierras de España. Los *Jordians* son otra cosa, son la escolta de San Jorge que, allá en los pueblos de Europa, lucharon por varias causas. Ya asoman los Moros Viejos que antes fueron invasores, hoy son hombres de estas tierras siempre al lado de San Jorge. Asoman los Moros Nuevos, como bien el dicho dice, son guerreros de otros tiempos que defienden a este pueblo. Los Marroquíes, defensores de lo suyo, de cortijos y labores, de llanos y de costumbres y entre estas murallas viven. Qué estruendo tan enorme, son los Piratas que vienen, que han amarrado sus barcos en la costa de Levante y desfilan como nadie. Su música es diferente y en sus caras se refleja el sufrimiento del mar que les hace recordar que Banyeres les acoge. Y ya para terminar, los Califas que desfilan entre aplausos de la gente, con paso muy decidido, luciendo sus bellos trajes en dirección a la plaza, donde termina la Entrada y comienza el pasacalle. Y después de este gran día, lo mejor es relajarse y es que mañana es San Jorge, un mártir de nuestra historia, que defendió a aquella dama de morir ante el dragón, que nadie le plantó cara, esto nos hace soñar, que el amor nos une a todos.

Luchemos por conseguir un mundo mucho mejor y un valle lleno de flores donde los niños no lloran porque no les queda pan. Y esta es mi forma de ser, contaros mis ilusiones que las recito cantando cuando más solo me encuentro, y esta es para vosotros. Empieza así: que me comprenda el pasado que no es difícil mi historia. Si alguien la quiere entender, soy como pez en el agua, como niebla en la montaña y como brisa en el valle, como bohemio camino. Que la maldición se aparte, el mundo fue mi destino y mi cama fue la calle, solo me tapa la sombra, me oculta el frío y la noche. Quiero gritar y no puedo, mi pensamiento es tan débil que mis dientes ya no aprietan el pan que me da la gente. Mi vida es esta, la que yo voy contando sin darme cuenta. El hombre existe, aunque muchos no lo entiendan. Quizás sea un ser extraño, que a las afueras del mundo está viviendo y sufriendo los pecados de un extraño y con esto me despido. ¡Viva San Jorge y ese mundo que nos une!

Col·laboracions Festeres

Col·laboracions Festeres



1


"TOT ES POSIBLE EN BAÑERES..."

TRES MESES PARA EL RESURGIR DE LA "SOCIEDAD MUSICAL BAÑERENSE"

¡SOLO 15 MINUTOS PARA REGALAR A LA BANDA 36 UNIFORMES!

BRILLANTISIMO ACTO DE PRESENTACION DE LA REINA-74 Y SU CORTE

INFORMACION

La Societat Musical Banyeres de Mariola celebra enguany el 50 aniversari de la seua fundació com a nova entitat. L'any 1974, Banyeres de Mariola tornava a tindre, així, banda de música, després de la desapareguda "Banda Municipal".

2



Vítol al Patró Sant Jordi

3





4

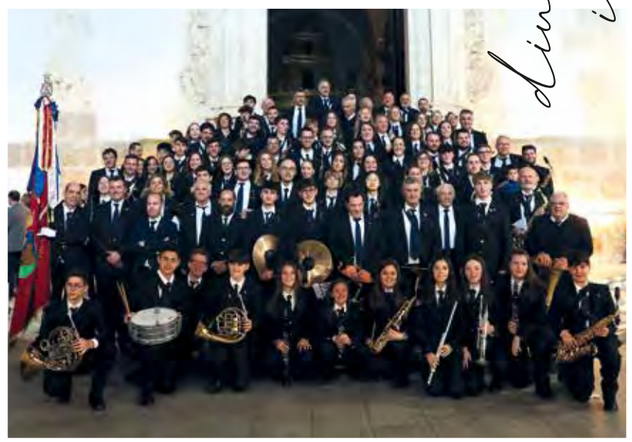


5

Liven música i paisans

6





7

Societat Musical Banyeres de Mariola 1974-2024

ENTITATS I ASSOCIACIONS

L'Escoleta
L'Equip educatiu

CEIP Alfonso Iniesta
Equip educatiu

Col·legi Fundació Ribera
Comunitat Educativa

IES Professor Manuel Broseta
Equip Educatiu

Programa municipal de Formació de Persones Adultes
Professorat de FPA

Conservatori Municipal de Música
El Claustre de professors

Societat Musical Banyeres de Mariola
La Junta Directiva

Agrupació Musical "La Nova"
La Junta Directiva

Escola de Música Tina Ferre
L'Escola

La Coral Mariola
President de la Coral Mariola

Grup de Danses "Aires de Mariola"
El Grup

Colla de Dolçaines i Tabals "El Braçal"
La Colla

Companyia La Rosera
La companyia

Associació Cultural Font Bona
Centre d'Estudis Locals

Col·lectiu Serrella
El Col·lectiu

La Llegenda de Sant Jordi, el Drac i la Princesa
Jordi Garcia Vilar

Grup Scout Edelweiss
El Kraal

Assemblea Local Creu Roja Banyeres de Mariola
Assamblea local

Centro de Salud
Dra. Ariana Jordá Faus y Mª Ángeles Vañó Jordà

Associació de Familiars i Amics de Malalts d'Alzheimer i Altres Demències Degeneratives
La Junta

Cáritas
L'Equip

Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios "Lucentum"
La Junta Directiva

Carrer de la Mare de Déu dels Desemparats
Els veïns i veïnes

Asociación Cultural Amigos de los Bailes de Salón
La Directiva

Associació Discapacitats de Banyeres de Mariola i Comarca
La Junta Directiva

Estació Meteorològica
Equip de l'estació meteorològica

1 Retall del diari "Información" amb la resseny de la refundació de la banda de música. 14 d'abril de 1974.
2 Benedicció de la bandera. 7 d'abril de 1974.
3 Primera participació a les Festes de Sant Jordi. 22 d'abril de 1974.
4 Primer concert de Santa Cecília. 8 de desembre de 1984.
5 Primer grup d'educands amb el mestre José María Vicedo Sempere. 24 d'abril de 1975.
6 Concert extraordinari de Santa Cecília en el 25é aniversari. 20 de novembre de 1999.
7 Festa de Santa Cecília. Arreplegada dels educands. 18 de novembre de 2023.

L'ESCOLETA

L'Equip educatiu

L'Escoleta Infantil Municipal comença el curs escolar 2022-2023 amb moltes inquietuds, ens esperava un viatge apassionant. El projecte anual era: LA LÍNIA DEL TEMPS. On vam viatjar a través de la màquina del temps per diferents èpoques. Ens vam endinsar a la prehistòria, passàrem per l'Imperi Romà, l'Edat Mitjana i vam arribar fins al futur. A banda del projecte, donem importància als ritmes i necessitats dels xiquets i xiquetes que són fonamentals. Fomentant hàbits, rutines, període d'adaptació, control d'esfínters, l'autonomia, gatejar, caminar... Durant tot el curs escolar, els projectes i activitats que hem dut a terme han estat introduïts per una metodologia viva i activa predominant la reflexió, curiositat i sorpresa.

Activitats a destacar

1r TRIMESTRE

- La benvinguda a l'Escoleta. Vam realitzar el període d'adaptació junt amb les famílies.
- La festivitat 9 d'octubre: vam rebre la visita dels balladors/res de les danses, acompanyats de dolçaina i tabalet (Rafa Vicedo, Vicent Sanz i Jordi Alal), on van representar diferents balls típics de la nostra cultura. Agraïm les seues col·laboracions.
- Festivitat de la castanyera: vam rebre la visita de la castanyera Jami per ensenyar-nos fruits de la tardor, torrar castanyes i contar el conte de la castanyera. Gràcies Jami.
- A novembre, vam tindre la III convivència amb les famílies. Es va dur a terme una excursió pel Molí l'Ombria, per observar la tardor i gaudir del medi natural.
- La tardor en LA PREHISTÒRIA on vam treballar els colors de la tardor, diferents textures, cerca de fòssils, petjades de diferents animals, pintures rupestres... I per finalitzar, vam gaudir de la festa troglodita amb disfresses de picapedra.
- La visita dels alumnes de 5é del Col·legi Fundació Ribera i els alumnes de 6é del CEIP Alfonso Iniesta per representar, ballar i cantar unes nadalenques. Donem les gràcies als seus tutors i tutores (Isabel, Rosa, Joanma, Mónica, Sandra i Pilar) i als directors Javier i Vicent per la coordinació, disponibilitat i per la seua visita.
- La visita dels alumnes de 1r de batxillerat de l'institut Professor Manuel Brosseta amb una actuació Clown on els xiquets i xiquetes van gaudir i van riure amb l'espectacle. Donem les gràcies al seu professor Pau i al director Vicent per la disponibilitat de poder vindre els seus alumnes al nostre centre.
- La visita del conservatori municipal, amb els seus instruments fan gaudir als menuts. Gràcies a Armando, Salva, Marina, Isabel, Sergio i al seu director José Miguel Rico.
- Cercavila de l'asguinaldo, on vam visitar diferents cases del nostre veïnat, cantant nadalenques. Agraïm a les veïnes Raquel, Rosario i Carmina.
- La visita de l'Emissari per poder donar les cartes als Reis Mags i rebre uns regals per a cada classe. L'Emissari va arribar a l'Escoleta acompanyat dels patges al so dels tambors.
- L'excursió al teatre del Betlem de TIRISITI, on vam gaudir de la seua representació juntament amb les famílies.



Activitats destacades del primer trimestre.

2n TRIMESTRE

- Vam visitar l'Imperi Romà on vam treballar construccions romanes, instruments musicals com l'arpa, les olimpíades, llums i ombres...
- Activitat dels pigments naturals on vam dur a terme un mural gegant d'olors, textures i colors. A través de l'experimentació i la manipulació del cacau, canella, café, curri...
- La Desfilada carnestoltes, la temàtica enguany va ser lliure. Vam eixir per primera vegada després de la COVID-19 a desfilar al carrer per la part de darrere de l'Escoleta.
- A l'Edat Mitjana vam treballar els castells del nostre voltant més pròxim, els dracs i per finalitzar, una festa amb les seues disfresses de cavallers al so de música medieval.
- Dia de la Dona: Vam celebrar el dia de la dona amb un mural amb les fotografies de les nostres mares al seu lloc de treball. Cançons i estampació de mans als murals.
- Mascletà i xurros per Sant Josep: vam escoltar un concert de música fallera, es va realitzar una mascletà amb globus i per a esmorzar vam menjar bunyols amb xocolata.



Activitats destacades del segon trimestre.

3r TRIMESTRE

- Per abril l'Escoleta va dur a terme les jornades de portes obertes per a les noves famílies pogueren vindre a conéixer el nostre centre.
- Desfilada moros i cristians: Vam treballar diverses activitats amb la temàtica de les festes i van realitzar una desfilada a nivell de centre. El conservatori ens van delectar amb un concert fester per part de Salva i Armando per aquest motiu, volem donar les gràcies.

- Dia de les famílies: contes per treballar la diversitat en les famílies, els alumnes van dur fotografies de la família i finalment el centre va regalar un para-sol als alumnes.
- Teatre infantil al pati de l'Escoleta organitzat per l'AMPA. Els xiquets i les xiquetes van gaudir d'una representació de marionetes al nostre pati juntament amb les seues famílies.
- Excursió a la granja-escola: els alumnes de 2-3 anys van anar d'excursió a Granjalandia (Ibi).

Per concloure el curs escolar, vam dur a terme la graduació dels alumnes que finalitzen la seua etapa al nostre centre. El vam realitzar al teatre principal amb totes les famílies. També, vam realitzar la festa de fi de curs junt amb tota l'Escoleta, vam anar al parc Villa Rosario on els xiquets i xiquetes van gaudir de jocs manipulatius, espais Montessori, tallers de manipulació, pinta-cares, globoflèxia i un berenar per als alumnes i les famílies. Aquesta activitat va ser organitzada per l'AMPA. L'Escoleta vol agrair a la presidenta de l'AMPA, Rocío Garrido Vañó i a la seua junta, per tot aquest treball durant el curs 2022-2023.

Tot açò es du a terme gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament, la Regidoria d'Educació i a la feina que realitza l'AMPA, pel seu suport i el ben fer del seu treball, així com, el de l'equip educatiu i la confiança depositada de les nostres famílies de l'Escoleta. Des d'ací els ho agraïm.

També volem donar l'enhorabona a Josefina Genís i li desitgem un bon camí. Des d'ací donar les gràcies per tots aquests anys a l'Escoleta, ja que va ser una de les pioneres al nostre centre, ha estat a l'Escoleta des de l'inici. Gràcies per la teua dedicació i la teua estima cap als xiquets i xiquetes.

I tots units en un mateix crit (mestres, famílies, xiquets/es), desitgem a tot el poble i visitants que passen bones festes de MOROS I CRISTIANS i VÍTOL AL PATRÓ SANT JORDI.



Activitats destacades del segon trimestre.

CEIP ALFONSO INIESTA

Equip directiu



Fi de curs. Juny de 2023.

L'educació i la intel·ligència artificial

Ha d'estar present la intel·ligència artificial als centres d'educació infantil i primària?

Segons Jorge Calvo, professor expert en tecnologia, màster en ciència de dades i en IA, clarament SÍ.

Els nens i nenes han de manejar el concepte de pensament computacional, que consisteix que, quan tenim un problema gran, el dividim en parts més petites, i traiem patrons comuns que ens poden servir per aplicar-los a altres activitats, descriu Calvo. És necessari que es familiaritzen des de petits amb aquestes tecnologies, amb el procés mitjançant el qual una màquina pot fer projeccions a partir de les dades que se li subministren. És el que es trobaran quan surten de l'escola, insisteix.

Les dades i la tecnologia canvien el món. A nivell social, en les relacions humanes, però també a nivell empresarial i a nivell quotidià. Els models de negoci dels diferents sectors estan evolucionant de manera radical i, per tant, les capacitats i els coneixements relacionats amb les dades i la tecnologia són cada vegada més necessaris. Hi ha nombroses vacants en llocs de treball que no es poden cobrir per manca de professionals amb competències tecnològiques.

Per això, és essencial començar a ensenyar aquestes habilitats a les edats més primerenques, i amb perspectiva de futur. Però, com aplicar aquests ensenyaments a les nostres aules? No és una tasca fàcil i per això els docents ens hem de formar i informar.

Per altra banda, la UNESCO proposa mesures perquè les agències governamentals regulen l'ús d'aquestes tecnologies, incloent que es considere un límit d'edat per utilitzar-les.



Demostració d'impressió en 3D per part d'una mare.



Dia de la pau. Any 2023.

Segons l'organisme, un xiquet/a ha de tindre almenys tretze anys per començar a utilitzar eines d'intel·ligència artificial a les aules i subratlla la necessitat de formar els professors en aquesta matèria. També planteja requisits per als proveïdors d'intel·ligència artificial generativa, de manera que les eines puguen tindre un ús ètic i eficaç en l'educació. La guia emfatitza la necessitat que les institucions educatives validen els sistemes intel·ligència artificial generativa quant a la seva idoneïtat ètica i pedagògica per a l'educació, i crida la comunitat internacional a reflexionar sobre les seves implicacions a llarg termini per al coneixement, l'ensenyament, el aprenentatge i avaluació.

Així mateix, adverteix sobre els riscos d'aquestes tecnologies i fa referència, per exemple, que els models actuals de ChatGPT es dissenyen amb dades d'usuaris en línia que reflecteixen els valors i les normes socials dominants del nord global.

El llançament de la guia va tindre lloc a la seu de la UNESCO a París, en el marc dels esdeveniments de la Setmana de l'Aprenentatge Digital, que reuneix més de mil participants per debatre temes com les plataformes públiques d'aprenen-

tatge digital i la intel·ligència artificial generativa a l'educació, entre d'altres.

Per tant, què fem els mestres d'educació infantil i primària? Ens hem de posar les piles?

Sí, però amb matisos: No cal que el mestre/a adquirisca grans coneixements d'aquesta tecnologia, sinó que el que convé és saber aplicar-la des d'un punt de vista més pràctic.

La Generalitat Valenciana està treballant perquè els docents adquirisquen la competència digital per fer front a la IA i les noves tecnologies. És fonamental que els professionals de l'educació coneguem les recomanacions europees relatives a les competències clau per a l'aprenentatge permanent, ja que el desenvolupament de la competència digital no és només el domini dels dispositius i aplicacions, sinó la responsabilitat de fer-ne un ús pedagògic.

Aquest enfocament aposta per la inclusió, de manera que les tecnologies digitals siguen accessibles a tot l'alumnat.

A més, fomenta el treball col·laboratiu, el respecte a les persones i el medi ambient, i l'ús responsable, crític i segur de la tecnologia. Així mateix, vetla per la preservació de la intimitat personal i sociofamiliar, i per la protecció de dades personals, entre d'altres.

En consonància amb les necessitats de la societat en general, i de l'educació en particular, els docents han d'adquirir un conjunt cada vegada més ampli de competències i estratègies per a adaptar-se a les noves ferramentes pedagògiques que l'era digital ofereix.

Nosaltres, la comunitat educativa del CEIP Alfonso Iniesta, ja estem "manos a la obra", fent formació i obtenint informació en pensament computacional mitjançant la robòtica i aplicant-la, en termes bàsics, als nostres alumnes.

A continuació, com tots els cursos, detallem algunes de les activitats que s'han realitzat al CEIP Alfonso Iniesta durant l'any 2023.



Moros i Cristians al CEIP Alfonso Iniesta.

DATA	ACTIVITAT
GENER	Xerrades "Assetjament" (6é)
	Celebració Dia de l'Arbre
	VI Cursa Solidària (Dia de la Pau)
FEBRER	Celebració Carnestoltes
	Participació Sambori
	Xerrades Conscienciació alumnes amb NEASE
MARÇ	Ruta *mountain bike* Serra de Mariola (5é)
	Celebració Sant Josep
	Teatre alumnes CEE Sanchis Banús
	Presentació llibre dels alumnes de BAT
	Festitró (4t)
	Viatge Boi Taüll (5é i 6é)
	Visita biblioteca (Infantil)
	Visita al castell (Infantil)
ABRIL	Celebració Dia de l'Esport
	Foment Intercanvi Lingüístic (6é)
	Visita gimnàs (3r i 4t)
	Visita Associació Alzheimer (1r)
	Excursions menjar-se la mona
	Desfilada Moros i Cristians
	Participació iMou-TE
MAIG	Foment Intercanvi Lingüístic (4t)
	Visita a la Guàrdia Civil
	Viatge Mundomar (Infantil)
	Tallers igualtat
	Tallers animació lectora
	Viatge Mas de Xeta (1r i 2n)
JUNY	Visita educativa a l'IES
	Viatge Gandia (5é)
	Acte Acomiadament alumnes de 6é
	Taller Animació lectora
	Viatge educatiu Santa Pola (4t)
	Multi-aventura (6é)
	Visita Policia Local (1r)
	Visita al castell (2n)
	Viatge educatiu Terra Mítica (6é)
	Ruta pel Molí l'Ombria (3r i 4t)
	Visites al poble (Infantil)
	Festa Fi de curs

DATA	ACTIVITAT
SETEMBRE	Tallers Robòtica
	Tabarca (4t)
	Visita Ajuntament (2n)
	Trail Natura Onil (2n)
	Xerrades Alzheimer (6é)
OCTUBRE	Celebració 9 d'Octubre
	Campament Fontés (6é)
	Tutoria entre Iguals
	Taller prehistòria (Infantil)
	Exposició Nacho Blanquer
	Xerrades Orientació educativa
	Taller Íbers (4t)
NOVEMBRE	*Halloween*
	Taller Tessel·la (5é)
	Tallers Jocs a l'antiguitat (6é)
	Tallers Evolució humana (3r)
	Tallers Recol·lecció de la mel (1r)
	Tallers Etnobotànica (2n)
	Tallers Empatia (1r i 2n)
	Tallers autoestima (3r, 4t i 5é)
	Tallers prevenció violència de gènere (5é i 6é)
	Tallers frustració (1r i 2n)
	Tallers resolució de conflictes (3r i 4t)
	Xerrades relacions sexo-afectives (6é)
DESEMBRE	Teatre en anglès
	Tallers etnobotànica (2n)
	Concurs targetes Nadal
	Visita de l'Emissari Reial
	Muntatge Betlem

Des del CEIP Alfonso Iniesta desitgem a tot el poble de Banyeres unes bones festes de Moros i Cristians.

Vítol al Patró Sant Jordi!

COL-LEGI
FUNDACIÓ RIBERA
La Comunitat Educativa
Curs 2022-2023

El dotze de setembre, amb ànims renovats, començàvem un nou curs, amb esperança i il·lusió. Amb el propòsit de continuar educant als nostres alumnes, des del **caràcter catòlic** de la Fundació Ribera, perquè, com dèiem al principi de curs, tinguen claredat d'idees, fermesa en els principis i seguretat en l'acció ciutadana.

Ara bé, anava a ser un curs complex perquè en els cursos imparells havíem d'aplicar la **nova llei** educativa, la LOMLOE, mentre que els cursos parells seguien amb la LOMCE. Una nova llei que implica reptes educatius significatius. El catedràtic Andrés Amorós ens recordava al principi de curs en l'*ABC* (18-09-2022) que l'aplicació de la nova llei comportava *desprecio de la memoria y del esfuerzo; odio al elitismo y la meritocracia; sustituir los conocimientos por las aptitudes; una historia sin cronología y limitada a lo más reciente; rebajar el nivel de exigencia; el culto sin límites a la tecnología; un adoctrinamiento sistemático, para configurar a los nuevos ciudadanos…* Ara bé, s'aplica una nova llei que no fa sinó continuar l'estel d'allò que ha ocorregut amb l'educació espanyola des de fa trenta anys amb unes lleis que des de la LOPEG de 1985 han sigut i són del partit socialista (encara que la LOMCE, del Partit Popular, serà parcialment aplicada). D'esta manera, s'ha anat conformant amb els anys, un estil educatiu en què els sabers no interessen. Són tot, més bé, qüestions pedagògiques i s'ha anat acceptant passivament per part de tota la comunitat educativa, els pares, els alumnes, els professors… Convé recordar que l'escola es va crear per transmetre sabers i valors de la nostra civilització però sembla que s'acosta a la fi de destinació i es substitueix per una escola amb un nou trajecte en forma de nous tallers que, ara per ara, se'ns presenten confusos, inconcrets i amb un nou llenguatge i terminologia grandiloqüent.



Presentació treballs d'investigació 3r d'ESO.



Alumnes a l'aula d'Infantil.



Nova façana del col·legi.

Però malgrat les lleis, el curs va anar endavant, amb dificultats que anàvem solucionant poc a poc perquè afortunadament els **professors** de la Fundació Ribera han estat **rebent formació** de la legislació del nou sistema educatiu i el nou llenguatge pedagògic que va imposant-se en el sector educatiu com, per exemple, el sistema d'avaluació de l'alumnat que en la majoria de les vegades es presentarà incomprensible per als pares. Encara que hem de realçar que han sorgit altres problemes. Cal destacar els **atacs a la honorabilitat i integritat de l'escola concertada** a la qual pertany el Col·legi Fundació Ribera. Així, el cinc d'octubre, a principi de curs, Escoles Catòliques va fer un comunicat oficial davant un informe molt tendenciós publicat per les organitzacions CEAPA i CICAE sobre la presumpta existència de quotes obligatòries en col·legis concertats. Una vegada més una clara envestida per part de dos organitzacions que defenen objectius diferents perquè defensen models educatius oposats: la CEAPA l'ensenyament públic, únic i laic i CICAE l'ensenyament privat de pagament amb un efecte *pinça* contra la concertada amb una motivació comuna i evident: eliminar la competència que suposa l'ensenyament concertat en un moment en el qual hi ha un clar descens de la natalitat. Escoles Catòliques va lamentar en el comunicat la campanya de desprestigi contra un model educatiu que és reconegut i triat per milions de famílies en tota Espanya. Evidentment, el Col·legi Fundació Ribera no cobra cap quota. És un centre privat concertat i fa una **oferta educativa totalment gratuïta** i produeix el benefici a les famílies de Banyeres de Mariola de poder triar almenys entre dos sistemes educatius per als seus fills en el propi poble: o bé l'ensenyament que ofereix l'Estat o bé l'oferta educativa d'inspiració cristiana de la Fundació Ribera, que com hem dit és un centre privat concertat.

A principi de curs, es fa sempre així, es presenta la **Programació General Anual** al Consell Escolar de Centre on estan totes les activitats que es realitzaran en el col·legi. Un curs més s'han complit les fites proposades tal com es recull en la **Memòria** de final de curs i que revisa també el Consell Escolar de Centre. La Fundació Ribera ha treballat intensament, una vegada més, la **relació família-escola**. S'han organitzat la VIII Trobada família-escola amb un nou format de xerrades obert a qualsevol pare o mare del nostre poble. Per una altra banda és important destacar com s'ha assentat el treball en **projectes d'aprenentatge-servici**, destacant el II Sang Valentí o el projecte esportiu amb el Taller Ocupacional (TAPIS) de Banyeres de Mariola. Important també és el reconeixement a **l'excel·lència educativa** que van tindre els nostres alumnes Judith Salvador Martí i Jordi Valero Ribera. El projecte educatiu de la Fundació Ribera va ser recolzat per les **activitats complementàries i extraescolars**. Destacar totes les **activitats de convivència**, els **teatres d'infantil** que es van representar de manera excepcional als alumnes i pares de L'Escoleta i el Patiet; la **Gala de Nadal** o el **dia de la Pau**. Algunes activitat són de caràcter transversal i participen les etapes educatives d'Infantil, Primària i ESO. També la cursa feta per aconseguir la cura de la leucèmia infantil, les col·laboracions amb Manos Unidas i

Càritas Parroquial. També amb les extraescolars s'han fet i participat de manera nombrosa l'**esquí** a Andorra, però també els alumnes d'ESO, els de 4t, han participat en el projecte de Cèl·lula Europa treballant aspectes d'una organització que mira i es dona als altres com és l'Ordre de Malta i que educa la ciutadania europea i van conéixer i van visitar l'estat de **Malta** o els de 2n que han fet l'intercanvi amb el col·legi de Londres **Isaac Newton School**. Però també els alumnes de 3r d'ESO han participat per primera vegada en la peregrinació del **Camí de Santiago** amb els centres de Sant Roc d'Alcoi i Santa Maria d'Ontinyent i es promou així la competència espiritual entre l'alumnat. No podem deixar d'anomenar les diferents activitats que prepara la Comissió de **Pastoral**: el mes del Rosari, Nadal, la Quaresma i Setmana Santa, el mes de Maria... que ajuden a l'anunci i a fer present Jesucrist entre nosaltres, en la societat de Banyeres de Mariola.

Una altra qüestió important va ser la fi de la **Junta de l'AMPA** que presidia Mª Teresa Francés Barceló i l'elecció de la candidatura única presentada el 27 de març de 2023 de Begoña Ribera Blanes que presidirà l'AMPA per al període 2023/2025. Cal realçar que la Junta dirigida per Mª Teresa Francés va presentar els seus projectes i que en finalitzar el curs es van dur a terme: cal destacar el condicionament del lloc on està la Mare de Déu en el pati i la **façana del col·legi;** de la plaça de l'ajuntament que han dignificat l'entrada al centre. Finalment, cal comentar que l'escola no acaba en la Fundació Ribera amb les classes sinó que continua amb un ventall variat **d'activitats d'educació no formal**, anomenades extraescolars, que completen l'ensenyament dels alumnes. Enguany, a més de la Mecanografia per ordinador, del patinatge, minitenis, anglés i *el Musical* s'ha sumat la robòtica, la gimnàstica rítmica o el disseny-art, taller d'art plàstiques. Algunes d'aquestes activitats, de manera nova han estat obertes a la participació d'alumnes que no són de la Fundació Ribera.

Els **actes d'acomiadament i cloenda** i **la fi de curs *El Gran Show*** van marcar el final d'un curs intens, amb novetats importants com la nova llei educativa que hem hagut d'aplicar però amb la qual no estem d'acord. Però també destaquem per altra banda, el gran treball i la implicació de tota la comunitat educativa amb els pares i amb els professors, sempre molt coordinats, braç a braç, presidits per la titularitat i amb el repte ja centenari de donar continuïtat a la proposta d'educació catòlica que ve fent-se en la Fundació Ribera des de 1920.



Acomiadament 6é de Primària.

IES PROFESSOR MANUEL BROSETA

Equip Directiu



Alumnat del 1r premi del Concurs Classes Sense Fum.

El mestres podem obrir portes i finestres per tal que els xiquets es convertisquen en persones plenes; perquè és a les nostres mans empènyer-los cap endavant de manera que ells mateixos construïsquen el seu present i el seu futur. Podem fer-los participar en la societat perquè ens ajuden a canviar les coses. I per aconseguir-ho també els hem d'oferir eines. Que sàpiguen com defensar un argument o acceptar els errors. Que aconseguisquen ser resilients i que aquesta flexibilitat els convertisca en persones més socials, per poder lluitar i ser capaços de defugir la individualitat i l'egoisme que, sense adonar-nos-en, es converteixen sovint en part de la nostra vida. Als xiquets, els subestimem constantment. Si els ho proposem duen a terme coses increïbles....

Amb aquesta reflexió de César Bona, guardonat amb uns del premis com a millor docent, volem insistir en que l'alumnat és ja el present i també el futur del nostre poble, estan i estaran presents en moltes entitats, associacions, *filaes*, en la vida diària del nostre poble, i són tant importants les seues aportacions com les de totes les generacions que formem part del poble. Hem de saber escoltar els qui ens precedeixen i també, com no, aportar tot el que puguem per anar millorant i adequar-se a les noves generacions sense perdre de vista el nostre passat.

Pot ser un bon exemple de tot allò que acabem de dir siga el significat del nostre propi logotip, que donem al nostre alumnat en record del seu pas per l'IES, i que segons la seua autora, Alicia Ferre



Visita dels alumnes de Primària del CEIP Alfonso Iniesta.

Belda, simbolitza l'essència del nostre institut (coberta roja) com a base de la formació i l'educació dels joves de nostre poble (representat en el logo pel castell i per la indústria).

És veritat que segons on i en quin rol ens trobem, siguem família, alumnat o professorat tenim una o altra perspectiva sobre l'educació al nostre poble, especialment sobre el nostre alumnat.

Moltes famílies de Banyeres i dels voltants heu format part de l'institut en algun moment de la vostra vida, ja siga en l'extensió els primers anys de creació a Banyeres des del 1987 (ja en fa 37 anys) o ací a l'estació on estem des del curs 1995-96. Com a alumnat, famílies o institucions relacionades tots treballem junts per educar i formar els nostres joves com a persones íntegres, per a que tinguen més possibilitats d'escollir el seu propi futur.

Per a aquestes tasques comptem en el curs actual amb cinquanta professors de moltes disciplines diferents, de diferents visions sobre l'educació, sobre la formació, estem en un lloc on barregem moltíssimes inquietuds, molts camps de formació per a entre totes i tots formar, educar, el nostre alumnat. Alumnat que pensem és molt afortunat ja que no sols rep formació acadèmica, sinó també participa en moltes activitats extraescolars com algunes de les que podem enumerar a continuació i que formen part important de la seua formació com a persones.

Degut a les dates de la publicació i de quan hem d'entregar aquest escrit, fem un repàs d'algunes de les activitats més rellevants des de gener fins desembre de 2023.

En aquest curs i donat l'interès i motivació del nostre professorat s'ha seguit en molts dels grups de treball creats en altres anys per seguir potenciant diversos aspectes que creiem importants.

En paraules del grup d'AAEE creat al centre,el 2022/23 ha sigut un any especialment dinàmic al nostre institut: hem abandonat la inèrcia de la paralització general que des de feia dos anys va provocar la ja superada pandèmia i ens vam posar en marxa per recuperar l'impuls cap a la creativitat que ens caracteritzava. Açò ha estat possible, principalment, gràcies a l'ànim, ganes, temps i esforç d'un equip de professorat que ha balafiat generosament una bona dosi diària de maldecaps i idees fora de les seues sessions lectives. I gràcies, també, a tot un seguit de col·laboradors que s'han deixat convèncer de que valia molt la pena aquesta inversió. Entre d'altres activitats es va treballar: Dia europeu de les llengües, Dia mundial de la salut mental, dia contra la violència de gènere, vacances de Nadal, dia de la pau, dia de les cardiopaties congènites,dia de la dona treballadora, vacances de pasqua i festes de moros i cristians, fi de curs, fi de trajecte.

Altre grup que segueix treballant en l'anomenat *Aula Verda*, iniciat com a PIIE (projecte d'investigació i innovació educativa) amb els objectius que també estan dins dels objectius de desenvolupament sostenible en l'agenda 2030, autoritzat per la Conselleria d'Educació i que ja en aquest 3r any comptem amb la participació activa i voluntària d'alumnat del centre ajudant en la separació de residus i el compostatge, verema a la microvinya del nostre IES, celebració mensual del dia de la fruita, xarrades sobre el Clima i l'Energia promogut per l'Ajuntament.

Un tercer grup de treball format per professorat està implicat en el anomenat projecte Pigmalió, una tutoria entre iguals on els alumnes de 3r i 4t d'ESO tutoritzen l'alumnat de 1r d'ESO, alumnat de nova incorporació al nostre centre.

Enumerem a continuació algunes de les activitats a les que estem fent referència i que hem realitzat al centre:

Col·laboracions literàries publicades a la nostra revista *Jo què sé.*

Conte infantil solidari *Manuel Supercorazón*, conte infantil bilingüe (castellà-francès) escrit per alumnes de 2n de Batxillerat de l'assignatura de francès coordinades per la seua professora Raquel Molina. Participació de diferents projectes en el concurs Marcel·lí Sarrió.

Diferents treballs com *Els noms dels carrers de Banyeres de Mariola*, on es fa tota una reflexió per conèixer millor el poble on es viu, veure quins personatges o fets històrics apareixen reflectits i com es diu a l'article els noms dels carrers són el reflex d'una societat i una cultura, i el seu temps.

Confecció d'un mural anomenat *Un rastre d'empremtes*: *accions comunes que ens ajuden a créixe*r.



Visita d'interns del mòdul terapèutic del CP Alicante II de Villena.

Visita d'interns del mòdul terapèutic del CP Alicante II (Villena), amb testimonis del que ells mateix anomenen *vides trencades*.

Visita d'APEME, associació Provincial d'Empresaris de Muntatges Elèctrics i de Telecomunicacions, per tal de fomentar la col·laboració empreses-centres educatius.

Hem seguit en les visites tant a empreses locals i comarcals com a entitats. Visita a les universitats valencianes com la UPV i al campus d'Alcoi, Universitat d'Alacant i Universitat de València.

Trobades literàries amb escriptors com Francesc Gisbert.

Tradicional és ja la visita guiada a l'orgue de l'església pels alumnes de Llenguatge i pràctica



Premiats ESO al certamen Marcel·lí.

musical, activitat extraescolar al voltant de les dates de celebració de Santa Cecília. Entre d'altres per conèixer el patrimoni cultural i musical del nostre poble,

Participació en el Repte AITEX per tal de premiar idees innovadores que a més contribueixen a la reducció de residus. I visita a l'empresa Recover, Olives Serpis pels alumnes de FOL.

Repte *Young Business Tales* on quatre equips de l'IES van arribar a les semifinals. Repte on els alumnes han gestionat la seua pròpia empresa.

Participació en les XVI jornades de Cultura Clàssica amb la col·laboració de l'Ajuntament de Banyeres de Mariola i juntament amb alumnes del col·legi Fundació Ribera. Les activitats realitzades aquest any van ser les visites al MARQ (Museu Arqueològic Provincial) i al jaciment arqueològic Lucentum.

Programes institucionals com el PIES (programa d'intervenció d'educació sexual) a càrrec de personal del centre de salut de Banyeres), prevenció de la violència entre iguals per part de Serveis Socials de l'Ajuntament de Banyeres, ciberassetjament a càrrec de la Guàrdia Civil de Banyeres de Mariola, prevenció d'accidents de trànsit, prevenció del consum del tabac, projecte Microvinya, viatge a la neu, xerrades sobre el maltractament animal a càrrec de l'associació AMABA de Banyeres...

Concurs de la portada de la revista del centre, guanyada per Mar Vañó Berenguer, de 4t d'ESO.

Participació al Cross de la Constitució organitzat per les AMPES i l'Ajuntament de Banyeres.

Corresponsals juvenils de Banyeres amb l'organització del Casal de la Joventut.

Química, literatura i ortografía: Una tabla periódica peculiar. Aprenentatge basat en projectes pel departament de castellà.

EscapeRoom a favor del càncer infantil, com a iniciativa emprenedora solidària.

Teatre en anglès organitzat per l'Ajuntament de Banyeres de Mariola.

Cal destacar també els treballs presentats als nostres premis Marcel·lí Sarrió, ja en la seua XIV edició.

1r i 3r premis en el concurs *Classes sense fum* organitzat per les Unitats de Promoció de la Salut de la Comunitat Valenciana, dins del Marc Europeu. Cada classe participant va realitzar un curt sobre la prevenció del tabaquisme.

Participació en els Premis Sambori de l'Alcoià i el Comtat.

Participació en el XII concurs App inventor del Campus d'Alcoi de la UPV.

Visita a la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu amb la trobada amb Lola Mascarell, dintre dels encontres amb autors en el pla de Foment de la Lectura organitzats per la Generalitat Valenciana.

Visita a la Ciutat de la Justícia de València.

Xerrades sobre diferents graus universitaris a càrrec de voluntaris del poble i en format cafè-tertúlia coordinats pel departament d'orientació i el Casal de la Joventut.



Alumnes i professors del cicle formatiu en la instal·lació fotovoltaica.

III edició del mercadet solidari on es va col·laborar amb el centre d'Alzheimer, amb Càritas i amb Creu Roja per a destinar-ho a Ucraïna.

Dintre del projecte del Ministeri d'Educació sobre el terrorisme es va visitar el Centre Memorial de les víctimes del Terrorisme, on un grup d'alumnes de 1r de BAT va viatjar a Vitòria amb 80 joves d'altres huit instituts de la Comunitat Valenciana i amb l'acompanyament de la Consellera de Justícia, Interior i Administració Pública de la Comunitat Valenciana, Gabriela Bravo. Aquest projecte també va vindre acompanyat d'una conferència de Bruno Broseta Dupré com a testimoni d'una víctima del terrorisme d'ETA.

Volem ressaltar una vegada més la importància de la Formació professional al nostre IES, amb la possibilitat que dona als nostres alumnes amb la formació Dual (juntament amb les empreses locals que col·laboren), i també la possibilitat d'obtenir el certificat de Qualificació Individual en Baixa Tensió, com a novetat en estos darrers anys, amb la possibilitat d'acreditació acadèmica de persones per la seua competència professional en el món laboral amb el programa *Acredita't*. Visites a diferents fires de materials relacionats amb la família professional d'Electricitat com MATELEC a Madrid, així com a empreses del sector com Threeline, ubicada a Almansa. Participació a les CVSKILS2023 per part de l'alumne Jordi Tortosa Valor, celebrat a Fira València. Dins de les activitats realitzades pels alumnes del cicle formatiu cal destacar la instal·lació d'una petita planta solar fotovoltaica a les instal·lacions del centre. Visita a la setmana de la Ciència 2023 UPV-Campus d'Alcoi.

Les activitats realitzades dins del Projecte Esportiu del centre amb activitats tan diverses com son: la promoció de l'aeròbic, les diferents lligues de pati, activitats físiques al poliesportiu municipal, activitats físiques de l'últim divendres de cada mes, participació en la setmana europea de l'esport, orientacions esportives, tir amb arc, campionat autonòmic de colpbol, clown, taller de danses del món, diversitat funcional, activitats físiques amb alumnat de 3r i 4t de primària del CEIP Alfonso Iniesta, participació en l'*Alcoianada*, Iniciació als esports nàutics.

Viatge final de curs dels alumnes de 4t d'ESO a Portugal.

El departament de Física i Química també va realitzar un gran nombre d'activitats extracurriculars com són: Síntesis de Acetato de Isoamilo, Taller de la química del pa, taller internacional de física de partícules, tallers de coneixent les característiques del nostres sols i aigües, dintre el projecte *La UA va al cole* es va realitzar l'activitat *Resolent el cas del quadre robat: una aventura de quimica forense.*

Visita a l'Estació Biològica-Jardí Botànic de Torretes a Ibi.

Departaments com el d'informàtica amb participació en diferents projectes com Erasmus+FERTILE. Visita al Museo d'Informática de la UPV i Taller de Robòtica.

S'ha seguit per part del departament de Dibuix amb el projecte de fer murals amb taulells de ceràmica realitzats pels alumnes de 4t d'ESO i on ja s'han confeccionat més de deu taulells en estos darrers cursos.

Exposicions al centre dels treballs realitzats pels alumnes en diferents assignatures.

De nou a escena, on el grup de Teatre de l'IES va representar al Teatre Principal l'obra *Incómodas*.

Campanya de detecció de problemes visuals a càrrec Ópticas Claravisión.

Com a tancament del primer trimestre d'este curs vam celebrar la ja tradicional cantata de Nadal organitzada pel departament de música amb alumnat i professorat del centre i una sèrie de tallers didàctics organitzats pel grup de treball AAEE. Seguint per ordre cronològic, el Nadal de 2023 i cap d'any 2024 l'hem felicitat amb la targeta guanyadora del concurs que es va fer; de Carla Sanz Vizcaino.

Encara que ací fem uns apunts del que som i signifiquem, volem recordar-vos que podeu seguir-nos en la nostra web, **www.iespmbroseta.com** i també **www.facebook.com/iespmbroseta**. També en aquesta web podeu consultar l'apartat de la nostra revista *Jo què sé* on tenim publicades quasi la totalitat d'elles des del curs 1989-90.

Cal destacar en la vessant acadèmica a Elena Ferre Albero, alumna de 2n de BAT que va obtindre un dels premis Extraordinaris de Batxillerat que atorga la Conselleria d'Educació, Enhorabona.

Per acabar volem agrair al professorat que durant aquest curs s'ha jubilat. Enguany ha sigut Joan Ignasi Jara Bou, professor de Biologia que ha estat en el nostre centre els darrers 19 cursos. Volem desitjar-li el millor en la nova etapa que comença.

Només ens resta desitjar-vos unes Bones Festes de Moros i Cristians de 2024.

PROGRAMA MUNICIPAL DE FORMACIÓ DE PERSONES ADULTES

Professorat de FPA

Les festes ja s'acosten, el curs entra en l'últim tram i nosaltres ens sentim contentes pels objectius que a poc a poc anem aconseguint.

En aquest curs passat s'han obtingut bons resultats, un 80% de l'alumnat l'ha superat i s'han realitzat activitats extraescolars com:

- Taller *Etnobotànica i usos tradicionals de les plantes*.
- Taller *Competències digitals*.
- Degustació gastronòmica àrab i local.
- Visita als museus locals.
- Sessions de cine-fòrum etc.

Pel que fa a la convivència, socialització i interactuació entre els alumnes i els diferents grups han resultat positius, com quasi sempre, perquè l'interés i tenacitat dels alumnes en aquesta etapa solen ser extraordinaris.

La Formació de Persones Adultes porta a la seua esquena una història de més de 37 anys, plena de coses bones, esdeveniments importants, històries commovedores, amistats perdurables, rialles , vivències inoblidables i moltes, moltes persones implicades. Ens ha ajudat, tant a alumnes com a professors o monitors que hem passat pel centre, a valorar la cultura en un sentit ampli, interracial, intergeneracional i globalitzat; i el que és més important, ens ha motivat i ens ha despertat més ganes d'aprendre.

Si fem un poc d' història, el Programa Municipal de Formació de Persones Adultes Alfonso Iniesta inicia el seu camí com a tal, a l'octubre de l'any 1986. Després de passar un concurs de mèrits queden com a mestres Na M. Ángeles Aznar Satorre i Na Adela Belda Miralles i com a director és nomenat En Jorge Albero Blanquer qui, en aquell moment també ostentava el mateix càrrec al col·legi d'Infantil i de Primària.

A l'edifici del Col·legi Alfonso Iniesta hem desenvolupat la nostra tasca. Molts són els alummnes que han passat pel centre per reprendre els estudis que no van poder acabar en el seu moment per motius molt diferents, alguns ja no es troben entre nosaltres però aquells amb qui podem parlar sempre recorden amb molta estima el temps que hi van viure.

Dediquem aquest article als alumnes que estan i als que ja no estan, als polítics que en aquell moment decidiren promoure aquest projecte, als conserges que ens han acompanyat i que ens han donat suport, als monitors de tallers que també han estat ahí i n'ha sigut molts i moltes i als mestres que han dedicat amb perseverança i il·lusió anys de docència a aquest centre. Una mostra d'agraïment i, que ens disculpen si algú no és mencionat perquè serà per desconeixement però de cap manera a cosa feta.

Un petit homenatge a tots els i les mestres: Vicent Mira Guilabert, Mila Blanquer Molina, Mª Teresa Calatayud Puerto, Mª Jesús Segura Ferrero, Josep Sempere i Castelló, Jan Manel Conejero Vañó, Marisa Berenguer Silvestre, Macarena Vañó Ferre, Mercedes (val·lisoletana i resident a Alacant), Blanca Rosa Tortosa Mora, Encarna Sempere i Verdú, Remedios Mataix Beneyto, Mireia Ochando Pérez, Maite Albero, Pilar Navarro, M. Àngeles Sempere... i a tots els monitors que han format part d'aquesta família que som, al cap i a la fi.

Necessitem un repte, un esforç més perquè el programa siga cada vegada millor, que la conscienciació que hem anat gestant no decaiga, que la Formació d'Adults trobe el seu lloc entre la societat i tinga el seu espai físic i educatiu. Esperem que açò que, durant tant de temps hem desitjat, en ser possible es faça realitat i que mai deixem de tenir el recolzament de les autoritats i del poble en general.

De part de tota la Comunitat Educativa de la Formació de Persones Adultes els desitgem unes BONES FESTES 2024!





Alumnat i professorat de Formació de Persones Adultes.

CONSERVATORI MUNICIPAL de MÚSICA
BANYERES de MARIOLA

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA

El claustre de professors



Gala Fi de curs.

Estimat veïnat de Banyeres de Mariola: Un any més agraïm l'oportunitat de poder adreçar-nos a tots vosaltres des d´aquestes línies.

Ja ha passat un any des de l'última vegada i no podem estar més contents i contentes de com ha anat succeint tot durant aquest temps. Afortunadament, hem tornat a començar un nou curs amb més d'un centenar d'alumnes, xiquets, xiquetes, homes i dones plens d'il·lusió per continuar els seus ensenyaments musicals amb nosaltres, o bé per començar-los per primera vegada, i això sols pot omplir-nos de satisfacció a tot el professorat del centre que intentem, curs rere curs, donar el millor de nosaltres per oferir una educació de qualitat.

El curs passat va ser molt especial per a nosaltres, ja que vam poder portar a terme la segona setmana cultural, una setmana on vàrem poder gaudir de concerts, xerrades, tallers i moltes altres activitats, sent per això que es aquest curs posarem en marxa la tercera setmana cultural.

L´aula "Suzuki" continua en marxa amb un número molt gran de famílies implicades en esta nova metodologia on els alumnes des de 3 anys poden començar els ensenyaments musicals amb el suport dels seus familiars.

Els jubilats tenen un lloc molt rellevant dins del conservatori perquè, a més de les classes de llenguatge musical i les d'instruments, tots formen

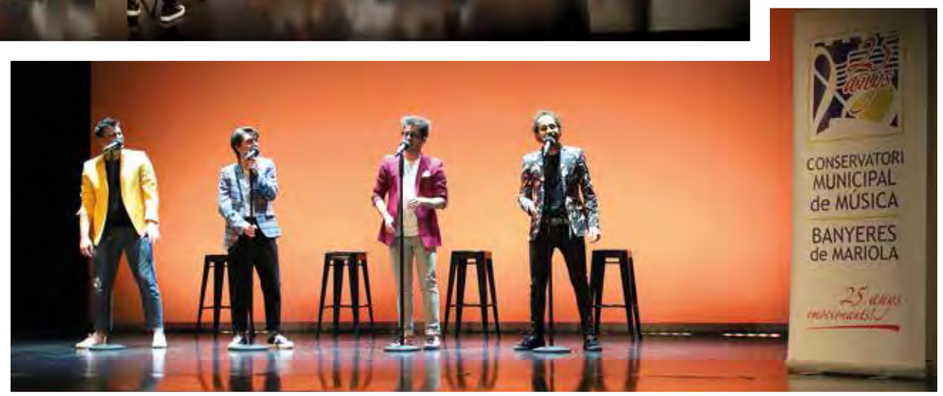
part del Cor Joiós, estant molt actiu en la vida cultural del nostre poble al participar i portar la música a una gran quantitat d'actes com misses, festa de l´encesa, intercanvis culturals, etc. Recordeu que si teniu més de 65 anys i vos agrada cantar, podeu unir-se i gaudir de tots els beneficis que aquesta activitat proporciona. Treballem a les classes de llenguatge musical amb la metodologia I-MUSI, portant les noves tecnologies a l'aula.

Com sempre , us convidem a participar en totes les nostres activitats i us demanem que ens acompanyeu en concerts i audicions, perquè el conservatori és del poble i per al poble.

Com a comiat, només ens queda desitjar-vos unes bones festes en honor a Sant Jordi plenes de germanor, harmonia i diversió.

Molta salut i molta música!





Gala Fi de curs.



Societat Musical Banyeres de Mariola

Societat Musical Banyeres de Mariola 1974-2024

SOCIETAT MUSICAL BANYERES DE MARIOLA

la Junta Directiva

Escriure la crònica anual de la Societat Musical Banyeres de Mariola suposa un exercici previ de memòria i recopilació: quan es comença a escriure se sap ja el final. I per això és difícil començar la nostra crònica de l'any 2023. Perquè ha hagut activitats i esdeveniments extraordinaris que farien d'aquesta crònica una de ben brillant i plena d'optimisme, però un altre fet extraordinari, cap a final d'any, donarà inevitablement un filtre fosc a cadascuna de les paraules d'aquesta crònica. Un fet que iniciarà aquest escrit perquè és, des del punt de vista humà, el més destacable que hem experimentat aquest any passat, ja que mai havíem viscut la mort d'un músic en actiu.

El dijous 5 d'octubre conexíem la dolorosa notícia de la mort del nostre company Toni Verdú Bodí. Toni formava part del grup dels primers educands que van ingressar en la banda en desembre de 1974. Hauria complit els seus 50 anys com a músic en el cinquantenari de la Societat Musical.

Podem afirmar sense temor a equivocar-nos que en tot eixe temps no ha hagut un altre músic que haja tingut un nivell de compromís i dedicació en assajos, actes oficials i actuacions com Toni. En ell es personificava, des de la seua modèstia personal, la responsabilitat i fidelitat cap a una associació amateur com la nostra. I perquè era humil i honest, perquè era un bon amic, sabies que sempre podies comptar amb ell. Qualsevol banda se sentiria afortunada de comptar amb un músic com Toni. Per això el trobem molt a faltar, més del que ell hauria imaginat.

Els Pirates, la Societat Musical, la Coral Mariola, el Gremi de campaners de la Misericòrdia... En totes estes agrupacions Toni ha deixat la seua empremta d'home bo, honest i servicial.

Descansa en pau, Toni. Mai t'oblidarem.

Participació en pràctiques de direcció de banda.

L'any va començar amb una activitat molt interessant realitzada el dimecres 4 de gener. La nostra banda, amb una assistència massiva de músics, va participar com a banda de pràctiques dins del Curs de direcció de banda de Joventuts Musicals de la Vall d'Albaida, on vam tindre l'oportunitat de gaudir del mestratge de José Rafael Pascual Vilaplana en les indicacions als seus alumnes. Tota una classe magistral de música. Prèviament una bona part dels nostres músics, entre ells alguns dels més joves, van tindre l'oportunitat d'assistir a la interessant classe teòrica prèvia a les pràctiques

L'endemà d'aquesta jornada rebíem la trista notícia de la mort de Conchita Ferre Reig, "la Rosera", padrina de la bandera de la nostra societat. Conchita va voler mantindre en la seua família la custòdia de la bandera, ja què son pare, Baldomero, va ser banderer de la Banda Municipal i sa mare, Carmen, guardava a casa i tenia cura de la bandera. Quan es crea la Societat Musical en 1974 serà Fidel Jordá, el seu home, qui assumeix la funció de banderer. La seua filla Inma serà una de les primeres xiques en incorporar-se a la banda, en 1975. A Fidel el substituirà el seu gendre i actual banderer, Nacho Alonso. Eixa vinculació la feia incondicional dels nostres concerts i actuacions.

La vam acompanyar en el seu soterrar, casualment, el mateix dia (6 de gener) vint-i-tres anys més tard que ho vam fer amb Fidel, el seu home; vam interpretar, casualment també, un pasdoble de José Rafael Pascual Vilaplana, aquell que porta el seu nom: "*Conchita 'La Rosera'*". Havia manifestat que per a ella seria una il·lusió. Per a nosaltres va ser un honor oferir-li de manera pòstuma aquest merescut homenatge. Descansa en pau, Conchita.

SOCIETAT MUSICAL
BANYERES DE MARIOLA

Eixe mateix dia la banda va participar en la Cavalcada de Reis i també en el mes de gener, en el Sopar de la llonganissa.

Primer premi en el XIV Certamen de Música Festera d'Altea La Vella.

El dissabte 18 de febrer la nostra banda va viatjar a Altea La Vella per participar al XIV Certamen de Música Festera, organitzat per la Societat Recreativa Musical d'aquesta localitat de la Marina Baixa. El treball que, passat el concert de Santa Cecília i sota les indicacions del nostre director, va realitzar tota la banda (tot i que només van poder participar 60 músics), va ser minuciós i en profunditat. El dissabte 11 de febrer vam mostrar eixe treball per anticipat al Teatre Principal, en un assaig obert al públic i amb una considerable assistència.

El dia del certamen, la banda va realitzar una brillant actuació tant en la desfilada, on va interpretar el pasdoble *"Machaco"* de José Rafael Pascual Vilaplana, com al concert. En ell es va interpretar fora de concurs el pasdoble "El Camino", de Josep Vicent Egea, a continuació l'obra obligada, la marxa mora "*Serra de Bèrnia"* d'Azael Tormo i finalment l'obra lliure, la marxa cristiana *"A Vicent Doménech"* del nostre paisà Benjamín Francés. Tant Benjamín com Vicent, el dedicatari de la marxa, ens acompanyaven en l'ocasió.

El treball realitzat va meréixer l'aprovació del jurat que ens va concedir el primer premi, amb gran satisfacció per part dels músics i director per poder-ho celebrar amb el nombrós grup de familiars, socis i simpatitzants que ens van acompanyar.

A banda d'aquest esdeveniment extraordinari, la banda va participar a l'entrada de Bocairent, al Mig Any d'Ontinyent i l'*entraeta* informal dels Marrocs.

Presentació del Programa de Festes.

El diumenge 26 de març, mes que va significar el començaament de les *entraetes*, va tindre lloc la Presentació del Programa de Festes. En la nostra actuació vam interpretar, entre d'altres peces, el pasdoble *"Conchita 'La Rosera'"*, en record a la nostra padrina de la bandera, i el pasdoble *"Levante"*. Amb aquest últim vam commemorar els seixanta anys com a músic del nostre músic més veterà i Premi Euterpe, Arístides Rico, qui es va estrenar com a músic amb aquesta peça el 22 d'abril de 1963. Al mateix acte es va donar a conéixer que Arístides apareixia al Programa dins la secció de "Banyeruts amb nom propi" (juntament amb Iván Dobón, de l'A.M. "La Nova").

Renovació de la Junta Directiva.

El divendres 31 de març va tindre lloc l'assemblea en què es va produir la renovació de la junta directiva de la Societat. En ella va ser elegit nou president Guillermo Albero Doménech, qui estarà al front d'una junta integrada per músics, familiars i amics vinculats a la banda.

XXVIII Concert de música festera de la filà de Moros Vells.

El 2 d'abril, Diumenge de Rams i fidels a la tradició, la banda va oferir el concert dels Moros Vells, que es va iniciar amb el pasdoble *"Qadim"*, de José Rafael Pascual Vilaplana i que la nostra banda va dedicar a la *filà* en la 25ª edició del concert. A banda de les peces de Josep Vicent Egea i Azael Tormo interpretades al certamen d'Altea La Vella, i altres de Ramón García Soler i Rafael Mullor Grau, al concert es van estrenar quatre peces, amb títol o fins i tot autor simulat, dedicades a capitans de les nostres festes. La primera d'elles va ser la marxa mora de Vicent Casanova que, sota el títol d'Urs Fidda, estava dedicada a les capitanes dels Marrocs i la seua esquadra "Al-Flamenkes". *"Lo Cavaller del Fènix"* d'un suposat Albert Domènech Durbà, amagava la marxa cristiana *"Antheia"* dedicada a les capitanes dels Estudiants, i especialment a Lara Beneyto, membre de la nostra banda, i composta pel seu amic i també músic de la Societat Musical Jordi Pérez Santonja.

Les altres dos peces són obra d'Óscar Sempere Francés. Per a la Societat Musical va ser un motiu de satisfacció que, per primera vegada, un dels nostres músics ocupara el podi com a director convidat. La prolífica obra d'Óscar, amplament guardonada, el fan de sobra mereixedor d'eixa distinció. A banda de la seua marxa cristiana *"Blanco"*, va dirigir i estrenar el pasdoble *"D'Elx a Banyeres"*, dedicat als capitans dels Maseros i la marxa mora *"Alkabtin Tiriza"* ("Teresa, capitana"), dedicada a la capitania dels Moros Vells.

El 21 d'abril abans del Trasllat vam participar, conjuntament amb "La Nova", en una altra estrena, obra d'un antic membre de la nostra Societat: la marxa lenta *"Ante Martyrium"* de Benjamín Francés, dedicada per l'autor a la Confraria de Sant Jordi.

La participació a les festes, a més dels actes oficials, va tindre enguany com a particularitat que al'entrada vam acompanyar (com ja havíem fet a la Relíquia) a les capitanies d'Estudiants, Moros Vells i Pirates, tres de les quatre (no va ser possible acompanyar als Moros Nous) vinculades a músics de la nostra banda.



La Societat Musical al XXXVIII Festival de Bandes Santa Maria Magdalena.

Els mesos de maig i juny, la banda va participar a desfilades de Biar, Ibi i Elda.

XXXVIII Festival de Bandes Santa Maria Magdalena.

L'edició del festival de bandes de "La Malena" del passat estiu va tindre lloc el 24 de juny i va estar protagonitzada per la Banda Jove. Emmarcada dins la XX Campanya d'intercanvis de la FSMCV, ens va visitar la Banda Jove de la Societat "El Trabajo" de Xixona que, juntament amb la nostra banda van actuar al parc de "Villa Rosario". L'endemà, diumenge 25, era la nostra banda qui tornava la visita desplaçant-se a Xixona.

Viatge a Allariz.

Una altra de les activitats extraordinàries d'enguany va ser el viatge de la banda a Allariz, a la província d'Ourense. Convidats per la "Unión Musical" de la localitat gallega, aquesta activitat va tindre lloc els dies 7, 8 i 9 de juliol. La primera part del viatge va estar dedicada a conéixer els llocs d'interés, la història i la festa d'aquesta localitat turística, que va merèixer en 1994 el Premi Europeu d'Urbanisme per la rehabilitació del seu casc antic. El dissabte 8, les dos bandes ens vam unir en un grup de més de cent vint músics en una desfilada on vam interpretar repertori de Moros i Cristians. Després de la desfilada va tindre lloc un concert en què vam actuar, ja per separat, ambdues bandes. L'endemà diumenge la nostra banda va participar en les festes de San Bieito, acompanyant el sant a la seua processó pels carrers del centre històric. Un viatge, en definitiva, on es van unir la música, la cultura i la convivència. La banda d'Allariz ens va visitar el 2 d'agost, oferint un concert a "Villa Rosario".

Concert d'estiu.

El nostre concert d'estiu va tindre lloc el divendres 14 de juliol i va estar dedicat monogràficament a l'obra de John Williams, compositor emblemàtic del gènere cinematogràfic i autor d'alguns dels més famosos temes dedicats a la gran pantalla: *Superman, Star Wars, Jurassic Park, Harry Potter, Hook...* Músiques amb les seues conegudes melodies i la seua instrumentació brillant, plena de moments trepidants però també amb moments més introspectius, com en el cas de *"La lista de Schindler"* (en què va actuar com a solista Anna Payà al violí). La projecció de fragments de les pel·lícules acompanyava la interpretació de la banda.

Una vetlada agradable per al públic que omplia el recinte de *"Villa Rosario"*.



La Societat Musical a Allariz. 7 de juliol de 2023.

La Societat Musical al concert d'estiu. 14 de juliol 2024.



SOCIETAT MUSICAL BANYERES DE MARIOLA

Cloenda del 75é aniversari dels Pirates.

Després de la participació en les festes de la Malena (trasllat i processó), acabàvem el mes de juliol amb un altre acte fora de la nostra programació habitual. En aquest cas va ser el concert que tancava la celebració del 75é aniversari de la fundació de la *filà* de Pirates. En ell es van interpretar i enregistrar els temes compostos per a la comparsa o dedicats a alguns dels seus capitans i festers, a més d'algun altre pasdoble emblemàtic. L'acte va comptar amb la presència de quasi tots el autors de les peces: Óscar Sempere (autor de la majoria de peces), Miquel Payà, Juanjo Herrera, Rubén Penadés i Tomás Olcina.

Una musical i brillant manera de tancar la seua celebració per als Pirates, que per a nosaltres va suposar el començ d'un merescut descans estival en el treball d'assajos.

Agost i setembre van ser mesos d'activitat festera: Xixona, Camp de Mirra, Ontinyent (on de nou actuàvem com a banda oficial dels Saudites), la Relíquia, Ibi...

Jordi Pérez Santonja, nou director de la Banda Jove.

Per motius professionals Teles Moreno va deixar la direcció de la Banda Jove, on havia realitzat un gran treball (a més de dedicar-li el pasdoble "La *bandeta*"). Amb l'agraïment a Teles per la seua dedicació, la Societat va proposar a Jordi Pérez Santonja, professor de percussió de la nostra escola, fer-se càrrec d'aquesta labor tan important en la formació i entrenament dels qui seran futurs músics de la nostra entitat. Jordi va acceptar la proposta i el 15 de setembre es converteix oficialment en el nou director de la bandeta, a qui augurem una gran labor en aquesta reponsabilitat.

Santa Cecília 2023

Arreplegada d'educands

La jornada més important per a la nostra entitat des del punt de vista social i festiu va tindre lloc el dissabte 18 de novembre. Vam haver de començar molt prompte la desfilada ja que 2023 ha sigut un any extraordinari quant al nombre de nous músics: Jordi Valero Ribera, a la percussió; Mario Santonja Barceló i Marc Segura Valero, a la trompa; Paula Ballester Ferre, a la trompeta; Lourdes Alonso Jordá i Miguel Ballester Ferre, al saxo; Elia Aracil Mompó, Abril Sempere Bordera i Mª José Valor Molina, al clarinet i, finalment, Mireia Molina Gisbert, a la flauta, fan créixer considerablement la nostra banda. A tots ells i elles, i a les seues famílies, la nostra benvinguda i la nostra enhorabona. Com mana la tradició, el record als absents davant la imatge de la santa al carrer que porta el seu nom, la missa (on va participar un conjunt de corda) i el sopar al maset dels Pirates van rematar la festa d'aquella jornada.

Concert de Santa Cecília.

Si en la passada edició del concert va resultar complicat acomodar-se a les dimensions del Teatre Principal, en aquesta 49ª edició, i amb el nombre d'educands que s'hi incorporaven, resultava evident la impossibilitat de realitzar el concert al teatre. Amb la inauguració de l'espai multiusos del Cine Mariola en l'Exaltació de Capitans s'obria la possibilitat de traslladar-hi la realització del concert. Malgrat no tindre de moment les millors condicions acústiques i d'infraestructura era l'única opció factible d'acomodar als més de cent músics a l'escenari i a les sis-centes persones que formaven el públic. Agraïm a l'Ajuntament la seua col·laboració en fer-ho possible.

La Societat Musical al Concert de Santa Cecília.





El concert suposava el punt de partida de la celebració del nostre cinquantenari. Va començar, com és habitual amb la presentació dels deu nous músics incorporats la setmana anterior i la imposició de la insígnia per part del director.

Després vam tindre un record especial per a Toni Verdú, qui havia començat a assajar el repertori d'aquest concert. Com a forma simbòlica de fer-lo present, el seu trombó tenia un lloc destacat al costat de la bandera.

La primera part va començar amb el pasdoble *"Gloria al trabajo"* de Jaume Teixidor. Aquesta peça va ser la primera que va interpretar la banda en el seu primer concert de Santa Cecília el 8 de desembre de 1974. Seguien després "Dredred", d'Andrés Valero Castells, i *"La porta de l'Àngel"* de Saül Gómez Soler. Es tracta de dos obres escrites en un llenguatge prou modern, que no sol ser l'habitual en els concerts de les bandes, però que també s'ha de donar a conéixer al públic i que suposa un repte tècnic i interpretatiu per a una agrupació musical.

En la segona part es va fer lliurament del reconeixement pels seus vint-i-cinc anys com a músic a Javier Payá Molina, al saxo tenor. Després es va projectar un vídeo amb imatges relacionades amb la creació de la nostra Societat Musical i la seua trajectòria. En ell s'anunciaven els principals actes amb què celebrarem els primers cinquanta anys de vida.

La segona part la integraven l'obertura *"Amadaràs"*, del nostre director Enrique Alborch Tarrasó, obra dedicada a la seua neboda Sara i en memòria i homenatge a la seua germana Carmina. *"Les noces de manyà",* de José Rafael Pascual Vilaplana (escrita originalment per a dos dolçaines i orgue) va ser interpretada en la seua versió per a trombó alt i trombó tenor per Claudio Llorens i Pepa Altabert, els quals la dedicaven a la memòria del seu company de corda, Toni. El concert va acabar brillantment amb la interpretació del segon i del quart moviment de *"Pini di Roma"* d'Ottorino Respighi. Fora de programa, un arranjament del nostre director sobre cançons de Nino Bravo, de la mort del qual es complien cinquanta anys, va tancar la vetlada musical.

Cançons que ens transportaven cinquanta anys enrere, quan un grup de músics recolzats per un bon nombre de veïns del nostre poble van reparar l'anomalia que suposava que un poble com Banyeres no tinguera banda, propiciant el naixement de la Societat Musical Banyeres de Mariola. En record del seu esforç aportem el nostre per celebrar cinquanta anys d'història i començar a escriure el nostre futur

Bones festes de Sant Jordi.

AGRUPACIÓ MUSICAL "LA NOVA"

AGRUPACIÓ MUSICAL "LA NOVA"

la Junta Directiva



Junta Directiva.

Com cada any darrere any, tornem a aquesta tant esperada revista-programa de festes, per a contar-vos el que hem fet durant aquest any 2023 en els nostres 26 anys de formació.

El primer esdeveniment que ens trobem, va ser el canvi de junta, quedant formada per: María Teresa Ferre (presidenta), Mª José Segura (vicepresidenta), Toni Micó i Miguel Domenech (tresorers), Laura Mayor (secretària), Maties Sempere i Dani Sarrió (encarregats d´escola), Álvaro Sempere, Jordi Sempere, Mª Sol Francés i José Enrique Calabuig (loteria), Juan José Ferre i Antonio Miguel Sirera (vocals). I com a membres de la junta músics: Jordi Vañó (comissionat), Javier Sirera, Bea Francés i Adrián Sirera (contractistes), Ana Rivera, Laura Bodí i Álvaro Francés (encarregats de carrer) i Ángela Francés (xarxes socials).

I només fet el traspàs, ens vam trobar de ple amb les festes de Nadal, per celebrar a càrrec de la banda jove, el tradicional passacarrer nadalenc, amb el qual els educands que la formen, demostren amb molta il·lusió, compromís i bon fer, el que porten aprés durant els primers mesos de curs. Amb una nombrosa participació de xiquets i xiquetes de l´escola Tina Ferre, així com del poble, amb disfresses i tot tipus d´instruments facilitats per la banda, vam gaudir d´un matí molt festiu, divertit i instructiu, amb molta participació també de pares i mares.

L´agrupació va encetar el 2023 amb la participació a la Cavalcada dels Reis d'Orient, acompanyem amb nadales el rei Gaspar i els xiquets i xiquetes que es van acostar a veure els reis.

A primers de febrer, amb l'arribada del fred, que enguany va vindre molt tard, les nostres notes van continuar sonant pels carrers de Bocairent. Vam acompanyar la filà Suavos a les festes en honor a Sant Blai.

El 18 de febrer, les nostres peces de xaranga van fer ballar a menuts i grans pels carrers de Banyeres a la tradicional cercavila de disfresses de Carnestoltes.

Com veníem de celebrar el nostre 25 aniversari, carregat d´actes, vam intentar espaiar una miqueta més els actes, però així i tot, no vam parar, perquè ara voreu tot el que hem fet!!

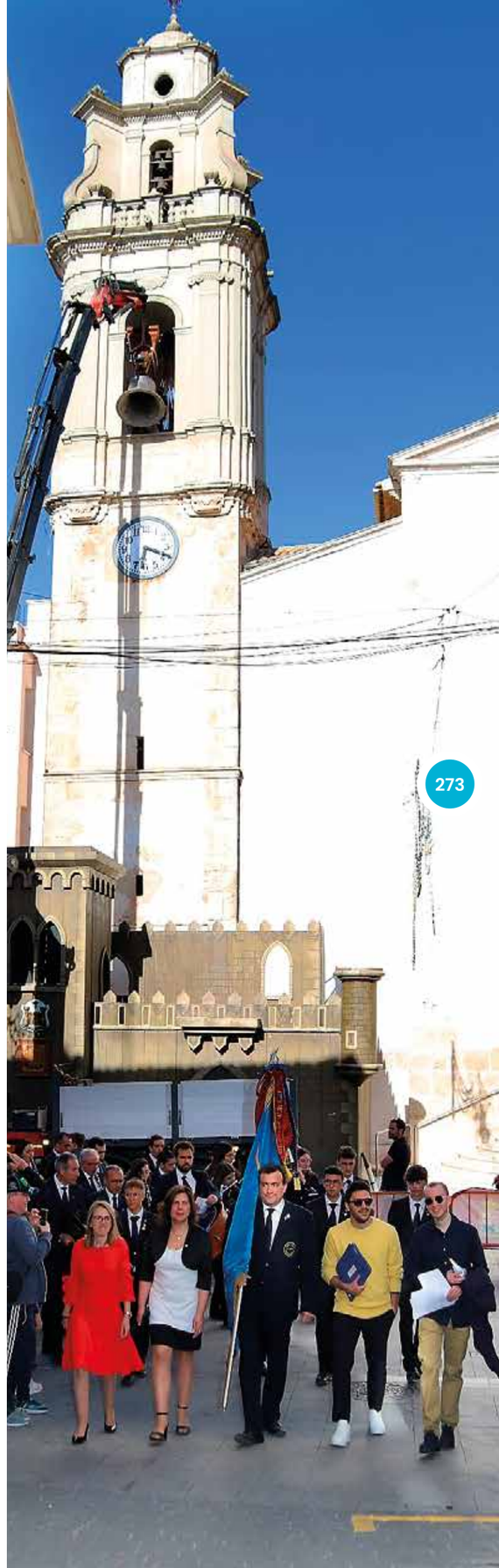
Sense descans preparàvem el III Concert de Marxes de Processó, celebrat el 25 de febrer a l'església, després d´un dia molt emotiu per al poble, coincidint amb la baixada de les campanes, Santa Úrsula, la Purísima, Sant Jordi i la Misericòrdia, i la posterior instal·lació al cementeri municipal.

Al so de pasdobles i marxes cristianes, i per anar calfant motors, vam començar les entradetes l'11 de març amb Estudiants i Cristians, amb una vesprada primaveral i amb el carrer la Creu de gom a gom. Vam afrontar la resta d'entradetes amb molta il·lusió, donat que enguany hi havia capitanies a les deu comparses que componen la nostra festa, va ser tota una efemèride.

Ja envaïts pels colors i olors de la primavera, la Setmana Santa s'apropava. Vam tornar a desfilar a Alacant, Dimarts i Dijous Sant, acompanyant la Confraria de l´Exce Homo. I per finalitzar el temps de recolliment, vam tocar al Sant Encontre de la nostra localitat.

De sobte, torna a sonar la música festera. En aquesta ocasió a l´Exaltació de Capitans i Banderes el 10 d´abril, amb l´estrena de la ubicació al Cine Mariola, amb molta emoció i majestuositat, per vore als Capitans i Bandereres de les Festes de Sant Jordi 2023, ostentades per familiars i grups d´amics.

El 16 d´abril continua sonant l´Agrupació Musical "La Nova" al so del nostre campanar, que quasi ha estat silenciat durant cinquanta dies, pel canvi de les campanes, situació que suposa un fet històric. Amb la benedicció de les mateixes pel bisbe. A les sis de la vesprada començava el XIX Concert de Música Festera al Teatre Principal. La primera part del concert va estar a càrrec de la nostra banda jove. De totes les obres interpretades, cal destacar tres estrenes: Onze Llances (m.c) del compositor Mario Roig, dedicada als capitans dels



XIX Concert de Música Festera al Teatre Principal. 16 d'abril de 2023, dia en que es van consagrar i instal·lar les noves campanes.



Concert de La Malena. 21 de Juliol de 2023.

Jordians i que la majoria d´ells formen part activa de la nostra banda i que el compositor va tindre a bé dirigir, *Vicente Molina Capità* (p.d.) de Paco Baenas per a la capitania dels Contrabandistes, també vam amb la presencia del compositor, i finalment, *El Gatxo (m.m.),* composta i dirigida pel nostre director Antonio Lillo.

A les portes de les nostres Festes de Moros i Cristians, el 21 d´abril a l´hora del trasllat, davant l´ermita de Sant Jordi vam estrenar la marxa lenta *Ante Martiryum,* del banyerí Benjamín Francés, conjuntament amb la Societat Musical de Banyeres de Mariola, sota la batuta del seu director Enrique Alborch.

Arribat el tant esperat 22 d´abril, des de l´ofrena fins l´hora de l´entrada, La Nova va vibrar amb els capitans dels Jordians i una esquadra de la capitania dels Pirates, al llarg del recorregut de l'entrada. Per finalitzar, vam acompanyar a la Comissió de Festes en la processó de Sant Jordi el 23 d´abril.

Quan finalitzen les nostres festes, és el començament de totes les festes de moros i cristians dels nostres voltants. On també vam participar, com per exemple, a Onil i la Publicació d´Ibi. A més, vam acompanyar a la comparsa Estudiants durant *l´albadet,* el trasllat de Sant Jordi i el Corpus.

Així tot, vam trobar temps per celebrar un assaig per a gravar l'àudio de dos peces que ens van demanar: el pasdoble *Paco Membrillo* (D.E.P.) i la marxa mora *Vicente Puerto.*

Amb l´arribada de la calor, vam continuar amb l'agenda repleta d'actes. Cal destacar, l'esperat concert d´estiu, el 21 de juliol, dins de les Festes de Santa María Magdalena. Aquest any vam presentar al poble de Banyeres *El BSO de La Nova,* amb una recopilació de bandes sonores de diferents anys, des de *Mago de Oz,* fins la *Guerra de les Galàxies* amb una posada en escena amb llums, pantalla digital, ballarins, i fins i tot una tirolina que va permetre que Mary Poppins volara sobre el públic.

I sense quasi adonar-nos ja estàvem en agost, però la festa no entén de vacances, així que vam participar a les festes d'Elx, Ontinyent i El Camp de Mirra. Van servir de preludi per a les Festes de la Relíquia, posant les primeres notes musicals a la desfilada infantil i a l'endemà a l'entrada de la Reliquia, amb els acompanyaments als capitans dels Moros Vells, Marrocs i Califes, amb una vesprada molt amenaçant, però que va respectar per a satisfacció de tots els banyeruts, banyerudes i veïns d'altres pobles que ens van visitar. L´acompanyant de l´Ajuntament el 3 de setembre i la posterior processó, van posar el punt final a les Festes de la Relíquia de Sant Jordi, però encara ens quedava un setembre molt carregat d´esdeveniments.

Vam participar a les festes de Moros i Cristians de Villena, i vam formar part de les festes d'Ibi, com a banda oficial, de la comparsa Tuaregs.

El dissabte 23 de setembre, vam rebre al nou director de la banda, Miguel Ángel Grau Martínez.

Com tot en la vida, res és per sempre. La banda va apostar per un canvi, i després de quinze anys al front de la direcció d'Antonio Lillo, es posava fi a una etapa que recordarem amb molta estima.

Sota la teua batuta vam participar per primera vegada, en un certamen, fou l´any 2009, al XXVIII Certamen Provincial de Bandes d'Alacant, convocat per la Diputació Provincial, en el qual es va obtindre el tercer premi.

De nou, al 2010 éns vam presentar al XXXIX Certamen Provincial de Bandes, 4t Secció, celebrat a Montfort del Cid on la banda va ser guardonada amb el Primer Premi i Menció d'Honor. El 24 d'octubre, del mateix any, vam participar en el XXXII Certamen Autonòmic de la Comunitat Valenciana també a 4tr secció, celebrat a Cheste, on es va obtindre el Primer Premi i Menció d'Honor.

En 2011, amb motiu de la celebració del "Dia de la Música Valenciana" en el qual actuaven les bandes guanyadores del XXXII Certamen de Bandes de la Comunitat Valenciana, es van realitzar concerts en llocs tan emblemàtics com el Teatre Principal d'Alacant, l'Auditori del Palau de les Arts Reina Sofia de València i l'Auditori del Palau de Congressos de Castelló de la Plana.

A l'any 2013 vam participar en el X Certamen de Música Festera celebrat a Altea la Vella, en el qual es va aconseguir el Segon Premi. Aquest any també vam actuar al Concert Extraordinari de Música Festera amb motiu de la celebració en la nostra localitat de l'Assemblea Nacional de la UNDEF, i vam comptar amb la presencia del director convidat Francisco Valor Llorens.

Esta serà per sempre ta casa, Lillo!

Mentretant, la Banda Jove de l´Agrupació Musical La Nova, va celebrar el 24 de setembre a Carlet la XX Campanya de concerts d´intercanvis musicals amb la banda juvenil de l'Agrupació Musical l´Artística de Carlet i la tornada l'1 d´octubre ací al Teatre Principal, sota la batuta de Jordi Pérez, que també va ser l'última vegada que va dirigir la banda jove de la nostra agrupació per decisió pròpia. Des d´aquestes línies et desitgem que voles molt alt. Ximo Calabuig var la persona elegida com a nou director de la banda jove. Aquest acte ens va coincidir amb la despertà de l´Aurora i l´homenatge als majors, celebrat el primer diumenge d´octubre a la nostra localitat, amb un clima envejable a les portes de la tardor.

Amb tot l'esdevingut, quedava poc de temps per preparar Santa Cecília. Però, el recent arribat director, va contagiar d'energia i va renovar l´entusiasme de tots els músics, la qual cosa es va evidenciar amb una assistència molt nombrosa als assajos. El concert ja començava a agafar forma.

Per celebrar la festa de la patrona dels músics, vam començar el dia 11 de novembre amb la arreplegada dels educands, amb un temps quasi primaveral que ens va acompanyar tota la vesprada.





Educands 2023.



Nou director Miguel Ángel Grau Martínez.



Acomiadament Antonio Lillo Pérez.

Amb la companyia de familiars, i de Ximo Calabuig fent el paper de subdirector, amb la inexcusable assistència de Miguel Angel, va ser l'encarregat de donar la benvinguda als nous educands. Vam recorrer els carrers de Banyeres al so de pasdobles, per anar a visitar la Santa al seu carrer, ens vam fer la tradicional foto a les escales de la plaça de l´ajuntament i seguidament vam acudir a la missa en honor a Santa Cecília. Amb tot el bon fer dels músics vam acabar la nit amb un sopar de germanor.

Com de costum, la setmana següent a l'arreplegada, el dissabte dia 18 vam realitzar el tradicional concert en honor a Santa Cecília. Uns músics ansiosos per demostrar la feina realitzada i un públic entregat, va esdevindre en un magnífic acte. En aquest concert, Antonio Lillo va tindre l'oportunitat d'acomiadar-se de músics i públic en general. Va dirigir el pasdoble *Laudatio Nova.* Obra que va compondre i regalar als músics pel seu 25 aniversari.

Amb el cor en un puny, per l'enyorança que suposa deixar enrere una etapa, i amb la incertesa de començar-ne una nova, els músics l'afrontem amb il·lusions renovades i amb la confiança i seguretat del destí.

A continuació els presentem de forma més detallada el currículum del nostre actual director: Miguel Ángel Grau Martínez, naix a Xàtiva, s'inicia en el món de la direcció de la mà del seu mestre Julio Juan García en 1994. Posteriorment, ha estudiat Direcció d'Orquestra i Banda amb els mestres; Florin Totan (Romania), Jan Cober (Holanda), Norbert Nozy (Bèlgica), Frank de Vuyst (Bèlgica), Franco Cesarini (Suïssa), i els espanyols, José Rafael Pascual Vilaplana, Jaime Belda Cantabella, Miquel Rodrigo, Rafael Sanz Espert i Enrique García Asensio.

Ha realitzat cursos d'orientació didàctica, pedagògica, i direcció amb els compositors i directors; Robert W. Smith (EEUU), Jan van der Roost (Holanda), Johan de Meij (Holanda), Jacob de Haan (Holanda), Bert Appermont (Bèlgica), Franco Cesarini (Suïssa).

En els seus inicis en la direcció, ha estat com a titular de la Banda Jove de la Societat Musical "La Nova" de Xàtiva, també com a director assistent en l'Orquestra Simfònica de la Societat Musical "La Nova" de Xàtiva.

Destaca la seua carrera professional al capdavant de la Banda de l'Ateneu Musical de Rafelguaraf on ha sigut durant vint anys director artístic titular. Va aconseguir quatre 3r premis, quatre 2n, i dotze 1r premis en els certàmens de bandes de música en què ha participat, tant en l'àmbit nacional com internacional. Actualment, ostenta el càrrec vitalici de Director Honorífic de l'Ateneu Musical de Rafelguaraf.

A més, ha exercit de director titular de les bandes:

- Societat Musical d'Alcúdia de Crespins.
- Unió Musical d'Ondara (dos 1r premis).
- Unió Musical d'Albaida (dos 2n premis).
- Unió Musical de Muro (1r premi).
- Unió Musical d'Aielo de Malferit. (dos 1r premis).

La Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana el va nominar en 2004 com a un dels sis destacats directors de la Comunitat Valenciana per a obtindre el premi Euterpe en l'apartat de director de banda.

La temporada 2015/2016 va exercir de director titular de la *Jove Banda Simfònica de la FSMCV - Ribera Alta.*

Sota la seua batuta s'han enregistrat diversos discos compactes destacant l'anomenat *Colors festius*, monografia del compositor de Busot, Ernesto García Climent, amb la banda de Rafelguaraf, i *Ja baixa l'Aranya - Gaudium* amb la d'Albaida, treballs que van obtindre la nominació al premi Euterpe de la FSMCV.

En l'actualitat i des de 2016, és el Director Artístic Titular de la Banda de la Societat Lírica i Musical de Benissa, des del 2022 també ho és de la Banda Simfònica de l'Associació Artístico-Musical d'Oliva, i des de setembre de 2023 de la nostra agrupació.

És nit de presentacions, perquè a continuació vam rebre els nous educands: Gloria Fernández García (saxofon), Isabel Pla Fernández (flauta), Antonio Miguel Ferre Sirera (trompa), Ana Martínez López-Cozar (saxofon), Dani Sarrió Ferre (percussió) i Alejandro Sempere Santonja (trombó).

També, va ser moment d´imposar la insígnia a Fran García Martínez, pels seus 25 anys de músic en La Nova, de dedicació, il·lusió, alegria, i estima per la nostra agrupació.

I sense més preàmbuls, vam donar pas al concert, ja que el públic assistent havia vingut a escoltar música. El repertori va ser, en primer lloc Enrique López, pasdoble del compositor corunyès de Rianxo, Antón Alcalde.

Per continuar, vam interpretar dos poemes simfònics, *Magallanes* del compositor valencià Ferrer Ferran i *el Triángulo de las Bermudas* del compositor cartaginès Jose Alberto Pina. Les dues peces ens contaven a través de la música diverses aventures ocorregudes als paisatges a l'altra banda de l'Oceà Atlàntic. L'acte va finalitzar amb l'estrena del pasdoble *Masero i Músic.* Aquesta obra va ser un regal de la família i d'Óscar Sempre, compositor i oncle d'Alejandro, per la seua incorporació a la banda

Tenint en compte l'expectació que suposa la presentació d´un nou director, així i tot, els músics es van sentir còmodes al concert. I com no podia ser d'altra forma, per celebrar el treball dut a terme als assajos, la voluntat per oferir el millor de nosaltres i l'eufòria d'una bona feina feta, vam fer altre sopar de germanor tots junts per celebrar-ho.

Abans de finalitzar l'any, com és costum, vam acompanyar els nostres amics de la comparsa d'Arcabuceros de Yecla, durant l'ofrena de flors a la Virgen del Castillo. Vam tocar a l'emotiva processó de la Miraculosa a la nostra localitat. Y, per últim, vam participar a les tradicionals festes de Santa Llúcia.

Des d'aquestes línies desitgem que tot el públic que continueu al nostre costat molts anys més, perquè necessitem la vostra companyia, perquè les bandes són cultura i patrimoni del poble de Banyeres.

Gràcies per seguir-nos incondicionalment i sols ens queda desitjar-vos a totes i tots, unes bones Festes de Sant Jordi 2024!! I molt en especial a les famílies que ostenten les distintes capitanies d´aquest any, gràcies per contar amb nosaltres i allí estarem per fer sonar la música de la vostra capitania!!

Visca la música, visca La Nova i Vitol al Patró Sant Jordi!!

ESCOLA DE MÚSICA
TINA FERRE

L'Escola



Banda Jove en l'audició de Fi de Curs.



Masterclass de Saxo.

Una vegada més, agraïm l'oportunitat de poder dirigir-nos a tota la població mitjançant una publicació en la revista-programa de festes on fer un repàs de tota l'activitat realitzada en la nostra escola.

El que distingeix a l'Escola de Música Tina Ferre va més enllà de l'ensenyament tècnic. S'ha forjat una comunitat on la col·laboració i la inspiració s'entrellacen en cada acord. Els estudiants no sols perfeccionen les seues habilitats individuals, sinó que també aprenen la importància de l'harmonia entre els companys dins i fora de l'escenari.

El nombre d'alumnes matriculats a l'escola va ser de 72, comptant amb una proporció equilibrada entre alumnes menors de 8 anys, alumnes entre 8 i 16 anys i alumnes majors de 16 anys.

Aquest any vam sumar més activitats a la nostra programació entre elles com sempre vam tornar a realitzar el concurs de postals de Nadal en la seua IV edició amb la temàtica de la música, on nombrosos alumnes van demostrar un alt nivell, creant dos categories, atorgant premis a cadascú d'ells.

Un altre dels actes que s'ha pogut reprendre és el passacarrer nadalenc en el qual els més xicotets de la nostra escola, músics de la banda jove i de la banda participen interpretant nadales pels carrers. Enguany va ser el dia 24 de desembre de matí i va ser un acte bonic ja què per a molts d'ells era la primera vegada que eixien desfilant pels carrers. Això forma part també de l'aprenentatge que han de tindre els músics perquè no és gens fàcil caminar i tocar alhora.

El 6 de maig per el matí es va realitzar una *masterclass* de saxo a càrrec de Santiago Rodríguez Perpiñán, on els nostres alumnes de saxo i d'altres localitats van aprendre molt d'aquest gran professor. El 27 de maig de matí es va realitzar un taller de reparació de instruments a càrrec d'Oscar Egea i Vicent Berbegal, on els músics de la banda i de l'escola que hi van assistir van aprendre sobre els seus i d'altres instruments, com deuen mantindre els seus instruments i què han d'utilitzar per a la seua neteja.

Dins de totes les activitats, aquella que sempre ens fa molta il·lusió era celebrar l'audició de fi de curs com sempre, esta vegada es va dividir l'audició en dos dies, el primer dia van participar les especialitats de piano, piano xicotets, percussió, jardí musical, saxofon, sensibilització en la percussió i banda jove. El segon dia les especialitats que van participar van ser les de trombó, oboè, flauta, clarinet, trompa, trompeta, cant i cor. Vam rebre una gran acollida per els pares i molts alumnes estaven contents per poder participar els dos dies.

Donem l'enhorabona a les dos alumnes de l'escola, Vanessa Martos i Lidia Sánchez, que amb el seu esforç i constància es van presentar a les proves d'accés i van accedir al Conservatori Professional de Música J. Melcior Gomis d'Ontinyent a l'especialitat de Flauta.

Finalment, us convidem a què ens acompanyeu en tot el que fem i ens doneu suport en els concerts i audicions que realitzem, sense el públic els músics no podem arribar a ser artistes.

Des de l'Escola de Música Tina Ferre desitgem a tot el poble de Banyeres unes bones festes, que sone la música i Vítol al Patró Sant Jordi.

CORAL MARIOLA

José Gabriel Pérez Martínez

President de la Coral Mariola

Des de la Coral Mariola tenim el gust d'utilitzar una vegada més aquest mitjà, amablement proporcionat per la Comissió de Festes, per a donar a conéixer activitats que hem dut a terme en l'últim any, així com per a parlar sobre el present i el futur de la nostra agrupació.

En 2023, en el qual l'ombra allargada de la covid-19 encara s'ha deixat sentir a l'hora de tornar plenament al ritme anterior a la pandèmia, i de manera especial en entitats artístiques i culturals, hem représ i continuat amb els nostres assajos i activitats, a més d'acompanyar, com sempre hem anat fent, celebracions de la nostra parròquia i de les nostres confraries, que han seguit confiant en nosaltres per a col·laborar en celebracions litúrgiques.

Dins d'aquestes celebracions cal destacar el cant de la Missa de Sant Jordi, que una vegada més vam dur a terme en la Missa Major del 23 d'abril i que per a aquesta coral significa sempre un repte, ple d'assajos i d'esforços, per la dificultat que suposa la seua execució, però que intentem representar amb les majors dedicació i qualitat possibles.

Com ja va comptar en el Programa de Festes de 2023 el nostre president anterior, en març d'eixe any vam culminar la celebració del 50 Aniversari de la Coral Mariola amb el concert basat en el musical que la nostra formació va representar en 1977, "Cantaré", conformat amb cançons del grup "Aguaviva", i que va servir alhora d'homenatge a D. Vicent Vicedo Vañó, impulsor de la nostra coral en els anys en què va ser vicari de la nostra parròquia i qui, tristament, ens ha deixat fa poc. Descanse en pau.

A l'estiu, en un calorós 24 de juny, vam actuar conjuntament amb l'Agrupació Coral Bocairent en un bonic concert d'intercanvi de corals que va tindre lloc en el marc de la Plaça de Sant Vicent de la seua població.

També en 2023 van dur a terme dos concerts d'intercanvi, en aquest cas amb la Societat Coral Beneixama, el primer dels quals va tindre lloc en la nostra església, del qual vam fruir molt, sent el segon en l'Auditori de la seua població. Però aquest últim ens va suposar un esforç addicional, al ser colpejats per la sobtada i sentida pèrdua del nostre company Antonio Verdú Bodí, *Toni*.

Toni ens va deixar de forma sobtada i completament inesperada, tan discreta com havia sigut la seua forma de ser, i la seua partida ens va causar una profunda pena. Toni era un dels membres





més antics de la coral, sempre actiu i disposat a col·laborar i donar allò millor d'ell mateix, però per damunt de tot era un company i un amic amb qui sabíem que podíem comptar en tot moment i que estava amb nosaltres, al nostre costat. Una enorme pèrdua per a la nostra agrupació. Toni, estaràs ara veient-nos i acompanyant els nostres cants des del més enllà. Fins sempre, company i amic!! Descansa en pau.

Per altra banda, a finals del 2023 vam tindre el canvi ordinari de Junta Directiva, per la renovació que va fent-se periòdicament d'aquesta, quedant conformada així: José Gabriel Pérez Martínez (president), Sonia Beneyto Ferre (vicepresidenta), Mari Ángeles Vañó Jordá (secretària), Lara Beneyto Martínez (tresorera), Jordi Pérez Santonja, Àngel Sirera Beneyto, Toni Belda Polo, María Isabel Santonja Cerdà i María José Mataix Francés (vocals).

Aprofitem l'ocasió per a expressar el nostre agraïment al president anterior de la coral, José Antonio Miró Sempere, i als membres de la seua junta directiva, per la seua dedicació a la nostra entitat, tasca sempre difícil però especialment complicada en els temps de la pandèmia pel coronavirus.

Tenim la sort de continuar comptant amb el treball del nostre director, Carlos Moisés Miró Doménech, al qual agraïm la seua dedicació perquè puguem seguir anant endavant i, en la mesura que siga possible, créixer i millorar les nostres interpretacions. Gràcies, Carlos.

Se'ns presenten reptes importants per davant, el primer dels quals és la continuïtat i la progressió de la nostra entitat musical, tasca que no sempre és fàcil en els temps actuals, especialment per a les agrupacions corals, i també el d'intentar atraure a nous membres a la Coral Mariola, no soles als jóvens i menuts, sinó també a totes les persones a les quals els agrade cantar. Podem assegurar-los que és una activitat molt gratificant i que ens dona, a més de satisfaccions, uns poquets coneixements musicals als qui manquem d'ells. I també que, com totes les activitats col·lectives, fa que establim i mantinguem unes relacions personals entre nosaltres sempre enriquidores.

Així que qui vulga arrimar-se a la Coral Mariola només cal que li ho diga al nostre director, al president o a qualsevol membre de la junta directiva; estarem encantats de conéixer-vos i d'escoltar-vos. Ànim, vos esperem!

Donem les gràcies a la Comissió de Festes i al Consell de Redacció d'aquesta estimadíssima publicació anual per, una vegada més, permetre'ns formar part del Programa de Festes de Moros i Cristians de Banyeres de Mariola.

Desitgem a tot el nostre poble que gaudisca d'unes molt, molt bones Festes de Sant Jordi i, per descomptat, desitgem a tot el món que sempre que puga no deixe de cantar, medicina per a l'esperit i per a la pau que tant necessitem en aquests temps convulsos en els quals vivim.

Vítol al Patró Sant Jordi! Visca Banyeres de Mariola!

GRUP DE DANSES "AIRES DE MARIOLA"

El Grup

Nuestro 40 aniversario no sólo ha sido la celebración de cuarenta años de trayectoria, nuestro objetivo ha sido recordar el pasado, afianzar el presente e imaginar el futuro. Ha sido un año que no vamos a olvidar, en el que hemos afianzado el compromiso de un grupo de amigos que deciden dedicar sus ratos libres a ensayar los bailes típicos de las poblaciones vecina y los propios de la población, y así recuperar y mantener nuestras tradiciones, especialmente las danzas populares, un legado oral que se transmite de generación en generación.

Durante nuestra trayectoria nos hemos esforzado en evitar su olvido, organizando numerosas iniciativas y actividades llevadas a cabo durante estos años, como nuestra Muestra de Bailes Folclóricos Regionales, participar en el Homenaje a los Mayores, las Fiestas del "carrer de la Mare de Deu dels Desamparats", en las celebraciones del 9 de octubre, en actos benéficos, (festivales, exposiciones… y por supuesto hemos actuado en pueblos y ciudades dando a conocer nuestro legado cultural.

Durante este periplo, contando con el cariño de muchas personas, que nos han ayudado en nuestro empeño, pero en esta ocasión queremos hacer una mención especial al M.I. Ayuntamiento por su colaboración, y nuestro más sincero agradecimiento por su apoyo en las actividades de nuestro 40º aniversario, permitiéndonos continuar contribuyendo a transmitir nuestro folclore a las generaciones futuras.

Seguir trabajando en este objetivo, reivindicando nuestro papel en la conservación, promoción y difusión del folclore local, son las metas que desde la asociación nos marcamos para el futuro, "un futuro que nos permita seguir construyendo identidad cultural"

Un año más aprovechamos para desear unas felices Fiestas de Moros y Cristianos en honor a San Jordi a nuestros vecinos y vecinos, y felicitar a la Comissió de Festes, la Cofradía de Sant Jordi y las juntas directivas de las filas por su compromiso, y como no deseamos a todas las Abanderadas y Capitanes unas fiestas inolvidables.

"Vítol al Patró Sant Jordi, Vítol".



Mostra a la plaça Major del Grup de Danses.

Homenatge als Majors.





Homenatge als Majors.

COLLA DE DOLÇAINES I TABALS "EL BRAÇAL"

la Colla

Benvolguts veïns, amics i visitants de Banyeres de Mariola:

És un honor per a nosaltres, el grup de *Dolçainers i Tabaleters El Braçal,* compartir aquest espai en el programa de festes de Moros i Cristians 2024 per a celebrar una tradició que ha perdurat al llarg de generacions en la nostra benvolguda terra valenciana. En aquesta edició, volem enfocar-nos en la música de dolçaina i tabal, un tresor cultural que ens connecta amb les nostres arrels i ens omple d'alegria i energia.

Les festes de Moros i Cristians són una oportunitat per a experimentar la riquesa de la nostra història i la diversitat de la nostra cultura. Mitjançant les vestimentes, les marxes i les desfilades, cada racó de Banyeres de Mariola cobra vida amb una atmosfera màgica que ens transporta a segles passats. I, enmig d'aquesta celebració, també participa la música de dolçaina i tabal.

La nostra música tradicional valenciana, afig un toc especial aquestes festivitats. La dolçaina i el tabal, instruments emblemàtics de la nostra regió, transmeten la passió i l'essència en alguns actes de les nostres festes. Quan escoltem els sons de la dolçaina, ens sentim transportats al passat, a èpoques en les quals la música era el llenguatge de l'ànima.

En *El Braçal*, estem compromesos a preservar i promoure esta bella tradició musical. Ens enorgulleix ser part de la història viva de Banyeres de Mariola i de les festes de Moros i Cristians, i contribuir amb el nostre esforç i dedicació perquè esta música perdure en el temps. Cada nota que emetem és un tribut als nostres avantpassats, a la cultura valenciana i a la bellesa de la nostra terra.

No obstant això, les nostres celebracions no estarien completes sense la participació de tots els habitants de Banyeres de Mariola, sigueu festers o no. Els Moros i Cristians són un moment d'unitat i d'alegria, on les diferències es dissolen, i tots compartim el mateix amor per la nostra terra, les nostres tradicions i la seua història.

Que les festes de Moros i Cristians 2024 siguen una ocasió per a celebrar junts, que gaudim de la música, de les tradicions i de la companyia d'amics i familiars. Que la música de dolçaina ens inspire a connectar-nos amb les nostres arrels i a construir un futur ple d'harmonia i respecte per la nostra cultura

En nom de *El Braçal* i de tots els músics de dolçaina i tabal de Banyeres de Mariola, us desitgem unes festes plenes d'alegria, d'emoció i d'unió. Que la música ens guie i ens acompanye en cada pas d'aquest meravellós viatge a través del temps.

Feliços Moros i Cristians 2024! Visca Banyeres de Mariola!

Visca Sant Jordi!
Amb afecte i gratitud.



Colla "El Braçal" a la consagració de les campanes. 16 d'abril de 2023.

COMPANYIA DE TEATRE LA ROSERA

la Companyia



Actors després de l'obra.

Conchita Ferre Reig, *La Rosera*, nasqué l'any 1937 al si d'una família formada per Baldomero Ferre i Carmen Reig. Família treballadora que regentava una empresa familiar, la impremta de Baldomero, i en què des de ben xicoteta, també va estar implicada ja que mostrava aptituds, interès i responsabilitat en les tasques que li encomanaven.

Jove, alegre, extravertida i molt espavilada ajudava tant com podia els seus pares i família.

Festera com la primera, els seus pares li inculcaren eixe amor que ella sempre sentiria per la seua comparsa, els Estudiants, als quals portaria sempre molt dins del cor; per això, va ser dues vegades capitana juntament amb sa mare i els seus germans primer al 1982, i després junt amb les seues germanes, al 2007, càrrec que va ostentar amb molt, molt d'orgull, dignitat i goig; és per això que li dedicaren, amb estima, els seus fills el pasdoble *Conchita la Rosera* que reflexa el seu temperament, força i manera de portar la festa.

En la resta d'aspectes de la seua vida, què podem dir? Tant… i bo…! Bona filla, meravellosa germana, extraordinària esposa, gran mare i fabulosa iaia i besàvia, orgullosa i satisfeta. Nosaltres, la seua companyia de teatre, tenim la sort de considerar-nos com una segona família, part important en la seua vida; el seus *xiquets* com ella ens nomenava i com ella ho era per a nosaltres: el cor, el cervell, l'esperit d'aquesta colla… Ens va saber transmetre molts dels sentiments i valors que ella sentia perquè la seua il·lusió era la nostra. Vam aprendre a ser més pacients, a ser solidaris fent allò que més ens agradava perquè l'objectiu principal de la companyia *La Rosera* sempre va ser donar suport al poble i a les associacions o grups socials que ho necessitaren.

Les 20:30 h… ja tot són presses, quasi és hora de l'assaig en *ca Conxita*, minuts després amb el paper baix braç i amb afany arribàvem al carrer de la Constitució. Entràvem amb molta alegria i eixíem encara més contents perquè havíem passat una bona estona entre rialles, amb harmonia i una immillorable companyia.



Conchita Ferre Reig, *La Rosera*.

Els primers dies s'havia de llegir el paper, tots asseguts al voltant de la taula llegíem els diàlegs i a poc a poc, dia darrere dia anàvem familiaritzant-nos amb el personatge que representaríem, li anàvem *traient el suc* i els matisos que li afegiríem. Quan ja estàvem acabant la lectura sentíem un sorollet al fons… *Plif, plaf, plif plaf*…i una oloreta a roses que t'omplia i despertava les papil·les olfactives, i ja eixia ella amb una safata plena a caramull i amb eixa cara de felicitat que la caracteritzava. I és que, per a ella, tot era poc per als qui rebia a sa casa… Generosa també com la primera.

Després s'havia de soltar el paper, ja era hora; i aleshores, el que se'ns despertava era el sentit auditiu i l'amor i apropament cap a l'apuntador o apuntadora que es desganyitava per donar-nos lletra. Tot era riure's i *Conxita* pacient, mai una paraula més alta que l'altra, mai un mal gest, mai una ordre, sempre suggerències, i bondat, molta bondat en les seues maneres.

Des dels primers anys de vida fins ben avançada la seua malaltia ha estat unida al teatre i no hi ha faceta teatral per la qual no haja passat: actuació, cançó, ball, direcció, disseny i confecció de vestuari, elaboració i disseny de decorats i altres treballs que, silenciosament i entre bambolines, com una *formigueta* anava tramant i, sense els quals, la representació no hagués sigut possible… li agradava dir que s'havia de *vestir l'escena*, i ella ho feia la mar de bé.

Quan arribava el dia de la representació, tots neguitosos i ella era la que ens tranquil·litzava i el moment clau i tradicional era fer un rogle amb les mans agafades i resar, per tots nosaltres, i pels que ja no hi estaven i per l'ajuda que necessitàvem per traure allò avant. I sempre un record per sa mare Carmen *La Rosera* perquè si algú ens alimentà i cultivà el germen del teatre va ser ella.

Tantes coses li podem agrair a esta família que caldria omplir molts fulls. Sempre hem vist a la directora fent coses pel poble, per la parròquia, per tots: un dia la trobaves decorant el ciri pasqual que lluiria tot l'any a l'altar des de la Nit de Pasqua o organitzant la peregrinació a Lourdes dels malalts o a València a la Mare de Déu, o brodant qualsevol cosa per a la banda de música o obrint les portes de sa casa als capellans que al llarg dels anys han passat pel nostre poble. I moltes són les confraries que han comptat amb el seu suport i presència com la de Sant Jordi, Càritas, Santa Llúcia o la del Sant Crist.

Per tot, gràcies *Conxita* per la teua il·lusió en cada projecte que t'has proposat, pel teu amor cap a cada persona que ho ha necessitat, per la teua fe, per la paciència, per la dignitat en què has fet les coses, la generositat, la integritat, el treball… En una paraula per tot el teu *ser*, pel teu pas per este món i per gaudir plenament de la vida. Ha sigut un plaer estar amb tu, i gaudir d'eixa vida que en molts moments ha sigut la de tots.

ASSOCIACIÓ CULTURAL FONT BONA

Centre d'Estudis locals

Dos aniversarios para celebrar

Bigneres cumple la mayoría de edad

Mientras caían las hojas de los árboles durante el pasado otoño, l'Associació Cultural Font Bona dejó caer también en las manos de sus asiduos lectores las hojas de *Bigneres* 18 para adentrarles en los trabajos que un elenco de especialistas ha elaborado a fin de seguir dejando huella escrita de cuestiones que conciernen a nuestro territorio y a nuestras gentes.



Las 18 ediciones de *Bigneres*.

De ese modo, ya en la portada y como es tradicional, una artista local, Consuelo Francés Francés, nos presenta la imagen de *La Font del Cavaller* y nos explica en páginas interiores su vocación por la pintura, lo que acompaña con un poema de su creación.
En este número hemos apostado por incorporar temáticas menos tratadas en números anteriores, pero que consideramos merecen ser tenidas en consideración. De ese modo nos encontraremos con dos artículos sobre el deporte de la mano del autor del diccionario *Espasa de términos deportivos*, Recaredo Agulló Albuixech, y de su hijo, Víctor Agulló Calatayud, que ha seguido los pasos de su progenitor. También hemos cedido espacio a la reflexión filosófica a través de la pluma de Irene Villarejo Escolano.

Indudablemente no podían faltar las valiosas aportaciones de fieles colaboradores como María Josefa Sempere Doménech, Mª Carmen Ortego Osete, Juan Castelló Mora y Antonio Mataix, a las que se unen también las de Juan Martínez Lozano, Marcelino Romero Bodí, Francisco Llopis Vañó, Cristina E. Rizo Antón y Jesús Tarruella González.

Abordamos la celebración de conmemoraciones, como los cuarenta años de Aires de Mariola a través de Macarena Albero Cortés, los 25 años de la fundación del Museu Valencià del Paper y 500 de la primera vuelta al mundo del papel, del ya citado Juan Castelló Mora, así como la habitual sección *Gent del poble*.

Por último, dos entidades: la Fundación para la Formación, Estudios y Convivencia Profesor Manuel Broseta, que nos muestra su ideario, sus actividades y la figura que lleva su nombre, y la Asociación Casa Oberta, nuestra asociación hermana, que en esta ocasión da la palabra a los jóvenes vulnerables que acoge.

Y un atisbo de futuro: el anuncio de que a lo largo de 2024 se conmemorarán los 125 años de la inauguración de la capilla de la comunión, obra del arquitecto alcoyano Timoteo Briet, que también dirigió la construcción de la ermita del Santo Cristo y de la ermita que José Laporta mandó construir en el *Molí Sol*, hoy, ermita de Sant Jordi.

Por otra parte, nos sentimos orgullosos, *Bigneres* ha cumplido la mayoría de edad. Sus dieciocho números publicados lo atestiguan. Se adentra ahora en la madurez, como la estación en la que nace y con la que comparte las hojas caídas, las hojas de papel...

No queremos convertir esta fecha tan importante en una conmemoración íntima de los que la hacemos posible. Queremos que el pueblo de Banyeres de Mariola se una y nos acompañe en su puesta de largo, porque a fin de cuentas *Bigneres* nació para sus gente, para dejar memoria de nuestro pasado, nuestro presente y nuestra proyección de futuro, así como para ser testimonio y notario de la vida que transcurre en esta sierra que nos apellida.

Nuestro agradecimiento a todas las personas y entidades que han hecho y hacen posible este proyecto.

25 años de *Las calles de Banyeres de Mariola*

En septiembre de 1999, dentro del marco de los actos celebrados en conmemoración de 750 aniversario de la donación, por parte del rey Jaime I, de las villas de Banyeres y Serrella, con sus respectivas fortalezas, al que sería su primer señor feudal: Jaufrido de Loaysa, acompañado por su esposa Jacometa, vio la luz la publicación *Las calles de Banyeres de Mariola*, cuyo autor es Francisco Javier Mira Calatayud, miembro de la Associació Cultural Font Bona.

La edición corrió a cargo del Ayuntamiento de Banyeres de Mariola, siendo la obra prologada por el entonces Cronista Oficial de Alicante, Enrique Cerdán Tato, quien, además, tuvo la gentileza de presentar el libro ante el numeroso público que completó con creces el aforo del Teatro Beneficencia.

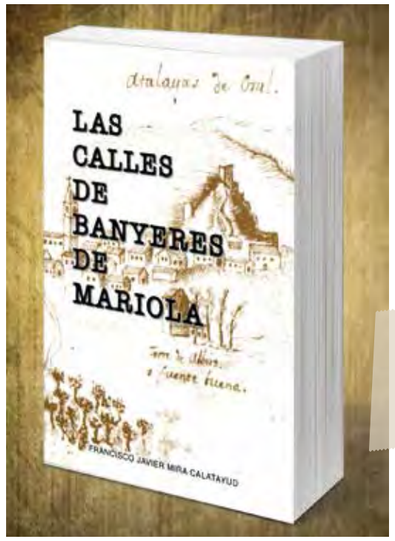
Las calles de Banyeres de Mariola analizan el desarrollo de la trama urbana de nuestra localidad, así como el significado de cada uno de los rótulos de las calles que la conforman. Al mismo tiempo, nos trae a la memoria una serie de nombres populares que por diversas razones han desaparecido. Igualmente nos detalla la historia de los edificios más significativos que podemos encontrar en cada espacio urbano.

Es, por tanto, la yuxtaposición de un pasado y un presente que, de alguna manera, nos desvela la forma en que nuestros antepasados configuraron la villa y cómo ha evolucionado con el transcurso del tiempo.

Según palabras del propio Cerdán Tato: *Con el callejero en la mano se desvelan pausadamente los pliegos de la historia: la pericia singular, la advocación de una ermita o de un templo, las transformaciones sociales y económicas, el desarrollo mercantil e industrial, los acontecimientos de relevancia política y militar, los episodios más próximos y domésticos, la toponimia de un paraje; con el callejero en la mano se desempolvan muchos recuerdos, y se accede a una generosa y fulgurante información; con el callejero en la mano se revista el tránsito de la dependencia agraria a las relaciones de producción que impone el capital, y a los espacios urbanos, aún con la entrañable evocación y el breve escenario consagrado a la naturaleza; con el callejero en la mano, en fin, adquirimos y maduramos un conocimiento de nuestra propia ciudad o villa, de sus zozobras, de su progreso, y también contribuye a esclarecer la conciencia de los comportamientos y circunstancias que determinan ese proceso lento y sinuoso, dialécticamente empedrado de contradicciones, del "pensamiento urbanístico"*.

Sin lugar a dudas, *Las calles de Banyeres de Mariola* consiguió alcanzar –como así lo atestiguan las dos ediciones realizadas– todos los objetivos que nos indica el que fue escritor, crítico literario, profesor, periodista y cronista de su ciudad natal, Enrique Cerdán.

El volumen consta de cuatro apartados: *Banyeres de Mariola* (situación geográfica, aspecto geológico y arqueológico, climatología y vegetación, historia, su escudo y su bandera, así como las principales actividades económicas: agricultura, comercio y la industria, para concluir con la descripción de las carreteras más próximas). *La expansión urbana* (el casco histórico, datos demográficos, la localidad dividida en sectores), *Las calles* (callejero popular y su evolución a través del tiempo) y *Nuestras calles de la "A" a la "Z"* (descripción del nombre –o nombres– que han titulado cada vía pública.



Ejemplar de "Las calles de Banyeres de Mariola".

col·lectiu serrella

COL·LECTIU SERRELLA

El Col·lectiu



Lliurament dels Premis Octubre a la Casa de Cultura de Banyeres de Mariola, 7 d'octubre de 2023.

El dissabte 7 d'octubre de 2023, a les set i mitja de la vesprada, en la Casa de la Cultura, i fidels a la cita anual, s'atorgaven els XVII Premis Octubre conduïts per Clara Payà. La xarrada-col·loqui prèvia la va fer un dels premiats: Antonio Vañó Mataix, amb el títol *L'últim tren a Bouarfa*, que pren el nom del documental homònim (guió i direcció de Rosa Brines, 2022). Ens va parlar de les peripècies del viatge d'alguns membres de la família Mataix al cementeri de Bouarfa (el Marroc), per a recuperar les restes del seu avi, Vicente Mataix Ferre, soterrat allí. Les seues reflexions van aportar molta llum sobre els problemes en la recuperació de la memòria històrica, a partir del final de la Guerra Civil i de l'exili, en concret, des de les diverses variants a França i a Àfrica. En aquest cas, el seu avi va poder abandonar el port d'Alacant amb el vaixell carboner britànic *Stanbrook* com a passatger 416, just abans de l'arribada de les tropes franquistes a la ciutat; el vaixell va salpar rumb a Orà, amb prop de 3.000 passatgers republicans, totalment escorat pel sobreexcés de càrrega i amb un destí totalment incert.

Basant-se en la seua experiència familiar i la investigació pertinent, la descripció que va fer Antonio de les penalitats que van passar aquestes persones, ja molt castigades, per la guerra que acabaven de passar i que continuarien durant la estada al nord d'Àfrica va ser molt clarificadora. Tampoc va estalviar crítiques al Govern francés, responsable del destí d'aquestes persones que arribaven a aquests territoris que encara eren colonials. A l'arribada no els permeteren desembarcar i, quan ho van fer, van ser obligats a formar part de la Legió Francesa o a treballar als camps de treball. Vicente Mataix Ferre va treballar en la construcció del tren Transsaharià i, fruit de les constants penositats, va morir i gràcies als seus companys va ser soterrat a Bouarfa. Aportant dades del que es narra en el documental, va contar com va ser el treballós procés burocràtic de repatriació de les restes. En definitiva, va ser una sessió molt emotiva i històricament didàctica, seguida d'un animat col·loqui.

COL·LECTIU SERRELLA

Pel que fa als premiats, el Premi del Col·lectiu Serrella va ser per al Grup de Danses Ares de Mariola, per la seua tasca en la recuperació del folklore local i comarcal i en commemoració del seu 40é aniversari, el president del Col·lectiu Serrella, Damià Aparicio, va lliurar el premi al president, Toni Reig *Colau*, que va dir unes paraules d'agraïment, en què va recordar que feia només una setmana que havien fet, a la Plaça Major, el festival que commemorava l'aniversari,amb la col·laboració dels grups d'Ibi i de Villena. Tot seguit es va atorgar el Premi Àngela Sempere Sanjuán a la Coordinadora pel Valencià de l'Alcoià-el Comtat, pel suport constant a la cultura i per organitzar les Trobades d'Escoles en Valencià comarcals amb caràcter anual. Va donar el premi Antoni Sanjuán, professor, activista d'Escola Valenciana i membre del Col·lectiu Serrella, i el va recollir Elionor Ortolà, presidenta de la Coordinadora, qui va pronunciar unes paraules d'agraïment i va recordar la tasca de l'organització en els darrers anys. Finalment, el Premi Barcella va ser per a la família Mataix, per la participació en el documental *L'últim tren a Bouarfa*, produït per la Coordinadora d'Associacions per la Memòria Democràtica del País Valencià, per la seua contribució a la recuperació de la Memòria Històrica en el nostre país. D'aquesta manera s'enllaçava amb la xarrada-col·loqui anterior. Va recollir el premi la mare d'Antonio Vañó, María Mataix Gisbert, que li va fer a mans Josep Sempere, l'alcalde de Banyeres de Mariola. Sense cap dubte va ser el moment més emocionant de l'acte per la reparació de la memòria que suposa. Posteriorment, es va passar al sopar amb tots els premiats, membres del Col·lectiu i públic amic.

A més de l'acte dels Premis Octubre, d'enguany el Col·lectiu Serrella va col·laborar econòmicament en la realització dels podcast de la radionovel·la *Júlia*, juntament amb altres col·lectius d'arreu. Es tracta d'una adaptació en 13 capítols de la novel·la *Júlia* d'Isabel-Clara Simó, un serial produït per Ràdio Alcoi SER, amb l'adaptació de Gemma Miralles i Miquel Peidro, direcció de Pepa Miralles i 35 veus dels actors la companyia alcoiana La Dependent, que ja havia fet una adaptació prèvia de l'obra al teatre. S'ha fet una acurada versió, amb efectes especials i música que recreen l'ambient de les millors radionovel·les de la primera meitat del segle XX en el qual van ser ben populars, abans de l'aparició de la televisió. Ja s'han emés quatre capítols per Ràdio Alcoi i per À Punt Ràdio, que es poden trobar per internet i esperem que també es puguen emetre per Ràdio Banyeres de Mariola.

Al mes de juny vam col·laborar en l'homenatge que se li va fer a Beneixama al cantautor Paco Muñoz a l'Auditori Municipal, juntament amb el Centre Cultural Ovidi Montllor d'Alcoi, el qual va ser ben emotiu perquè els xiquets i les xiquetes del CEIP Divina Aurora van cantar a Paco Muñoz diverses cançons del seu repertori (*La xatamerenguera*, *Serra de Mariola*, etc.). També hi va actuar la colla de dolçainers i de tabaleters El Reclot. Després de lliurar a Paco Muñoz el guardó commemoratiu,Vicent Luna li va llegir el poema *A Paco Muñoz* i es va projectar un vídeo amb l'agraïment de diferents personalitats del gremi de la música i la cultura de tot l'àmbit valencià.

L'any passat, en la col·laboració del Programa de Festes vam dedicar la primera part al 25é aniversari de revista quadrimestral *Barcella*. Al juny de 2022 s'havia publicat el número 76, que corresponia a l'aniversari, efemèride va coincidir amb el darrer número tret al carrer. L'equip de redacció de la revista, que amb tanta il·lusió havia dut el projecte durant 25 anys de manera constant, tenia el número quadrimestral editat i es podia trobar als punts de venda i, en el cas dels subscriptors, als seus domicilis, però deixava el projecte de manera callada, com continua fins ara, pendent de reprendre'l. En una nota enviada als subscriptors se'ls comunicava la cancel·lació, alhora que es van agrair les aportacions dels col·laboradors, així com les aportacions dels patrocinadors, la publicitat i la importància dels subscriptors en el manteniment del projecte. Els números publicats es poden consultar en: **https://barcella.cat**.

A pesar de tot, seguirem col·laborant amb les diferents activitats culturals i reivindicatives amb què puguem, tant en l'àmbit local com comarcal.

Bones festes de Moros i Cristians!



El Col·lectiu Serrella patrocina la gravació dels podcasts de la radionovel·la Júlia.

ASSOCIACIÓ DE LA LLEGENDA DE SANT JORDI

LA LLEGENDA DE SANT JORDI
EL DRAC I LA PRINCESA

Jordi Garcia Vilar

En representació de l'Associació de La Llegenda de Sant Jordi

Primera representació de la Llegenda de Sant Jordi. Any 1981.





Actors a la representacio de la Llegenda de Sant Jordi.

Xiquetes i xiquets a la Llegenda de Sant Jordi, el drac i la princesa

Engegar "La Llegenda" un any tant difícil com aquest no ha estat una empresa senzilla conforme va deixar l'associació la junta que es va fer càrrec de la representació l'any 2018 a qui felicite per haver estat capaços de representar-la i no per les maneres d'aconseguir-ho, "tot no val".

S'engega de nou per la il.lusió de moltes persones de Banyeres que continuen creient amb ella i s'han implicat activament, especialment la gent de la junta actual presidida per Pilar M. Ferre Ribera. S'engega per desig explícit de tots els nostres representants polítics que continuen volent que La Llegenda continue essent un patrimoni cultural del nostre poble, assumint les despeses que genere, i confiant que la feina la continuarà fent l'associació. S'engega una nova representació per la voluntat d'una magnífica colla de gent de teatre que s'ha ofert per dirigir-la assessorada per mi mateix, autor i creador d'aquest espectacle durant mots anys, per la qual cosa estic molt agraït i promet fer fins el que puga. Però sobretot només es pot fer de nou si es torna als seus inicis, a la representació que es va fer a la plaça de l'Ajuntament l'any 1981, on van ser les xiquetes i xiquets les autèntiques personetes a qui es va dirigir aquesta, i les autèntiques protagonistes de l'event.

El més important i motivador per mi ha estat sempre la participació de les xiquetes i xiquets a "La Llegenda". Des de la primera, com ja he dit al 1981, elles i ells van ser per mi les persones més importants. La primera versió d'aquesta la vaig escriure pensant en totes elles i aquella representació va ser la de la participació de la gent menuda del poble. La van fer sense cap assaig previ, sense cap vestuari específic, participant com actrius i actors, qui volia... A mesura que arribaven anaven integrant-se a l'espectàcle amb un utensili propi del gremi al qual s'havien integrat. Utensili fet de cartró prèviament a casa de Picolí. Les persones adultes que actuaven els anaven

portant sobre la marxa a través de la narració. Van participar moltes xiquetes i xiquets, ho van passar d'alló més bé i ho van fer genial.

Encara, avui, hi ha alguna persona, adulta i amb fills i filles que recorda i expressa amb alegria la seua participació espontània essent ben menuda. En aquell moment Jordi, el meu fill, i Pau, el meu nebot, que aleshores tenien quatre i tres anyets respectivament, van actuar de forners en companyia de les seues cosines Pilar Ferre de 10 anys i Lorena Belda de només tres anys i mig. Marina Lluna, la filla, i Neus, la neboda, que representarien la sang a l'any 1999, teníen només un anyet, i la varen vore amb els seus iaios Amparito i Picolí des d'un balcó de les monges.

Prèviament vam fer també un joc de carrer, era la festa del sector dotze, al centre del poble. Vaig construir, amb l'ajuda d'alguns membres de la família Picolí, diversos puzles d'algunes escenes de "La Llegenda" i es van repartir per les cases del veïnat on els diferents equips de xiquetes i xiquets que hi participaven els arreplegaven, muntaven i feien una entrevista a qui vivia allí. Guanyava l'equip que ho presentava tot primer.

A Caldes de Malavella, xicotet poble conegut per les seues aigües minerals de la provincia de Girona on vaig nàixer, vaig tindre de ben xicotet el primer contacte amb l'imatge de Sant Jordi. Estava col.locada a una senzilla peana en un mur de l'església romànica del poble. Estava molt devanit per tindre aquell sant muntat en un cavall blanc matant un ferotge drac i salvant així a una princesa. Un any tornava com era habitual amb el tren de les vacances de l'estiu cap a València amb ma mare i, aleshores, els meus quatre germans. Un tren de fusta típic de l'época, anys 50. Tenía departaments amb portes corredisses als que s'accedía per un corredor tan llarg com el vagó. Dintre hi havia dos bancs encarats on s'asseiem les viatgeres i viatgers. Dalt d'ells hi havia grans prestatgeries on es col.locava l'equipatge. Em vaig asseure al costat de l'únic viatger que no era de la família. Un home vestit amb trage i corbata de mitjana edat i tarannà amable. Era un senyor alcoià molt simpàtic que de seguida ens va saludar a tothom i va ajudar a ma mare a pujar les maletes a les prestatgeries. Al saber que em deien Jordi va seure al meu costat i en un tres i no res em va narrar exquisidament la llegenda de Sant Jordi. Em va dir que era el patró del seu poble, encara que allí matava moros i no el drac. Em va contar que era també el patró d'un poble, Banyeres de Mariola, al costat del seu, i que allí sí que matava un drac com es conta a l'auténtica llegenda que m'acabava d'explicar. També em va explicar que Sant Jordi havia estat el patró de la ciutat de València des que Jaume I la va conquerir, encara que després, lamentablement, van canviar de patró. Em va explicar amb tants detalls aquella extraordinària llegenda que a hores d'ara pense que molts d'ells se'ls va inventar en veurem tant bocabadat i entusiasmat escoltant-lo. Sovint he pensat que aquella experiència va deixar en mí una empenta tant significativa al meu record inconscient que es convertiria amb els anys en la llavor del que sería la creació de la representació teatral que fem a Banyeres cada tres anys. Ja fa més de quaranta anys que la vaig escriure i es va iniciar al nostre poble. Any darrere any l'ha he anat fent créixer tant amb nous textos com en propostes escenogràfiques. És hora de replantejar-la amb ajuda de tothom, com sempre.

Entre les novetats, des de ja fa unes representacions, va nàixer l'escena huitena: "De les xiquetes i xiquets valents ". Les persones més menudes del poble de la "Llegenda", no poden entendre com és que cap persona adulta no es capaç de resoldre el malefici del ferotge drac. Així que decideixen enfrontar-se a la bèstia i acabar amb ella. Una decisió que posa en evidència la seua ingenuïtat, son "valents i arriscats". És una etapa vital molt important: Etapa de creixement, de construcció d'u mateix, de socialització, d'aprenentatges continuats, de descobriments joiosos, de sorpreses continues, de dolça ingenuïtat, de vida... Sense cap dubte, La Llegenda ha estat i és una experiència molt important per totes les xiquetes i xiquets que hi han participat i les seues famílies.

Esperem que continue per molts anys... i BONES FESTES DE SANT JORDI A TOTHOM!





Actors a la representació de la Llegenda de Sant Jordi.

GRUP SCOUT EDELWEISS

El Kraal



Acampada de l'aniversari. Any 2022.

A menys de dos anys de celebrar el 50 aniversari del grup, ens agradaria recalcar la nostra labor com a *Escoltes* que hem anat transmetent-nos generació rere generació i la importància que va guanyant, cada dia més, el fet de seguir lluitant per deixar el món millor de com l'hem trobat.

Les associacions juvenils sense ànim de lucre, com és el cas de la nostra, són importants per conjugar l'oci i l'educació en valors, mitjançant la programació d'activitats de temps lliure que són molt significatives en l'àmbit de l'educació no formal; i tracten de visibilitzar i valorar uns treballs fets *per joves per a joves*. No obstant això, l'adquisició d'aprenentatges socials, la interiorització de valors i la convivència de manera inclusiva amb el proïsme, cobren sentit quan ampliem la vista cap al món: guerres, discriminació, desigualtat, contaminació...

Afortunadament, fa uns anys, l'ONU es va posar de la nostra part, i va crear els ODS (Objectius de Desenvolupament Sostenible) perquè tota la població mundial poguera prendre consciència de tots els problemes que envolten la societat i actuar davant ells. Són tan importants per a *l'Escoltisme* perquè el seu compromís sempre ha estat intrínsec en els nostres valors: més de 50 milions de scouts al món lluitem cada dia pel planeta, la pau i la igualtat.

Sols en Banyeres, ja hi ha quaranta-vuit generacions d'escoltes que han aprés i aprenen d'aquests valors i aquesta filosofia. Actualment, som més de 120 membres els que, coordinats per l'equip de monitors, aprenem cada dia un poquet més sobre *l'escoltisme.*

Entre les activitats que hem dut a terme aquest últim any, destaquen l'aventura grega de Manada, el campament a Navarra de la Tropa Nyeri i el campament al País Basc de la secció de Pioners.

Entitats i associacions

GRUP SCOUT EDELWEISS

Els més menuts del grup es van endinsar en la cultura grega durant uns dies de convivència i desconnexió al poble veí del Camp de Mirra i demostrant les seues capacitats participant en uns jocs olímpics i ajudant als déus grecs. Per altra banda, la "Tropa" ens va demostrar que amb esperit de lluita, constància i superació, es poden arribar a fer grans coses: van ascendir l'Urkulu (1.423 m.), sent els primers del grup en coronar-lo; van pujar l'Ori (2018m) tenint el plaer de contemplar les vistes de la frontera entre França i Navarra; i molts es van estrenar en altres experiències com banyar-se a un riu navarrés, caminar sota la pluja i cantar les nostres cançons davall la llum de la lluna. Els "Pioners" van tornar del campament sent vertaders "Pioners". El seu esperit aventurer els va portar a la costa basca, on van poder conéixer ciutats com Sant Sebastià, Zarautz, Zumaia, Guernica i Bilbao; van poder també enfortir les seues amistats, descobrir persones noves, conéixer una cultura nova malgrat estar al mateix país i conéixer-se i superar-se a un mateix.

Vam acomiadar l'any amb la celebració del 48é aniversari del grup, fent la tradicional i multitudinària pujada al Menejador de la Font Roja i l'acte de Promeses i Canvis de secció al mateix lloc, i sent, com cada any, portadors de la llum de Betlem al nostre poble uns dies més tard.

L'aniversari és un dia molt especial per al grup, ja que en ell no sols celebrem un any més fent front a les adversitats o el canvi de secció i la promesa d'uns quants; sinó que la reunió del grup al lloc on es va fundar, tant de grans com de menuts, com d'actuals membres i d'antics, ens serveix per saber què fem ací, quina és la nostra feina, i recordar tots aquells que van pujar un 8 de desembre de 1975 al Menejador, amb la missió de crear un grup de joves dispost a donar-ho tot sense rebre res a canvi. Especialment, aquests últims anys, recordem a don Ricardo, a qui tenim ben present en cada decisió que hem de prendre, i qui segueix guiant-nos pel bon camí de la fe i *l'escoltisme*.

Ja hem mencionat en altres escrits anteriors que el patró del moviment escolta és Sant Jordi. És per això que ens fa especial il·lusió preparar les festes del nostre poble, que tenim la sort de dedicar al mateix patró. Va ser Baden Powell, el fundador dels scouts, qui el va elegir com a patró i va dir: *Sant Jordi va ser el prototip del que hagués de ser un scout.*

Per part del grup, només ens queda desitjar-los unes bones festes de Moros i Cristians i molts anys més fent-li festa al nostre patró.

Vítol al Patró Sant Jordi!



Setmana Santa. Any 2023.

Creu Roja Espanyola
Banyeres de Mariola

ASSEMBLEA LOCAL CREU ROJA BANYERES DE MARIOLA

Assemblea local





Una xarxa de solidaritat

La gratitud és un dels sentiments més poderosos de l'ésser humà i quan la practiquem, multipliquem el seu efecte i el fem expansiu mitjançant una xarxa de solidaritat. Les persones que exerciten la compassió i ajuden a alleujar el sofriment comú tenen la capacitat d'influir i contagiar esta determinació en el seu cercle personal, perquè cap cosa és millor que l'exemple per provocar una cadena d'accions benefactores que milloren la nostra societat.

És moment de ser generosos en paraules i de lloar la dedicació i l' interès de persones sense les quals Creu Roja no tindria cap sentit.

Gràcies a tot el voluntariat per la seua tasca impagable, per tantes hores dedicades a reconfortar els col·lectius més desafavorits, per mostrar sempre la seua il·lusió i el seu somriure front a les dificultats i per haver conformat una autèntica família solidària, ferma i cohesionada. Vosaltres sou els autèntics protagonistes de la fecunda llavor de Creu Roja, totes les dones i hòmens, tota la joventut que empenta per deixar un món millor, més just i igualitari en oportunitats.

També la ciutadania, els nostres veïns i veïnes de Banyeres de Mariola i de Bocairent, mereixen el nostre apluadiment per la seua predisposició a ajudar en qualsevol de les accions que plantegem des de l'Assemblea. Teniu un esperit altruista que contribueix a fer dels nostres pobles un espai amable, acollidor i empàtic amb les necessitats de les persones vulnerables.

Però tampoc podríem desenvolupar la gran quantitat de treball que fem sense el suport d'empreses que col·laboren econòmicament amb els nostres projectes, fent que siguen una realitat. La seua inestimable aportació ens permet continuar amb una fulla de ruta que només té com a objectiu millorar la qualitat de vida de la gent, oferir suport per a l'aprenentatge, l'educació, la recerca de treball, la superació individual i l'optimització de les condicions de vida... Això és possible gràcies al recolzament de xicotetes, mitjanes i grans empreses dels nostres municipis.

A més a més, no volíem deixar passar l'oportunitat de donar efusivament i sincerament els nostre agraïment, de tot cor, a l'Ajuntament de Bocairent i en especial al seu alcalde, Xavier Molina, per tots els anys d'estreta col·laboració, unió i esforç compartit. Malauradament, estem en un moment en el qual les circumstàncies administratives i les decisions de l'organització central han portat a que la nostra població veïna abandone l'Assemblea de Creu Roja de Banyeres de Mariola, on deixa un enorme buit. Sempre us estarem agraïts per totes les històries conjuntes que hem activat i per tot el calor humà que ens ha embriagat. També a l'Ajuntament de Banyeres de Mariola per escoltar les nostres necessitats.

Per totes i tots és sabut que hem passat uns anys molt complicats on ha estat més urgent que mai implicar-se amb les situacions dolentes que han esdevingut. Sempre de manera positiva, amb alegria, amb ganes i amb la seguretat de saber que units i unides podem superar-ho tot.

Ara és moment de celebració, de gaudir dels nostres dies grans de festa i de germanor en honor al nostre Patró Sant Jordi.

I recordeu que no hem de perdre mai l'esperança, ni l'esperit crític, ni la passió per fer d'este un món millor, més just i més ric en valors.

Bones festes de Sant Jordi!

CENTRO DE SALUD

Dra. Ariana Jordá Faus
y Ma Ángeles Vaño Jordà
Coordinadora Médica y Coordinadora Enfermería



Un año más, nos dirigimos a toda la población de Banyeres de Mariola para desearles unas felices fiestas de Moros y Cristianos, y sobre todo SALUD.

Desde el Centro de Salud de Banyeres de Mariola se trabaja para promocionar el estado de salud de la población y prevenir la enfermedad en la medida de lo posible, así como la asistencia a todos los usuarios que lo soliciten.

El personal del centro se forma continuamente a través de talleres, charlas, sesiones clínicas, cursos online, para poder dar una asistencia de calidad. Se irán introduciendo nuevas tecnologías (vídeo-llamadas) para mejorar como siempre el proceso asistencial.

Este año como novedad se nos ha concedido un servicio de Psicología para adultos, muy aceptado por la población, así como talleres grupales para el control de la ansiedad entre otros.

El servicio de cirugía menor, ofrecido en el centro, así como la crioterapia junto con el servicio de telederma están funcionando de manera muy positiva y agilizando mucho las listas de espera de dermatología.

Seguimos realizando las campañas anuales de vacunación de gripe y covid, así como también la campaña de vacunación del herpes <oster en la cohorte de 65 y 80 años.

A partir de enero de 2024 el sistema de visitas en el centro variará, incorporándose al sistema de protección de datos de toda la red sanitaria de la Comunidad Valenciana, en el cual se utilizarán códigos en lugar de nombres, que aparecerán en las pantallas para todas las consultas.

Para finalizar, dar las gracias a todo el personal del Centro de Salud por su implicación en este proyecto de trabajar siempre por la salud de la población.

VÍTOL AL PATRÓ SANT JORDI!



ASSOCIACIÓ DE FAMILIARS I AMICS DE MALALTS D'ALZHEIMER I ALTRES DEMÈNCIES DEGENERATIVES

la Junta

Personal del centre i col·laboradors.





Cal agrair, en primer lloc, a la Comissió de Festes de Sant Jordi i a l'Equip de redacció del programa la reserva d'este espai per a poder cada any donar a conéixer un poc més la nostra Associació.

En el complicat viatge d'enfrontar-nos a l'Alzheimer, no estem a soles. Darrere de cada usuari, en cada desafiament diari, es troben persones silencioses: els cuidadors. Aquest article és un humil tribut i un sincer agraïment a aquells que dediquen el seu temps a brindar amor, suport i compassió als qui lluiten contra aquesta malaltia implacable.

Cuidar a algú amb Alzheimer no és només una tasca, és un compromís emocional profund. Els cuidadors enfronten la realitat de veure als seus sers estimats perdre records preciosos, enfrontar confusions i experimentar canvis en la seua personalitat.

En el cor de la lluita contra l'Alzheimer, hi ha un grup excepcional de persones que il·luminen el camí amb la seua dedicació i professionalitat, les treballadores del centre. Des d'aquestes línies volem fer homenatge i expressar un profund agraïment a aquestes persones que treballen incansablement per a fer la diferència en la vida d'aquells que enfronten aquesta malaltia.

L'agraïment va més enllà de les tasques diàries; és un reconeixement a l'empatia en acció. Les treballadores del centre d'Alzheimer no sols proporcionen serveis, sinó que ofereixen comprensió, paciència i calidesa a cada moment. El seu entusiasme es converteix en un bàlsam per a aquells als qui els records s'esvaeixen.

La dedicació de les treballadores del centre d'Alzheimer és sovint silenciosa, però el seu impacte ressona fort. Des d'organitzar activitats terapèutiques fins a brindar suport emocional a les famílies, el seu treball va més enllà de les expectatives laborals, revelant un compromís personal i una vocació de servei excepcionals.

Als conductors voluntaris del centre d'Alzheimer, aquest agraïment és un recordatori que la seua labor va més enllà de l'acte de conduir. La vostra dedicació no sols és vital per al funcionament eficient del centre, sinó que també marca la diferència en la qualitat de vida dels qui transporteu. En cada recorregut vostre es fa patent l'altruisme i la idea que la societat necessita que tots aportem el nostre temps a la solidaritat.

Darrere de cada èxit i cada moment en el centre d'Alzheimer hi ha persones que treballen en l'ombra, sense buscar reconeixement, ja siga en la venda de loteria, com en les donacions anònimes, com tirant una maneta en les firetes, etc. Vull expressar un càlid agraïment a eixos col·laboradors anònims, les accions desinteressades dels quals contribueixen al fet que el funcionament del centre siga cada dia millor, i la labor de tots els altres siga més lleugera.

Aprofitem també estes línies per a felicitar les festes a tot el poble de Banyeres de Mariola en nom de la Junta de l'Associació de Familiars i Amics de Malalts d'Alzheimer i Altres Demències Degeneratives de Banyeres de Mariola

Vítol al Patró Sant Jordi!

ASOCIACIÓN DE AMAS DE CASA, CONSUMIDORES Y USUARIOS "LUCENTUM"

la Junta Directiva



Viaje cultural a Lorca.



Viaje cultural al Real Monasterio de Santa María del Puig.

Como cada año la Asociación Amas de Casa, Consumidores y Usuarios Lucentum quiere felicitar al pueblo de Banyeres de Mariola, y en especial a las 10 comparsas que forman parte de las fiestas en honor a Sant Jordi por todas y cada una de las capitanías del año pasado al ofrecernos una entrada espectacular.

Este 2024 también hay capitanías correspondientes a comparsas de Jordians, Moros Vells, Moros Nous, Marrocs, Pirates y Califes. Capitanes y abanderadas os deseamos que disfrutéis de vuestras capitanías. Enhorabuena! y *Visca Sant Jordi!!*

Las actividades realizadas durante el año 2023 fueron:

- 17 de marzo. XXXII Asamblea General Ordinaria.
- Celebración de San José con merienda de chocolate, fartons y buñuelos.
- Taller de Ramos de flor natural impartido por Entreflorsdecotó.
- XXXI Encuentro de bolillos.
- Viajes culturales a Lorca, Benidorm, Murcia y Real Monasterio de Santa María del Puig, Port Saplaya y pequeña Venecia.

En noviembre y diciembre, actividades navideñas tales como:

- Cocina participativa, elaborada en casa y degustación en la sede.
- Taller de pastas navideñas.
- Taller floral de arreglos navideños por Entreflorsdecotó.
- Cena de Navidad en la sede.

Actos de representación de la Junta Directiva, asistimos a la celebración del 50 Aniversario de la Asociación Amas de Casa de Alcoy.

Las actividades programadas por la Federación Provincial de Alicante, en el Congreso Provincial, celebrado en Benidorm fueron:

- Taller sobre Asociacionismo.

PONENCIAS

- Liderazgo Asociativo, Comunicación y Consumo.
- El Gran sufridor, el Consumidor.
- El Consumidor y sus necesidades.

Asamblea General Extraordinaria de Federación. Jornadas de Consumo en Alicante.

La Asociación ha colaborado con Cruz Roja en el Homenaje a Nuestros Mayores, con el Colegio Alfonso Iniesta, con el Geriátrico, con el Col·lectiu Mussol en el Mariola Rock Solidari, con el Ampa del Colegio Fundación Ribera, con Nadàlia y la Carrera Solidaria de Navidad.

La Junta Directiva desea a todo el pueblo de Banyeres unas felices fiestas de Sant Jordi.

Cáritas Parroquial Banyeres de Mariola

CÁRITAS

l'Equip

Sobre les persones ucraïneses que viuen entre nosaltres a més de la gestió d'administracions públiques i privades, ha hagut una extraordinària mobilització per part de la societat civil, especialment en els mesos posteriors a l'esclat del conflicte, amb famílies participant en programes d'acolliment en els seus domicilis, i voluntaris en l'acompanyament. Portem ja dos anys atenent estes persones i des de la nostra Càritas parroquial volem fer arribar un missatge de gratitud a tots aquells que de forma anònima i desinteressada ens ajuden a poder seguir acompanyant estes famílies perquè les seues dificultades i necessitats puguen estar cobertes en la nostra població. La guerra esta sent una gran tragèdia a Europa, s'estima en 7,3 milions de persones desplaçades d'Ucraïna a tot el món. Seguim atenent des de Càritas parroquial i han sigut a través de "les casetes de Tonet" la resposta d'acolliment actual i que necessitem continuar per donar calor a aquestes persones que ho han perdut tot i que només volen viure en pau.

Es convida a totes les persones de la població que continuen treballant per a ajudar a les persones que fugen de les guerres d'agressió i facilitar la seua integració en el mercat laboral. L'acolliment de Banyeres de Mariola a les persones es concreta en l'activació unànime, per primera vegada en la història, a l'empar de la directiva de protecció temporal de la UE, que concedeix a les persones beneficiàries un estatut segur immediat caracteritzat per l'accés a un permís de residència, a l'habitatge, a les escoles, a l'assistència sanitària i a l'ocupació. En virtut d'aquesta Directiva, les persones que fugen de la guerra tenen dret a accedir al mercat laboral, a oportunitats educatives per a adults i la EFP i la formació pràctica en el lloc de treball.

Activitats del rober. L'activitat no cessa en el "Rober Solidari de Càritas". Ja són 8 anys col·laborant amb les Germanes de la Caritat de Baeza. Iniciada ja la campanya de la recol·lecció de l'oliva, enviem com altres anys , a la Casa Llar Verge Miraculosa una desena de caixes per a col·laborar en el seu projecte d'atenció als treballadors temporers de l'oliva .

En dates passades hem estat donant suport a les necessitats de poblacions pròximes com a Bocairent , també a Elda on hi ha una gran població de xiquets i adolescents que viuen en situació difícil , perquè les seues famílies, encara que amb treball, tenen uns ingressos tan baixos que són incapaços d'afrontar sense ajuda la "costera de setembre". Gràcies a la labor incansable d'un grup de companyes eldenses intentem, entre tots, fer-ho més suportable.

També hem detectat, tristament, un augment de necessitats a Alacant capital per a persones que viuen al carrer, i sorprenentment de dones. La situació de les persones que viuen en esta situació s'invisibilitza, i la dona en carrer és doblement invisibilitzada, a això se suma la desprotecció a la qual estan exposades. Gràcies a persones solidàries que no tanquen els ulls i reaccionen davant la pobresa ajudant a les persones sense sostre. Nosaltres intentem tendir la nostra mà en allò que podem.

Ací, en el local del carrer Francesc Berenguer Mora, totes les setmanes estem oberts per a organitzar, classificar i distribuir totes les donacions que ens arriben, i també per a atendre totes les peticions del nostre poble a la "Botiga". Botiga que s'ha convertit en un punt de trobada , en un espai on conversem, compartim i intentem comprendre tantes situacions i tan diverses. Un treball continu, intens i pròxim.

CÁRITAS

Agraïm totes les ajudes i aportacions perquè sense elles res seria possible.

Agraïm a Fundació Seur la seua confiança en els nostres projectes i els enviaments solidaris sempre que els necessitem.

Gràcies als qui presteu el maleter, i a vegades el cotxe sencer per a lliuraments a poblacions pròximes.

Gràcies a tots de cor .

Dos contenidors per als damnificats del terratrèmol de Síria s'han carregat des de Càritas Banyeres. El 174 en col·laboració amb les companyes de Caudete i Elda i el 177 íntegrament en Banyeres.

Ací poden vore la nostra ajuda (la de tots), ja a Síria.



Aquest és el millor testimoni que les coses arriben al seu destí.

Continuem recollint per el Sahara. Un conflicte enquistat en el temps, el conflicte sahrauí. Un poble que porta en l'exili, quasi ja, cinquanta anys.

Com en anys anteriors, aportem el nostre granet d'arena a la Caravana Solidària, que el mes de maig va ixir carregada d'ajuda humanitària del port d'Alacant amb destí als campaments de refugiats sahrauís, situats al sud d'Algèria (Tinduf).



Com altres anys hem pogut formalitzar en la nostra población la inscripció d'12 xiquets en l'escoleta d' estiu a través del programa INTEGRA i continuem aportant ajuda també en totes les activitats extraescolars perquè els xiquets amb menys recursos puguen seguir el ritme de tots el companys.

Amb el passat Sopar de la Fam el 15.09.2023 vam recollir per el projecte de la missionera a Ranchi Tere Ferre Sanchis i La residència "ADELE BAWHAN" donativus per l´allotjament i educació de 33 xiquetes que es tenen acollides, una col·laboració del nostres poble que ha aconseguit sensibilitzar que el problema de la dona en l'Índia és molt complicat i que sols amb educació i formació por canviar la vida de moltés xiquetes i xiquetes que tendrán una vida millor si poden estudiar i preparar-se per un futur molt exigent. Ja les persones que són tutelades amb el donatius de la nostra conciudadana representen més del 50%.

Visca Sant Jordi i bones festes per a tots els banyerins i les banyerines.

APADRINA
ofrece un futuro a una niña de Ranchi (India)

Mòvil Càritas necessitats urgents:

615 975 457

www.facebook.com/caritasbanyeres
www.instagram.com/caritas_banyeres

10

CARRER DE LA MARE DE DÉU DELS DESEMPARATS

Els veïns i veïnes



Volem dirigir aquesta salutació i felicitació a tots els veïns del poble en la proximitat de les nostres festes patronals.

La Festa en honor a Sant Jordi és un exemple de l'interès de *festers i paisans* de mantindre l'herència de la tradició i dels costums que s'han anat desenvolupant amb els anys.

La Festa, no són sols els quatre dies grans. La festa és fer carrossa, assajar la diana, preparar el *farolet*, el sopar de fi de mes, sopar *del pobre*, buscar banda de música, les loteries, *l'albadet*, Sant Isidre... Tot l'any es parla i es treballa la festa.

Els veïns del carrer de la Verge dels Desemparats també intentem mantindre la nostra tradició lúdica i religiosa, encara que la falta de veïns va dificultant la tasca a cada any que passa.

També ací treballem i preparem la festa durant tot l'any, tant per al component lúdic com per al dia major de la celebració que festegem durant el segon cap de setmana del mes de maig.

Des de l'oportunitat que ens ofereix el programa de festes, volem recordar i agrair la participació de tot el poble i confraries durant el maig passat de 2023, en què celebràvem el centenari de la Coronació de la Mare de Deu dels Desemparats (1923-2023).

Animem als veïns passats o presents, i a tots aquells veïns que, bé per tradició o bé per fervor, senten relació amb una de les tradicions més arrelades que ha tingut el poble, a unir-se a la nostra festa en honor a la Mare de Déu dels Desemparats, patrona de tots els valencians.

Voldríem acabar aquesta salutació amb l'agraïment a les autoritats, que sempre faciliten que puguem desenvolupar la nostra festa.

Desitgem a tot el poble que gaudisca els quatre dies de festa major en honor a Sant Jordi Màrtir.

ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE LOS BAILES DE SALÓN

La Directiva



Actuación en la Gala de las Amas de Casa de La Canyada, marzo de 2023.

Animación y clase abierta enmarcada dentro de las actividades de "Viu la plaça Major", febrero de 2023.



Un año más, y atendiendo la amable invitación de la "Comissió de Festes de Sant Jordi", volvemos a colaborar en el Programa de Fiestas que anualmente se confecciona para exaltar nuestras fiestas de Moros y Cristianos en honor de San Jorge.

Nuestra asociación continúa ofreciendo clases de bailes latinos con nuestra profesora María, así como clases de sevillanas dirigidas por Juani, tanto individuales como en parejas, ofreciendo un amplio abanico de horarios y días, para poder así satisfacer todas las demandas del público que viene a disfrutar de los bailes de salón.

Durante el pasado año, pudimos deleitarnos el 4 de febrero en el local de nuestra asociación, de la actuación del grupo Mambo Brothers Dance Company, que hicieron un taller para conocer las claves que se suelen utilizar cuando se baila en pareja.

También el día 26 de febrero y dentro de la programación "Viu la Plaça Major" que hizo el Ayuntamiento, actuó en la misma un miembro del grupo Mambo Brothers en compañía de nuestra profesora María, donde se bailaron latinos como salsa, bachata y merengue, en una clase abierta a todo el público, lo cual hicieron alumnos de nuestra asociación, además de parte del público asistente, haciendo las delicias del numeroso grupo de espectadores que se congregó en la Plaza Mayor.

Y por último, el día 12 de marzo actuamos en la Casa de Cultura de Cañada en conmemoración del Día de la Mujer, actuación que fue muy aplaudida por el público asistente.

Desde estas líneas les deseamos a festeros, vecinos y visitantes unas grandiosas fiestas de Moros y Cristianos, especialmente a capitanes y abanderadas, esperando que estos días colmen al máximo las ilusiones que todo gran acontecimiento se merece.

VÍTOL AL PATRÓ SANT JORDI!!

ASSOCIACIÓ DISCAPACITATS DE BANYERES DE MARIOLA I COMARCA

la Junta Directiva





L'Associació de Discapacitats de Banyeres de Mariola va nàixer el 24 de juny de l'any 1992 amb la il·lusió de crear un espai on poder dur a terme activitats integradores i gaudir d'experiències amb socis, usuaris i voluntaris.

Actualment, comptem amb 127 socis i esperem anar superant-nos i tindre més usuaris, voluntaris i associats per fer gran aquesta il·lusió de continuar creixent. Al llarg d'aquests 32 anys han sigut moltes les persones que han col·laborat i ajudat a créixer l'associació. Aquest any, amb nova junta, esperem poder continuar fent les diverses activitats, viatges, experiències i tallers amb els nostres socis, usuaris i voluntaris. Els dilluns, al Pavelló Municipal tenim vesprades de deport adaptat. Els dimecres obrim les portes de l'associació i portem a cap diversos tallers i activitats amb els nostres voluntaris. Una vegada a l'any fem un viatge d'oci per conviure i intercanviar experiències i vivències.

Del 22 al 25 d'abril Banyeres de Mariola celebra les festes patronals de Moros i Cristians en honor a sant Jordi. *Festes d'unió i harmonia, on s'ajunten braç en braç*, com bé diu l'himne a la festa, la germanor i el bon humor són característics d'aquestes dates, que ja des del 1988 són considerades Festes d'Interès Turístic Nacional.

L'Associació de Discapacitats de Banyeres de Mariola participa i col·labora en esdeveniments ben diversos com la Cavalcada dels Reis Mags, la fira d'associacions i, a les festes de Sant Jordi, col·locant les cadires a la zona de la plaça dels Plàtans perquè veïns, veïnes i visitants Gaudeixen còmodament de la gran Entrada celebrada el dia 22 d'abril. Aquest any podràs reservar la teua cadira a la seu de l'associació en el carrer Francisco Berenguer Mora núm. 3 els dies 15, 17 i 19 d'abril de 17 h a 20 h i també a partir de les 12 h del dia 22 d'abril a la zona de la plaça dels Plàtans.

Des de l'associació i aquesta junta directiva, desitgem al nostre poble unes bones festes de Moros i Cristians 2024.

Vítol al Patró Sant Jordi!

ESTACIÓ METEOROLÒGICA

Equip de l'Estació Meteorològica

IES Professor Manuel Broseta





L'Organització Meteorològica Mundial confirma que en 2023 la temperatura mundial va batre tots els rècords.

La OMM ha pres els valors recaptats per sis importants conjunts de dades internacionals utilitzades per a monitorar les temperatures mundials i, després de consolidar-los, ha confirmat que en 2023 la temperatura mitjana anual del planeta va estar 1,45 ± 0,12 °C per damunt dels nivells preindustrials (1850-1900). Les temperatures mundials registrades en cadascun dels mesos entre juny i desembre van marcar nous rècords mensuals, i juliol i agost van ser els dos mesos més calorosos dels que es té constància.

A nivell peninsular, més del mateix, també ha sigut 2023 el segon any més càlid de la sèrie històrica, lleugerament per darrere de 2022. És significatiu que cap més ha sigut considerat com fred. Tot això s'ha traduit en una major freqüència d'episodis de temperatures altes al llarg de l'any. Un dels episodis a destacar va ocórrer entre el 17 i el 25 d'agost, afectant a 39 províncies amb rècords de temperatures màximes i mínimes més altes. Pel que fa a les precipitacions, aquest any ha sigut el quint menys plujós del registre històric (que comença en 1916), i el quart més sec del segle XXI. La precipitació mitjana ha sigut de 534 litres per metre quadrat, que és un 15% menys del que es considera normal.

L'any 2023 és el més sec en quaranta anys a la Comunitat Valenciana

El 2023 va ser extremadament càlid i sec a la Comunitat Valenciana amb una temperatura mitjana de 16,84 graus, que és 1,3 graus superior a la mitjana climàtica normal. És després del 2022 (amb 16,89 graus), l'any més càlid des que hi han registres. Pel que fa a les precipitacions, amb un 33% menys de precipitacions és l'any més sec dels últims 40 anys. Cal destacar que, dels deu anys més càlids a la Comunitat Valenciana des del 1950, nou són d'aquest segle i huit estan entre els deu últims (el desè és de 1994).

Si resumim per mesos, a excepció de la primera part de l'any, el 2023 ha tingut un mes extremadament càlid (novembre), i huit mesos càlids (març, abril, juny, juliol, agost, setembre, octubre i desembre). L'episodi fred més anormal es va produir durant la segona meitat de febrer. La precipitació mitjana de la Comunitat Valenciana és de 336,1 litres per metre quadrat, que és un 33% inferior a la de la mitjana climàtica entre 1991-2020 amb 498,6 litres per metre quadrat. El més característic ha sigut la irregularitat amb períodes de mesos pràcticament sense pluja.

A **Banyeres de Mariola** sí que hem de destacar que les pluges s'han concentrat en dos mesos (maig i juny) principalment, i que com en el 2022, no hem tingut cap nevada. El resum de les dades de meteobanyeres durant el 2023 està a la tabla de registre de temperatures de 2023.

Dels 365 dies de l'any, en 14 dies la temperatura màxima superà els 32ºC, i en 24 dies la mínima estigué per baix de 0ºC, sent la temperatura mitjana de tot l'any de 18,3ºC (dos graus més que els últims anys).

Les precipitacions, amb 424 mm son la meitat de l'any passat, i està per baix de la mitjana que son 506 mm per metre quadrat. Destacable és que el 70% de les pluges s'han concentrat en el mes de maig i juny, i que hem tingut 6 mesos pràcticament sense precipitacions. A la següent taula teniu els registres mensuals, acumulats, màxims, mínims i mitjants anuals des de que estem en funcionament.

Destacar el mes de maig com l'excepció, ja que ha sigut el mes amb més precipitacions des de que tenim registres en un any sec. Aquest episodi de precipitacions ocorregut entre el 22 i 24 de maig, els majors registres es van localitzar a Ontinyent amb 259 litres per metre quadrat, i nosaltres ens vam quedar a prop amb 187 litres. Encara que comparant els registres anuals totals, 2023 no ha sigut el més sec, però si comparem mes a mes, si que s'aprecia clarament que els últims 6 mesos son els més secs de tots anys que tenim registrats.

www.meteobanyeres.com
www.iespmbroseta.com

Fonts: AEMET, AVAMET, OMM

Taula de registre de temperatures de 2023.

Mes	Temperatura màxima °C	Dia	Temperatura mínima °C	Dia	Temp. mitjana °C	Pluja (l/m²) Mensual	Màx. dia	Dia	Velocitat del vent (Km/h) Mitjana	Ràfega	Data	Direcció
1	18,9	1	-4,7	23	7,1	2,6	1,0	18	8,1	77,2	17	N
2	19,0	4	-3,2	28	7,9	44,4	13,2	8	6,5	62,8	27	NE
3	27,5	30	-3,2	2	12,2	3,6	2,2	5	8,6	67,6	8	SO
4	31,5	28	2,5	3	17	0,0	0,0	1	7,7	72,4	19	NE
5	31,1	9	6,3	14	18,7	187,6	55,0	23	6,2	53,1	14	NNE
6	36,1	25	11,3	1	23,7	89,6	26,4	1	5,4	49,9	13	NE
7	34,6	4	17,2	2	25,9	0,0	0,0	1	6,8	51,5	3	NNEE
8	39,2	25	12,5	28	25,9	23,4	21,6	27	6,3	57,9	26	NNE
9	31,1	30	10,7	23	20,9	61,0	25,0	15	3,6	54,7	3	NE
10	31,7	1	7,0	22	19,4	7,8	5,0	20	2,2	88,5	19	N
11	35,4	14	0,4	24	17,9	1,0	0,4	26	2,8	75,6	2	N
12	24,2	12	-2,2	19	11	3,4	1,4	4	2,1	61,2	8	N

Màxima		Mínima		Mitjana any	Total any	Mitjana any	Màxima any		
39,2	25 agost	-4,7	23 gener	18,3	424,4	5,4	88,5	oct	N

Taula de registre de precipitacions de 2023.

	Gen.	Feb.	Mar.	Abr.	Mai.	Jun.	Jul.	Ago.	Set.	Oct.	Nov.	Des.	TOTAL
2003	71,9	56,7	14,5	174,0	50,4	9,8	7,9	6,6	83,5	72,4	162,7	129,6	840,0
2004	4,8	28	102,2	106,4	113,0	9,0	0,0	12,8	10,0	9,8	53,8	225,6	675,4
2005	2,2	80,6	22,8	35,0	15,8	5,8	1,8	24,6	43,0	11,9	48,8	10,4	302,7
2006	101,0	36,4	11,0	59,6	45,2	3,0	5,2	0,4	86,6	6,8	78,6	34,0	467,8
2007	68,8	19,6	71,6	113,8	14,4	9,8	0,2	55,8	97,6	199,9	10,0	58,9	720,4
2008	9,2	59,8	1,8	9,,2	108,6	47,8	6,4	1,4	50,2	157,8	60,4	27,4	540,0
2009	50,0	12,8	71,4	35,6	10,8	0,0	4,2	4,2	186,2	17,2	9,6	94,4	496,4
2010	111,8	38,8	56,6	27,0	51,6	43,0	2,2	14,8	26,6	59,2	39,2	24,0	494,8
2011	10,4	7,4	79,6	59,4	50,6	32,2	14,0	0,6	12,0	61,6	189,2	20,0	537,0
2012	93,4	9,2	67,0	58,4	3,8	5,0	0,0	23,2	85,0	67,4	203,3	7,4	623,1
2013	15,4	43,0	51,8	147,8	26,0	6,6	4,6	40,8	12,8	1,4	33,8	40,6	424,6
2014	14,0	2,4	28,6	13,4	3,6	9,8	0,4	0,2	41,0	9,8	91,0	30,6	244,8
2015	21,4	50,7	74,2	1,2	11,4	23,2	35	18,8	53,2	15,9	22,8	2,6	330,4
2016	2,4	15,3	19,5	49,5	18,5	0,6	1,8	8,2	21,2	28,4	37,7	177,5	380,6
2017	90,2	10,8	91,6	10,8	1,4	19,8	13,4	25,8	11,8	10,3	9,6	21,4	316,9
2018	78,4	42,0	30,6	15,5	7,6	46,5	0,0	28,0	42,6	30,1	58,5	25,8	405,6
2019	1,4	4,6	23,0	187,7	8,6	1,6	3,6	18,8	132,2	50,4	16,0	92,8	540,6
2020	180,7	5,4	85,2	78,7	48,4	17,8	0,6	24,4	8,4	8,4	61,0	8,1	527,1
2021	43,8	3,2	54,2	92,2	33,8	28,0	3,4	19,2	80,0	32,0	24,5	5,4	419,7
2022	3,2	4	345,2	160	80,1	20,6	13,2	81,9	21,2	39,2	24,4	55,9	848,9
2023	2,6	44,4	3,6	0	187,6	89,6	0	23,4	61	7,8	1	3,4	424,4
Mín.	1,4	2,4	1,8	0,0	1,4	0,0	0,0	0,2	8,4	1,4	1,0	2,6	244,8
Màx.	108,7	80,6	345,2	187,7	187,6	89,6	35,0	81,9	186,2	199,9	203,3	255,6	848,9
Mitj.	46,5	27,4	62,2	68,3	42,4	20,5	5,6	20,7	55,5	42,7	58,9	52,2	506,8

Serra de Mariola...

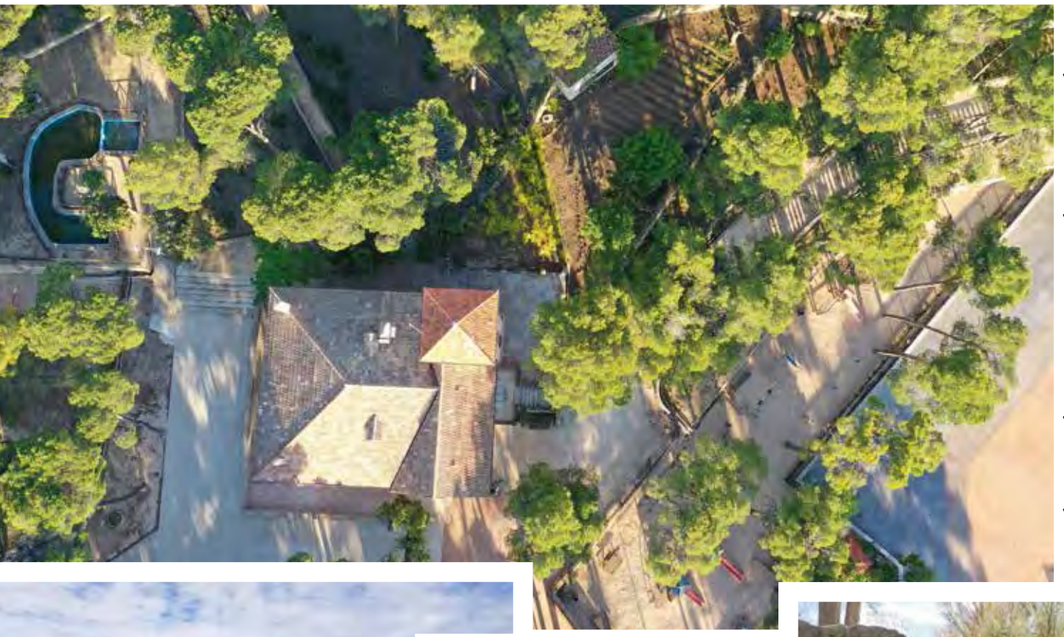
1



2



3





6



5



4

tota a Loretes

ALTRES COL·LABORACIONS

1 Panoràmica del poble. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
2 Foto de la lluna plena sobre el castell.
3 Panoràmica del parc municipal de Vil·la Rosario. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
4 Foto del riu al seu pas pel Molí l'Ombría. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
5 Foto del paratge del Molí l'Ombría. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.
6 Panoràmica de la Serrella. Foto cedida per Antonio Barrientos Soriano.

La extinción de los diminutivos y su añorada sonoridad
Maica Cortés

La alegría de cantar en el "Cor Joiós"
Teresa Albero Piquer

Dues vides paral·leles i amb nom propi
A.B.M.

Les hores de Mateo
Mª Jesús Segura Ferrero

LA EXTINCIÓN DE LOS DIMINUTIVOS Y SU AÑORADA SONORIDAD

Maica Cortés



Grupo de amigas paseando por la C/ Canalejas, hoy C/ La Creu. Archivo personal de Elisín Sanegre Mateu.

Hubo un tiempo en que no existían las *Vanesas*, *Olivias*, *Albas*, *Mayas*…; los *Arnaus*, *Hugos*, *Leos*, *Kevins*; las *Tanias*, *Martinas*, *Jenifers*, *Valerias*… Y así un sinfín de nombres que han usurpado el protagonismo a las *Antonias*, *Dolores*, *Rosas*, *Franciscas*, *Josefas* o a los *Pedros*, *Pepes*, *Pacos*, *Juanes*, *Felipes* o *Fernandos* de toda la vida. Hemos ampliado el repertorio y a fe que son todos nombres evocadores, bellos y con fuerza. Ya en mi generación y siendo adolescentes se fraguaba la idea del cambio. En las largas y tediosas tardes de costura mientras planeábamos el futuro amoroso y tendíamos mentalmente las redes a los futuros maridos, mis compañeras y yo fantaseábamos con nombres bíblicos para nuestros futuros hijos: Ruth, Noemí, Saúl, Sara, Josué… eran los que teníamos a mano gracias a las clases de religión. No habían llegado los tiempos de Google donde se pueden encontrar los nombres más insólitos e inauditos. Pero, por lo que viene al caso, es que ya se notaba un cierto hastío de los nombres tradicionales. Reconozco que mi preferido era Ruth. Un nombre tan sólido y contundente que no admitía el más mínimo diminutivo. Y es que los diminutivos nos parecían feos, carentes de madurez y orientados a la infantilización perpetua.

Ahora bien, como sabemos de sobra, la vida da vueltas y lo que ayer denostábamos hoy nos



Paella campestre en *La Macarena*. Archivo personal de Maribel Avellán.

puede resultar delicioso. En mi caso, y por poner un ejemplo, si en mis años jóvenes en Banyeres nada me parecía más atractivo que pasar unos días de verano en la playa de la capital, hoy no veo el momento de escaparme del sofocante calor húmedo de mi casa, cerca del mar, y venirme a la montaña de mis ancestros y poder dormir como está mandado a la dulce fresca de la Sierra de Mariola. Es así como he vuelto a los nombres de antaño, en compañía de Paquita Avellán, tras un civilizado baño en la piscina municipal una calurosa mañana de julio, mientras absorbíamos con placidez los rayos de sol tumbadas en sendas hamacas:

> — ¿No te da pena que estén desaparecido los nombres de antes? —me preguntó de golpe y con cierto tono de tristeza.
>
> Me pilló por sorpresa y no supe qué decir. En realidad, yo no solía pensar en eso. Ella continuó:
>
> — Sobre todo esos diminutivos tan cálidos que sonaban como melodías…

— ¿A qué te refieres? —quise saber, porque como he dicho en mí resonaba la idea pueril y aniñada de los diminutivos.

Pero entonces ella, con voz que embelesaba, empezó a entonarlos como si de un canto sinfónico se tratara:

Eliseta…, *Elisín*, *Sunsioneta*, *Carmensín*, *Sofi*… —Y al pronunciarlos alargaba las *eses* haciendo que la lengua se topase con la barrera dental y sonaran silbidos que eran como llaves que abrían las puertas para que el pasado se colara en toda su magnificencia para recordarnos a quienes amamos— *Maleneta*, *Tonet*, *Juganet*, *Amparitu*, *Quiqueta*, *Lolín*, *Ramonet*… —continuó con el mismo entusiasmo, al que yo me uní atrapada por su embeleso–.

—Tienes razón. —Y me animé a seguir con la lista: *Teresín*, *Milagritos*, *Toñi*, *Melín*; *Paquito*, *Pepet*, *Miquelet*…–

— Es que esos diminutivos con su sonoridad —añadió con rotundidad— daban calidez, cercanía y fomentaban el cariño: *Mariu vens a passejar? Adelita, quant val el quilo de galetes?* —Y empezó a poner ejemplos cada vez más envolventes, cada vez más sugestivos–.

Y yo me dejé atrapar por esos cánticos que resonaban a rostros concretos y que al entonarlos los traías al presente. Así, cual letanía litúrgica, a dos voces, dejamos salir de dentro los nombres escondidos como se deja que aflore el genio de la lámpara para que cumpla nuestros deseos, los de hoy eran desenterrar la dulce melodía de los que estuvieron o aún están a nuestro lado:

Pepiqueta, Julieta, Elvirín, Marujín, Josefineta, Amparito, Carmensita, Conchín, Amalieta, Laurita, Consuelín, Pepita, Juanita, Raquelín, Teresita. Pilarín, Amelieta, Doloretes…

LA ALEGRÍA DE CANTAR EN EL "COR JOIÓS"

Teresa Albero Piquer



"*Joiós*": feliz, contento, alegre. Ese es el motivo de cantar en el coro, estar felices, contentos, alegres. Cuando una persona se hace mayor va viendo que el tiempo pasa, que pasan los años y tu tiempo se termina y una buena forma de que tus sensaciones sigan siendo buenas es cantar. Por ese motivo vamos a cantar, y por ese motivo se creó el coro. Un lugar de reunión, un lugar donde unimos nuestras voces para crear una melodía, un lugar que nos alegra el ánimo todos juntos y que después de muchos ensayos finalmente se crea una sola voz que nos llena de alegría.

Todos los componentes, más bien todas que todos, ya que la parte masculina no abunda, somos ya mayores, somos jubilados, que intentamos cumplir con el nombre del coro, alegrarnos cantando.

Es impresionante ver como los componentes van a los ensayos, algunos caminan con la ayuda de un andador, otros deben de salir de casa con el suficiente tiempo para llegar a la hora estipulada, hay días que faltan algunos, y cuando preguntamos el motivo, la mayoría de las veces es porque no se encuentran muy bien.

Cuando se creó, el número de los componentes era muy superior al actual. Ha habido muchas bajas por las cosas propias de la edad, enfermedades, defunciones, cansancio. Pero la ilusión de los que seguimos no se termina.

Por eso, allí seguimos, no queremos ser el mejor coro, solamente queremos cantar y gozar, ser felices todos juntos con nuestra directora Marina.

Sabemos que el futuro del coro es muy incierto, edad, enfermedades, etc. nos hace pensar que la continuidad será difícil, más esperamos y deseamos que haya un momento que entren más componentes y vuelva a resurgir y a cumplir su misión: alegrarnos y gozar de todo el que comporta pertenecer al *Cor Joiós* de Banyeres de Mariola.

Altres col·laboracions

DUES VIDES PARAL·LELES I AMB NOM PROPI

A.B.M.

El mateix any vingueren al món (1961) i el mateix any l'abandonaren (2023)...

Dues vides que es creuaren, que compartiren la infantesa, l'amistat, les inquietuds i els objectius. Forjaren un gran vincle a causa de la mateixa malaltia que patiren éssers molt estimats per a elles. Una malaltia que arravata a les persones el seny, els records, de vegades la paraula i fins i tot el somriure. Però ahí estaven elles per a bregar contra els símptomes, arrimar el muscle i abrigar les seues ànimes, arrencar-los un segon de lucidesa, recolzar-les, mirar-les amb amor, donar més sentit a les seues vides i una miqueta de llum i de benestar.

Sí, parle de la Presidenta i de la Vicepresidenta de la Junta de Familiars i Amics de Malalts d'Alzheimer entre els anys 2016 i 2022, Raquel Ferre Albero i Lourdes Ruíz García, respectivament. Elles no sols aconseguiren unir esforços junt amb la colla de persones que les acompanyaven en aquesta tasca, també van aconseguir fer una pinya de gent responsable i capaç de tot pel seus familiars... i els nostres... i els de generacions futures... ens han deixat un llegat que mai podrem oblidar. Gràcies a gent com elles i a la seua lluita hui hi ha un vehicle per al transport de les persones des de la seua llar al Centre d'Alzheimer i viceversa, nou centre que, per cert, també aconseguiren condicionar i obrir amb molt de sacrifici i amb el recolzament de les autoritats, de tota la junta i del poble en general.

Moltes coses bones caldria destacar de les dos, cada una tenia una personalitat i una manera de treballar. L'una era capaç de coordinar, i gestionar el treball, animar i entusiasmar la gent que l'envoltava... l'altra tenia unes manetes *d'or*: decorava barrets, cosia, feia joies, restaurava tot allò que queia a les seues mans, pintava...i la suma de la labor de les dos era una autèntica meravella. Ambdues van dedicar moltes hores i li van robar hores al son per fer la vida més fàcil als familiars i als mateixos malalts d'alzheimer.

Altres col·laboracions



Raquel Ferre Albero i Lourdes Ruíz García.

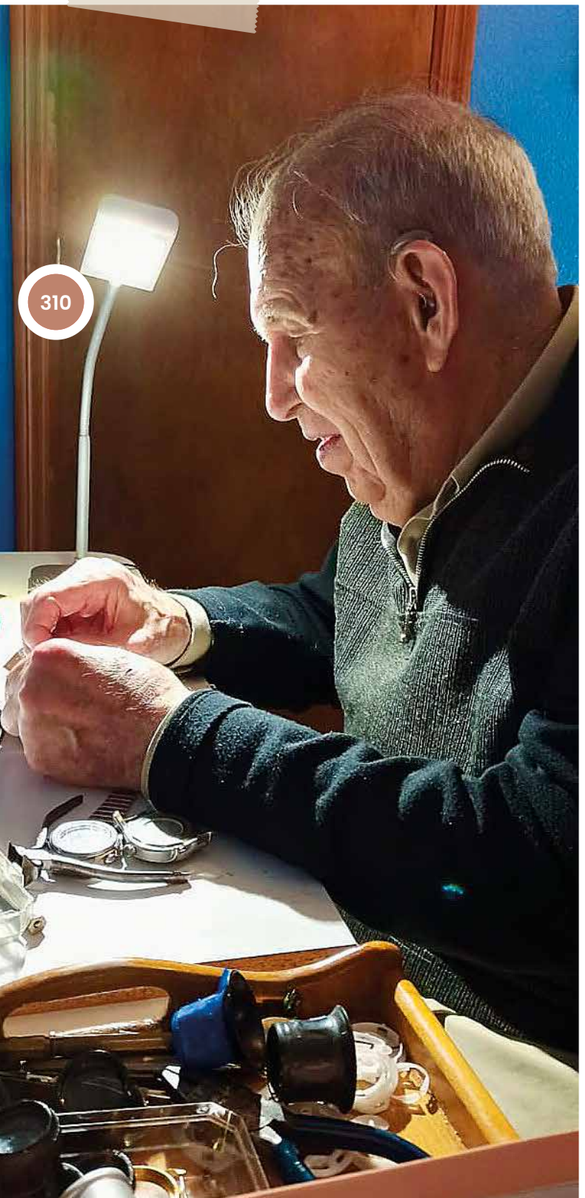
Ens han deixat un buit i a la vegada un record profund i inexplicable a totes les persones que les hem conegudes i estimades. Fins l'últim moment han anat agafades de la mà i han compartit moltes, moltes coses i un muntó d'amics les enyorarem. Ja deia sant Agustí que *la mort no és el final*, ben cert és... elles encara viuen en la nostra ment i en el nostre cor, per molts anys, mentre visquem.

Gràcies a la seua tasca i a la seua dedicació i dels qui les acompanyaren en la junta, hui els malalts d'alzheimer tenen una millor situació a Banyeres i l'associació té un pes més gran a la Comunitat Valenciana. Ha sigut un plaer conèixer-les, gaudir del seu caràcter i del seu bon fer, del seu treball i de la seua presència al món. Per tot açò, i per moltes coses més, mereixen aquest xicotet reconeixement , menut però sencer... de tot cor...

BON VIATGE AMIGUES!

LES HORES DE MATEO

Ma Jesús Segura Ferrero



A la casa familiar els rellotges eren més que simples objectes. Eren testimonis silenciosos de la vida que transcorria al seu voltant, custodis de moments passats i futurs. Hi havia de tota mena, grandària, forma i època; cada rellotge amb la seua història: alguns marcats pel pas dels anys, altres, recuperats de l'oblit. Mateo els donava cabuda a tots.

Havia aprés l'ofici per herència de son pare. I és que no va tindre més remei. Sempre contava que de menut, la seua habitació era la mateixa on son pare arreglava rellotges. Aquella estança impregnada d'olis fins i de metalls polits teixia el seu son amb el ritme hipnòtic d'aquells guardians del temps i el despertava amb la més mínima variació en la simfonia mecànica que acaronava el seu descans. Això va definir la seua vida, va conformar el seu tarannà observador i seré i va perfilar el que, més que una afició, esdevindria la seua passió.

Si hi ha una imatge que les filles i el fill de Mateo tenim gravada a la memòria és el nostre pare assegut davant la taula on arreglava rellotges, a la llum d'un flexo, amb la lupa de rellotger enganxada a l'ull dret, un rellotge de polsera a una mà, i algun instrument de precisió a l'altra. Tenia un pols privilegiat, i una paciència infinita per encaixar peces mil·limètriques que es movien en una harmonia quasi hipnòtica. Al seu santuari, "el quartet dels rellotges", passava les hores, poques, que li quedaven lliures després de les llargues jornades laborals, i les responsabilitats de la criança de quatre criatures. Quan s'endinsava en la minuciositat de reparar rellotges, es perdia en un món on el tic-tac semblava marcar una melodia personal que el transportava a un

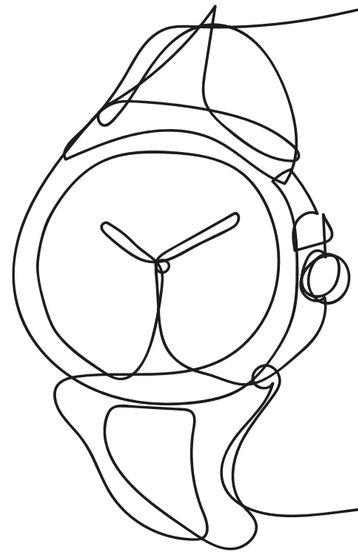


Mateo amb el rellotge del campanar.

estat d'ànim diferent. És curiós que, envoltat de màquines que marcaven el temps, es perdia en un espai atemporal, que li servia de refugi.

Entre els molts rellotges que tocaven les seues mans, n'hi havia un que ocupava un lloc especial al seu cor: el del campanar de l'església. Durant 32 anys, cada dia alçava la mirada per assegurar-se que marcava l'hora amb exactitud. Pujava setmanalment per donar-li corda, i si algun veí telefonava per dir-li que havia fallat, no dubtava a aprofitar l'hora de dinar per donar-li una ullada. Era el seu compromís, una dedicació que anava més enllà de la tècnica, impregnada de la satisfacció personal de la feina ben feta.

El rellotge del campanar va caure en l'oblit quan va ser reemplaçat per una maquinària moderna. No obstant això, la vida va voler que Mateo es retrobara amb ell. Quan li vam dir que estava restaurat i novament en funcionament, i que a més es podia visitar a la sagristia, els ulls d'aquell rellotger que ja no té ni la vista ni el pols per encaixar engranatges impossibles, es van il·luminar novament. Vam decidir portar-lo i va ser un moment íntim i entranyable. De cara a aquella màquina, ressonava la biografia d'un home que sense demanar res a canvi havia dedicat gran part de la seua vida a tindre cura del temps i dels seus misteris. Aquell rellotge, una vegada oblidat, tornava a ser part viva de la història del nostre pare, un testimoni de l'amor per una ocupació que transcendia el que és material. Una connexió eterna amb l'art de mesurar el temps.



En Banyeres naix un riu
a la Font de la Coveta

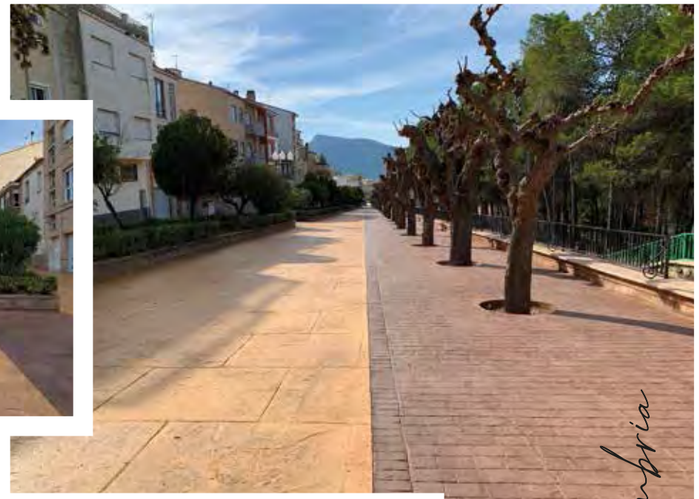
1



2



3





4

5



passa pel Molí l'Ontria
i pel Molí de l'Esperta.

MEMÒRIA MUNICIPAL 2023

1 Renovació del paviment de les pistes de futbito.
2 Nova gespa artificial al camp de futbol.
3 i 4 Nova pavimentació a la Font del Cavaller.
5 Adeqüació del camí de la Foia Redona.

Regidoria de Comptes i Hisenda, Urbanisme, Cultura, Protocol, Educació i Agermanament amb Campan

Regidoria de Personal, Neteja Viària i Residus Urbans, Parcs i Jardins, Medi Ambient, Agricultura i Participació Ciutadana

Regidoria de Festes, Patrimoni, Turisme i Comerç, Mercat i Consum

Regidoria d'Esports, Joventut, Promoció Econòmica i ADL, Sanitat, Noves Tecnologies i Seguretat i Trànsit

Regidoria de Serveis Socials, Indústria, Neteja d'Edificis Municipals i Transparència

Regidoria d'Obres i Serveis, Cementeri, Enllumenat, Senyalització, Aigües i Sanejament, Zona d'Acampada i Protecció Civil

MEMÒRIA MUNICIPAL 2023

Corporació Municipal

Alcalde

Josep Sempere i Castelló

Primera tinent d'alcalde

María Belén Albero Ferre

Segona tinent d'alcalde

Beatriz Francés Tortosa

Tercer tinent d'alcalde

Jordi Amorós Francés

Quart tinent d'alcalde

Ester Revert Herrera

Regidors/es

Mario Martínez Francés
José Carlos Molina Benítez
Ester García Molina
Mayte Navarro Domenech
Rafael Berenguer López
Vicente Molina Molina
Bartolomé Francés Ferre
Vicente Sempere Baldó

Secretaria

Esther Martínez Contreras

Interventor

Pedro Vilanova Mora

Delegacions

Josep Sempere i Castelló:

Comptes i hisenda, urbanisme, cultura, protocol, educació i comité d'agermanament.

Mª Belén Albero Ferre:

Personal, Neteja viaria i residus urbans, parcs i jardins, medi ambient, agricultura i participació ciutadana.

Beatriz Francés Tortosa:

Festes, patrimoni, turisme i comerç, mercat i consum.

Jordi Amorós Francés:

Esports, joventut, promoció econòmica i ADL, sanitat, noves tecnologies, seguretat i trànsit.

Ester Revert Herrera:

Serveis socials, indústria, neteja d'edificis municipals i transparència.

Mario Martínez Francés:

Obres i serveis, cementeri, enllumenat, senyalització, aigües i sanejament, zona d'acampada i protecció civil.

Representants de la Corporació en Órgans Col·legiats

Josep Sempere i Castelló:

Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat, Consorci Provincial per al Servici de Prevenció i Extinció d'Incendis i Salvament d'Alacant, Associació per al Desenvolupament de l'Alt Vinalopó, Junta de govern del Consorci CREA Plan Zonal 8, Àrea de Gestió A3, Desenvolupament Sostenible de la Comunitat Valenciana, Zona XIII, Associació Serra Mariola, Comissió de Festes de Sant Jordi, Consell Escolar CEIP Alfonso Iniesta, Consell Escolar IES Professor Manuel Broseta, Consell Escolar de l'Escoleta Infantil, Consell Escolar de la Formació de Persones Adultes, Consell Escolar del Conservatori Municipal de Música, Junta Central d'Usuaris del Vinalopó, l'Alacantí i Consorci d'Aigües de la Marina Baixa i Associació Valenciana de Municipis per la Recollida Selectiva Porta a Porta.

María Belén Albero Ferre:

Consell Agrari Local, Junta Rectora de Parc Natural de la Serra Mariola.

Beatriz Francés Tortosa:

Consell Escolar Municipal,Consell Local de Turisme, Consell Local de Patrimoni, Comité d'Agermanament amb Campan, Consell Local de Cultura, Consell d'Emissions de la Ràdio i Comissió de Festes de Sant Jordi.

Ester Revert Herrera:

Consell Municipal de Benestar Social, Consell Sectorial d'Igualtat, Consell d'Indústria i Promoció Econòmica.

Jordi Amorós Francés:

Junta Local de Seguretat Ciutadana, Consell Local de Salut, Consell Deportiu Municipal, Assemblea Local de la Creu Roja.

Comissions Informatives de l'Ajuntament

Comissió Informativa d'Esports, Joventut, Promoció Econòmica i ADL, Sanitat, Noves Tecnologies, Seguretat i Trànsit.

President:
Jordi Amorós Francés

Vocals:
Vicente Molina Molina
Vicente Sempere Baldó

Comissió Especial de Comptes, Hisenda, Urbanisme, Cultura, Protocol, Educació i Comité d'Agermanament.

President:
Josep Sempere i Castelló

Vocals:
Rafael Berenguer López
Bartolomé Francés Ferre

Comissió Informativa de Festes, Patrimoni, Turisme, Comerç, Mercat i Consum.

Presidenta:
Beatriz Francés Tortosa

Vocals:
Ester García Molina
Bartolomé Francés Ferre

Comissió Informativa d'Obres i Servicis, Cementeri, Enllumenat, Senyalització, Aigües i Sanejament, Zona d'Acampada i Protecció Civil.

President:
Mario Martínez Francés

Vocals:
José Carlos Molina Benítez
Bartolomé Francés Ferre

Comissió Informativa de Personal, Neteja i Residus Urbans, Parcs i Jardins, Medi Ambient, Agricultura i Participació Ciutadana.

Presidenta:
Mª Belén Albero Ferre

Vocals:
Mayte Navarro Domenech
Vicente Sempere Baldó

Comissió Informativa de Serveis Socials, Indústria, Neteja d'Edificis Municipals i Transparència.

Presidenta:
Ester Revert Herrera

Vocals:
Ester García Molina
Vicente Sempere Baldó

Resum de sessions: correspondència en unitats

Sessions plenàries	12
Plens ordinaris	6
Plens extraordinaris	4
Plens extraordinaris urgents	2
Juntes de Govern	47
Registre d'Entrades 2023	7.828
Registre d'Eixides 2023	6.985

Padró d'habitants

Dades a 18/12/2023

Total d'habitants	7.319
Dones	3.594
Homes	3.725

Nombre d'habitants per nacionalitat

Alemanya	3
Algèria	8
Argentina	16
Bèlgica	4
Bolívia	3
Bòsnia-Herzegovina	2
Brasil	3
Bulgària	10
Chad	1
Colòmbia	103
Costa Rica	1
Cuba	4
El Marroc	117
Equador	61
Espanya	6.598
Filipines	2
Finlàndia	1
França	8
Guinea	1
Hondures	1
India	1
Irlanda	1
Itàlia	7
Mauritània	1
Mèxic	1
Nicaragua	2
Països Baixos	5
Pakistan	285
Paraguai	1
Polònia	2
Portugal	1
Regne Unit	14
República Dominicana	1
Romania	10
Senegal	5
Ucraïna	16
Veneçuela	5
Xina	14

Jutjat de pau 2023

Dades a 31/12/2023

Inscripcions de naixements	50
Inscripcions de defuncions	24
Inscripcions de matrimonis	12
Exhorts civils	197
Exhorts penals	226
Registre diari (civil)	934
Actes de conciliació	6
Expedients matrimonis civils	14
Expedients registre civil	22

Escola Infantil Municipal

Nombre total d'alumnes	79

Conservatori Municipal de Música

Nombre total d'alumnes	102
Cor de jubilats	22

Col·legi Fundació Ribera

Educació Infantil 34
Primària..... 123
ESO..... 83
Cicle Formatiu Grau Mitjà en Gestió Administrativa..... 34
Total alumnes del centre..... 274

Col·legi d'Educació Infantil i Primària Alfonso Iniesta

Educació Infantil 144
Primària..... 281
Total alumnes centre 425

Institut d'Ensenyament Secundari Professor Manuel Broseta

Secundaria

1r ESO..... 62 alumnes
2n ESO ..... 51 alumnes
3r ESO..... 51 alumnes
4t ESO..... 67 alumnes

Batxillerat

1r batxillerat ..... 46 alumnes
2n batxillerat ..... 41 alumnes

Cicle formatiu d'instal·lacions elèctriques i automàtiques: 18

Formació Professional Bàsica (Informàtica d'Oficina)..... 7
Total d'alumnes en el centre .. 343

Educació Permanent d'Adults

Total alumnes..... 60

REGIDORIA DE COMPTES I HISENDA, URBANISME, CULTURA, PROTOCOL, EDUCACIÓ I AGERMANAMENT AMB CAMPAN

COMPTES I HISENDA

Memòria econòmica

Pressupostos Municipals

Els pressupostos de l'exercici 2023 van ascendir a 9.188.910,96 € i van ser aprovats pel Ple de la Corporació amb caràcter inicial el dia 21 de març de 2023. Durant el període d'exposició pública no es van produir al·legacions pel que, passat aquest temps, van quedar automàticament aprovats.

Durant el transcurs de l'any van ser sotmesos a diferents modificacions, sent el seu import final el de 12.853.897,93 €.

En el moment de la redacció d'aquesta memòria, es treballava en l'elaboració dels pressupostos de l'any 2024.

Comptes Municipals

El Ple Municipal va aprovar els comptes relatius a l'exercici 2022 el dia 1 d'agost de 2023. Es resumeixen en les següents magnituds:

1. Resultat pressupostari a 31/12/2022

Drets reconeguts nets..... 9.391.833,65 €
Obligacions reconegudes netes ..... 9.279.654,53 €
Resultat pressupostari ..... 112.179,12 €
Crèdits gastats finançats amb romanent de Tresoreria..... 1.302.849,74 €
Desviacions positives de finançament..... 0,00 €
Desviacions negatives de finançament..... 0,00 €
Resultat pressupostari ajustat..... 1.415.028,86 €

2. Romanent de Tresoreria a 31/12/2022

Drets pendents de cobrament..... 610.183,11 €
Obligacions pendents de pagament ..... 1.001.440,98 €
Fons líquids de Tresoreria ..... 5.690.990,42 €
Romanent de Tresoreria total..... 5.299.732,55 €
Saldos de dubtós cobrament..... 229.755,98 €
Excés de finançament afectat ..... 0,00 €
Romanent de Tresoreria total (superàvit) ..... 5.069.976,57 €

Els resultats de l'exercici de 2023 no han sigut determinats en el moment de redactar el present informe.

Subvencions i ajudes atorgades a l'Ajuntament durant l'any 2023

Diputació Provincial d'Alacant

Trofeus i medalles ..... 609,23 €
Projectes participatius ..... 700,00 €
Ajudes esterilització gats..... 1.022,22 €
Adquisició de cadires per al taller ocupacional..... 1.090,79 €
Campanya música i teatre ..... 1.600,00 €
Conductes additives..... 1.760,55 €
Vídeo documental "El paper de l'escola"..... 2.000,00 €
Activitats esportives (Matins al Poli) ..... 2.318,76 €
Controls de dípters..... 2.420,00 €
Activitat didàctica del museu centrada en la prehistòria..... 2.436,38 €
Activitats promoció i equipament col·lectius vulnerables..... 2.444,20 €
Modernització mercats municipals ..... 2.515,47 €
Igualtat oportunitats i violència de gènere..... 2.574,00 €
Activitats esportives (24 hores) ..... 2.598,21 €
Activitats en matèria de joventut ..... 3.000,00 €
Programes en matèria de residents internacionals..... 4.329,91 €
Realització jornades empresarials ..... 5.000,00 €
Activitats culturals (Octavari Sant Jordi)..... 5.000,00 €
Costa blanca- línia 2 (promoció oferta turística) ..... 5.996,04 €
Espectacles festival provincial d'arts escèniques..... 6.000,00 €
Concurs de vestits de paper ..... 6.550,00 €
Ajuda realització firetes (Fira de la Malena)..... 7.000,00 €
Suma gestió tributària ..... 8.533,68 €
Implementació comunitats energètiques locals..... 9.000,00 €
Consorci bombers (aportacions estatutàries del consorci)..... 11.543,10 €
Manteniment de pistes forestals..... 17.857,00 €
Instal·lació fotovoltaica en el poliesportiu..... 17.998,75 €
Restauració coberta i entorn de la Torre de la Font Bona ..... 31.486,10 €
Millora enllumenat públic (+Cerca 2022) ..... 40.664,45 €
Adequació camí de la Foia Redona..... 42.500,00 €
Reasfaltat carrer La porta des de Av. Constitució a carrer Biar..... 69.772,34 €
Campanya bo consum ..... 120.094,00 €
Minimització impacte econòmic invasió d'Ucraïna ..... 120.094,00 €
Pobresa energètica i Ucraïna (nominativa)..... 143.387,00 €
Contracte programa diputació 2023..... 225.891,50 €
Cobriment pista Valor poliesportiu..... 262.237,66 €
Total subvencions i ajudes Diputació Provisional d'Alacant ..... 1.190.025,34 €

Generalitat Valenciana

Transport universitari ..... 140,88 €
Segur agrupació voluntaris de protecció civil..... 600,00 €
Mosquit tigre..... 686,00 €
Equipament de la biblioteca..... 750,51 €
Foment lectura biblioteca..... 1.867,00 €
Jutjats de Pau (nominativa) ..... 2.550,00 €
Ajudes foment del valencià..... 2.993,06 €
Modernització Museu de l'Espardenya..... 5.512,29 €
Exposició temporal alfareria Museu del Paper ..... 5.999,34 €
Mediaprop (nominativa)..... 6.000,00 €
Voluntariat ambiental prevenció incendis ..... 6.140,00 €
Actuació part expositiva Museu Arqueològic ..... 8.091,00 €
Gabinets psicopedagògics ..... 14.519,52 €
Manteniment ADL..... 14.700,00 €
Desenvolupament del fons estratègic (prevenció incendis)..... 16.322,30 €
Formació adults..... 24.427,84 €
Escoleta d'estiu ..... 41.710,00 €
Conservatori Elemental de Música..... 47.572,61 €
Explus (majors de 30 anys) ..... 55.579,15 €
Emerge (peons forestals)..... 56.000,00 €
Xarxa Jove 2023 (nominativa) ..... 61.000,00 €
Contracte Programa Generalitat 2022 – atenció a la infància i a l'adolescència EEIIA ..... 74.495,00 €
Contracte Programa Generalitat 2022 – SAD dependència..... 100.782,24 €
Escolarització Escola Infantil ..... 134.076,60 €
Polígon Industrial les Barraquetes..... 165.343,01 €
Polígon Industrial les Molines..... 165.429,90 €
Polígon Industrial les Creus ..... 165.458,87 €
Contracte Programa Generalitat 2023 – Residència Persones Majors ..... 1.051.200,00 €
Empuju (menors de 30 anys)..... 38.878,83 €
Total subvencions i ajudes Generalitat Valenciana ..... 2.268.825,95 €

Ministeri d'igualtat

Pacte Estat contra la Violència de Gènere ..... 13.917,42 €
Total Ministeri ..... 13.917,42 €
Total subvencions i ajudes Ministeri d'Igualtat ..... 3.472.768,71 €

Entitats locals amb les quals l'Ajuntament ha col·laborat o cooperat en 2023

- AMABA Associació Mascotes Banyeres de Mariola
- Agrupació Musical "La Nova"
- Amics dels Reis Mags
- AMPAS dels diferents Centres Escolars i Educatius
- Associació d'Ames de Casa "Lucentum"
- Associació d'Amics de Balls de Saló
- Associació Local de Jubilats i Pensionistes
- Associació de Discapacitats
- Associació Cultural Font Bona
- Associació Malalts d'Alzheimer
- Associació Serra Mariola
- Banyeres Unió Esportiva
- Banyeres Fútbol Sala
- CEIP Alfonso Iniesta
- Centre d'Estudis del Museu Valencià del Paper
- Centre Excursionista Penya Roja
- Club Bàsquet Banyeres
- Club Ciclista de Banyeres
- Club de Caçadors
- Club de Frontennis
- Club de Karate Kankú
- Club de Tennis de taula
- Club de Tennis Pla Roig
- Club de Tir Olímpic
- Club Esportiu Columbicultura La Malena
- Club Triatló
- Confraria de Santa Llúcia
- Col·legi Fundació Ribera
- Col·lectiu Mussol
- Col·lectiu Serrella
- Comissió de Festes de la Malena
- Comissió de Festes de Sant Jordi
- Confraria de Sant Jordi
- Confraria de Santa Maria Magdalena
- Creu Roja
- Filaes de Moros i Cristians (subvencions ordinàries)
- Formació Permanent de Persones Adultes
- Grup "Aires de Mariola"
- Grup de Xirimites i Tabals "El Braçal"
- IES Professor Manuel Broseta
- Mancomunitat de l'Alcoià-Comtat
- Moto Club Banyeres 4x4
- Parròquia de Santa Maria
- Societat Musical Banyeres de Mariola

CULTURA

Biblioteca Municipal

Subvencions i ajudes rebudes per a la biblioteca:

Material bibliogràfic. . . . . .3.148,00 €
Equipament biblioteques . . . . . 751,00 €
Foment de la lectura. . . . . .1.867,00 €

Donacions: De l'Institut de Cultura Juan Gil-Albert de la Diputació Provincial d'Alacant. Generalitat Valenciana - Conselleria de Cultura i Educació.

Particulars. Durant l'any 2023 continuem el procés de donació a les persones que ho vulguen, de llibres del fons de la biblioteca que han estat expurgats.

Activitats de la Biblioteca any 2023:

27 de gener. **Muntanyes del Sud.** Presentació del llibre de Josep Lluís Bernabeu.

24 de febrer. **Diània paisatges costaners.** Presentació del llibre de Just I. Sellés.

24 de març. **Los hilos invisibles.** Presentació del llibre de José Payá Beltrán.

25 de maig. Tallers de cultura clàssica. Alumnes de 2n. ESO dels centres escolars de Banyeres de Mariola.

LLIRAUCA:

2 de juny. **L'últim tren de bouarfa**. Presentació del documental de Rosa Brines al Teatre Principal.

3 de juny. **Migrare** de Maduixa Teatre.

4 de juny. **El gran Jordiet i l'acròbat Josemi Sykes. Súper**. Contacontes.

Lectura dramatitzada de la rondalla d'Enric Valor Abella.

Del 13 al 28 de maig. **Paraules pintades.** Exposició col·lectiva. Mostra de pintura als balcons 2023.

8 d'octubre. **VIII ruta de contacontes** amb la Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat. Carrer Conqueridor amb Silvia Colomer.

20 d'octubre. Celebració del Dia de les escriptores.

28 d'octubre. **Espantacriatures. Els nostres monstres.** Al castell de Banyeres de Mariola.

4 de novembre. **Els noms dels pobles valencians. Origen i significat.** Presentació del llibre d'Abel Soler.

Els noms dels pobles de la Serra de Mariola. Xarrada-col·loqui.

10 de novembre. **El riu Vinalopó. Història i geografia al sud valencià**. Presentació del llibre.

26 de desembre. **La Tia Misèria i altres rondalles,** a càrrec de Jordi Raül Verdú.

Enrrondalla't a La tia Misèria, a càrrec de Fran Requena Martínez.

Teatre i dansa professional

12 de febrer. **Els Villalonga**. L'Horta Teatre. Teatre Principal.



Teatre Els Villalonga. L'Horta Teatre. Febrer 2023.

11 de març. **Soc Hiperactiva**. Pepa Cases. Teatre Principal.

3 de juny. **Migrare**. Maduixa Teatre.

9 d'octubre. **Potted**. La Trócola Circ.

5 de novembre. **Germans**. Esclafit Teatre. Teatre Principal.

17 de desembre. **Aladín. Un Musical Genial.** Trencadís produccions. Teatre Principal.

Subvencions i ajudes rebudes per a la programació teatral:

Institut Valencià de Cultura . . . . . .8.000,00 €
Acadèmia Valenciana de la Llengua. . . . .484,00 €
Festival Provincial d'Arts escèniques
de la Diputació d'Alacant . . . . . .6.000,00 €

Altres activitats teatrals:

12 de març. Actuació del mag Juan Muchamagia, dins de l'acte de lliurament dels premis dels Concursos infantils de Festes de Moros i Cristians 2023.

26 i 27 de maig. Festival a benefici de les campanes del temple parroquial.

30 de juny, 2 de juliol i 14 d'octubre. **De cero a héroe.** Musical del Col·legi Fundació Ribera.

4 i 5 de desembre. **Forum The Company.** Campanya de teatre en anglès.

- **The King, the dragon & the princesa.** 1r i 2n curs de Primària.
- **The wardobre's Monster.** 3r i 4t curs de Primària.
- **The wild, wild, west.** 5é i 6é curs de Primària.
- **Ready, recording, go!**. (CEIP Alfonso Iniesta i C. Fundació Ribera) 1r, 2n i 3r de la ESO.
- **The corpse of Chaplin!.** 4t de la ESO i 1r i 2n de BAT.

Música

14 de febrer. **Notes Soltes.** Plaça de l'Ajuntament.

17 de febrer. **Se canta pero no se toca. Live!.** MELÒMANS. Teatre Principal.

XLIII Jornades Musicals de l'Octavari de Sant Jordi. Temple Parroquial de la Mare de Déu de la Misericòrdia.

- **29 d'abril.** Orquesta Sinfònica de Villena (OSVI)
- **30 d'abril.** Cor de Cambra Amalthea.

14 de maig. **Amura.** Isabel Julve, Matthieu Saglio i José "El Piru". Teatre Principal.



Amura. Maig 2023.

29 de juny. **La Ventafocs**. Les Arts Volant. Parc Municipal de Vil·la Rosario.



La Ventafocs. Les Arts Volant. Juny 2023.

III Curs Internacional de tècnica i interpretació pianística Banyeres de Mariola.

Amb Maurizio Moretti al piano i Margherita Marseglia al violí.

- **Del 11 al 16 de juliol.** Concerts de professors i alumnes al Teatre Principal.
- **Dissabte 15 de juliol.** Concert de violí de Laia Francés Pont (acompanyada al piano per Francis Blanes).

22 de setembre. Concert de Xiomara Abello: Cicle SOMRIU de la Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat i els Concerts del Museu Valencià del Paper. Llavador Municipal.

23 de setembre. **Volver.** Teatre Principal.

21 d'octubre. **Ja ve l'aire.** Concert de Pep Gimeno Botifarra.

2 de desembre. **Palabra, Música y Danza Para Joaquín Sorolla**. Mideterranean Guitar Art&Sound of Mare Nostrum.

16 de desembre. **Sleigh Ride.** Concert de Nadal. Neovocalis.

Subvencions i ajudes rebudes per a la programació musical professional:

Institut Valencià de Cultura . . . . . 10.000,00 €
Diputació Provincial d'Alacant . . . . . 6.600,00 €
Acadèmia Valenciana de la Llengua. . . . .600,00 €

Altres activitats musicals:

11 de febrer. **Assaig obert al públic** de la Societat Musical de Banyeres de Mariola.

4 de març. **Concert de cloenda del 50 Aniversari** de la Coral Mariola: Cantaré.

5 de març. **Concert** de Beatriz Rico.

27 i 28 de març. **Audicions** del Conservatori Municipal de Música.

2 d'abril. **Concert de Música Festera** Societat Musical Banyeres de Mariola.

16 d'abril. **Concert de Música Festera** de l'agrupació Musical La Nova.

6 i 7 de juny. **Audicions** dels alumnes del Conservatori Municipal. Teatre Principal.

14 de juny. **Audició** Fasolet.

21 de juny. **Fi de curs** del Conservatori Municipal de Música.

27 i 28 de juny. **Fi de curs** alumnes de l'Escola de l'Agrupació Musical La Nova.

24 de juny. **XXXVIII Festival de Bandes** de Santa Maria Magdalena. Actuació de la Banda Jove de Xixona i la Banda Jove de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

14 de juliol. **Concert d'estiu** de la Societat Musical Banyeres de Mariola. Parc Municipal de Vil·la Rosario.

16 de juliol. **Concert de Música tradicional** de la Colla de dolçaines i tabals El Braçal.

21 de juliol. **Concert d'estiu** de l'Agrupació Musical La Nova. Parc Municipal de Vil·la Rosario.

24 de setembre. **Concert intercanvi** de la Colla de Dolçaines i tabals *El Braçal* i *La Colla* d'Alcoi.

1 d'octubre. **Concert** Banda Jove de l'Agrupació Musical La Nova i Banda Jove de Carlet.

1 d'octubre. **Concert** de La Coral Mariola i la Coral de Beneixama en l'església parroquial.

Dimecres 11 d'octubre. **Tast d'alegre amor**. Ana Belda Aragonés, Marta Sanchis i Teresa Vañó Gil, junt a Juanjo Herrera González.

18 de novembre. **Concert** de Santa Cecília de l'Agrupació Musical La Nova.

25 de novembre. **Concert de Santa Cecília** de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

18 i 19 de desembre. **Audicions** del Conservatori Municipal de Música.

Exposicions

Del 10 al 26 de febrer. **Insignificants**. Exposició de Leandre Terol. Fotografia.

Del 3 al 12 de març. **Exposició** del Concurs del cartell de Festes 2023.

Del 13 al 28 de maig. **Paraules Pintades.** Mostra de pintura als balcons 2022.

Del 2 al 25 de juny. **IV Exposició Genealògica.** José Antonio Miró Sempere.

Del 22 de setembre a l'1 d'octubre. **Domus Arti.** Exposició de Ramón Berenguer.

Del 13 al 29 d'octubre. **Rayo.** Exposició de Nacho Blanquer.

Del 17 al 26 de novembre. **Exposició** del concurs de fotografia de les Festes de Moros i Cristians 2023.

Cinema

21 i 22 de gener. **Avatar 2**. El sentido del agua.

28 i 29 de febrer. **El gato con botas 2**. El último deseo.

Del 4 al 6 de juliol. Cine a la fresca 2023:

- **La ciudad perdida.**
- **Minions. El origen de Gru.**
- **Toscana**

12 i 13 de juliol. **Documental orgull a l'esport: "Ya no quiero esconderme"**. Deporte base. Con Paloma del Río.

Tom Daley: Es ilegal ser yo. Casa de Cultura Teatre Beneficència.

27 i 28 de desembre. **La Navidad en sus manos.**

Activitats extraordinàries

Festes de Santa Maria Magdalena 2023:

Del 9 al 25 de juny. 40 aniversari del Grup Aires de Mariola. Exposició d'indumentària antiga i fotografies.

23 de juny. Sopar a la fresca. DJ Saisa.

24 de juny. XXXVIII Festival de Bandes. Banda Jove Societat El Trabajo de Xixona i la Banda Jove de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

30 de juny. Danses.

1 de juliol. Concurs de paelles.

2 de juliol. Partit de pilota valenciana/ Danses.

4, 5 i 6 de juliol. Cinema a la fresca al pati de la Malena.

7 de juliol. Sopar a la fresca. Alejandro DJ.

8 de juliol. Cercatasques i DJ Teyo.

14 de juliol. Concert d'estiu de la Societat Musical Banyeres de Mariola.

15 i 16 de juliol. Fira i Mercat Medieval de Santa Maria Magdalena.

16 de juliol. Concert de Música Tradicional de la Colla de dolçaines i tabals "El Braçal".

20 de juliol. Vespre de balls populars.

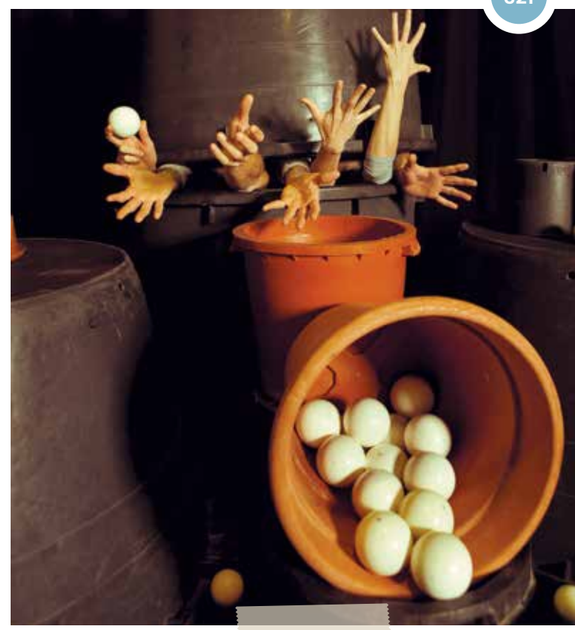
21 de juliol. Ofrena de flors i Trasllat de la patrona. Concert d'estiu de l'Agrupació Musical "La Nova". Parc de Vil·la Rosario.

22 de juliol. Celebració de la Festivitat de Santa Maria Magdalena: Missa Major/ Processó / Correfoc Colla de dimonis "La Quarantamaula" / Revetl'Orquestra Emoji.

23 de juliol. Homenatge als majors amb l'actuació del Grup de Danses "Aires de Mariola".

Celebració del 9 d'Octubre:

- **30 de setembre.** Cant de l'aurora.
- **8 d'octubre.** Conta-contes amb la Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat, amb Silvia Colomer.
- **9 d'octubre.** Excursió i esmorzar de coques, partida de pilota, modalitat raspall. Cercavila a cura de *El Braçal* i corona de llorer a Jaume I, danses i teatre: *Potted.*



Potted. La Tròcola circ. Octubre 2023.

13 d'octubre: Celebració de la Donació per Jaume I a Jofré de Loaysa de les viles i castells de Banyeres i Serrella. Dia de Banyeres.

Activitats:

- **Dimecres 11 d'octubre. Tast d'alegre amor.** Ana Belda Aragonés, Marta Sanchis i Teresa Vañó Gil, junt a Juanjo Herrera González.
- **Divendres, 13 d'octubre. Inauguració de l'exposició Rayo** de Nacho Blanquer amb l'actuació de la ballarina Júlia Ribera. Fins el 29 d'octubre.

Nadàlia 2023. Organitza Ajuntament de Banyeres de Mariola

16 de desembre. **Sleigh Ride. Neovocalis.** Concert de Nadal.

17 de desembre. **Aladín. Un musical genial.** Trencadís produccions.

24 de desembre. **Cursa** solidària.

25 de desembre. **Felicitació** de Nadàlia.

26 de desembre. **Contacontes** de Jordi Raül Verdú i Curs per a docents a cura de Fran Requena.

27 i 28 de desembre. **La Navidad en sus manos.** Cinema.

Xocolatada.

27 i 28 de desembre. **Concurs** de dibuix de postals nadalenques.

Viu la plaça Major 2023:

- **29 de gener**. Grup de danses "Aires de Mariola"
- **12 de febrer.** Taller de danses.
- **26 de febrer.** Associació d'Amics dels Balls de Saló.

PROTOCOL

S'ha rebut a l'ajuntament i han signat al Llibre d'Or les següents personalitats:

9 de gener de 2023. Visita institucional. Hble. Sra. Aitana Mas Mas. Vicepresidenta del Consell i Consellera d'Igualtat i Polítiques Inclusives.



Visita de la Vicepresidenta del Consell i Consellera d'Igualtat i Polítiques Inclusives, Aitana Mas Mas. 9 de gener de 2023.

10 d'abril de 2023. Sra. Anna Berenguer Albero. Pregonera a l'Exaltació de Capitans i Bandereres de les festes 2023.

16 d'abril de 2023. Excm. i Rvdm. Sr. Enrique Benavent Vidal. Arquebisbe de València. Dia de la benedicció de les noves campanes.

23 d'abril de 2023. Il·lm. Sr. Víctor Camilo Bardisa Bito. Vicari Episcopal de la Rectoria IV (Montcada-Sagunt). Predicador de la Missa Major del Dia de Sant Jordi 2023.

3 de setembre de 2023. Rnd. Sr. Raúl Navarro Barceló. Rector de la Parròquia de Sant Bertomeu Apòstol de Godella. Predicador de la Missa Major de la Festa de la Relíquia 2023.

EDUCACIÓ

Memòria d'activitats educatives en 2023, vinculades als museus municipals.

Visites

- Visita del Col·legi Fundació Ribera al Museu de la Farmàcia el 10 de Març (19 persones).
- Visita guiada pel Museu Valencià del paper amb un grup de professors d'Alcoi, el 31 de març.
- Visita guiada pel Museu Valencià del Paper i el Museu de la Farmàcia amb un grup del CIPFP Batoi d'Alcoi, el 20 d'abril.
- Visita guiada Museu Valencià del Paper el divendres 20 d'octubre per a 2n de Primària del CEIP Alfonso Iniesta. Visita guiada al Museu Valencià del Paper i taller de paper enfocat a la sostenibilitat per a 6é de Primària del centre Fundació Ribera, el divendres 3 de novembre. Visita guiada al Museu de l'Espardenya per a 2n de Primària del CEIP Alfonso Iniesta, el divendres 17 de novembre.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper, taller de paper i realització de la Ruta dels Molins el dijous 23 per a l'alumnat de la Universitat Politècnica de València.
- Visita guiada amb realització de una fitxa didàctica al Museu de la Farmàcia el divendres 24 de novembre per a 2n de Primària del CEIP Alfonso Iniesta.
- Visita guiada al Museu de la Farmàcia el dijous 30 de novembre per a l'alumnat de CFGM de tècnic de Farmàcia i parafarmàcia del CIP FP Batoi (Alcoi).

Tallers a centres escolars

- Maleta didàctica de la Prehistòria en el Col·legi Fundació Ribera, el divendres 20 de gener.
- Maleta didàctica del Museu de l'Espardenya en el Col·legi Fundació Ribera, el dimarts 31 de gener.
- Taller "Xicotets artistes" per a alumnes de 2n d'Educació Infantil per als centres CEIP Alfonso Iniesta i Col·legi Fundació Ribera, el dimarts 10 d'octubre en els seus centres.
- Taller "Ens vestim d'ibers" per a alumnes de 4t d'Educació Primària per als centres CEIP Alfonso Iniesta i Col·legi Fundació Ribera, el divendres 13 d'octubre en els seus centres. Taller "Tir amb arc" per a alumnes de 3r d'Educació Secundària per als centres Col·legi Fundació Ribera i IES Professor Manuel Broseta, el dimarts 7 de novembre. Taller d'orientació per a alumnes de 2n d'Educació Secundària IES Professor Manuel Broseta, el dimecres 8 de novembre.
- Taller "Jocs en l'Antiguitat" per a alumnes de 6è d'Educació Primària del Col·legi Fundació Ribera (20 de novembre) i CEIP Alfonso Iniesta (22 de novembre). Taller "Tessel·la a tessel·la" per a alumnes de 5è d'Educació Primària al Col·legi Fundació Ribera (20 de novembre) i del CEIP Alfonso Iniesta (21 de novembre).
- Taller d'apicultura per al Col·legi Fundació Ribera i CEIP Alfonso Iniesta per 1r de Primària i taller ocupacional, el dimecres 29 de novembre.
- Taller "L'evolució humana, l'origen del foc i les eines en la Prehistòria" per al Col·legi Fundació Ribera i CEIP Alfonso Iniesta per a 3r de Secundària i FPA, el 28 de novembre.
- Taller "Art prehistòric i origen del comportament simbòlic" per al Col·legi Fundació Ribera i IES Professor Manuel Broseta per 1r de Secundària, el dijous 30 de novembre.
- Taller d'etnobotànica al Col·legi Fundació Ribera (2n de Primària) i CEIP Alfonso Iniesta (2n de Primària) i FPA, el 1 de desembre.

MEMÒRIA DEL PROGRAMA CORRESPONSABLES 2023

Subvencionat pel Pla Corresponsables del Ministeri d'Igualtat i per la Vicepresidència i Conselleria d'Igualtat i Polítiques Inclusives de la Generalitat Valenciana:

Escola d'Estiu 2023

OBJECTIUS

L'Escola d'Estiu que s'ha dut a terme a Banyeres de Mariola durant l'any 2023 ha tingut com a objectiu fonamental que els xiquets i xiquetes participants aprenguen, es divertisquen i es relacionen amb altres xiquets i xiquetes a través de jocs, tallers i la pràctica esportiva.

Així mateix, s'ha pretés fomentar la possibilitat de conciliació entre la vida familiar i laboral de les famílies (especialment d'aquelles que es troben en situació de vulnerabilitat) amb fills i filles xicotets/es en el període estival.

DATA

L'Escola d'Estiu de Banyeres de Mariola de l'any 2023 s'ha portat a terme durant les vacances escolars d'estiu, des del 26 de juny fins al 4 d'agost, inclusivament.

Les famílies han pogut inscriure els seus fills per setmanes, quinzenes o mesos.

LLOC D'EXECUCIÓ

L'Escola d'Estiu de Banyeres de Mariola de l'any 2023 ha estat dirigida a xiquets i xiquetes nascuts entre els anys 2011 i 2019, inclosos, dividits en dos grans grups per edats i llocs de realització:

- Xiquets i xiquetes nascuts entre els anys 2017 i 2019, lloc de realització: Conservatori Municipal (La Malena).
- Xiquets i xiquetes nascuts entre els anys 2011 i 2016, lloc de realització: Poliesportiu Municipal.

HORARI

L'horari de l'Escola d'Estiu ha sigut el següent:

- "Escoleta matinera", amb l'horari de 8:00 h. a 9:00 h.
- "Escola d'estiu", amb l'horari de 9:00 h. a 13:00 h.
- "Servici de permanència", amb l'horari de 13:00 h. a 13:30 h.

Assistència per setmanes:

- 1a setmana: 126 alumnes.
- 2a setmana: 148 alumnes.
- 3a setmana: 151 alumnes.
- 4a setmana: 144 alumnes.
- 5a setmana: 122 alumnes.
- 6a setmana: 72 alumnes.

Laboratori Tecnològic d'Estiu

OBJECTIUS

- Oferir als infants activitats durant el període de vacances escolars.
- Afavorir la conciliació familiar de les famílies durant el període estival.
- Foment de l'ensenyança sobre robòtica, programació, drons, electrònica, realitat virtual i impressió 3D de forma divertida.

Data. Del 26 al 30 de juny.

Horari. 10:30 h. a 13:00 h.

Edat. De 3 a 16 anys.

Curs de Medi Aquàtic per a xiquets/es de famílies vulnerables

OBJECTIUS

Oferir als infants activitats durant el període de vacances escolars.

Afavorir la conciliació familiar de les famílies durant el període estival.

Aprendre a nadar com a mode de subsistència.

DATA

Del 3 al 31 de juliol.

HORARI

Dilluns de 16:00 h. a 16:45 h. i dimecres de 16:15 h. a 17:00 h.

EDAT

3 a 16 anys.

Escola Matinera

OBJECTIUS

Facilitar la conciliació de la vida laboral i familiar, ajustant els horaris escolars a les exigències dels horaris laborals.

Facilitar la integració i col·laboració dels nens i nenes de diferents edats.

Crear un espai de confiança en un ambient familiar entre alumnes de diferents edats.

DATA

D'octubre a desembre.

HORARI

De 7:30 h. a 9:00 h.

EDAT

4 a 12 anys.

Escola de Nadal

OBJECTIUS

Facilitar la conciliació de la vida laboral i familiar.

Promoure activitats lúdiques, amb orientacions educatives als xiquets en les vacances de Nadal.

Estimular la creativitat i el entreteniment dels més petits.

Fomentar el treball cooperatiu i promoure la convivència entre xiquets de diferents edats.

DATA

Desembre 2023, gener 2024.

HORARI

8:00 h. a 9:00 h: Matinera.
9:00 h. a 13:00h: Escola de Nadal.
13:00 h. a 13:30h: Recollides.

EDAT

De 3 a 12 anys.

Laboratori Tecnològic Nadal

OBJECTIUS

Oferir als infants activitats durant el període de vacances escolars.

Afavorir la conciliació familiar de les famílies durant el període nadalenc.

Foment de l'ensenyança sobre robòtica, programació, drons, electrònica, realitat virtual i impressió 3D de forma divertida.

DATA

Del 26 al 29 de desembre.

HORARI

De dilluns a divendres de 9:00 h. a 14:00 h.

EDAT

De 3 a 16 anys.

Curs de Valencià per a persones nouvingudes i migrants

OBJECTIUS

Oferir als infants activitats socioeducatives.

Afavorir la conciliació familiar de les famílies durant el curs escolar.

Afavorir la integració e inserció social en l'aprenentatge de la nostra llengua.

Transmetre tècniques lingüístiques, tant oral, com escrites, per fer un bon ús de la llengua.

Promocionar les nostres tradicions, a través de la llengua.

DATA

D'octubre a desembre.

HORARI

Divendres de 17:15 h. a 18:15 h.: Grups de Primària.

Divendres de 18:15 h. a 19:15 h.: Grups de Secundària.

EDAT

De 6 a 16 anys.

Curs de Reforç Escolar durant l'any 2023

OBJECTIUS

Facilitar als alumnes recursos coneixements i habilitats necessàries per a superar les assignatures escolars.

Fomentar hàbit i rutines d'estudi

Aplicar tècniques per a fomentar l'autonomia, i el auto aprenentatge dels alumnes.

HORARI

Dimecres:

- Primer Grup de 1r cicle primària: 17:15 h.
- Primer Grup de secundària (1r ESO): 18:15 h.

Dijous:

- Segon Grup de 2n cicle de primària (4t, 5é i 6é de primària): 17:15 h.
- Segon Grup de secundària (2n, 3r i 4t d'ESO): 18:15 h.

EDAT

De 6 a 16 anys.

Escola de Música Moderna

Temporalització: De juny a desembre 2023.

Curs d'especialitats o amb parella

HORARI

De dilluns a divendres de 10:00 h. a 14:00 h. i de 15:30 h. a 21:30 h.

Curs conjunt instrumentals: Harmonia Guitarra clàssica

HORARI

Dijous de 10:00 h. a 21:00 h.

Curs de Rock Band. Guitarra clàssica, elèctrica, Saxo, Bateria i cant.

OBJECTIUS

- Oferir un d'ensenyament musical vocal i instrumental, a més d'adquirir tècniques d'estudi que permeten l'autonomia
- Fer arribar la música a totes les edats de la població
- Adaptar les metodologies a les diferents necessitats, edats i nivells.
- Aconseguir que la música, tinga per als alumnes un component lúdic, emocional i creatiu

HORARI

Dissabte de 17:00 h. a 18:00 h.

EDAT

De 9 anys fins 16 anys.

Educació amb corresponsabilitat

OBJECTIUS

Sensibilitzar als homes perquè s'impliquen més en l'atenció i cura dels fills i que l'assumpció de responsabilitats no siga assumida exclusivament per les dones

Reduir les desigualtats entre home i dones alhora de la planificació de les tasques de la llar

Implicar a la població, prioritàriament jove masculina en les tasques i responsabilitat familiars.

DATA

De juny a desembre de 2023.

Primera fase: Recerca de voluntariat.

Segonda fase: Elaboració de vídeos i material.

Tercera fase: llançament i difusió dels audiovisuals i cartellera dissenyats.

EDAT

De 9 anys fins 16 anys.

Emociona't

OBJECTIUS

Oferir les persones adolescents una activitats extraescolars durant el curs.

La promoció de la salut emocional durant la totalitat del desenvolupament del taller.

L'afavoriment de la salut mental, emocional i social; particularment en les sessions dedicades a la tristesa i la por, per estar relacionades de forma directa amb els trastorns emocionals (depressió i ansietat) més comuns.

La potenciació del creixement personal a través dels requadres especialment concebut per a aquest propòsit, mitjançant el qual s'oferia un espai de reflexió guiat que facilita aqueix creixement.

Afavorir la conciliació familiar de les famílies després de classe.

DATA

Del 6 de novembre a l'11 de desembre de 2023.

HORARI

Dilluns de 17:30 h. a 19:30 h.

EDAT

De 14 a 17 anys.

Activitats extraescolars

Subvencionades per la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana:

Vesprades creatives dels dimarts

- **OBJECTIUS**
- Facilitar la conciliació familiar escolar i laboral del veïnat de Banyeres de Mariola. Fomentar l'aprenentatge en valors i la creativitat mitjançant dinàmiques divertides i les manualitats.
- Educar en l'oci extraescolar.

DATA

D'octubre de 2023 a maig 2024, al CEIP Alfonso Iniesta.

HORARI

Dimarts de 15:00 h. a 17:00 h.

EDAT

De 3 a 12 anys.

PARTICIPANTS

37 participants.

Robòtica (Extraescolar)

OBJECTIUS

Facilitar la conciliació familiar escolar i laboral del veïnat de Banyeres de Mariola.

Conèixer la tecnologia a través de mètodes que, a més, potencien les habilitats STEAM i afavoreixen el desenvolupament de competències que són essencials per a l'èxit en el segle XXI, com l'autonomia, la iniciativa, la responsabilitat, la creativitat, el treball en equip, l'autoestima i l'interés per la investigació.

Educar en l'oci extraescolar.

DATA

D'octubre de 2023 a maig 2024 al Casal de la Joventut.

HORARI

Dilluns de 17:15 h. a 18:15 h.

Divendres de 17:15 h. a 18:15 h. i de 18:15 h. a 19:15 h.

EDAT

De 3 a 14 anys.

PARTICIPANTS

37 participants.

AGERMANAMENT AMB CAMPAN

En 2023, després de l'entrada de la nova corporació a l'Ajuntament de Banyeres de Mariola, es van reprendre els contactes amb Campan per informar-los dels canvis produïts en els comicis locals banyerins.

El 9 de juliol, en representació de l'Ajuntament de Banyeres de Mariola, en la festa dels Mariolles de Campan, van estar presents l'alcalde, en Josep Sempere, i el regidor d'obres i serveis, en Mario Martínez. En aquesta ocasió, també van estar presents els Mariolles banyerins Remigio Beneyto, José Jorge Belda i Rocío Alfaro, així com els acompanyants.

Per altra banda, en 2023, la representació francesa no va poder acudir a les festes de sant Jordi ni de la Relíquia, per motius d'agenda i personals, respectivament.



Visita a Campan. Juliol de 2023.

REGIDORIA DE PERSONAL, NETEJA VIÀRIA I RESIDUS URBANS, PARCS I JARDINS, MEDI AMBIENT, AGRICULTURA I PARTICIPACIÓ CIUTADANA

NETEJA VIARIA I RESIDUS URBANS

- Al setembre de 2023 es va posar en marxa la tercera àrea d'emergència. Aquesta zona d'aportació ha necessitat l'elaboració de cartelleria en metacrilat per a l'informació necessaria als usuaris del servei.
- Les composteres escolars i la compostera comunitaria ubicada a la Avinguda 25 d'Abril continuen marxa i representen una eina fonamental per a l'educació ambiental de la nostra societat. A més en l' actualitat hi ha 21 composteres domèstiques.
- El nou calendari de brossa ha arribat a les nostres cases figurant com a temàtica principal de nou, el sistema de recolida del Porta a Porta,amb les fraccions que s'han de traure cada dia i els horaris per a deixar el fem a la porta de casa. També podem veure els horaris de l'Ecoparc fix ampliats per a tindre un major servei i de l'Ecoparc mòbil situat al carrer Frances Berenguer Mora i té un horari aquest últim els dimecres de 8 h. fins a les 12 h.
- L'educador ambiental de la mà de la regidora de Residus han estat durant tot l'any resolent dubtes a la població sobre el sistema de recollida del porta a porta.

PARCS I JARDINS

- La reposició de plantes, arbres i arbustos continua al llarg de tot l'any.
- S'ha efectuat la poda dels arbres de les principals avingudes de Banyeres i dels parcs.

MEDI AMBIENT

- Sol·licitud d'adquisició dels arbres i repartiment als col·legis Alfonso Iniesta i Fundació Ribera en el Dia de l'Arbre.
- Realització del PREVIFOC 2023 amb 11 voluntaris durant els mesos de Juliol i Agost sense cap incidència de gravetat.

- Resolució de dubtes a la població sobre accions del medi ambient (tirar la brossa de la poda, on poder fer foc).
- Presentació de dues propostes de millora per al Parc Natural de la Serra Mariola.
- Execució del Pla de Prevenció d'incendis forestals (PLIF). Neteja de la serra que hi ha entre els Pardalets i la Pedrera.
- Dins del PLIF també s'ha fet l'adequació del camí rural de la Foia Redona.

AGRICULTURA

- S'ha seguit amb els horts urbans situats al Parc Vil·la Rosario.
- Autorització d'aprofitament forestal menor: aprofitament de pastures en la parcel·la 1 del polígon 1 del terme municipal de Banyeres de Mariola (muntanya pública Al 015 "La Rambla") mitjançant bestiar oví i caprí. Esta autorització ha sigut concedida per la Direcció Territorial d'Alacant de la Conselleria de Medi Ambient, Aigua, Infraestructures i Territori de la Generalitat Valenciana.

PARTICIPACIÓ CIUTADANA

- S´han realitzat els projectes participatius amb èxit, i va eixir com a projecte més votat per a la seua execució la pavimentació de les pistes del CEIP Alfonso Iniesta.



Pavimentació de les pistes del CEIP Alfonso Iniesta.

REGIDORIA DE FESTES PATRIMONI, TURISME I COMERÇ, MERCAT I CONSUM

FESTES

- Celebració el dissabte 14 de gener el curs de formació d'avantatcàrrega a la Casa de Cultura.
- Agraïment, als membres del Centre Excursionista Penya Roja, per la seua col·laboració desinteressada en la instal·lació de les banderes que engalanen la torre de l'homenatge i els merlets del castell, com cada any.
- Al llarg de 2023 s'han organitzat revetles dins dels actes de celebració de les Festes de Moros i Cristians en honor a Sant Jordi, La Malena i La Relíquia, i les festes nadalenques.
- Celebració de la Campanya de reciclatge de vidre, amb Ecovidrio, la Generalitat Valenciana i el nostre Ajuntament. Durant les passades festes s'ha aconseguit recuperar 8.400 kg. d'envasos de vidre durant les festes de Moros i Cristians. De mitjana cada fester ha reciclat 3,6 kg. d'envasos de vidre en els contenidors assignats a la campanya. La Filà Marrocs ha sigut la guanyadora del sorteig d'un exclusiu dispensador de begudes fabricat en vidre i personalitzat amb la imatge de campanya. I com cada any, s'han desenvolupat accions d'educació ambiental per a sensibilitzar sobre el reciclatge de vidre en les festes.

  www.lareconquistadelvidrio.es
- Les Festes de La Malena van estar organitzades en aquesta ocasió als nascuts a 1998. Volem agrair el seu treball que va fer possible el desenvolupament de les festes de la nostra patrona.
- També donar les gràcies a l'Associació dels Reis Mags, aquest any han sigut els quintos del 1973 els que han treballat perquè els més menuts i tots els altres gaudiren dels actes nadalencs.

PATRIMONI

Memòria museus any 2023

Projectes

Museus rurals

Aquest any hem iniciat el projecte: Els Museus rurals de la Comunitat Valenciana com altaveus

per a la transformació social de la ciutadania. El projecte pretén acompanyar als museus rurals en l'adaptació a l'Agenda 2030 i els ODS amb perspectiva de gènere i DDHH.

Q-Qualitat Turística

Aquest any hem renovat la certificació de Q de Qualitat Turística atorgada per l'Institut de Qualitat Turística Espanyola (ICTE). Aquesta es centra en l'experiència dels nostres visitants i estableix anualment diferents controls de qualitat que el Museu Valencià del Paper ha de superar. Amb la seua obtenció assegurem la millora de la installació museística i l'experiència dels nostres visitants.

Excavacions arqueològiques i investigació

Durant els últims quatre anys les excavacions arqueològiques havien sigut centrades en els jaciments iberoromans de la nostra localitat. Una vegada estudiada tota la informació obtinguda d'aquests 5 anys es va publicar un llibre anomenat "Arqueología de los paisajes rurales en Banyeres de Mariola" (Alacant). Una lectura diacrónica desde la prehistoria hasta la conquista feudal, editat per la Universitat d'Alacant.

Aquesta publicació marca un punt i final en els estudis d'aquestes èpoques a la vegada que ens obri un nou camí en aquest cas centrat en el nostre patrimoni industrial.

L'inici d'aquest nou projecte arranca en la realització d'una intervenció al Molí Torró. Les tasques realitzades han sigut el desbrossament, l'alçament gràfic amb fotogrametria georeferenciada i la realització de dos sondejos arqueològics al seu interior.

Sisé documental del Museu de la Paraula

El Museu de la Paraula és un projecte per a la recopilació, conservació i difusió oral de Banyeres de Mariola. L'objectiu és recuperar i preservar l'herència cultural immaterial del nostre poble. És un centre dinamitzador de projectes de recerca i d'elaboració de documentals per a l'estudi de la història oral.

El documental realitzat aquest any amb el títol El Paper de l'Escola ens presenta la història de l'educació realitzada a la nostra localitat a través de testimonis i la vida de persones que hi van estar molt involucrades.

Cavanilles al Museu Arqueològic Torre Font Bona

En l'entorn del museu arqueològic s'ha instal·lat un panell amb el dibuix que va realitzar de la nostra població Cavanilles al 29 d'agost de 1793. Es tracta d'un dibuix realitzat a tinta i llapis sobre paper on es poden observar diferents paratges de la nostra localitat i la localització de la pròpia torre.

Activitats

Visites guiades

- Visita guiada al Museu Valencià del Paper el diumenge 8 de gener.



Alumnes visitant el Museu Valencià de Paper.

- Visita guiada al Museu Valencià del Paper el 12 de febrer.
- Visita guiada al Museu de l'Espardenya el 5 de març.
- Visita al Museu Valencià del Paper, Museu de l'Espardenya i Museu de la Farmàcia per part del Centre Cívic de Calp (50 persones) el dia 6 de febrer.
- Visita del Centre Escolar Fundació Ribera al Museu de la Farmàcia del 10 de març (19 persones).
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper amb un grup de professors d'Alcoi el dia 31 de març.
- Visita guiada al Museu de l'Espardenya del 2 d'abril.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper i al Museu de la Farmàcia amb un grup del CIP FP Batoi d'Alcoi el 20 d'abril.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper, Museu de l'Espardenya i Museu de la Farmàcia amb un grup format pel personal sanitari del Centre de Salut de Banyeres de Mariola el 5 de maig.
- Visita guiada al Museu de la Farmàcia el 21 de maig.
- El 30 de maig ens va visitar Joshua Kesselman (fundador de la marca de paper de fumar RAW Rolling Papers) amb un grup de turistes nord-americans.

- L'1 de juny van visitar el Museu Valencià del Paper 82 alumnes d'intercanvi del CEIP Alfonso Iniesta.
- Visita als museus (Museu Valencià del Paper, Museu de l'Espardenya i Museu de la Farmàcia) de la banda de música d'Allariz (Ourense) el 2 d'agost.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper a càrrec de Gabriel Guillem a un grup que realitzava la ruta 20mils de la Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper el divendres 20 d'octubre dels alumnes de 2n de Primària del CEIP Alfonso Iniesta.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper i taller de paper a mà centrat en la sostenibilitat per als alumnes de 6é de Primària del centre Fundació Ribera el divendres 3 de novembre.
- Visita guiada i realització d'una fitxa didàctica al Museu de l'Espardenya el divendres 17 de novembre per als alumnes de 2n de Primària del CEIP Alfonso Iniesta.
- Visita guiada al Museu Valencià del Paper, taller de paper i realització de la Ruta dels Molins el dijous 23 per als alumnes de la Universitat Politècnica de València.
- Visita guiada i realització de fitxa didàctica al Museu de la Farmàcia el divendres 24 de novembre per als alumnes de 2n de Primària del CEIP Alfonso Iniesta.
- Visita guiada al Museu de la Farmàcia el dijous 30 de novembre per als alumnes de CFGM de tècnic en Farmàcia i parafarmàcia del CIP FP Batoi d'Alcoi.

Tallers escolars a centres educatius

A través de l'oferta educativa de la Regidoria d'Educació juntament amb els museus de Banyeres de Mariola, s'organitzen una sèrie de tallers que angloben des de 1r d'Infantil fins a 1r d'ESO, també a l'EPA i taller ocupacional:

- Alumnes de 3r d'infantil: L'art a la Prehistòria.
- Alumnes de 1r de Primària i Taller ocupacional, taller didàctic: La recol·lecció de la mel i l'aprofitament dels seus recursos.
- Alumnes de 2n de Primària i EPA: Taller didàctic d'etnobotànica i usos tradicionals de les plantes.
- Alumnes de 3r de Primària i EPA: Taller didàctic d'evolució humana, origen de les eines i el foc.
- Alumnes de 4t de Primària: Ens vestim d'ibers.
- Alumnes de 5é de Primària: Tessel·la a tessel·la.
- Alumnes de 6é de Primària i Taller ocupacional: Jocs a l'antiguitat.
- Alumnes de 1r d'ESO: Tir amb arc.
- Alumnes de 2n d'ESO: Joc d'Orientació. Serra de Mariola.

Visita guiada "Ruta dels Molins"

A banda que la Ruta dels Molins es pot realitzar de forma autoguiada mitjançant panells i cartells, en els mesos de bon temps, des dels museus oferim la realització de visites guiades els diumenges. L'objectiu és posar en valor el patrimoni natural i industrial dels nostres molins.

Realitat Virtual

En el Museu Valencià del Paper oferim a l'usuari una visita virtual al Molí Sol, una activitat que permet una experiència immersiva dins del molí, combinada amb una explicació audioguiada i la llibertat de moviment amb perifèrics sense fil.

Maletes didàctiques

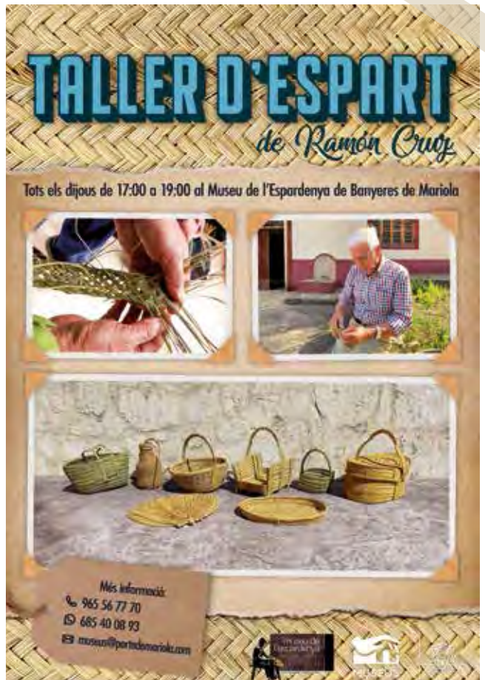
Com cada any des dels Museus oferim als centres escolars les maletes didàctiques amb què comptem:

- Maleta didàctica del Museu Valencià del Paper.
- Maleta didàctica de l'Espardenya.
- Maleta didàctica del Museu de la Farmàcia.
- Maleta didàctica de la Prehistòria.

Aquests materials permeten apropar-nos als centres educatius de Banyes de Mariola.

Taller d'espart

Des del Museu de l'Espardenya s'organitza tots el dijous del mes el taller d'espart per part de Ramón Cruz, en el qual s'aprèn a elaborar objectes d'espart i les diferents tècniques que hi ha, amb l'objectiu que aquesta labor no es perda. Aquest any hem tingut una participació al voltant de 20 persones al taller.



Jornada de Portes Obertes i concert del Museu Valencià del Paper

Aquest any es va realitzar una jornada de portes obertes als Museus de Banyeres (Museu Valencià del Paper, Museu de l'Espardenya i Museu de la Farmàcia).

El divendres 10 de setembre, dins del Concerts del Museu Valencià del Paper, vàrem gaudir del concert de Xiomara Abello de Jazz Films en col·laboració amb la Mancomunitat.

Concurs de Vestits de Paper

El dia 15 de setembre es va realitzar el XIII Concurs de Vestits de Paper. Aquest concurs, que es realitza cada tres anys, va finalitzar amb una desfilada al Teatre Principal on els i les participants van mostrar els seus treballs, qualificats per un jurat d'excel·lència.

Facebook
www.facebook.com/museosbanyeresdemariola

Instagram
www.instagram.com/museus_banyeres

Youtube
www.youtube.com/channel/UC9zts1QHmQXjyDgQ7Xv8thA

Wordpress
museusbanyeresdemariola.wordpress.com

Pàgines web
www.museuvalenciadelpaper.com
www.museutorrefontbona.es
www.museudelespardenya.es
www.museudelafarmacia.es
www.museudelaparaulabanyeres.es



XIII Concurs de Vestits de Paper

Difusió

Pla estratègic per a la gestió de les xarxes socials i les pàgines web

Les xarxes socials són una ferramenta essencial hui en dia que tenim per a comunicar-nos amb el visitant, i amb la crisi sanitària ha adquirit una major rellevància. Enguany un dels objectius que teníem marcat era millorar-ne la presència, i elaborar una programació mensual de publicacions en Facebook, Instagram, Youtube, Pinterest, amb totes les activitats i dades de rellevància relatives als nostres museus. A més, mitjançant el nostre blog a Wordpress, seguim recopilant totes les activitats i informació d'interés per a l'usuari, com els horaris d'obertura dels museus actualitzats diàriament. La pàgina web també és una ferramenta molt important que ens permet apropar el museu als usuaris, on poden trobar tota la informació necessària i oferir els nostres serveis i instal·lacions. Hem fet una millora i adaptació del web de museu Torre Font Bona. Aquest any hem participat en la Museum Week (5-11 de juny) a través de les xarxes socials. Durant les setmanes anteriors es va realitzar la preparació de continguts que s'havien de publicar cada dia segons les indicacions del ICOM.

Peça del mes

La peça del mes ens permet fer una selecció d'aquells objectes rellevants que conservem als nostres museus i els fem servir per a promocionar-los, aportem una xicoteta informació sobre què són i per a què s'utilitzaven. Les peces del 2023 han sigut les següents:

- **Gener.** Martell
- **Febrer.** Pastilles de Sant Blai
- **Març.** Paper higiènic La Pajarita
- **Abril.** Foto Cristians a les festes de 1920
- **Maig.** Virolla
- **Juny.** Maça
- **Juliol.** Cremor Tàrtar
- **Agost.** Espit
- **Setembre.** Restes de cérvol
- **Octubre.** Espardenyes de lona
- **Novembre.** Liniment d'Sloan
- **Desembre.** Anís Mariola

Publicacions i mitjans de comunicació

Entrevista sobre el Museu Valencià del Paper per al blog de Turisme de la Comunitat Valenciana.

Entrevista sobre el Museu Valencià del Paper per al programa *Agrosfera* d'RTVE.

Participació en conferencies, congressos i jornades

Des dels museus de Banyeres de Mariola estem en constant actualització sobre les últimes tendències museogràfiques, tecnològiques i d'investigació, per la qual cosa assistim a nombrosos congressos, conferències i jornades de diversos temes relacionats amb el nostre àmbit amb l'objectiu de promocionar-nos i formar-nos.

Aquest any hem participat al curs d'estiu realitzat per la Universitat Miguel Hernández d'Elx anomenat *El paper de la societat en la defensa del patrimoni cultural.* En aquestes es va presentar una conferència sota el nom de *Pòdcast, de l'escola al Museu: Elaboració d'àudioguies per al Museu Valencià del Paper de Banyeres de Mariola.*

El Museu de la Paraula fora del nostre terme

Com ve sent habitual els documentals que realitzem des del Museu de la Paraula arriben més enllà de les fronteres de la nostra localitat:

- El 4 de juliol es va presentar a Ontinyent dins de les activitats realitzades per l'Associació Veïnal Poble Nou, Cultura a la Fresca, el documental *L'últim moliner de Banyeres de Mariola. Daniel Vilanova, El Molí de la Farina.*

El documental *Cicle de vida i rituals de dol* presentat en 2022 va ser presentat en els següents llocs:

- El 18 de juliol es va presentar el documental en les instal·lacions del Institut de Cultura Juan Gil-Albert d'Alacant.
- Al mes de juny el documental va ser seleccionat per a participar al Internacional Streaming Award.
- El 26 d'octubre es va presentar el documental en la Fundació Mutua Levante d'Alcoi juntament amb CAEHA (Centre d'Estudis Històrics i Arqueològics).
- El 24 de novembre es va presentar a la Casa de la Cultura de l'Alfàs del Pi.

Subvencions

Tramitació

Des del museu hem dut a terme la tramitació de diverses subvencions per al desenvolupament de diversos projectes museogràfics i arqueològics, així com per a millorar l'equipament als museus.

Subvencions rebudes

Aquest any 2023 els museus de Banyeres de Mariola han rebut les següents subvencions procedents de diferents institucions i organismes:

- Subvenció de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport per a adequació d'infraestructures de museus i col·leccions museogràfiques permanents. Museu Arqueològic Torre Font Bona: Projector, reparació de vitrines i tríptics nous.
- Subvenció de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport per a modernització de museus i col·leccions museogràfiques permanents. Museu de l'Espardenya: canvi dels llums halògens per llums LED, pintura de les dues sales del museu, reparació i poliment de la porta del reixat i reparació de vitrines.
- Subvenció de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport per a equipament de museus i col·leccions museogràfiques permanents. Museu Valencià del Paper: entrades numerades, placa de vinil per a horari nou i exposició temporal sobre la terrisseria.
- Subvenció de la Diputació d'Alacant per a foment de la llengua i cultura popular valenciana: Realització del documental *El paper de l'escola.*
- Subvenció de la Diputació d'Alacant per a ajuntaments, fundacions i altres entitats sense ànim de lucre, de la província d'Alacant, per a museus i col·leccions museogràfiques permanents: desenvolupament de les activitats de prehistòria i adequació de les instal·lacions.

Millores en el museu

Com cada any, seguim en les tasques de millora dels nostres museus.

Al Museu Valencià del paper hem treballat en la millora de la sala d'exposicions temporals. S'ha produït la renovació dels cristalls de les vitrines d'aquest espai, així com noves prestatgeries al seu interior. La sala s'ha pintat per complet i s'ha habilitat un nou espai dedicat com a sala de projecció per a les exposicions temporals. En la pujada al mirador de la torre de l'edifici de Vil·la Rosario la barana d'accés ha sigut reforçada per a guanyar en seguretat. Hem millorat els serveis per a persones amb mobilitat reduïda i es va instal·lar un timbre d'emergència i la millora de la maneta de mà. Hem afegit polsadors tàctils a les televisions que encara no en disposaven. Durant aquest any hem ampliat la col·lecció fotogràfica dels nostres fons i hem continuat treballant en la conservació preventiva dels objectes exposats a les vitrines. D'igual manera continuem treballant en l'actualització de les bases de dades dels fons amb una revisió exhaustiva de tots i cadascun dels materials dels nostres magatzems.

Al Museu de l'Espardenya s'ha pintat i arreglat el reixat exterior, hem pintat les dos plantes del museu i hem realitzat el canvi de els llums a LED per tal d'estalviar en energia i complir amb els objectius ODS.

Al Museu de la Farmàcia les vitrines han sigut millorades i ha sigut renovada l'exposició temporal.

Al Museu Arqueològic Torre Font Bona s'ha realitzat la millora de les seues vitrines, la il·luminació i l'estructura exterior. Degut a l'estat de conservació aquest any hem intervingut a la millora del sostre per a evitar la filtració durant els episodis de pluja.

Exposicions temporals

Al mes de desembre es va obrir al públic l'exposició temporal dels vestits participants al XIII Concurs de Vestits de Paper.

En l'actualitat estem treballant en la realització d'una nova exposició temporal dedicada a la importància de les dones al món de la terrisseria.

Consultes

Camino del Cid. Aquest any hem continuat atenent i segellant el salconduit del Camino del Cid a aquells visitants que estaven realitzant-lo per tal d'acreditar haver passat pel nostre poble.

Consultes arxiu Tio Talo. Un servei molt important del Museu Valencià del Paper és el de la consulta als fons de l'arxiu del Tio Talo (José María Ferre Ferre). Durant aquest any hem rebut nombroses consultes, sobretot a l'estiu, de persones interessades a cercar informació relativa a dades cadastrals.

Fons del Museu Valencià del Paper. El 13 de juny ens va visitar Francisco García, un dels autors d'Àlbum Catàleg C. de F. 1905-2015 per a consultar la nostra col·lecció de llibrets de paper de fumar i cromos de futbol.

El 20 de juliol, Rafael Berenguer i Francisco Molina, van estar a les nostres instal·lacions per tal de revisar documentació relativa a paper de fumar i la seua producció.

Donacions

Com cada any hem rebut una gran quantitat de donacions de materials als museus.

Col·laboracions

Un any més el museu pertany a la xarxa REMED (Red de Museos y Estrategias Digitales). Es tracta d'una plataforma que va nàixer per tal d'investigar, documentar i compartir processos que experimenten els professionals dels museus amb la implantació accelerada de les estratègies digitals.

TURISME

La Regidoria de Turisme ha dut a terme durant 2023 les següents actuacions:

Projectes

Pla estratègic: Banyeres, per un 100%...

Banyeres, per un 100% Qualitat Turística

Durant aquest any hem continuat treballant en la certificació de la Q de Qualitat Turística de l'Oficina de Turisme i el 30 de octubre de 2023 vam superar amb èxit la auditoria externa i vam aconseguir avalar els nostres serveis amb la norma UNE-ISO 14785: 2015.

Banyeres, per un 100% Sostenible - El nostre compromís, el teu compromís, el de tots i totes

Des de la Regidoria de Turisme continuem desenvolupant un model turístic sostenible i responsable en la línia de l'Agenda 2030 de Desenvolupament Sostenible de les Nacions Unides i contribuir en la promoció dels seus valors i els seus Objectius de Desenvolupament Sostenibles. Hem renovat la nostra certificació S Sostenibilitat Turística, i en aquesta línia de treball els ODS s'han convertit en el nostre full de ruta.

Per a això estem desenvolupant una sèrie d'accions, activitats i formacions per aconseguir els estàndards necessaris per a aquesta fi. Dins d'aquestes accions destaquem:

- **Jornades Som Natura.** Dins del nostre compromís amb els ODS hem estat treballant conjuntament amb l'equip de Joventut i l'equip tècnic de Residus en aquestes jornades de conscienciació ambiental.
- **Adhesió al projecte mODS.** Un projecte d'investigació en fase pilot que naix a través de la càtedra Kiwa adscrita a la UPV amb la missió de mesurar, quantificar i avaluar l'impacte de la sostenibilitat en el territori des d'accions i polítiques dutes a terme en l'àmbit municipal.

Seguint el nostre full de ruta cap a la sostenibilitat i la contribució dels ODS i gràcies a la col·laboració de Costa Blanca, hem dut a terme les següents accions:

- Elaboració de material promocional/fullets inclusius (lectura fàcil) sobre la base de l'ODS 10 reducció de les desigualtats, i fer més accessible el nostre patrimoni. Versió en línia disponible en l'apartat descàrregues de la nostra web.



Material promocional/fullets inclusius (lectura fàcil) sobre la base dels ODS.

- Nou receptari basat en receptes d'aprofitament a partir de receptes típiques de Banyeres que va ser presentat durant la Fira Alacant Gastronòmica del 29 de setembre al 2 d'octubre conjuntament amb una campanya en RRSS sobre la cuina sostenible.
- Disseny i creació de 4 rutes teatralitzades, una per cada ruta del nostre Mapa Turístic, contribuint a l'ODS 11.

En aquesta línia de treball també hem elaborat diferents materials i accions relacionats amb el nostre compromís amb els ODS.

- Informe de sostenibilitat - certificació *S Sostenibilitat Turística.*
- Zona d'autoservei sostenible.
- Ampliar la col·lecció de Pintem Banyeres amb el títol: *Pintem la Llegenda del Moro.*
- Taulell zero residus en les fires i punts d'informació, usant codis QR.
- Reutilització d'antics suports promocionals com les urnes (caixes desmuntables de cartó) de la I Volta a la Mariola Gastronòmica per a fer cubs ODS i urnes per a sortejos de kit sostenibles en fires com Alacant Gastronòmica.
- Decàleg amb consells i idees per a ser sostenible en cuina.
- Triar a proveïdor local que elabora productes personalitzats de fusta amb certificat de sostenibilitat que permet crear objectes versàtils i adaptables a més d'un ús.
- Evitar material de plàstic i/o metacrilat duent a terme el canvi progressiu cap a suports promocionals de fusta sostenible.
- Fer marxandatge sostenible (clauers, marcapàgines...).
- Senyalització en fusta sostenible, suport en forma de cub amb la informació de no tocar en diversos idiomes i lectura fàcil, suport compartimentat i adaptable per a les targetes de l'oferta complementària.
- Banyeres en clau ODS - Publicacions en xarxes socials amb enfocament sostenible
- Campanya de reciclatge dirigida als usuaris de la zona del Molí l'Ombria i enviament de la informació de la campanya als grups escolars que visiten la zona recreativa.

Banyeres, per un 100% Turístic

Atenció visitants

A finals del 2023 s'han atès aproximadament 6000 persones, mitjançant tots els servicis que oferim: presencial, telefònic, WhatsApp, xarxes socials, correu electrònic i correu postal i fires.

Promoció - Punts d'informació turística

- Punt d'informació durant les Festes de Moros i Cristians en honor a Sant Jordi, la Malena i la Relíquia.
- Punt d'informació ODS en la Fira d'Associacions dins de les activitats de Lliurauca.
- Assistència a la Mostra de València. 13-14 d'octubre. És el primer any que assistim, en aquesta ocasió conjuntament amb l'Associació Serra Mariola, i en aquest sentit hem aportat el nostre enfocament de ser sostenibles, ja que igual que fem nosaltres en les nostres fires han inclòs un espai zero waste amb codis QR i usant suports de fusta (amb certificat de conducta de boscos sostenibles) d'una empresa local de Banyeres de Mariola.
- Assistència a la Feria de Muestras de Villena del 20 al 22 d'octubre. Seguint amb el nostre compromís amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible, aprofitem la nostra presència en aquesta fira per a posar el valor un turisme responsable i sostenible, per a això hem posat en valor el nostre decàleg del viatger sostenible i hem fet un sorteig del Kit del viatger sostenible. La participació ha sigut de 229 persones.



Feria de Muestras de Villena del 20 al 22 d'octubre

- Assistència a la Fira de Tot Sants de Cocentaina amb l'Associació de la Serra Mariola. De l'1 al 5 de novembre.

Visites guiades

- **Diumenge 21 de maig.** Participació en la Volta a la Mariola primavera- ruta temàtica al castell sobre la llegenda de la Cara del Moro amb l'Associació de la Serra Mariola.
- **Visita guiada al castell i ermites** a la banda Unión Musical de Allariz (Galícia).
- **Diumenge 12 de novembre.** Participació en la Volta a la Mariola tardor. Ruta teatralitzada per les ermites amb l'Associació de la Serra Mariola.
- **Visita guiada a la Ruta dels Molins** a la banda Jove de l'Agrupació Artística de Carlet.
- **Visita ambiental per la Ruta dels Molins** dins del Programa de rutes entre muntanyes 2023 de la Mancomunitat de la Vall d'Albaida i l'Alcoià i el Comtat.
- **Naturbalance**. IV Edició consecutiva. Hem participat en aquest programa de turisme esportiu en entorns naturals dels municipis de la Vall d'Albaida i l'Alcoià i el Comtat.
- **Visita de la Expedició Cavanilles**. Caminada i visita cultural per a joves de 14 a 30 anys
- Amb motiu de la celebració del 9 d'octubre hem atès la petició del CEIP Alfonso Iniesta que ens han sol·licitat realitzar una visita temàtica a tots els escolars del centre al Monument a Jaume I.

- **Col·laboració amb el Club d'escapades gastromedioambientals** de la UMH dirigida a la comunitat universitària - Visita guiada a la Ruta dels Molins.
- **Alumnes de 4t d'ESO. Visita en anglès al castell** i elaboració d'una fitxa per petició de l'IES Professor Manuel Broseta.
- **Visites a escolars de la població** amb taller didàctic.

Banyeres, per un 100% Gastronòmic

Hem realitzat les següents accions relacionades amb la gastronomia:

- Fira Alicante Gastronómica del 29 de setembre al 2 de octubre. El nostre objectiu ha sigut promocionar el turisme gastronòmic per a establir una connexió directa amb el territori, la seua gent i el seu patrimoni en aquesta ocasió en clau ODS. Durant aquesta fira hem presentat el nou receptari Recuina, una re-interpretació del receptari Cuina Casolana i Festes Populars, una guia amb idees i consells per a una cuina *zero waste,* comprar de manera responsable i utilitzar les sobres. En definitiva, de recuperar la cuina d'aprofitament de tota la vida. Per a promoure aquesta iniciativa basada en la cuina d'aprofitament hem creat un decàleg que hem donat a conèixer a través de la realització d'un sorteig entre les persones que han visitat l'estand de la fira: Sorteig del Kit Cuina Sostenible. Han participat 182 persones.
- Participació en II La Volta Gastronòmica a la Mariola. Es tracta d'una iniciativa per a posar en valor la gastronomia dels pobles que formen part de l'Associació Serra Mariola.
- Campanya promocional gastronòmica en xarxes socials.

Promoció i difusió

Xarxes socials:

- Gestió de la pàgina web de Turisme **www.banyeresdemariolaturisme.com**
- Coordinació de les xarxes socials Instagram i Facebook de **@banyeresturisme**
- Difusió d'esdeveniments de turisme en l'App de l'Ajuntament de Banyeres de Mariola, en els apartats d'agenda, interès general, festes i turisme.
- Promoció de l'agenda d'activitats turístiques i culturals a través del servei WhatsApp de l' Oficina de Turisme.

Participació i col·laboració amb mitjans audiovisuals i publicacions en mitjans de comunicació.

Fam Trip amb la Asociación Alicantina de Periodistas y Escritores de Turismo dins del Programa Anfitriones 2023:

- Especial FITUR: Guia de turisme de la Comunitat Valenciana 2023 – Periódico Levante i programació especial en Intercomarcal TV.
- Especial estiu -La Muntanya Màgica- Turisme. El nostre Ciutat.

Material didàctic:

- Col·lecció de material didàctic relacionat amb el patrimoni del nostre municipi.
- Zona de autoservici *Kids* a l'Oficina de turisme.

Altres:

- Activitat *Espantacriatures,* Els mostres valencians - Joc familiar al castell basat en els bestiari valencià amb col·laboració de la Regidoria de Cultura.
- Circuit Saludable a la Font del Cavaller i en el Sant Crist.

Subvencions

Tramitació

- Tramitació de subvencions per el desenvolupament de diversos projectes turístics en relació a l'Agenda 2030.
- Tramitació de subvencions pel desenvolupament de diversos projectes per al foment del valencià.

Subvencions rebudes

- Convocatòria del Patronat Provincial de Turisme. *Promoció turística de la Costa Blanca* per la realització de les següents accions: Banyeres, per un 100%..., Assistència a Alacant Gastronòmica, impressió receptari *Recuina*, rutes teatralitzades, impressió de material promocional.

Col·laboracions

- Renovació del compromís amb l'Associació Serra Mariola. Aquesta associació, impulsada per la Universitat Politècnica d'Alcoi, pretén dinamitzar el turisme dels municipis que envolten la Serra de Mariola.

- Continuació com a membres de la Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat i suport de les seues xarxes socials i web.
- Difusió del patrimoni dels municipis que componen l'Associació Serra Mariola.
- Col·laboració amb el Parc Natural de la Serra Mariola en la difusió de les seues publicacions.
- Suport de les iniciatives de Costa Blanca i Turisme Comunitat Valenciana.
- Participació a diferents mitjans de comunicació (À punt, Intercomarcal Televisió, RTVE...) amb entrevistes.
- Invitació per a participar en un congrés internacional a Itàlia per a contar el nostre projecte de Mapa turístic sostenible que va ser reconegut amb un premi accèssit en l'última edició de premis a la Innovació de la Xarxa Tourist Info i totes les nostres propostes de turisme responsable i sostenible. Banyeres en claus ODS que estem duent a terme.

Pla de formació

Assistència per part del personal de l'Oficina de Turisme a cursos i jornades formatius de Turisme Comunitat Valenciana. El personal de l'Oficina de Turisme ha participat activament en diferents formacions destinades a la millora de competències en atenció als usuaris de l'oficina i proveïdors d'oferta, dins dels paràmetres del sistema de qualitat.

Altres actuacions:

- Servei d'obertura al públic del Museu de la Farmàcia.
- Gestió de la zona acampada del Molí l'Ombria.
- Gestió i coordinació de l'obertura i personal del castell.
- Assessorament a l'oferta complementària.
- Venda d'entrades d'esdeveniments.
- Atenció a una trentena de viatgers que estaven realitzant el Camí del Cid i sol·licitaven segellar el seu salconduit, per acreditar haver passat pel nostre poble.
- Col·laboració i suport amb fullets del nostre municipi a l'estand de Costa Blanca en FITUR.
- Coordinació de la realització de bodes al castell.
- Projectes participatius: l'Oficina de Turisme ha sigut punt de recollida de les propostes ciutadanes.

COMERÇ I MERCAT

Comerç

L'Ajuntament de Banyeres de Mariola amb el suport de la Diputació d'Alacant ha posat en marxa la campanya **"Bo-Consum Banyeres de Mariola"**. De l'1 d'agost al 30 de setembre. 200€ a gastar en qualsevol establiment del municipi adherit a la campanya.

Campanya de comerç local **"Per Nadal, compra a Banyeres"**. Els dies 22 i 30 de desembre i 4 de gener es van sortejar entre els 776 participants, 30 premis dels comerciants participants en la campanya i 30 premis de 100€ en vals de compra, a més de un sorteig per xarxes socials de turisme.

Mercat

Hem continuat amb els treballs d'adequació del Mercat Municipal, concretament aquest any amb la instal·lació de control d'accessos de l'edifici mitjançant targetes de proximitat i codi numèric personal, amb la finalitat de millorar la seguretat i control permetent només l'accés a persones autoritzades. A més, també s'ha fet la substitució d'un dels tancaments de les parades no utilitzades.

REGIDORIA D'ESPORTS, JOVENTUT, PROMOCIÓ ECONÒMICA I ADL, SANITAT, NOVES TECNOLOGÍES I SEGURITAT I TRÀFIC

ESPORTS

Des de la Regidoria d'Esports s'ha continuat promocionant i recolzant tot tipus d'activitats i esports en el nostre municipi.

A banda dels clubs que organitzen les seues activitats i competicions durant tot l'any: futbol, basquet, tennis, karate, judo, futbol sala, pilota valenciana, frontó, patinatge, triatló, s'ha continuat amb la promoció de l'esport per a totes les edats. Així, s'ha continuat amb el programa MATINS AL POLI, amb molt bona acollida i participació i que ofereix classes dirigides de mati al poliesportiu.

En línia amb l'àrea d'actuació 4 del PLA JOVE, s'han incorporat a la regidoria els tallers d'OCI I TEMPS LLIURE, on s'ofereixen diferents classes dirigides en horari de vesprada.

També hi ha altres modalitats esportives que compten amb clubs o associacions i completen la gran varietat de modalitats esportives que es poden dur a terme en Banyeres de Mariola: escalada, senderisme, alpinisme, curses de muntanya, ciclisme, pàdel, volei, tennis taula, tir olímpic, tir al plat, motociclisme, columbaris, balls de saló, danses populars...

Com a resum de les competicions celebrades a la nostra població, a banda de les lligues de cada club, cal destacar:

- UltraTrail Mediterránea. El 30 de gener es va celebrar el primer UltraTrail a les nostres terres. Organitzat per un col·lectiu de corredors alcoians I amb la il·lusió de crear una gran prova de curses de muntanya a les comarques de Alcoià, va néixer aquest Trail que pega la volta a la nostra comarca: Mariola, Benicadell, Serrella, Ull del Moro i Font Roja. Aquesta cursa ha comptat amb vàries distàncies: 21 km, 42 km, Ultra 150 km i la prova realitzada al nostre poble: 5 km vertical amb pujada a la Blasca. La prova va ser un èxit comptant amb la presència de corredors professionals internacionals.
- 12 Hores Esportives: on participen els col·legis Alfonso Iniesta i Fundació Ribera, gaudint d'un dia d'esport, germanor i diversió. Les modalitats practicades van ser bàsquet, futbol, cursa de relleus i estira la corda (estira-i-arronsa).



Alumnes jugant al estira-i-arronsa a les 12 Hores Esportives.

- Torneig d'estiu de billar americà a la Llar de Jubilats: on es va fer una menció especial a Fernando Cantos per la seua constància, esportivitat i esperit de superació.

- 24 Hores Esportives: esdeveniment on participa tot el poble i que va tindre competicions de karate, tennis, frontó, pàdel, pilota valenciana, basquet, volei, futbol, futbol sala, patinatge, ciclisme, motocross, tir olímpic i tir al plat. Enguany, com a novetat, es van organitzar classes dirigides el dissabte de matí obertes a la participació de tot el món. Va tindre molt bona acollida aconseguint apropar més públic a les 24 h.
- 27 d'agost, en el Camp de Tir Olímpic: allí es va celebrar el tradicional Trofeu Sant Jordi, participant un gran nombre de tiradors vinguts de diferents localitats.
- 14 d'octubre: es va celebrar un Curs de Defensa Personal a càrrec del Club Karate Kanku Banyeres de Mariola, on es va fer una iniciació a tècniques de defensa en situacions de perill.
- Cross de la Constitució: Enguany el cross es va celebrar fora del seu espai tradicional (camp de futbol), sent les competicions al voltant del poliesportiu. Coorganitzat per l'Ajuntament I les AMPES de tots els centres educatius (Alfonso Iniesta, Fundació Ribera i IES Prof. Manuel Broseta) , es va gaudir d'unes curses plenes d'alegria on el dia va acompanyar amb molt bon temps.
- 18 de novembre: es va dur a terme una nova edició del Curs de Defensa Personal a càrrec del Club de Karate de Banyeres de Mariola
- Torneig d'hivern de billar americà a la Llar de Jubilats.
- Cursa Solidària de Nadal: cursa destinada a iniciar el Nadal amb una acció solidaria amb els més desafavorits i que enguany ha estat dirigida als refugiats. Com tots els anys, la inscripció és una aportació de menjar durador i que puga ser transportat amb garanties de no fer-se malbé. Aquesta cursa s'ha convertit en el punt d'arrencada dels Nadals al nostre poble.

En quant a l'apartat de millores a les instal·lacions esportives, enguany s'ha dut a terme el canvi de gespa de la pista verda de pàdel, la millora del paviment de les pistes exteriors i del frontó, el canvi de gespa del camp de futbol, s'ha pintat el camp de tir olímpic, a mes de fer xicotetes millores que faciliten l'ús de les instal·lacions esportives. També s'ha continuat amb la millora de la dotació del gimnàs.

JOVENTUT

Dins de l'àrea de Joventut, una vegada aprovat el Pla Jove de 2022, les actuacions han estat encaminades dins de les línies indicades al Pla Jove sent les següents:

Àmbit 1. PARTICIPACIÓ JUVENIL.

L'objectiu d'aquest àmbit és fomentar la cultura participativa i l'educació en la participació.

- S'han dut a terme assemblees i consultes a joves d'on sorgeix la programació de tallers i activitats a desenvolupar durant l'any.
- També s'ha potenciat el projecte Corresponsals Juvenils, fent acampades, acudint a trobades tant d'àmbit comarcal com autonòmic i participant a l'organització de la Jornada SOM NATURA celebrada en maig.
- Dins del programa IMPULSA, i amb l'ajuda dels corresponsals juvenils, es va organitzar la Jornada SOM NATURA celebrada al parc de Vil·la Rosario al mes de maig i al que va acudir un gran nombre de paradetes i públic.



Taller de pintura al parc de Vil·la Rosario durant la Jornada SOM NATURA. Maig de 2023.

- També, dins d'aquest programa, s'ha donat suport econòmic al Col·lectiu Mussol per a l'organització del Mariola Rock.

Àmbit 2. EDUCACIÓ I FORMACIÓ.

Dins d'aquest àmbit d'actuació, s'han dut a terme diferents projectes:

- Xerrades ORIENTA CAFÈ, on diferents joves universitaris vam compartir experiències i il·lusions amb els alumnes de BAT.
- Curs de Robòtica, impartit al Casal per Javier Gila, és un curs amb molta demanda dels xiquets i que enguany van guanyar en la categoria MEGABOTS de la ROBOTIKIDS CUP. Enhorabona!
- Curs de Competències Digitals, adreçat a que totes les persones adquirisquen coneixements bàsics relacionats amb la signatura i tràmits digitals.
- Reforç educatiu per a tots i totes, on gràcies a la Conselleria d'Igualtat i Polítiques inclusives, s'han impartit classes de reforç escolar dirigit a alumnes de Primària i ESO.

- Castellà i Valencià per a tots i totes, on també des de la Conselleria d'igualtat i Polítiques Inclusives, s'imparteixen classes als xiquets de Primària i ESO nouvinguts al nostre poble.
- Projecte ET FORMES, on s'ofereixen durant tot l'any cursos del programa PICE, del CDT Alacant, i altres organitzats pel Casal.
- Projecte Escola de Música Moderna, on Juan Jose Herrera imparteix classes de guitarra i música moderna, sent una de les escoles amb més demanda de la població.

Àmbit 3. MÓN LABORAL.

Amb l'objectiu de millorar l'ocupabilitat de la gent jove, s'ha dut a terme SOLJE (Servei d'Orientació Laboral Jove), durant tot l'any es presta un servei d'atenció i acompanyament en la recerca de treball.

- Pràctiques, on es tutoritza a estudiants que volen fer pràctiques formatives en el Casal.
- Fes part del Casal, línia d'actuació on s'ha fet una convocatòria de projectes socioeducatius impartits per gent jove resident o nascuda a la nostra població.

Àmbit 4. OCI I TEMPS LLIURE.

Es pretén fomentar l'oci educatiu.

- Mariola Espai Jove, ubicat als baixos de la Casa de Cultura, s'ofereix un espai d'oci acompanyat pel dinamitzador de l'Ajuntament
- Programa Oci Educatiu I Recreatiu Jove, on s'han dut a terme diferents activitats: taller de graffitti, ruta en kajak a la platja de Vil·la Joiosa, taller de cubà modern, taller de cinema i creació audiovisual amb el mòbil, taller de fotografia amb el mòbil, dia de paintball i platja en Sant Joan, excursió a Aqualandia I viatge a la neu (Javalambre) d'un dia.
- Programa Oci Cultural Jove, amb la projecció del documental "Les iaies, la llum i un conte", de Maria Castelló.

Àmbit 5. SALUT.

Es pretén millorar la salut integral de la gent jove, fent activitats com:

- Taller d'expressió artística i emocions "Aprenem a conviure", Taller (E)moció, Taller de cuina saludable i Taller Vitamina't.

Àmbit 6. MEDIA AMBIENT.

Fomentar la consciència ambiental i que es va traduir en l'elaboració de la jornada Som Natura.

Àmbit 7. HABITATGE I EMANCIPACIÓ.

Des del Casal es presta el servei d'atenció de la Xarxa Xaloc amb presència cada 2 setmanes. També s'ha donat difusió de les convocatòries del "Bo Jove Lloguer" i "Ajudes de lloguer".

PROMOCIÓ ECONÒMICA I ADL

Des d'aquesta regidoria es tramiten totes les subvencions de l'Ajuntament, les quals es detallen en l'apartat de Tresoreria.

També s'han desenvolupat altres activitats per a promoure l'activitat econòmica de la població:

- Participació en el XII Concurs d'Empreses i Projectes Empresarials Emprenedors Mancomunitat de l'Alcoià i el Comtat.
- Presència del Bus Labora en la nostra població.
- Presència cada 15 dies de la Xarxa Xaloc per a promoció i tramitació d'ajudes en matèria d'habitatge a la Casa Cultura.
- Presència d'agent de SUMA de forma setmanal també al Casal.
- Tramitació del BO CONSUM 2023.
- Cicle Formatiu BANYERES CONNECTA, amb l'espectacle final LA MÀGIA DE LA CREATIVITAT I LA INNOVACIÓ, amb el Mag Mor.
- Redacció del Projecte d'instal·lació d'una CEL (Comunitat Energètica Local).

SANITAT

Entre les activitats que es gestionen des de la regidoria cal destacar:

- Desratització i desinsectació del clavegueram i zones humides. En la població es duu a terme un control de plagues amb intervencions programades en funció de l'època de l'any i la plaga a tractar. Enguany cal destacar la aparició d'una plaga de xinxes no habitual, la qual va ser tractada i controlada ràpidament. També és important recordar a la població que el control de plagues està pensat per a evitar la proliferació descontrolada d'insectes i rates de clavegueram, la qual cosa no implica que es puguen observar insectes i ratolins de camp, especialment en les cases del perímetre del poble.
- Desratització i desinsectació en edificis públics.
- Control de legionel·la en instal·lacions de risc.
- Tractament d'esterilització i control de les colònies de gats amb la col·laboració de l'associació AMABA.
- Gestió dels Serveis Sanitaris per als esdeveniments del poble: Cavalcada de Reis, Festes, curses,etc.
- Col·laboració amb l'Associació de Columbaris per al control de plagues de coloms.
- Gestió del permisos sanitaris necessaris per a la Fireta de la Malena.

- Manteniment dels desfibril·ladors de la població.

Cal destacar que enguany s'ha dut a terme el curs d'emergències cardiorespiratories: RCP I DESA per a personal de l'Ajuntament i que ha estat impartit per la RFESS. Han participat un total de 15 persones, les qual han eixit amb la formació bàsica per poder atendre una emergència cardiorespiratòria i on es van aprendre principis generals de primers auxilis i especialment d'accidents cardiorespiratoris. Es van fer pràctiques en posicionar a un accidentat, RCP (Reanimació Càrdio Pulmonar) tant d'adults com xiquets, ús del Desfibrilador Semiautomàtic i desobstrucció de vies respiratòries.

SEGURETAT I TRÀNSIT

Entre les activitats que s'han dut a terme aquest any, cal destacar:

- Formació en TASER i bastó extensible.
- Pràctiques de tir en el camp de tir de Banyeres de Mariola.
- Participació de policies en el Curs d'emergències cardiorespiratòries
- Campanya de control d'alcohol i drogues junt amb la DGT.

Intervencions de la Policia Local.

Registres d'entrada 641
Registres d'eixida 256
Inspecció i informes urbanístics 63
Objectes perduts tramitats 105
Control de la venda ambulant 16
Autoritzacions de viatge a menors..... 37
Informes 340
Tramitacions de canvi de domicili en DGT 2
Total intervencions administratives 1.460
Incidents de trànsit registrats 542
Denúncies de trànsit 169
Servicis ordinaris de trànsit 847
Controls preventius sobre vehicles..... 482
Permisos de conduir retirats 7
Controls d'alcoholèmia 17
Vehicles abandonats tramitats 4
Vehicles retirats per la grua..... 42
Accidents de trànsit amb intervenció policial.. 64
Control de drogues 6
Conductors als qui se'ls han retirat punts.....31
Total intervencions de trànsit..... 2.211
Servicis ordinaris de seguretat ciutadana 749
Incidents amb animals 46
Incidents sanitaris (auxili policial) 37
Incidents de medi ambient 31
Incidents en servicis públics 48
Diligències, atestats i actes 69
Citacions judicials 22
Incidents amb alarmes 23
Identificació de persones 1.244
Altres incidents.....231
Persones protegides amb orde de protecció 2
Total intervencions amb ciutadans..... 2.502
Total actuacions generals any 2023 .....6.173

NOVES TECNOLOGIES

- Actualització de la xarxa informàtica de la Policia Local.
- Actualització de la sala informàtica del Casal.
- Actualització ordinadors de Serveis Socials i ADL.
- Adquisició de material informàtic (ordinadors, pantalles, impressora...)
- Redacció del Projecte d'instal·lació d'una planta fotovoltaica per autoconsum al poliesportiu.

REGIDORIA DE SERVEIS SOCIALS, INDÚSTRIA, NETEJA D'EDIFICIS MUNICIPALS I TRANSPARÈNCIA

SERVEIS SOCIALS

Programes

Informació, orientació i assessorament dels recursos de serveis socials:

En aquest programa s'ha atés un total de 1.213 persones, de les quals se'ls ha facilitat:

Informació i assessorament a..... 605 persones.
Tramitació de recursos a ..... 596 persones.
Derivacions a altres serveis
o recursos a..... 12 persones.

S'han atés als següents col·lectius de població:

Persones majors 563
Famílies.....197
Persones amb diversitat funcional..... 96
Malalts mentals.....6
Aturats.....167

Immigrants 162
Reclusos 6
Dones 13
Drogodependents 3

Valoració de les persones en situació de dependència:

Sol·licituds Inicials 59
Valoracions 83

Programa Nadal entranyable:

Per a persones majors que visquen soles i no tinguen ningú en qui passar les Festes de Nadal. Enguany no s'ha publicat el programa.

Programa de teleassistència domiciliària.

S'han tramitat un total de 6 sol·licituds.

Activitats per a persones majors:

- **1 Octubre: homenatge als nostres majors.** Missa i dinar de germanor al maset dels Moros Vells, on van participar al voltant de 650 persones. En finalitzar es va fer entrega d'un marc per a fotos gravat i una planta, als matrimonis que celebraven les Bodes d'Or i el seixanta aniversari de boda al 2023.
- **Servei d'ajuda a domicili:** s'ha intervingut en un total de 29 casos, dels quals 21 han estat atesos per a cures de caràcter personal com higiene personal, supervisió de medicació, acompanyament; 5 casos d'atenció domèstica i 3 casos en cures de caràcter psicosocial i educatiu com: l'aprenentatge d'hàbits de vida saludables i suport per a la integració en la comunitat. El servei Menjar a casa, es reparteix a un total de 19 persones. A més, les auxiliars reparteixen els menjars corresponents al menjador de l'Escoleta Infantil de Banyeres de Mariola.

Prestacions econòmiques individualitzades d'emergència.

S'han rebut un total de 53 sol·licituds.

S'han aprovat per a les següents despeses:

Necessitats bàsiques d'alimentació, higiene personal i subministres bàsics..... 30 sol·licituds
Subministrament bàsic energètic..... 5
Desenvolupament personal per a persones majors..... 9
Denegacions..... 9

Prestació renda valenciana d'inclusió social. Tramitades:

Sol·licituds inicials..... 11
Renovacions 2
Suspensions 2
Denegacions..... 3
Trasllat..... 1

Informes per a persones estrangeres residents a Banyeres de Mariola.

S'han realitzat un total de 14 informes d'integració social i 24 informes de vivenda.

Gentre geriàtric de Banyeres de Mariola.

Per part de l'Ajuntament, es realitza un seguiment mensual al Centre Geriàtric, en el que es comprova que es complisca la normativa que regula el funcionament d'aquest tipus de centres. També és realitza una Comissió anual de seguiment amb els directius del centre i els representats de l'Ajuntament.

Activitats realitzades pel departament de Serveis Socials

JORNADES DE LA DONA

Declaració Institucional 8 de Març, dia de la Dona. Concentració a la porta de l'ajuntament i lectura de la Declaració Institucional per part de la Regidora Rocío Alfaro Ramos, amb motiu del 8 de Març.

Viatge de la Dona a Anna: Diumenge 12 de març. Vam fer la ruta de les tres cascades, vam visitar el Palau dels Condes de Cervellón i vam finalitzar amb un dinar de germanor a l'Albufera.

ACTIVITATS SUBVENCIONADES PER LA DIPUTACIÓ D'ALACANT

"Programa OrientArte": Servici d'orientació i assessorament legal a residents internacionals empadronats a Banyeres de Mariola.

Aquest servici s'ha prestat de març a setembre. S'ha atès a un total de 141 persones, 48 dones i 93 hòmens, de les següents nacionalitats: Colòmbia, Veneçuela, Equador, Pakistan, El Marroc, Nicaragua, Argentina, Perú, Algèria i Cuba.

Taller de Vinyasa yoga i meditació.

Per als alumnes del Taller ocupacional de Banyeres de Mariola. Facilitadora Macarena Albero, Experta en Salut Holística, Centre Surya de Teràpies Alternatives. De març a setembre.

Realització d'un mural en l'espai exterior del taller ocupacional.

Per als i les alumnes del Taller ocupacional de Banyeres de Mariola. El facilitador va ser l'artista local Leonardo Ferre Albero, Magrana Studio. Es va realitzar al mes de juny.

Taller d'empoderament i gestió mitjançant el ioga.

Per a dones. Es va realitzar els mesos de maig i juny. A càrrec de l'entitat Ayosadha C.V.



Mural a l'espai exterior del Taller Ocupacional.

ACTIVITATS SUBVENCIONADES PELS FONS DEL PACTE D'ESTAT CONTRA LA VIOLÈNCIA DE GÈNERE

9 de març de 2023. **Xarrada de Lydia Sempere** "Pilotar sin barreres", per a alumnat de 1r i 2n de BAT de l'IES Professor Manuel Broseta.

Dissabte, 11 de març. **Monòleg teatral** "Soc Hiperactiva" al Teatre Principal.

18, 19, 25 i 26 de maig. **Tallers** contra la "Violència Masclista Bontractar". Un projecte per a construir el verb. Per a alumnes de 1r d'ESO a 2n de BAT de l'IES Professor Manuel Broseta. Impartit per Naiara Gimeno González, Psicòloga i Art-terapeuta.

Del 22 al 25 de maig. **Tallers d'igualtat i educació emocional** per a infantil i primària del CEIP Alfonso Iniesta. Impartits per Leonor Goicoechea Navarro, Agent d'Igualtat.

15 de juny. **Jornada Resiliència** "Cuando la ilusión gana a la adversidad", de fabián Villena y Ami Bondia. Teatre Principal. Adreçat a tots els públics.

Juny de 2023. **Sessions individuals** per al foment de l'autoestima i desenvolupament de competències en dones i homes. Impartit per Natalia Ruiz, formadora especialitzada en conciliació, igualtat i empoderament femení.

Pegatines i espills campanya l'amor no fa mal.

Juny de 2023.

- **Mural participatiu** amb adolescents contra la violència de gènere i d'educació emocional. Impartit per Miriam Doménech Santacreu, mediadora artística.
- **3 senyals contra la violència de gènere**, col·locades a les entrades de la població.
- **Edició i muntatge de vídeo servicis socials**. Gravació, locució, muntatge i edició Josep Miquel Martínez Ferre. Tam-Tam disseny gràfic.

25 de novembre. **Manifest** del dia internacional de l'eliminació de la violència contra les dones. Concentració a la porta de l'Ajuntament i lectura del manifest contra tot tipus de violències masclistes per part de la Regidora Ester Revert Herrera.

13,15,27 i 29 de novembre i 11 i 13 de desembre. **Taller d'autodefensa feminista i autoestima per a dones,** a càrrec de María Felicia Ginesta, osteópata i acupuntora.



Senyal conta la violència de gènere a l'entrada de la població.

22, 27, 28, 29 i 30 de novembre. **Tallers d'educació emocional i prevenció de violència de gènere.** Es va treballar l'autoestima, l'empatia, la frustració, la resolució de conflictes, la prevenció de la violència de gènere i el foment de les relacions sexeafectives sanes. Per als cursos de 1r a 6é de Primària del Col·legi Alfonso Iniesta. A càrrec d'Estela Torres Rico, graduada en criminologia i professional d'Acovifa, Associació contra la violència de gènere i familiar d'Alcoi i comarca.

Divendres 24 de novembre. ***Scape Room*** sobre micromasclismes a l'IES Professor Manuel Broseta. Per a alumnes de 1r d'ESO a 1r de BAT. A càrrec de l'empresa Last Day, Ocio Alternativo.

Equip Específic d'intervenció amb Infància i Adolescència (EEIIA)

L'Equip Específic d'Intervenció amb Infància i Adolescència (d'ara endavant EEIIA) es presta de forma ininterrompuda des de fa més de 15 anys al municipi de Banyeres de Mariola. És de competència municipal i està finançat per la Generalitat Valenciana a través del contracte-programa, i té, per tant, un caràcter gratuït per a tota la població censada amb independència dels ingressos econòmics de la unitat familiar.

Desenvolupa actuacions d'atenció integral i suport a la infància i a l'adolescència, principalment en persones menors d'edat en situació de vulnerabilitat, risc o desprotecció, i amb tots els menors amb mesures jurídiques de protecció.

L'objectiu de la intervenció és previndre l'exclusió social i dotar-los de la protecció necessària perquè tinguen unes condicions de vida dignes i puguen desenvolupar-se amb les mateixes oportunitats que la resta.

També, com a servei de protecció a la infància, té la comesa de detectar les dificultats en l'atenció de les necessitats assistencials, educatives i emocionals dels menors del municipi en famílies

normalitzades. Aquesta acció preventiva ajuda a produir canvis positius en el funcionament de les dinàmiques familiars i en la manera de relacionar-nos amb els nostres menors.

Seran els Serveis Socials d'Atenció Primària Bàsica els encarregats de la derivació de les intervencions amb els professionals que consideren pertinents.

Les actuacions dins de la intervenció podran ser individuals, familiars o grupals, i es realitzaran a través de les tècniques d'orientació psicosocial, mediació i psicoteràpia, i tenen com a finalitat la consecució dels objectius plantejats després de la valoració inicial.

Aquest Servei d'Atenció Primària Específica té caràcter interdisciplinari i està format per una Treballadora Social, una Psicòloga i una Educadora Social .

Funcions de l'equip:

Treballadora Social:

- Valoració inicial de les demandes de la família i establiment del disseny de la intervenció encaminada a solucionar la problemàtica que presenten els xiquets, xiquetes i adolescents atesos i les seues famílies, estableixen els objectius, la duració, la periodicitat de la intervenció i els compromisos exigits.
- Tramitació d'ajudes que pertanyen als menors del EEIIA i les seues famílies.

Psicòloga:

- Establir una relació terapèutica amb el menor i la seua família. Explorar les necessitats del menor i del seu entorn familiar i avaluar factors de risc i factors de protecció existents. Afavorir estratègies i recursos personals d'afrontament, autoprotecció, factors de resiliència i eficàcia relacional amb els xiquets, xiquetes i adolescents atesos i reforçar la capacitat relacional de la unitat familiar.
- Abordar les dificultats parentals dels progenitors/cuidadors i generar pautes de criança adequades que asseguren la integritat del menor.

Educadora Social:

- Intervenció dins del context familiar i afavorir les estratègies i els recursos personals i potenciar la capacitat parental a través de pautes de criança adequades que asseguren la integritat del menor.
- Intervenció socioeducativa a través de l'exploració dels recursos personals del menor i de l'entorn familiar, acostant les activitats del municipi al menor i la seua família segons les seues necessitats.

Es pot accedir al servei, de les següents maneres:

Si es tracta d'un menor o d'una família que requereix atenció psicològica o socioeducativa, cal sol·licitar cita prèvia amb la Treballadora Social de Serveis Socials, en la Plaça de la Malva Nº 11, acudint personalment o telefonant als números 685 400 858 o 966 567 315.

Si, en canvi, és un recurs extern qui sol·licita intervenció psicològica per a algun menor i família, ha de contactar també amb la Treballadora Social o remetre el corresponen full de notificació des de l'organisme que corresponga:

- Full de notificació des de l'àmbit educatiu per a l'atenció socioeducativa i la protecció de l'alumnat menor d'edat.
- Full de notificació per a l'atenció sociosanitària infantil i la protecció de menors.
- Full de notificació de situacions de desprotecció infantil des de l'àmbit policial.

En els dos casos, una vegada arreplegada la demanda, el cas passarà per la Comissió de Intervenció Social, a la qual l'equip de Atenció Primària decidirà els professionals que intervindran i es valorarà, si escau, derivar-lo a un altre recurs específic.

A l'equip treballem en xarxa amb altres entitats: col·legis , IES, Centres de Salut, Hospitals, forces de seguretat, associacions, ONGs, etc... mantenint una comunicació fluida amb els professionals, amb la finalitat d'optimitzar la nostra intervenció amb el menor i família.

Durant l'any 2023 s'han atès en EEIIA un total de 64 expedients de menors al municipi de Banyeres de Mariola.

Actualment, la Comunitat Valenciana compta amb 120 EEIIA: 21 a la província de Castelló, 61 a la província de València i 38 a la província d'Alacant.

Tapis (Taller d'Adaptació Prelaboral d'Inserció Social) per a persones amb diversitat funcional intel·lectual

El TAPIS de Banyeres de Mariola és un Programa de Prevenció i Inserció Social acreditat per la Conselleria d'Igualtat i Polítiques Inclusives i desenvolupat per l'Ajuntament de Banyeres de Mariola. La finalitat principal d'aquest Taller és facilitar a les persones amb diversitat funcional intel·lectual, una ocupació terapèutica i d'ajust personal per a afavorir la seua autonomia i inserció sociolaboral mitjançant una formació integral i un aprenentatge prelaboral. Proporcionant suport terapèutic i assessorament individual.

Alumnes del TAPIS.



Objectius generals del programa:

- Afavorir la inserció sociolaboral potenciant l'ús dels instruments i el desenvolupament dels hàbits adequats.
- Afavorir el desenvolupament i ajust personal amb la finalitat d'aconseguir una major autonomia sociopersonal i millorar la qualitat de vida, potenciant les habilitats bàsiques per a la vida diària.
- Desenvolupar habilitats sociopersonals i augmentar l'autoestima.
- Afavorir l'adaptació social, el coneixement de les normes i el comportament social.
- Potenciar l'educació per a la salut i els hàbits saludables.
- Afavorir la rehabilitació sociopersonal mitjançant el desenvolupament d'activitats socioeducatives, acadèmiques i funcionals.
- Afavorir la integració en la comunitat i l'accés a la xarxa de recursos comunitaris de forma normalitzada, evitant l'aïllament social i la marginació.
- Potenciar la convivència, la cooperació i l'autoajuda mitjançant el suport psicosocial familiar.

Actualment el TAPIS compta amb 11 usuaris i durant l'any realitzen diverses activitats per a aconseguir superar els objectius generals.

D'acord amb això, les activitats realitzades estan organitzades per àrees d'intervenció, de les quals destaquem les següents:

Àrea d'inserció laboral- ocupacional:

Activitats formatives, productives i ocupacionals, així com la prestació de serveis i realització de treballs per a altres entitats, empreses i/o particulars.

Taller de Manualitats: Polseres, llibretes de notes, postals de Nadal, sobres decorats per a fer regals, felicitacions, marcapàgines, porta-llapis, recordatoris de Banyeres, cistelles de llana, boles de Nadal, decoració de portafotos, plats decoratius, penjolls per a l'arbre de Nadal, pinces decorades, treballs de joguina, decoració de caixes de fusta, clauers, arracades, arbres de nadal, joiers, etcètera, amb materials reciclats i cartró.

2-10 de març: Posem el tancament de plàstic de totes les polseres del 75 aniversari de la filà dels Pirates.

4 de maig: Taller d'elaboració de carteres amb tetrabrics reciclats.

13 de maig: Participació en la Fira "Som Natura" al parc Vil·la Rosario.

15 i 16 de juliol: Participació en la Fira de "la Malena", per mitjà de la ubicació d'una botiga per a la venda de treballs realitzats.

17-31 de juliol:

- Pintem el mural exterior del Tapis amb la col·laboració de l'artista local Leo Ferre.
- Realització de comandes a particulars.
- Muntatge d'ambientadors i caixes de pètals per a una empresa local.
- Realització de les targetes per a les felicitacions de Nadal que l'Ajuntament de Banyeres de Mariola entrega als ciutadans.
- Ensobrament de cartes i felicitacions de Nadal de l'Ajuntament de Banyeres de Mariola.

13 i 16 de desembre: Realització del Mercat de Nadal de Banyeres de Mariola, al Mercat Municipal, per a mostrar els treballs realitzats i vendre articles de regal i adorns nadalencs.



Alumnes del TAPIS pintant el mural exterior.

Àrea de desenvolupament personal:

- Habilitats Socials i autoestima.
- Educació per a la salut (higiene i atenció personal, cuina i alimentació saludable i educació ambiental).
- Autonomia personal i activitats per a la vida diària.
- Seguretat i autodeterminació (realització de la compra en el supermercat, seguretat vial, prevenció d'accidents domèstics i laborals, maneig dels diners ...).
- Habilitats academicofuncionals (Lectoescriptura, càlcul, matemàtiques i noves tecnologies).
- Psicomotricitat, musicoteràpia, relaxació, educació per a la igualtat, esport i expressió corporal.

Àrea d'integració sociocomunitària:

17 de gener: Celebració de la festivitat de Sant Antoni del Porquet amb un esmorzar d'embotit típic.

19 de gener: Jornada de diversitat funcional amb l'alumnat de l'associació (ASPRODIS) d'Elda,- del centre Ocupacional d'Ontinyent i del Taller Ocupacional de Banyeres de Mariola a l'IES Manuel Broseta.

Del 13 al 16 de febrer: Taller de Carnestoltes.

17 de febrer: Desfilada de Carnestoltes amb els alumnes del CEIP Alfonso Iniesta.

24 de febrer: Rebem la visita dels alumnes d'infantil del Col·legi Fundació Ribera.

5 d´abril: Celebració de la Pasqua amb un esmorzar típic de mones de Pasqua.

Abril, maig i juny: Activitat física amb els alumnes de tercer d'ESO del Col·legi Fundació Ribera.

31 de juliol: Celebració de fi de curs amb un esmorzar en una cafeteria del poble.

21 i 22 d'Octubre: Viatge a Dénia al qual van assistir els alumnes i els familiars.

22 de Novembre: Taller didàctic: Jocs a l'antiguitat, organitzat per la Regidoria d'Educació i els museus de Banyeres de Mariola.

29 de novembre:

- Taller didàctic: La recol·lecció de la mel i l'aprofitament del seus recursos, al parc Vil·la Rosario.
- Taller de vinyasa loga i meditació dirigit per Macarena Albero durant tot l'any.
- Taller d´Educació Física i Expressió Corporal, dirigit per Guadalupe Domènech durant tot l'any.
- Cine fòrum al TAPIS amb la projecció periòdica de pel·lícules temàtiques i d'actualitat.

Àrea d'intervenció psicosocial familiar:

16 de desembre: Dinar de Convivència de Nadal al que assistiren els familiars i l'alumnat.

Des del Departament de Benestar Social treballem per a millorar les prestacions del TAPIS amb la finalitat de garantir un servici de qualitat del qual es beneficien els joves amb diversitat funcional intel·lectual. A més, també considerem molt important el voluntariat social per a poder realitzar activitats d'oci i temps lliure que fomenten la integració social d'aquests joves i, per això, donem les gràcies a tots els voluntaris i fem una crida a la participació ciutadana convidant-los a visitar-nos i a col·laborar amb nosaltres.

INDÚSTRIA

El Portal d'Ocupació que permet a les empreses del nostre poble publicar ofertes de treball i als particulars donar-se d'alta com a demandants de treball, segueix en actiu i és emprat tant per persones que busquen ocupació així com empreses que busquen personal.

Es pot accedir al portal des de l'adreça electrònica:

empleo-banyeres.lamancomunitat.org

Quant a les subvencions anuals que atorga l'IVACE per a la millora, modernització i dotació d'infraestructures dels polígons industrials, enguany podem gaudir de millores en els tres.

Projecte de millora, modernització i dotació d'infraestructures i serveis en el Polígon Industrial "Barraquetes"

Les obres incloses en el present projecte són fonamentalment:

- La construcció d'ampliació de la xarxa de prisma formigonat davall la calçada compost per quatre conductes de PEAD de diàmetre 110 mm i amb arquetes prefabricades en els encreuaments segons plans.
- Instal·lació d'un punt de recàrrega amb dues preses de 22 KW en l'aparcament públic municipal per a vehicles pesants i utilitaris dels seus conductors.
- S'inclou la col·locació d'un hidrant subterrani, després de l'anàlisi amb l'empresa concessionària del servici, Hidraqua.
- Execució de dues escomeses d'aigua potable per a la instal·lació de xarxes de reg per degoteig. L'arbratge existent es completarà amb quinze noves unitats.
- Millora viària en aparcament de camions amb reforç de ferm i adaptació a configuració euromodular EMS (European Modular System).
- Senyalística en carrers per a homogeneïtzació i claredat dels usuaris, mitjançant panells jerarquitzats amb denominació dels carrers segons criteri municipal, així com senyalització viària horitzontal i vertical d'acord amb la normativa vigent que siga necessària.

Pressupost total execució obres amb IVA 124.955,84 €.

Projecte de millora, modernització i dotació d'infraestructures i serveis en el Polígon Industrial "Les Molines"

Les obres incloses en el present projecte són fonamentalment:

- L'obra civil de fibra òptica comprén la construcció de 384 ml de prisma formigonat davall la calçada compost per quatre conductes de PEAD de diàmetre 110 mm i amb arquetes prefabricades de formigó en els encreuaments segons plans, com a continuació de fases anteriors.
- Pintura i senyalització de carril bici per cada sentit de trànsit seguint el criteri implantat per la Generalitat Valenciana.
- S'adeqüen amb la descripció de treballs en cadascun dels 4 quadres de comandament amb el conseqüent estalvi futur en consum i millora de l'eficiència energètica.
- Es complementa amb arbratge i instal·lació de xarxa de reg per degoteig completa i connectada a la xarxa de proveïment municipal.
- Construcció de prolongació de voreres en la CV-795 de titularitat provincial.
- Nova cartelleria per als accessos des de la CV-795 al Polígon Industrial i senyals d'identificació dels carrers.
- Nova connexió a la xarxa general de proveïment per a adequar el subministrament a les instal·lacions de la seu de la Policia Local.

El pressupost total de l'execució de les obres és de 184.919,99 €.

Projecte de millora, modernització i dotaciód'infraestructures i serveis en el Polígon Industrial "Les Creus"

Les obres incloses en el present projecte comprenen:

- L'obra civil de fibra òptica amb la construcció de 370 ml de prisma formigonat davall la calçada compost per quatre conductes de PEAD de diàmetre 110 mm i amb arquetes prefabricades de formigó en els encreuaments segons plans, com a continuació de fases anteriors.
- Instal·lació d'un equip de recàrrega per a vehicles elèctrics amb dues preses de 22 KW de potència.
- Condicionament dels tres quadres de llum de comandament existents en el Polígon Industrial.
- Es completa el servici contra incendis amb un nou hidrant enterrat de diàmetre 70 mm segons criteri de l'empresa concessionària d'aigua potable.
- S'instal·laran dues preses per a xarxa de reg per degoteig programat, més arbrat i zona de pràctica esportiva (cal·listènia).
- Millora de la cartelleria en els accessos i carrers del polígon industrial.

El pressupost total de l'execució de les obres és de 184.949,98 €.

REGIDORIA D'OBRES I SERVEIS, CEMENTERI, ENLLUMENAT, SENYALITZACIÓ, AIGÜES I SANEJAMENT, ZONA D'ACAMPADA I PROTECCIÓ CIVIL

OBRES I SERVEIS

Adequació del camí de la Foia Redona

Garantir els terrenys, l'acabat i la millora del camí de la Foia Redona per a facilitar l'accés als propietaris, dels accés de vehicles en cas d'emergèn-

cia o d'incendi forestal. Es tracta d'un camí que figura al Pla Local de Prevenció d'Incendis.

Diputació d'Alacant.

Inversió .....42.405,00 € (IVA inclòs).

Ampliació del Cementeri Municipal

Amb 92 ninxos i Pressupost municipal.

Inversió ..... 67.518,00 € (IVA inclòs).

Nova ampliació de ninxos assumida íntegrament per l'Ajuntament

Asfaltat del vial entre l'avinguda Pla Roig i carrer Sant Jordi.

Pressupost municipal.

Inversió .....40.666,78 € (IVA inclòs).

Reparació de la vorera al carrer del Pintor Sorolla.

Pressupost municipal.

Inversió ..... 42.838,01 € (IVA inclòs).

Renovació de la xarxa d'aigua potable en el tram i del camí vinyals-menors.

Subvenció Diputació.

Inversió .....47.210,46 € (IVA inclòs).

Millora de l'accessibilitat a la Casa de Cultura.

Aquesta actuació fa accessible la sala del teatre a les persones amb mobilitat reduïda que han d'utilitzar cadira de rodes. L'Ajuntament ha fet l'obra amb una subvenció de la Diputació que ha comptat amb una licitació dels treballs per un valor de 44.410,04 €. El projecte ha constat d'una nova rampa, que ara compleix la normativa.



Noves rampes d'accés a la Casa de Cultura.

Subvenció Diputació.

Inversió ..... 44.010,54 € (IVA inclòs).

Pavimentació esplanada Font del Cavaller.

Ja està acabada la remodelació del passeig de la Font del Cavaller i el veïnat i els visitants poden fer-ne ús. S'ha pavimentat de nou tot l'espai que estava deteriorat pel pas del temps. L'obra s'ha fet comptant amb una subvenció de la Diputació d'Alacant. El pressupost de la licitació ha sigut de 48.115 €.

Subvenció Diputació.

Inversió .....48.321,57 € (IVA inclòs).

Ampliació de la xarxa d'aigua a la partida del bovar.

Pressupost municipal.

Inversió .....10.797,89 € (IVA inclòs).

Renovació de la xarxa d'aigua potable en els carrers mariola, santa pola i zona la banyessa.

Subvenció Diputació.

Inversió ..... 124.573,90 € (IVA inclòs).

Licitat i fet per la Diputació, amb l'empresa la Foia de Castalla.

Finalitzada l'obra del cine mariola (sala polivalent) obertura de portes de l'antic cine Mariola.

EL 12 de març es va obrir l'edifici municipal de l'antic Cine Mariola, que ha estat adequat i remodelat, perquè el veïnat que ho desitjara poguera veure l'aspecte de l'actuació que s'ha fet a l'interior. El primer esdeveniment que tindria lloc en aquesta sala multiusos, que va servir per a estrenar-la, va ser la Presentació de capitans i bandereres de les Festes de Sant Jordi 2023 i El concert de Santa Cecília de la Societat Musical de Banyeres de Mariola.

ENLLUMENAT

- Coordinar totes les incidències que tenen lloc al Municipi com a la zona dels Polígons: Les Molines, Barraquetes i Les Creus.
- Gestionar els llums decoratius de les Festes de Sant Jordi, La Malena, La Relíquia Nadal i Reis (és el primer any que han estat LICITADES).
- Al castell de la Rotonda hem continuat amb llums de colors per donar visibilitat a les malalties i dies per reivindicar.

Dia mundial de les malalties minoritàries

Es celebra durant l'últim dia de febrer. S'il·lumina de color verd, tan desconegudes, ignorades i estigmatitzades, però que afecten més de 300 milions de persones arreu del món.

Dia internacional de l'epilèpsia

Des de l'any 2015, cada segon dilluns del mes de febrer es commemora el Dia internacional de l'Epilèpsia. S'il·lumina de color blau el castell.

Dia de l'epilèpsia

El 24 de maig és el Dia de l'Epilèpsia a nivell estatal. Banyeres de Mariola il·lumina de color taronja el castell de la redona de l'avinguda de Les Molines, amb la intenció de visibilitzar aquesta malaltia.

Dia mundial de l'Alzheimer

El dia 21 de setembre dia de l'Alzheimer, una patologia que representa un dels problemes més importants de salut del segle XXI. S'il·lumina de color verd.

Dia mundial de la paràlisi cerebral

El 6 d'octubre el dia de la Paràlisi Cerebral , s'il·lumina de color verd el castell de la redona.

Dia del càncer de mama

19 d'octubre, enllumenat de color rosa la redona de l'entrada al municipal.

Dia mundial de la diabetes

El dia 14 de novembre, s'il·lumina de color blau el castell.

El dia 8 de març. Dia internacional de les dones o dia de la dona treballadora

Banyeres de Mariola il·lumina de color morat el castell de la redona de l'avinguda de Les Molines.

Encesa de la il·luminació de Nadal

El dijous, 8 de desembre, es fa l'encesa oficial de la il·luminació de Nadal de Banyeres de Mariola a la plaça Major. L'acte es du a terme a les 17:55 h, el Cor Joiós de la Llar dels jubilats interpreta nadales per al públic assistent.

AIGÜES I SANEJAMENT

- Neteja i posada a punt de la Piscina Municipal per obrir el 24 de Juny.
- Renovades les xarxes d'aigua potable i dels carrers Santa Pola, Mariola i La Banyessa.
- L'estació Depuradora d'aigües Residuals (EDAR) gestionada per EPSAR de la Generalitat Valenciana, el 2024 començarà les obres d'ampliació amb un pressupost de dos milions d'euros, amb un termini de dos anys en l'execució de les obres.

ZONA D'ACAMPADA

- Apertura des de març i Setmana Santa fins a finals de setembre de la zona recreativa i zona de pícnic, per on han passat un total de 6.670 persones.
- A la zona d'acampada, oberta durant els mesos de juliol i d'agost, han acampat un total de 1511 persones. Tenim una reducció d'aforament per què siga sostenible amb l'espai del qual disposem i els recursos.
- Els tres mesos de temporada alta disposem de dos persones en tasques de neteja, ubicació als usuaris de la gent en la zona d'acampada, manteniment i vigilància per què tot isca com cal.
- Els mesos que tanquem la zona recreativa i d'acampada, la Brigada EMERGE fa una neteja, desbrossament i manteniment de la Ruta dels Molins, fins al Partidor, la Font del Sapo.

PROTECCIÓ CIVIL

Du a terme molts serveis, tant al poble com a pobles veïns.

Voluntaris en totes les festes, comencen en gener amb els Reis d'Orient i Sant Antoni, per a continuar amb Carnestoltes, entraetes, Festes de Moros i Cristians, La Malena, La Relíquia i les festes de Nadal.

També a nivell esportiu estan les Curses de la Constitució, Solidària Nadal, Trail 5K. 9 d'Octubre.

Es molt important als mesos d'estiu amb el PREVI – FOC, gran tasca de vigilància i treballs a la zona del Sant Crist, Molí l'Ombria i altres zones de perill del poble.



Membres de Protecció Civil.

La lectura és...

...una fàbrica de somnis



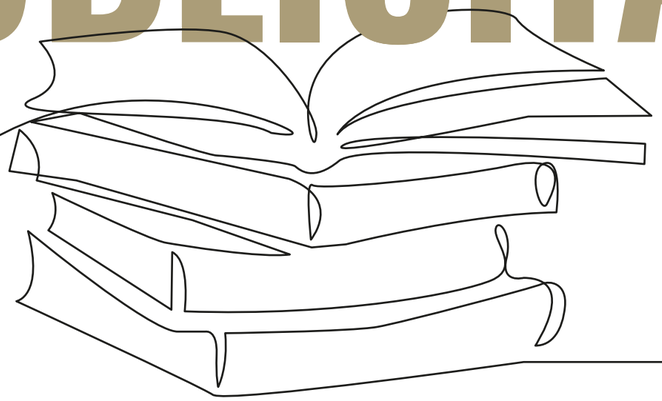


Manuel Soriano a la seua llibreria.



Llibreria "Al Vent" a la seua primera ubicació al carrer Vinalopó.

PUBLICITAT



Papereria "Al Vent"

L'any 1994 va començar el projecte d' "Al Vent" per part de Manuel Soriano i la seva dona María Encarna Francés, els meus pares.

L'aventura va arrancar al carrer Vinalopó, amb el lloguer d'un local amb un somni complert i molta il·lusió per començar. Un parell d'anys després es van mudar de local, aquesta vegada ja comprat al mateix carrer, el canvi era mínim però no deixaven de fer passes endavant.

El canvi més significatiu arribaria el 2008, com a fruit de la feina i els bons anys que havien passat. Decideixen que és hora de canviar de local, el que tenien se'ls havia quedat xicotet, per això es traslladen definitivament al carrer de la Relíquia de Sant Jordi.

He viscut en primera persona aquesta aventura familiar. Els llibres són fonamentals a casa i de menut no faltaven els contes i les històries abans de dormir cada nit. Sé que mon pare ha disfrutat molt a la llibreria, recomanant lectures, i inclus prestant els llibres de la seva biblioteca particular inclús, cosa curiosa en un negoci que, com tots, viu de les vendes. Però així és mon pare i ell ha estat feliç tots aquests anys.

Avui dia s'ha posat punt final a "Al Vent" després de 30 anys en actiu. Volem agrair tots els anys que ens heu acompanyat, fent poble, també a Victoria que ha estat sempre al nostre costat, perquè "Al Vent" no només ha estat una llibreria.

Joaquín Soriano Francés
Fill de Manuel i María Encarna

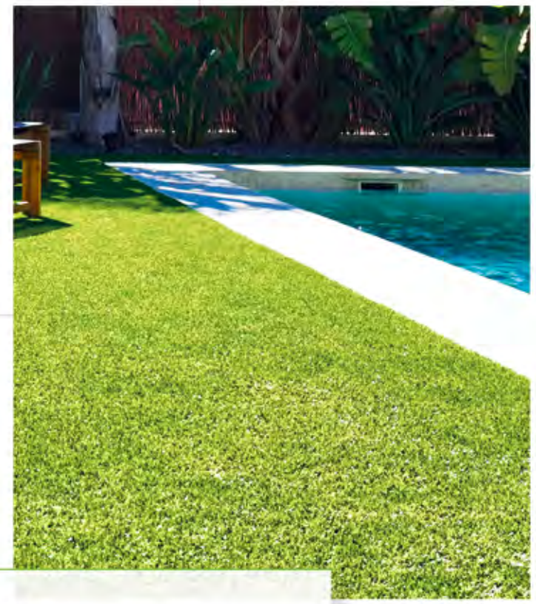
L'Ajuntament de Banyeres de Mariola i la Comissió de Festes de Sant Jordi agraïxen a totes les persones, empreses anunciants i entitats col·laboradores que han fet possible amb la seua aportació que el programa de festes de Moros i Cristians en honor de Sant Jordi puga ser una realitat un any més.

N.B. Els anuncis han sigut classificats per grandària, nombre de tintes i ordre alfabètic.



Foto cedida per
Antonio Barrientos Soriano.





Albergrass
césped tecnológico

En **césped artificial**
la diferencia también
está en la tecnología

ATMÖS

Nanotecnología Atmös
Césped artificial que purifica el aire y contribuye a la mejora del medio ambiente

Conquistador, 27
Banyeres de Mariola
03450 · Alicante · ESPAÑA

(+34) 966 567 153
www.albergrass.com
info@albergrass.es

Bartolomé J. Albero Belda
Vinalopó, 17
46880 Bocairent (Valencia)
Fax: 96 235 04 63 Movil: 606 519 182
www.almatic.es - almatic@almatic.es

AlMatic

Automatismos, puertas y montajes



DISPONEMOS DE TODO TIPO DE PUERTAS Y MOTORES
para chalets, casas particulares, garajes comunitarios y para naves industriales, ofrecemos mantenimiento de garajes comunitarios, reparaciones e instalaciones.



Disponemos de los ensayos CE realizados por el organismo notificado Nº 0370:

APPLUS+
LGAI Technological Center, S.A.



Presupuestos sin compromiso



Copiamos mandos de garajes







Motorizamos todo tipo de puertas



Instalador Autorizado por:

ERREKA
AUTOMATISMOS / PUERTAS AUTOMATICAS

ALPROCON, S.L.

Construcciones

Comprometidos con la calidad y la eficiencia energética



C/ Correos, 1
03450 Banyeres de Mariola
965567535

639479692

alprocon@mariola.com



Un espai net
és un espai més segur

BARCELÓ Y VALERO, S.L. +34 96 656 77 06 www.annacleaning.com

Us desitgem bones Festes de Moros i Cristians
en Honor al Patró Sant Jordi

DES DE 2013 SENT L'OPERADOR LOCAL
TRAMUNTANET

ARA SOM
AVATEL
TELECOM



BANYERES DE MARIOLA
Avd. 9 d'Octubre, 19 - 03450
96 556 71 13
1790
www.avatel.es

barcelohogar



FELICES FIESTAS

Vicente Barceló Vañó S.L.
Avda. Les Molines, 36 | Apdo. 37 | 03450 | Banyeres de Mariola | Alicante | España | Tel.: 96 656 73 75 | Fax: 96 656 73 76
barcelo@barcelohogar.com | www.barcelohogar.com

¿Buscas soluciones?

AZULEJO Y PAVIMENTO

PLATOS DE DUCHA Y MAMPARAS

MUEBLES DE BAÑO

SANITARIOS Y GRIFERÍA

FONTANERÍA Y EQUIPAMIENTO

AISLAMIENTO E IMPERMEABILIZACIÓN

FERRETERÍA Y PROTECCIÓN LABORAL

PELLETS

ARTÍCULOS DE JARDINERÍA

BRICOTIENDA

BdB

PASCUAL NAVARRO

Tu tienda especialista en construcción

P.I. Les Creus, 31 bis
Banyeres de Mariola (ALICANTE)
T. 965 567 075 · M. 649 907 601
info@almacennavarro.es
www.almacennavarro.es





www.betistextil.es • betis@betistextil.es

Estalvia energia amb les nostres finestres, millora la **qualificació energètica** de la teua vivenda.

BITEC t'ofereix **experiència** consolidada, tracte directe i personalitzat.

BITEC
PVC & ALUMINIO











greenline
Lliure de plom

Formulació exclusiva de KÖMMERLING. PVC GreenLine 100% reciclable i sense plastificants. Respectuosa amb el medi ambient. Amb una vida útil de 50 anys.

Kömmerling®
TODAY FOR TOMORROW

Carpintería PVC Bocairent S.A.
Crta. Villena-L'Alcúdia CV81, núm. 5 (junt gasolinera)
46880 BOCAIRENT (València)
Tel. 962 350 328 - Fax: 962 351 001
bitec@bitecpvc.com www.bitecpvc.es

A Banyeres de Mariola, Caixa Ontinyent no és només una caixa d'estalvis, és també una obra social que ens beneficia a tots.

Descobreix el valor incalculable
de ser client de Caixa Ontinyent



Caixa Ontinyent
Obra Social

67000 clients invertint 1,5 milions d'euros a l'any en obres socials:

1 col·legi d'educació especial / 4 escoles infantils / 3 centres d'atenció a majors / un centre de dia per persones amb discapacitat / 2 centres de salut mental / 2 residències per a persones amb discapacitat / 1 centre de dia d'Alzheimer / 1 centre de sords / 7 centres socioculturals / el Centre Cultural Caixa Ontinyent

a tots
ens agrada

QUE LA NOSTRA FESTA SIGA LA MILLOR DEL MÓN

Tindre-ho tot llest perquè triomfe la nostra paella, que ens duguen els xurros i el xocolate per a berenar un dia i un altre, i per descomptat, que no falten la música, els balls i les rialles per a viure la festa al màxim. Tu encarrega't de passar-ho bé, que nosaltres ens encarreguem de tota la resta.

La teua tenda Consum
a l'Av. Ramón y Cajal
Tel. 965 567 104

www.consum.es

consum
així dóna gust

Siempre con la Familia





Creaciones Llopis S.L.
Fábrica de Peluches y Disfraces

Partida Els Vinyals, s/n. · Apdo. 40
03450 Banyeres de Mariola (Alicante) España
Tel. 966 567 157 · Fax 966 567 211
info@creacionesllopis.com
www.creacionesllopis.com

CRISTINA MARTINEZ
ARQUITECTA TÉCNICA

Certificados de **eficiencia energética** | **Tasaciones** | **Regulaciones catastrales** | Licencias de **ocupación** | Informes de **habitabilidad** | Gestión de **subvenciones** en construcción | Informes de evaluación del edificio **(IEE)** | Proyectos de **reforma** | Proyectos de **actividad** | Proyectos de **cambio de uso** | **Dirección de obra**



www.crismartec.com
tecnico@crismartec.com
604406085
Av. Gregorio Molina, num. 5
03450 Banyeres de Mariola

deformac
FABRICADOS DE ACERO

La innovació que respecta la tradició

DEKORA



Decoración y regalo



Muebles y sofás



Descanso

Todo para la decoración y el descanso
nos encontrará en

C/ Ángel Torró, 26
647 967 333
Banyeres de Mariola


Cuidamos tu salud dental
por fuera y por dentro



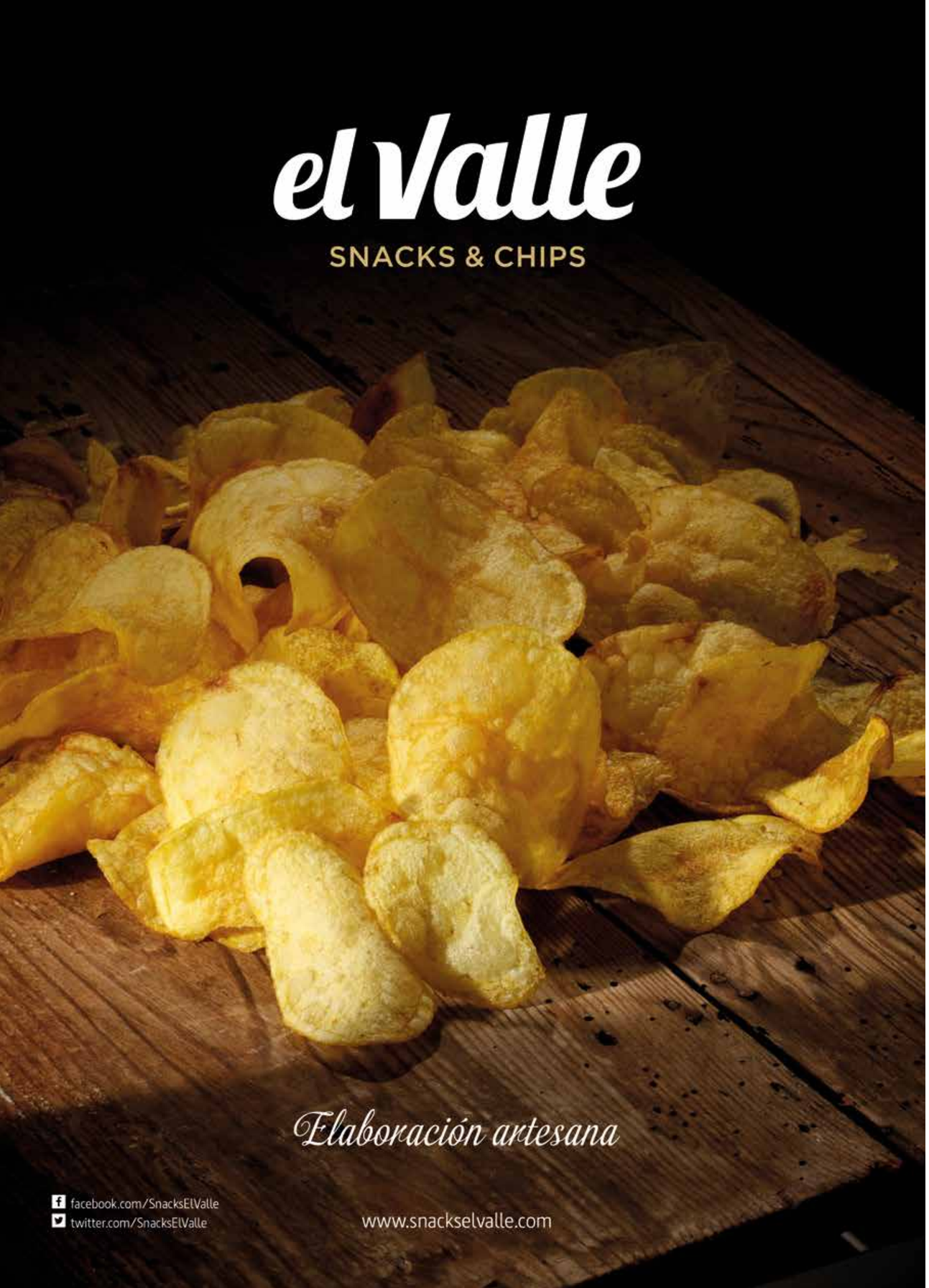
Ortodoncia · Higiene Dental · Odontología Preventiva y Conservadora · Odontología Digital · Endodoncia Microscópica · Odontología Infantil · Rehabilitación Oral y Estética · Cirugía Oral e Implantes· Prótesis · Periodoncia Estudio Radiológico 3D

Dental Arenas

Avd. 9 d'Octubre, 21 · Bajo
03450 Banyeres de Mariola (Alicante)
Teléfono: 965 566 923 · Fax: 965 800 229 · Móvil: 696 960 499
www.dentalarenas.com


El Delfín
UN LUJO DE TOALLA
www.eldelfin.es

el Valle
SNACKS & CHIPS



Elaboración artesana

facebook.com/SnacksElValle
twitter.com/SnacksElValle

www.snackselvalle.com



Fernando Cerdá Blanes e Hijos, S.A.

BANYERES DE MARIOLA
Tel. 965 566 184

FÁBRICA DE TEJIDOS

FERRE URBANA

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES INMOBILIARIAS

Fem realitat els teus projectes

www.elbearquitectura.com

FERRE URBANA, SL - AV PLA ROIG, 06 BJ - 03450 BANYERES DE MARIOLA - ALICANTE - 655 827 040 - 678 077 896 - obras@ferreurbana.com - administracion@ferreurbana.com

Flexocolor

Creando buenas impresiones

Pol. Ind. El Regadiu · Comarca de L'Horta, 14
46880 · Bocairent · VALENCIA

www.flexocolor.com
962 351 053

Kongsberg

miraclon
Certified User

OCA ISO9001

FOBESA
medioambiente

Bones festes!

Per un municipi més net, col·labora!



GRUPO GIMENO

www.fobesa.com

Francés asesores



Consultoría Empresarial, Mercantil, Laboral, Fiscal y Contable

www.francesasesores.com

Avd. País Valencà, 48
Tel. **96 552 09 87**
Fax: 96 533 96 85
03801 **ALCOY**

C/ Benejama 10
Tel. **96 556 64 76**
Fax: 96 556 64 76
03450 **BANYERES DE MARIOLA**

C/ Els Fadrins 1 local 2
Tel. **96 655 24 40**
Fax: 96 555 33 54
03440 **IBI**



GESMARIOLA
ASESORÍA

Por muy difícil que sea
el ascenso a la cima,
siempre hayaremos
la mejor vía para
conseguirlo

|EMPRESAS
|PYMES
|AUTÓNOMOS
|PARTICULARES

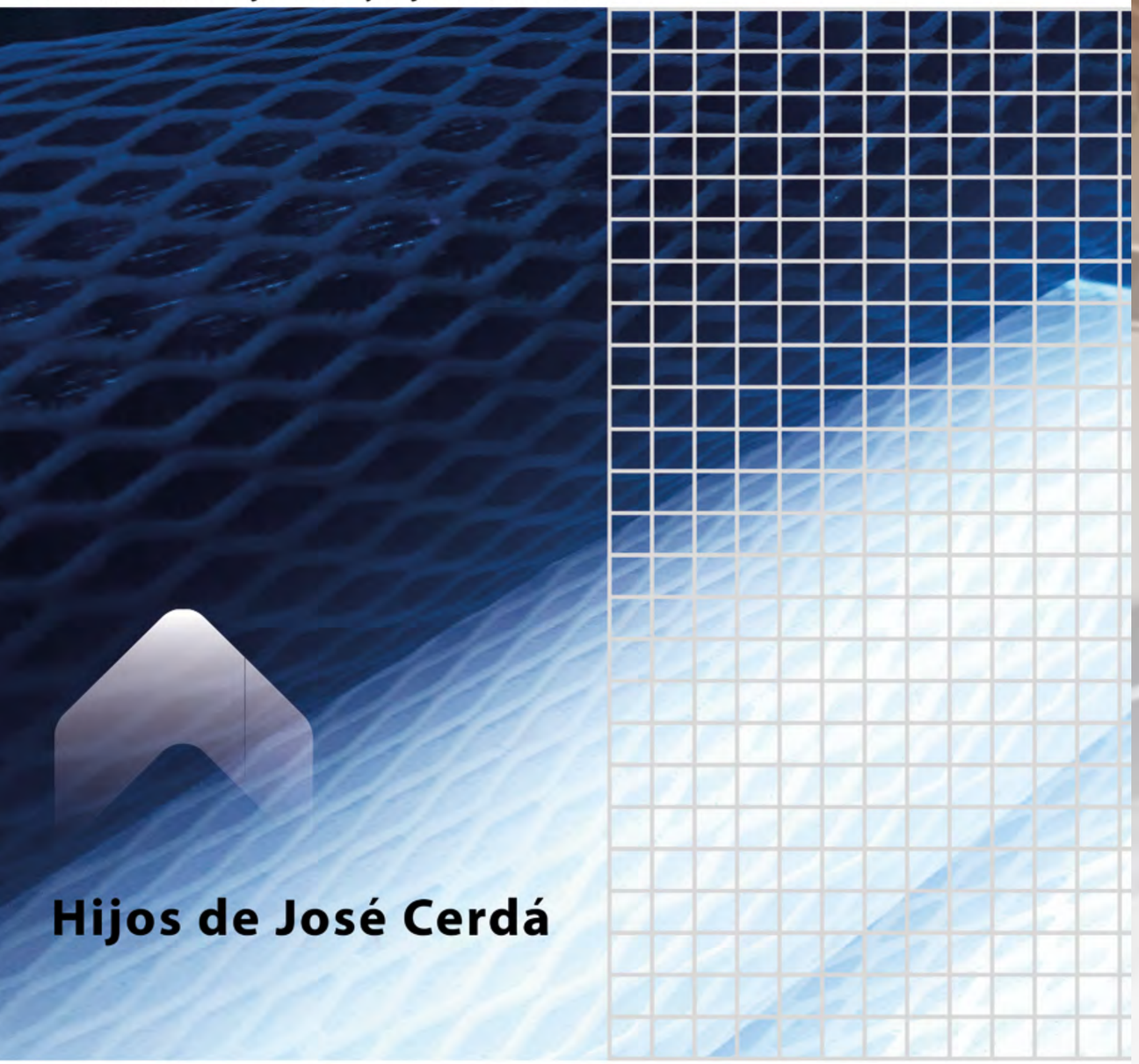
C/ Correos, 39
03450 · Banyeres de Mariola
ALICANTE
966 568 427
www.gesmariola.es
info@gesmariola.es



grafidel®
etiquetas

ETIQUETAS TEXTILES Y ADHESIVAS
Telf.: 96 582 05 61 - 615 140 547
grafidel@grafidel.com - www.grafidel.com

Fabricación de tejidos 3D y tejidos técnicos



Hijos de José Cerdá

info@hjcerda.com

+34 965 567 006

Poligono Les Creus, Calle La Marjal n 4
03450 Banyeres de Mariola Alicante

HILADOS
LES MOLINES

www.hiladoslesmolines.com

OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100
2021OK1935 AITEX
Control de sustancias nocivas.
www.oeko-tex.com/standard100

greenfil
recycled yarn

Global Recycled Standard

CL. Les Molines, 64
03450 Banyeres de Mariola (Alicante)
Telf. 96 656 78 16 | hlesmolines@mariola.com

www.ferreyarns.com



FERRE

Empowering circular fashion since 1947





HIVESA TEXTIL, S.L.

NUESTRA EMPRESA

Hivesa Textil, S.L. establecida en el mercado desde hace mas de 50 años, opera con su actual nombre desde 1999. Es una empresa con gran experiencia en la fabricación de fibras regeneradas tanto a nivel nacional como internacional.

Somos unas de las pocas compañías preparadas para poder manipular grandes volúmenes de desperdicio textil industrial.

Nuestra actividad está enfocada principalmente a la venta de las siguientes calidades:

- **Triturados, Fibras y Desperdicios Textiles**
- **Sintéticos: Poliéster, Nylon, Polipropileno…**
- **Acrílicos**
- **Algodones y Algodones Sintéticos**
- **Lanas**
- **Viscosas.**

FIBRAS Y MATERIAS TEXTILES



Pol. Industrial de Cañada S/N 03409 Cañada (Alicante) España
Tel.: +34 965 82 05 70 Fax: +34 965 82 05 79 • www.hivesa.com

HIVESA TEXTIL, S.L.

EIFFAGE INELBO

Pionera en la construcción de parques eólicos, líder en trabajos de alta tensión y puntera en ingeniería eléctrica, climatización y mantenimiento preventivo, Eiffage Energía se ha posicionado en la península como una de las empresas de referencia en el sector de la energía gracias a su amplia oferta de servicios y a la elevada calidad y especialización de sus trabajos.

CENTRAL

Avda. de la Antigua Peseta
Pol. Ind. Las Atalayas, parc. 142/B
Tel. 965 107 316 - Fax 965 107 140
03114 **ALACANT**

ACTIVIDADES

INSTALACIONES EN MEDIA Y BAJA TENSIÓN PARA EL SECTOR INDUSTRIAL Y TERCIARIO.
MANTENIMIENTO DE CENTROS DE TRANSFORMACIÓN.
MANTENIMIENTO DE B. T. LOCALES DE PÚBLICA CONCURRENCIA.
MANTENIMIENTO INDUSTRIAL: SISTEMAS ELÉCTRICOS, ELECTROMECÁNICOS, ELECTRÓNICOS Y NUMÁTICOS.
MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE CONTROL Y DE AUTOMATIZACIÓN.
INFORMÁTICA INDUSTRIAL: APLICACIONES SCADA, SISTEMAS DE CONTROL DE PRESENCIA.
DISEÑO Y PROGRAMACIÓN DE AUTOMATISMOS INDUSTRIALES.
SISTEMAS DE CONTROL DE PRODUCCIÓN.

DELEGACIONES

C/ Font dels Codonyers, 2
Tel. 966 567 616 - Fax 965 566 076
03450 **BANYERES DE MARIOLA** (Alicante)

Pol. Ind. Oeste
C/. Ecuador, parc. 4/10-4/11
Tel. 968 890 712 - Fax 968 898 416
30820 **ALCANTARILLA** (Murcia)

Pol. Ind. Can Calderon
C/Murcia, 48, Nau 3b
Tel. 966 567 616 - Fax 965 566 076
08830 **SANT BOI DE LLOBREGAT** (Barcelona)

Pol. Ind. La Carrehuela
C/ De Huelva, 6, Nave 6
Tel. 918 012 935 - Fax 918 012 543
28340 **VALDEMORO** (Madrid)

www.inelbo.eiffage.es

SGA SOLUTIONS



EENERGIE-SHOP

by INELBO



www.eenergie-shop.es

TU FUTURO EMPIEZA AQUÍ





Creemos que el hogar es más que un lugar, es el cimiento de tus sueños.

Déjanos ayudarte a construir la propiedad que deseas, no solo construimos casas,

construimos tu futuro hoy.

Inmobiliarias y Contratas

Urbanisme de Banyeres s.l.

fp ENRIQUE FRANCÉS PUIG SL CONSTRUCCIONES

www.inplasba.com

REDUCIR, REUTILIZAR Y RECICLAR: RESPONSABILIDAD DE TODOS

www.inplasba.com

ISO 9001 BUREAU VERITAS Certification



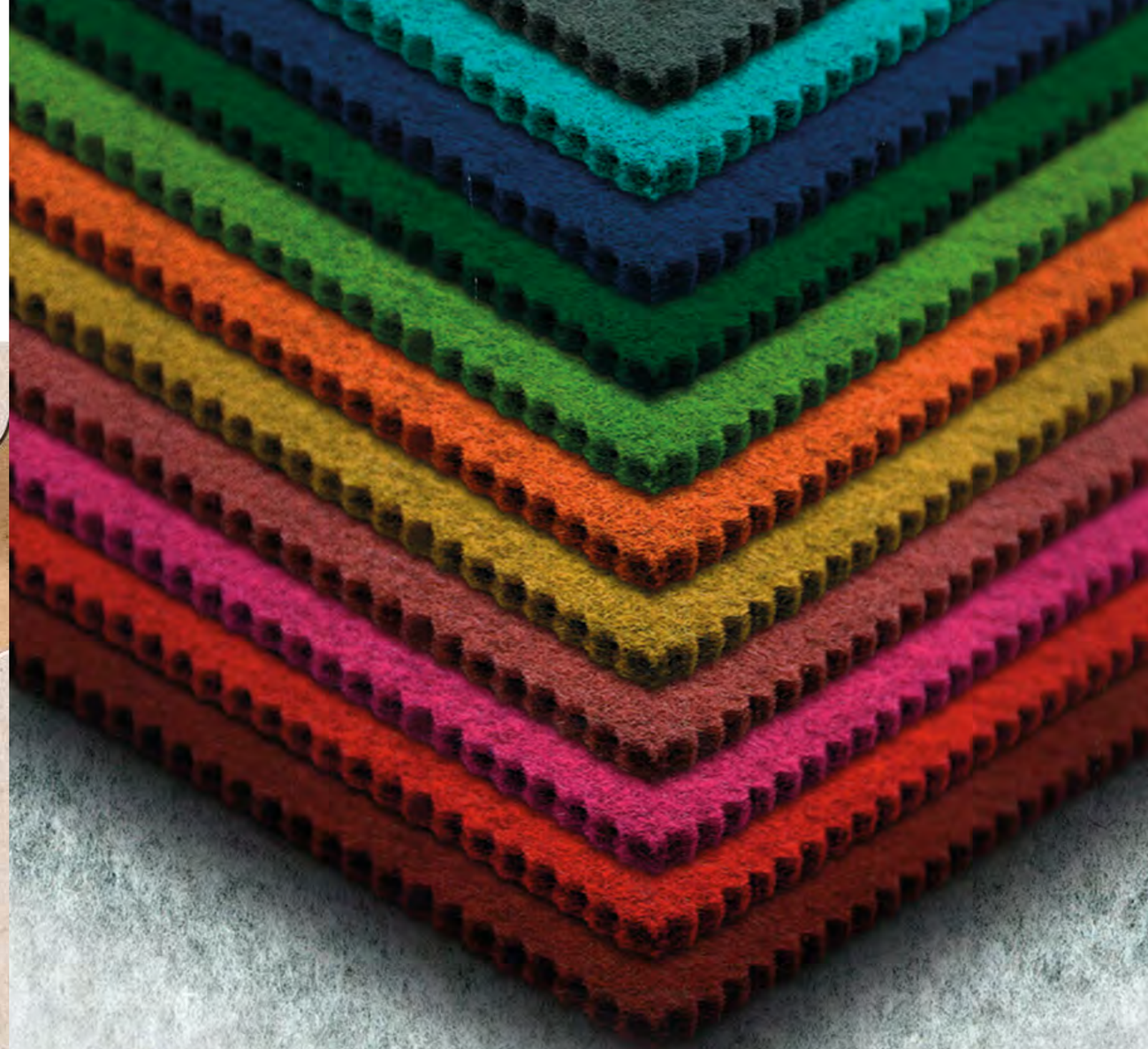
Prohibir los productos plásticos **no es la solución**, la solución es nuestro **COMPORTAMIENTO RESPONSABLE**

actúa!

T. 966 567 336 • inplasba@inplasba.com
Banyeres de Mariola (Alicante)

JORDATEX





Jorge Albero Pascual, S.L.

FÁBRICA DE NO TEJIDOS Y FIELTROS

Ctra. Villena - Alcudia, Km. 18,6 - 03450 - Banyeres de Mariola (Alicante)
Tel. 96 656 70 75 - Fax 96 656 73 89 - www.japsl.es - info@japsl.es

OEKO-TEX® CONFIDENCE IN TEXTILES STANDARD 100 2015OK0819 AITEX Tested for harmful substances. www.oeko-tex.com/standard100

MULESING FREE WOOL

INESCOP VEGAN

AENOR ER Empresa Registrada ER-0059/2001

CERTIFIED IQNet QUALITY SYSTEM

1 PET

Global Recycled Standard CU1001343

JORGE SEMPERE
CARPINTERÍA-EBANISTERÍA

Mobiliario y decoración a medida

Jorfran Mariola SL

C/ Serrella, 78
03450 Banyeres de Mariola
(Alicante)

Tels: 965 566 562
607 477 082
610 209 653

www.carpinteriajorgesempere.com
csempere@packsa.com

Instint de protecció

Packsa

Packsa Técnica SL | c/ Barraquetes, 46 | Apdo. 7
03450 Banyeres de Mariola (Alicante)
Tel.: 966568019 | Fax: 966568137
www.packsa.com | packsa@packsa.com

José Antonio Bodí Pérez

ABOGADO

" Profesionalidad, Discreción y Experiencia"

Avda. Maisonnave nº41, 3º-B
03003 Alicante

Telfs. 865 590 939



"la Caixa"

Bones Festes

Av. Ramón y Cajal, 4
03450 **Banyeres de Mariola**
Telf. 965 527 050
Fax 966 568 065

www.lacaixa.es · 2834@lacaixa.es



RESERVA LA TEUA PARCEL·LA
EN UN ENTORN FAMILIAR I NATURAL
PERFECTAMENT DOTADA AMB TOTS ELS SERVEIS

AIGUA POTABLE, SANETJAMENT, ELECTRICITAT, GAS NATURAL, INTERNET, ZONES VERDES, CARRIL BICI, ETC

+info
lamallaeta.com
652 90 56 99

la mallaeta

Calle José Alfonso, 8 - 03640 MONÓVAR (Alicante) - 965471916 – 670071015 - llumeners@llumeners.com

LLUMENERS, S.L.®

Les desea Felices fiestas



Iluminación artística



Instalaciones fotovoltaicas



Instalaciones eléctricas



Montaje tribunas y escenarios



Alquiler plataforma elevadora



Iluminación decorativa bodas, eventos



Instalación de alarmas y videovigilancia

www.llumeners.com



HOME

MAÛROTEX

MAURO RIBERA VALERO S.L.

Les Molines, nº 6 y 8
Banyeres de Mariola
03450 (Alacant - Spain)
Tfn.: (+34) 965 567 624 - Fax: (+34) 965 566 234
E-mail: **mauro@cojines.com / www.cojines.com**

Mercat municipal
Banyeres de Mariola

Los vendedores del Mercado Municipal de Banyeres de Mariola les deseamos felices fiestas de San Jorge

Xarcuteria Jesu.....676 081 268
Frutas Fuentes.....636 124 542
Charcuteria y Salazones Julia.....645 542 271
Congelados Precoan SL.....966 567 343 · 656 592 077
Pescados Moral.....636 721 093
Frutas Juan y David Ferrero CB.....629 900 272
Frutos secos Lorenzo Molina Bernabeu.....647 005 751
Frutas y verduras Hermanos Asensi.....635 413 791
Panaderia Roque.....679 175 441
Pastelería "Dulces Rico".....965 560 799
Aperitius Mª Teresa.....665 833 662
Carnicería El Gourmet.....620 838 808
Frutas Dayma.....676 850 169
La Drogueria del Mercat.....607 414 132
Pescados Ana.....966 567 343 · 656 592 077
Carnisseria Francesca.....678 465 494
Mercedes Pastisseria.....965 560 232
Carnicería David Ferre.....617 243 158
Saladura i Embotits Blai.....699 608 661
Frutas Rafael
Carnicería y comidas para llevar Marisol.....669 613 809
Comestibles Domingo y Eli.....678 677 225
Mª Ángeles García "Les Olives"....657 587 134 · 657 587 133

Jogueteria, Papereria i Llibreria



JUGUETES, DISFRACES, LIBROS, REVISTAS,
MATERIAL PARA COLEGIO Y OFICINA

IMPRESIÓN DE ALTA CALIDAD

AVD.GREGORIO MOLINA, 1* BANYERES DE MARIOLA (ALICANTE) * 633 253 276

Mon Magic monmagic80







don algodon

Mora Ferre e Hijos S.l.
Carrer Els Sifons ,3
03450. Banyeres de Mariola. Alicante
Spain.
info@moraferre.com





Olegario

Montaje y Reparación en Carpintería

TELF. 606035900 / 630018583
TELF.-FAX: 965566835
info@elolegario.com
CRTA. BIAR, 54 APTDO. 196

ORTIÑO VIÑÓ. C.B.



AMPLIA GAMA DE ESTORES,
MOSQUITERAS Y PERSIANAS A MEDIDA.

PUERTAS DE INTERIOR Y EXTERIOR

TARIMA FLOTANTE

MOBILIARIO DE COCINA
ARMARIOS Y OFICINAS

CARPINTERIA EN GENERAL,
A MEDIDA Y REPARACIÓN.



UP



Ondulados del papel

Partida Camp de l'Or, s/n | 03450 Banyeres de Mariola
Tel.: 965 566 200 | Fax: 966 567 186 | ondulados@ondulados.com

Ondulamos para usted

tam-tam disseny 2012

PINTURES
Paco
des de
- 1965 -
PERFUMERIA



Sempre al teu costat

Avda. Constitució, 21
Banyeres de Mariola
96 55 66 256



L0W-FI
studio

Francisco J. Francés Calabuig
arquitecte COACV 11984

M Amparo Cintero Monzón
arquitecte COACV 11945

LOW-FI STUDIO
ARQUITECTURA
C/ Sant Jordi 4 | Banyeres de Mariola
C/ Literato Azorin 15 | València
627 44 73 76 | info@lowfistudio.com
www.lowfistudio.com

Sant Jordi 2024

PlasticForte®
Una vida juntos

amahogar

El equipo de **Amahogar** y **Plastic Forte**
te desea unas felices fiestas.

L'equip d'**Amahogar i Plastic Forte**
et desitja unes bones festes.

www.plasticforte.com

www.amahogar.es

We Care, We Value, We Challenge

SAICA PACK

Saica Pack Bañeres les desea unas Felices Fiestas de Moros y Cristianos 2023

C/ San Jorge 8. Telf. 965 566 444
www.saica.com

SAICA

PLASTICOS FRANCES



www.plasticosfrances.com

PLASTICOS FRANCES, S.A.U
P.I.La Casilla, C/Ministre Chapaprieta, s/n
ES-03460 BENEIXAMA (Alicante) España
Tel. +34 965821515 - info@plasticosfrances.com

BRCGS Packaging Materials CERTIFICATED
BRCGS site code: 2098234

d2w www.d2w.net Cert. nº: 1002231





C.P.D.
BODÍ
BAÑERES

TEXTILES

SAMUEL BODÍ, S.L.U.

TOALLAS Y TEJIDOS DE HOGAR



C/. Les Molines, 84 | 03450 BANYERES DE MARIOLA (Alicante)
Tels. 965 566 332 | Fax 965 566 133 | E-mail: info@textilessamuelbodi.com

SANJUAN

FÁBRICA DE TOALLAS

C/ Ventorrillo, 19 - P.O. Box 71
03450 BANYERES DE MARIOLA, Alicante
SPAIN / ESPAÑA / ESPAGNE
T: (0034) 965 566 077 / (0034) 965 276 077
F: (0034) 965 566 445
info@sanjuan-tex.com

www.sanjuan-tex.com

secaneta
TEXTIL

www.secaneta.com





Herramientas
STIHL



Taller de
Motos



Taller de
Coches

Siempre contigo

www.talleresoliva.es

C/ Les Molines, 40
03450 Banyeres de Mariola ALICANTE

info@talleresoliva.es
965 566 655 621 216 655

ISO 9001

Talleres
Oliva

T.C.M.®

TANATORI COMARCAL DE MARIOLA

En Banyeres de Mariola des de 2002

C/ Juan XXIII, 4

676 488 785

SERVEIS¬

- Particulars
- Assegurats de totes les companyies
- Trasllats nacionals i internacionals
- Sales de vetlatori

SERVEIS COMPLEMENTARIS¬

- Flors (corones, rams, centres, etc)
- Crematori

FUNERARIA
San José de Mariola, S.L.

Av. del Ferrocarril, 3-A - 03830 MURO DE L'ALCOI (Alacant)
Tel. 96 553 03 55 / Fax 96 553 13 83

tanatoricomarcalmariola@yahoo.es

Més de 35 anys al vostre servei

Transportes FERRE y BODI, S.L.

Tel. 96 556 61 43 Fax 96 656 70 42 BAÑERES (Alicante)
administracion@logisticagbl.com

www.logisticagbl.com



Nacional e Internacional
Logistica, Almacenaje y Distribucion
Cargas completas y fraccionadas
España y Portugal Italia , Francia









Estamos aquí. Cerca. Siempre.

Para comprender tus inquietudes y encontrar juntos las soluciones que te permitan vivir con tranquilidad. Para que tengas la seguridad de que, pase lo que pase, todo irá bien.

¿En qué podemos ayudarte hoy?
Tu mediador de Unión Alcoyana Seguros estará encantado de atenderte

Carlos Sempere Francés
csemperefrances@gmail.com
C/ Correos, 2-1º dcha. Banyeres
Tel. 966567051

Tel. 800 888 888
unionalcoyana.com

unión alcoyana seguros
Ser y estar

SOMOS UN DESPACHO DE ABOGADOS

" Situado en la población de Banyeres de Mariola, creado en 2015 y que ofertamos un asesoramiento jurídico integral tanto a empresas como a particulares."

" Se caracteriza por ser un despacho multidisciplinar en todas las ramas del derecho siendo nuestro fuerte y fuente de éxito aquellas reclamaciones y conflictos jurídicos relacionados con el Derecho de daños, la Responsabilidad Civil y del Seguro."

vanyó colomer
abogados

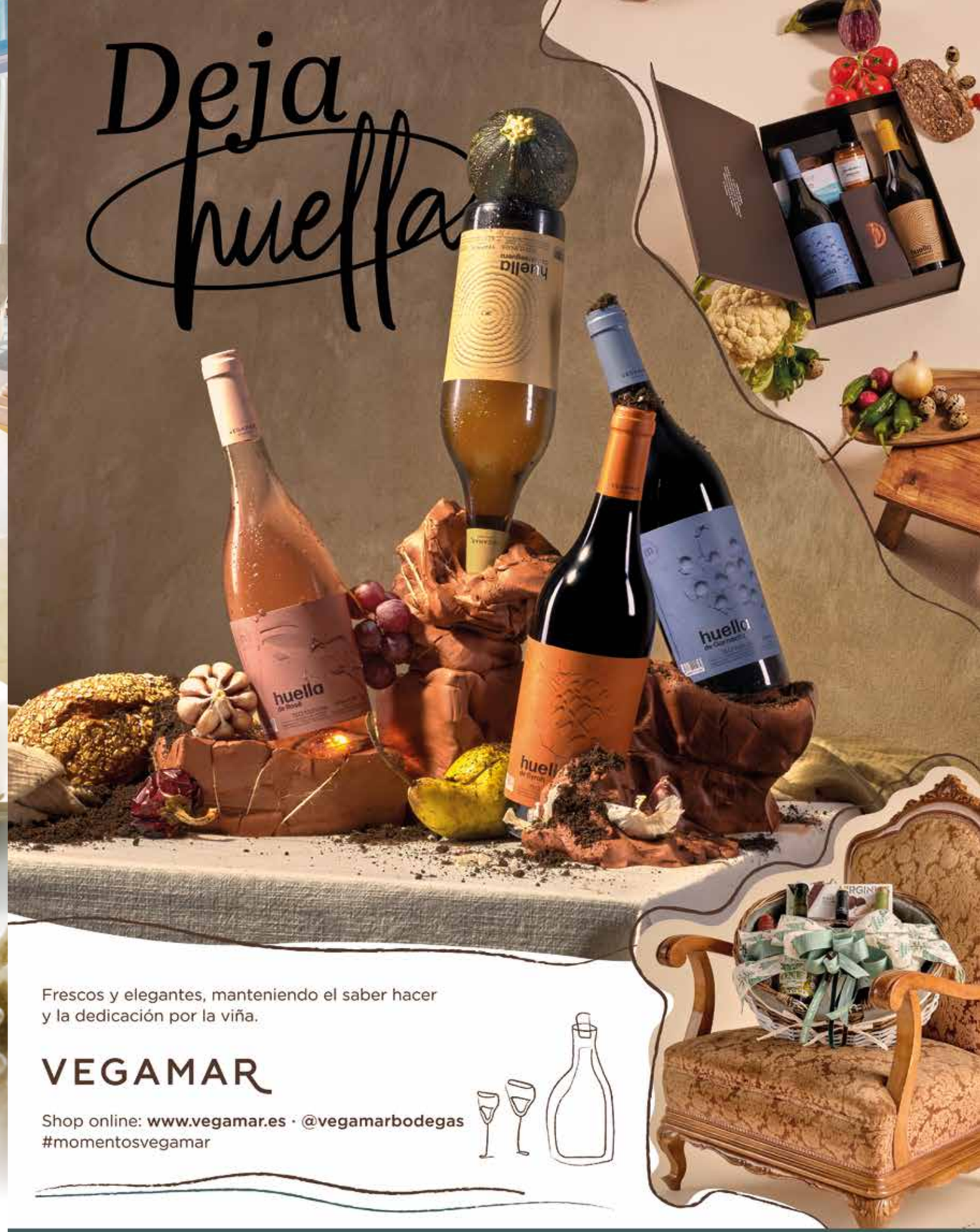
VANYO COLOMER ADVOCATS, S.L.P.
Avda. Constitución, 4-A
03450 Banyeres de Mariola (Alicante) Tel:+34 96 656 74 30, Email: abogado@vanyocolomer.com



VAYFESA

TEXTILES PARA HOSTELERÍA Y HOGAR

B. Les Molines · C/Teixidors, 1 · 03450 **BANYERES DE MARIOLA** (Alicante) · Telf. 966 567 337 · Fax 966 567 384
www.vayfesa.es • e-mail: admon@vayfesa.es



Frescos y elegantes, manteniendo el saber hacer
y la dedicación por la viña.

VEGAMAR

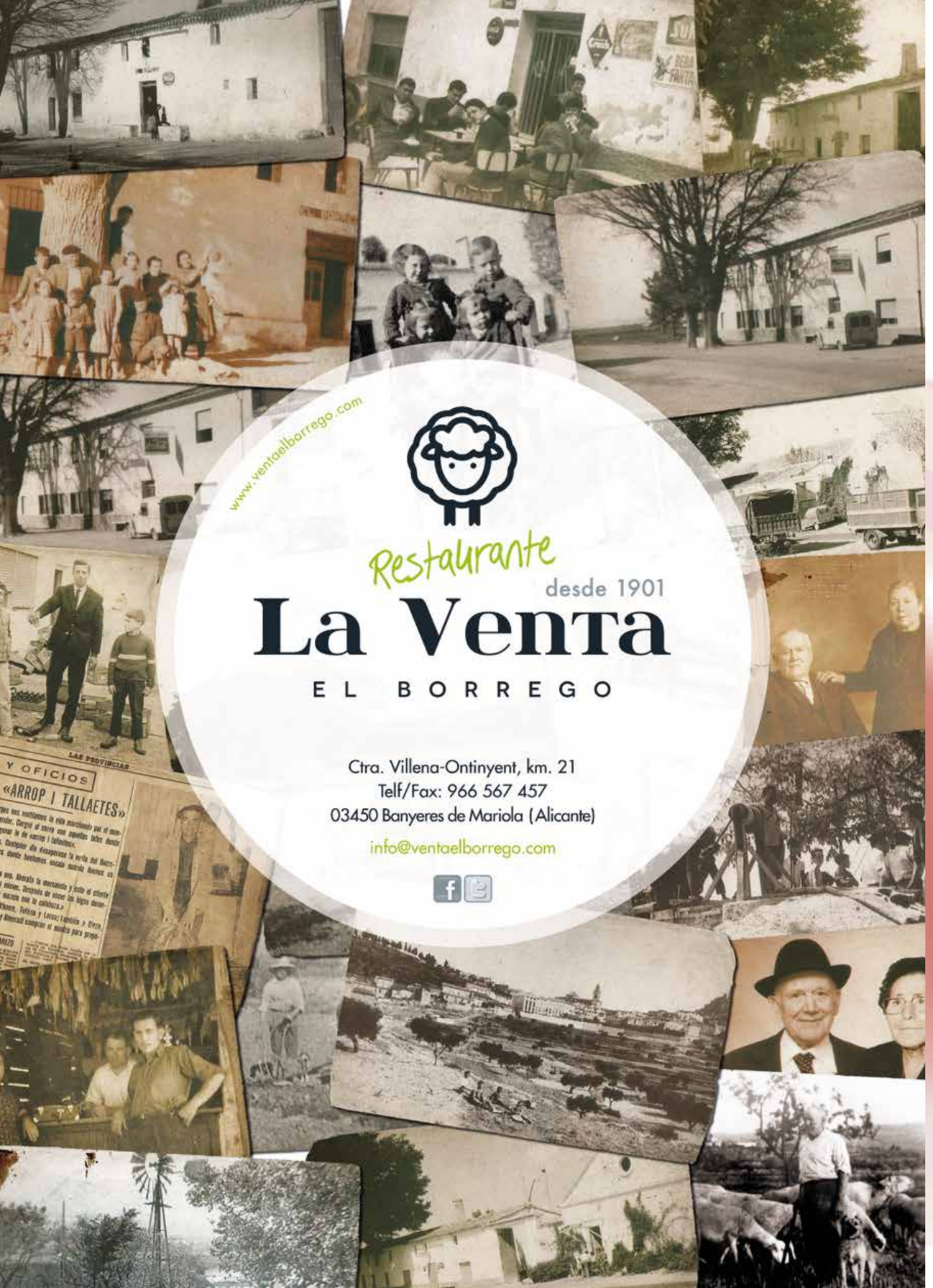
Shop online: **www.vegamar.es** · **@vegamarbodegas**
#momentosvegamar

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE BODEGAS VEGAMAR

Delegado Grupo Disber: Antonio Miguel Rus Albero · 666 726 215

grupo disber

LA ILUSIÓN QUE NOS VUELVE A UNIR



VICEDO®

fábrica de tejidos

desde 1956

OEKO-TEX®
CONFIDENCE IN TEXTILES
STANDARD 100
2020OK1721 AITEX
Control de sustancias nocivas
www.oeko-tex.com/standard100

Miguel Vicedo Cerdá SA | Les Molines, 10 | 03450 Banyeres de Mariola (Alicante) | Tels.: 96 556 60 00 / 01 | Fax: 96 556 77 13 | miguelvicedo@miguelvicedo.com





e&g

ETIQUETAS Y GRÁFICAS DEL
VINALOPÓ

www.etiquetasvinalopo.com

SLEEVE Y ENVASE FLEXIBLE

ETIQUETAS ADHESIVAS

ETIQUETAS IML

LARTEC

FLEXIBLE DIES

www.lartec.com.es


Nuestra finalidad es mejorar la calidad de vida de las personas en cualquier ámbito de su vida
· Terapia Psicológica.
· Formación.
· Modalidad Online y Presencial.
centro de psicología
pensaMent
Profesionalidad y trato humano,
así como una metodología científica y eficaz
Maestro Espi, 14, 1º, Pta.1 | Alcoy · Alicante · 03802 | 965 545 618 · 638 342 739 | www.pensamentpsicologia.com · info@pensamentpsicologia.com


GRUPO Mundo PERSONALIZADO
Ropa laboral y calzado de seguridad
PORQUE LA IMAGEN CORPORATIVA
DE TU EMPRESA SÍ IMPORTA
VALENTO
U Power
velilla
WORKTEAM
INDUSTRIAL STARTER
PAYPER
ROLY


Fustería
Andrés Vicent Puig
Confianza, compromiso y trato personalizado, todo ello con productos de alta calidad.
Carpintería en general. Muebles a medida (cocinas, vestidores, armarios...)
Puertas interiores, portones (blindados, de seguridad), y exterior...
Tarima flotante y parquet. Machihembrado
Cerrajería 24 horas. Restauración integral.
Espardenyers 5B | Banyeres de Mariola · Alicante · 03450 | 635 903 014 · 661 216 739 | andresvicentpuig@hotmail.com


mascotas muñoz
C/ Villena, 7 · 03450 · Banyeres de Mariola · ALICANTE
www.comprarcachorros.es
Telf. 966 567 778 · Móvil. 600 836 264
Clínica Veterinaria
BANYERES
C/ Villena, 7 -Banyeres de Mariola
Pida cita previa al 669308248

Sanjuán Doménech



SOCIEDAD DE AGENCIA DE SEGUROS VINCULADA
La Creu, 67 bajo
03450 BANYERES DE MARIOLA (Alicante)
966 567 206 · 670 435 459
ramon.sd@sanjuandomenech.com

SM **Sanjuán Mediación, S.L.**
Correduría de Seguros

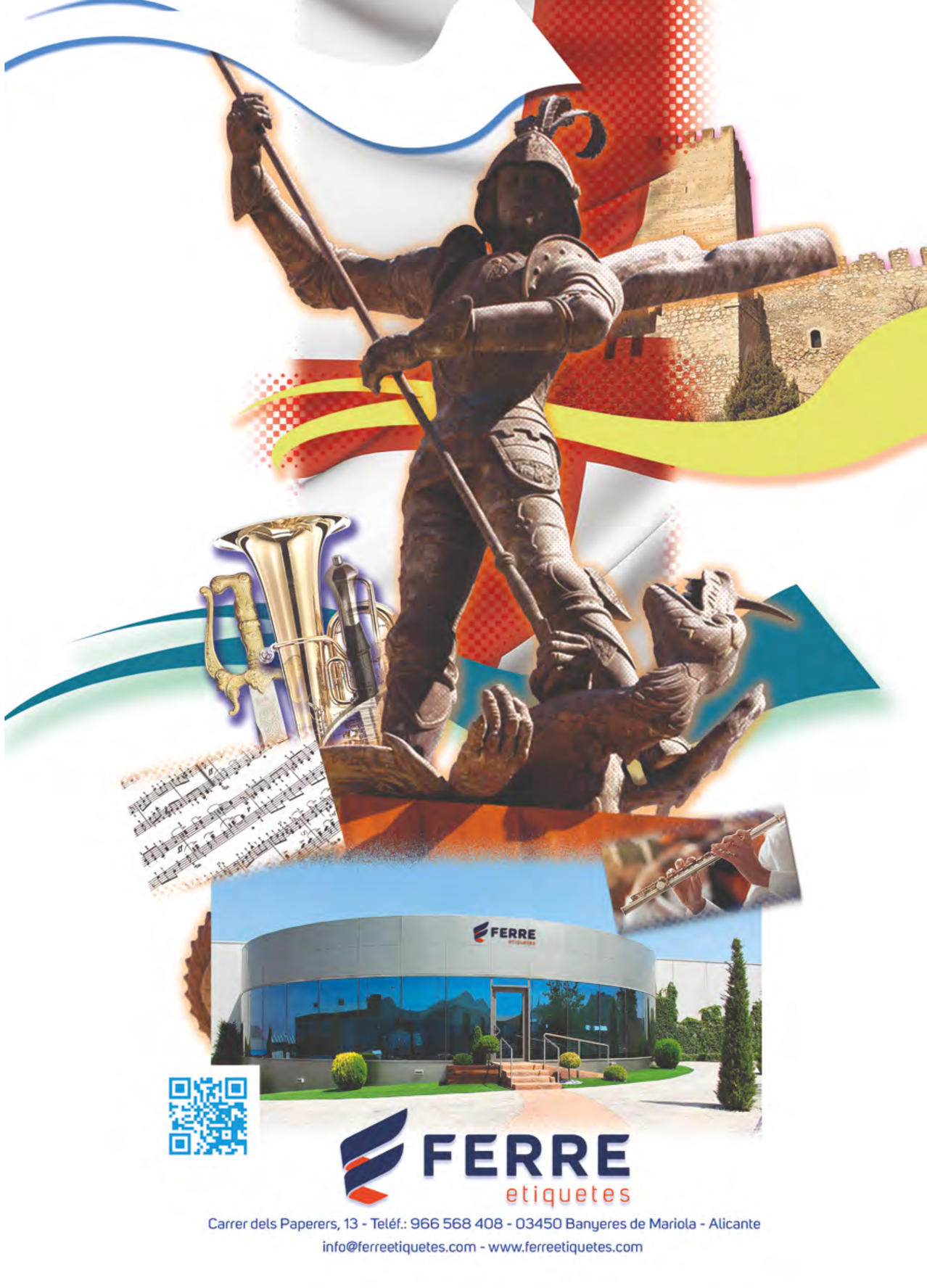
La Creu, 67 bajo Oficina B
03450 BANYERES DE MARIOLA (Alicante) I 669 131 192 · 965 566 397
miguelangel@sanjuanmediacion.com · ramon@sanjuanmediacion.com

contable
fiscal
mercantil
tráfico
laboral
auditoria
Inspecciones
declaración de la renta
herencias
catastro

AGB
goyoballester
asesoría

Gregorio Ballester Ballester
ASESOR FISCAL
Av. Constitució, nº 4 A1. 03450-Banyeres de Mariola (Alacant). 966567197 - 659467095.
info@agballester.es - http://www.agballester.es


ESPORTS CANTOS
www.esportscantos.com
C/. Pintor Segrelles, 8 - Bajo • Tel. 96 556 66 94 • BANYERES DE MARIOLA


FERRE
FERRE
etiquetes
Carrer dels Paperers, 13 - Teléf.: 966 568 408 - 03450 Banyeres de Mariola - Alicante
info@ferreetiquetes.com - www.ferreetiquetes.com

CARPINTERÍA METÁLICA
ACERO INOXIDABLE
Y
REPARACIÓN DE MAQUINARIA

BALLESTER MERINO, S.L.



REPARACIÓN DE MAQUINARIA.
CARPINTERÍA METÁLICA EN:
HIERRO, FORJA Y ACERO INOXIDABLE.
PUERTAS SECCIONALES, ABATIBLES, CORREDERAS,
PEATONALES.
ALTILLOS, TECHADOS, ETC.

C/ BARRANQUET, Nº 4
BANYERES DE MARIOLA
TEL.: 96 556 76 00
FAX.: 96 556 71 16
ballestermerino@hotmail.com

Banyeres Motor

SEAT · Audi · ŠKODA · Volkswagen

DESDE 1964 A SU SERVICIO
DISPONEMOS DE UNA AMPLIA GAMA DE VEHICULOS NUEVOS, KM 0 Y OCASIÓN
NO DUDE EN VENIR A VISITARNOS Y LE INFORMAREMOS

BANYERES MOTOR S.L.

LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS DE SAN JORGE



C/ PADRE JESUALDO FERRERO, 4 · BANYERES DE MARIOLA · TEL. 965 566 593
E-MAIL. banyeresmotorsl@hotmail.com **www.banyeresmotor.com**

Calzados Manolo

50 años calzándote

BANYERES DE MARIOLA
C/ PINTOR SEGRELLES Nº 8
TEL. 965 566 694 • MOVIL: 630 101 153

ONIL
AVDA. DE LA CONSTITUCIÓN Nº 44
TEL. 966 557 141 • MOVIL: 630 101 153

WWW.ZAPATOSALACARTA.COM • SÍGUENOS EN FACEBOOK

sant jordi
FERRETERIA





ESPECIALISTAS EN

- PUERTAS SECCIONALES
- AUTOMATISMOS
- ESTUFAS DE PELLET Y LEÑA
- TOLDOS, PÉRGOLAS, COFRES...
- MOSQUITERAS A MEDIDA
- ESTORES

SUMINISTROS INDUSTRIALES
BRICOLAJE
ELECTRICIDAD
PINTURA
JARDÍN
MENAJE





966567260
www.ferreteriasantjordi.com
Banyeres de Mariola (Alicante)

OPTIMUS
FERRETERÍAS DE CONFIANZA Y PROXIMIDAD

FISIO FERRE

CLÍNICA DE FISIOTERAPIA AVANZADA

- Fisioterapia Invasiva
- Fisioterapia y Readaptación Deportiva
- Rehabilitación Avanzada
- Osteopatía
- Suelo Pélvico

Calle Laporta, 21 - 03450 Banyeres de Mariola (Alicante)

616 154 341

www.fisioferre.com

@fisioferre

Clínica FisioFerre

INTER GESTIÓN

ASESORIA

Fiscal - Laboral
Jurídica - Contable

ANTONIO VAÑÓ MATAIX
ABOGADO ASESOR FISCAL

C/ Laporta nº 75
03450 Banyeres de Mariola (ALICANTE)
Telf. y Fax 966 567 684 Móvil 679 948 492

fiscal@intergestio.net
laboral@intergestio.net

Ingenieria & Arquitectura Proyectos

PROYECTOS INDUSTRIALES
APERTURAS NEGOCIOS
ELECTRIFICACIÓN
TRAMITACIONES EN INDUSTRIA
CENTROS DE TRANSFORMACIÓN
NAVES INDUSTRIALES
LÍNEAS DE BAJA Y MEDIA TENSIÓN
REFORMAS DE VEHÍICULOS
AHORRO DE ENERGÍA

PLANOS TOPOGRÁFICOS
PLANOS Y DELINEACIÓN EN GENERAL
EDIFICACIÓN Y URBANISMO
REHABILITACIÓN Y REFORMA DE VIVIENDAS
INFORMES TÉCNICOS

TRAMITES Y GESTIÓN
TRÁMITES V.P.O. Y REHABILITACIÓN
SUBVENCIONES Y AYUDAS GENERALITAT
CEDULAS DE HABITABILIDAD

OFICINA TÉCNICA ALZAMORA

BANYERES: Telf. 96 656 76 84

ALCOY: Telf. 96 533 43 34

TECNI-
CHAPA

CHAPA Y PINTURA

Les molines 15
Banyeres de mariola
tecnichapa@gmail.com
T. 699 932 762

TALLER CON NUEVA MAQUINARIA Y PRODUCTOS DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA

- Calidad de servicio
- Coche de sustitución
- Alta calidad en sus acabados
- Precios sin competencia
- Presupuestos sin compromiso

Bones Festes

Fábrica de tejidos, tintes,
estampados y acabados

ENTEX TEXTIL, S.L.

*

Ctra. Andalucía, km. 28,700 • Apartado, 51
Telf. 918 953 012
Valdemoro (Madrid)

Jolusan S.L.

Acabados Textiles

PERCHADO, PLANCHADO, APRESTO, TUNDIDO, ACABADO DE RIZO

Camino Cañada, 14
03410 Biar (Alicante)

Tel.: 965 810 079
Fax: 965 812 148

jolusan@jolusan.es
www.jolusan.es

TEU-ROTUL

- IMPRESION DIGITAL para:
DISPLAYS
LUCERNARIOS
POSTERS
PANCARTAS
CARTELES
FLAMING

FABRICA DE LETRAS CORPOREAS
SERVICIO DE ROTULACION DE VEHICULOS
PEGATINAS A MEDIDA
ROTULOS LUMINOSOS

VALLAS PUBLICITARIAS
FLOTAS DE VEHICULOS

ROTULACION INTEGRAL DE VEHICULOS

NOVEDAD





con impresión propia y aplicación en nuestras instalaciones.

NOVEDAD

INSTALACION DE FILTROS SOLARES PARA AUTOMOVILES
... Y PARA VENTANAS. (Tintado de lunas)

SOLARCHECK

por proteción solar, intimidad y ahorro térmico.
instale filtros solares en sus ventanas.

con homologación para I.T.V.

NOVEDAD

DIRECTORIOS PARA EMPRESAS



TEUMAN

diseño e imágen gráfica

FOTOMECANICA
CROMALIN ANALOGICO
SERVICIO DE FILMACION
PREIMPRESION OFFSET, FLEXO, HUECO,
SERIGRAFIA, TAMPOGRAFIA, ...

Pza. dels Olmets, 5 - Tel. 96 290 53 76 - 96 235 40 05
46880 BOCAIRENT (Valencia)

info@pegatinalia.com

pide tus pegatinas on-line
pegatinalia.com

DAVÓ

SOLUCIONES EN CORTE Y COSIDO



Francisco José Davó Rubí, S. L.
P. I. La Herrada - C/ Juan Carlos I - Parcela 7 - Nave 11
30510 Yecla (Murcia) España
Teléfono: +34 968 793 650 e-mail: pedidos@davo.es

¿Sabes lo que toca?

Un buen negocio es un buen consejo LEGAL

LEGis

Negocios - Business

VILLENA
Joaquín Mª. López, 16
03400 Villena
Telfs: 965 808 759

BANYERES
Fray Leonardo, 15 - 1º
03450 BANYERES DE MARIOLA
Telf. y FAX: 966 567 047

ALICANTE
Médico Pedro Herrero, 2, 1ºB
03006 ALICANTE
Telfs: 966 081 619

info@legis.ws

www.legis.es

ORCA®
GRUPO TEXSAMA

Tejidos especiales
para personas muy especiales

FÁBRICA DE TEJIDOS ESPECIALES PARA LA HOSTELERIA

PARTIDA ELS VINYALS, 6 - 03450 - **BANYERES DE MARIOLA** - (ALICANTE)
Telf : 966 567 081 - **Fax :** 966 567 450 - **e-mail :** info@texsama.com
www.orcatextil.com
@orcatextil

PIRAMIDE
restaurante



Pintor Segrelles, 8
T. 965 566 471 / M. 607 305 160

03450 Banyeres de Mariola (Alicante)

info@piramidesl.com

w w w . p i r a m i d e s l . c o m

InColpet

PASTOR

ALEJANDRA PÉREZ

tot en cortines

Per a vestir ta casa

Laporta, 11 | Tel.: 653 887 483 | Fax: 965 566 605 | 03450 Banyeres de Mariola (Alacant) | www.totencortines.com | info@totencortines.com

EXCAVACIONES Y DESMONTES



ANTONIO VALERO VAÑÓ

Servicio de miniretroexcavadora

C/ La Pau, 26 • Telf. y fax: 965 567 672 • Móvil: 629 267 785

03450 Banyeres de Mariola (Alicante)



673 522 422

¡Disfruta cada momento con una sonrisa! y cuídala con nosotros.



Dental
BANYERES DE MARIOLA

Implantes y ortodoncia.

Odontología general, periodoncia, tratamiento de encías, cirugía, estética dental, limpieza, prótesis, carillas de porcelana, láser y blanqueamiento dental.

Francisco Berenguer Mora, 5 (bajo)
03450 - Banyeres de Mariola (Alicante)





25 anys cuidant de tu



Elsa Regal
centre odontològic

Sueño • Trastornos temporomandibulares • Bruxismo
Ortodoncia • Periodoncia • Implantologia • Medicina oral



Horari: de dilluns a divendres de 9 a 18 hores ininterrompudament.
C/ Batalla de Lepanto, 14 - 1r B 46880 BOCAIRENT (València)
Tel.: 962 351 312 696 085 154
clinica@elsaregal.com

Dra. Elsa Regal Maldonado Odontóloga Col·legiada núm. 46002511
facebook.com/clinicaelsaregal
www.elsaregal.com



Helena
REGALOS · MODA · DECORACIÓN
Av. Constitución, 4 · Banyeres de Mariola · Alicante
T. 965 566 259 M. 669 700 104
regaloshelena@bayetas.com
Síguenos en
www.helenamode.com

Filats Vinalopó, S.A.
OPEN - END
C/. Vinalopó, s/n. - Apdo. de Correos, 62
Tel. 962 351 026 - Fax: 962 351 005
46880 BOCAIRENT (Valencia)
email: filats@filatsvinalopo.com



HVA
transportes
HIJOS DE VICENTE ALBERO, S.L.
Les Molines, 51 - 03450 **Banyeres de Mariola** (Alicante)
+34 686 781 953 / +34 629 676 754
www.transporteshva.com

merymar dental

Dra. Marta B. Cabo Pastor
Odontóloga
Máster Implantología-Prostodoncia
Nº Coleg.:3336

Dra. Laura Cifuentes Tortosa
Odontóloga
Diploma Endodoncia Avanzada
Diploma Universitario Estética Dental
Nº Coleg.:2782

Dra. Sara Mª Molina Galdón
Odontóloga
Máster de Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial
Universidad de Murcia
Nº Coleg.: 1034

- Odontología General
- Prótesis
- Implantes
- Cirugía Oral
- Ortodoncia
- Higiene dental
- Estética peribucal
- Smile Design



C/ La Creu, 56-1B
03450 Banyeres de Mariola (Alacant)
Tel: 965 566 312 info@merymardental.com

www.merymardental.com



PEQUEÑOS DETALLES QUE MARCAN LA DIFERENCIA

Colomer
RIBETES

www.ribetescolomer.com

AUTOCONSUM





DOMÒTICA

IL·LUMINACIÓ





ALARMES

MATERIAL ELÈCTRIC





INDÚSTRIA

AIRE CONDICIONAT





CALEFACCIÓ

ELECTRICIDAD MONZÓ
Av Ramón y Cajal 40
Tel.: 965 566 491
03450 BANYERES DE MARIOLA
monzelec@monzelec.com

Monzelec
PUNT IBERDROLA

MINI NATURALS
KIDS CONCEPT STORE

ROBA DE 0 A 14- COMPLEMENTS- JOCS- LLIBRES- DECO- REGALS

Ángel Torró, 4a (al costat de la Plaça Major)
Banyeres de Mariola (Alacant)
678444909
hola@mininaturals.es

SEMPERE PUERTO, S.L.U.
TEXTILE & PLASTIC RECYCLING

P.I. Les Creus - C/ Font dels Codonyers, 6
03450 Banyeres (Alicante - SPAIN)
Tel: +34 966 568 440
Fax: +34 966 567 352
E-mail: info@semperepuerto.com
Web: www.semperepuerto.com

MATAIX FRANCÉS, S.L
AGENCIA DE SEGUROS

AUTOMÓVILES
VIDA
HOGAR
ENFERMEDAD
ACCIDENTES
PYMES

Avda. Ramón y Cajal, 26-B
03450 Banyeres de Mariola (Alicante)

Tel. Oficina: **966 567 244**
Tel. Móvil: **636 449 927**
E-mail: **mataix@banyeres.com**
Facebook: **Seguros Mataix Francés**
Instagram: **@segurosmataixfrances**

Alberto Ferre
© Km 0 fabrics

FÁBRICA DE TEJIDOS
C/Les Molines, 46
03450 Banyeres de Mariola
Alicante - España
correo@albertoferre.com



PROTECNOS
Ingenieria

Proyectos y tramitaciones de instalaciones industriales
Planificación y control permanente de costes
de energía eléctrica
Estudios y consultas

Teléf.: (96) 554 15 82
Tel./Fax: 554 16 77

Goya, 1 - 2º
03801 **ALCOY**

FÁBRICA DE TEJIDOS DE PUNTO, RIZO Y REJILLAS
ARTÍCULOS PARA EL CALZADO Y MARROQUINERÍA

VINATEX, S.L.

Telf. 965 822 196 / Fax: 965 822 294
Mestre Don José Antonio Porto Valladares, 16 • Apdo. 4
03460 BENEIXAMA (Alicante)
vinatex@vinatextejidos.com

Raúl Jornet Jornet
Agente de Seguros Exclusivo
Código registro DGSFP: C0089216848 55H

Avda. Ramón y Cajal, 4 local A
03450 Banyeres de Mariola - Alicante
+34 965 566 218
+34 660 719 004
raul_jornet@ges.es
www.ges.es

Ges seguros

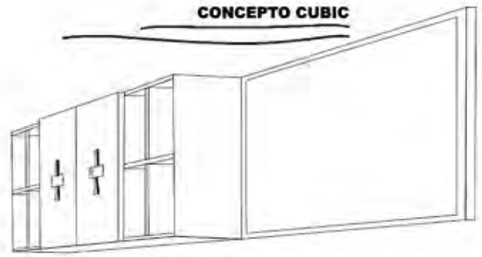
autochapa banyeres s.l.

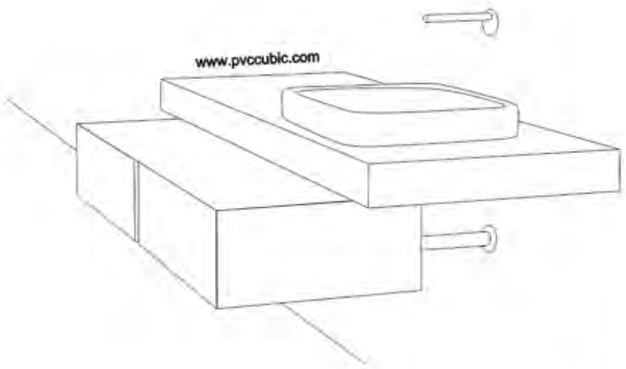
Bones Festes

Avda. del tren, 23 B · 03450 Banyeres de Mariola (Alicante)
Telf. 966 567 404 / 660 336 049
E-mail. autochapa@mariola.com

VENTANAS DE PVC SCHUCO Y KOMMERLING
VENTANAS DE ALUMINO REYNAERS
VENTANAS DE TEJADO PROYECTANTES Y GIRATORIAS VELUX
ELEVADORAS Y OSCILOPARALELAS
DIVISIONES DE OFICINA
CERRAMIENTOS DE VIDRIO
PUERTAS CORREDERAS AUTOMATICAS DE VIDRIO
CUBRIMIENTOS DE PISCINA
TECHOS FIJOS MOVILES
BARANDILLAS DE ACERO INOXIDABLE Y VIDRIO
PERSIANAS DE EXTERIOR
CORTINAS DE OSCURECIMIENTO EXTERIOR E INTERIOR
MUEBLES DE BAÑO A MEDIDA
ENCIMERAS DE CARGAS MINERALES A MEDIDA
VIDRIOS DECORACION DE INTERIORES
MAMPARAS DE BAÑO A MEDIDA
SANITARIOS
ACCESORIOS DE BAÑO
COMPLEMENTOS Y ELEMENTOS AUXILIARES
FREGADEROS DE COCINA
PLATOS DE DUCHA
GRIFERIA
BAÑERAS Y CABINAS DE HIDROMASAJE
EQUIPAMIENTO PARA AYUDAS TECNICAS A LA MOVILIDAD
EQUIPAMIENTO PARA HOSTELERIA
ILUMINACION EN BAÑO

CONCEPTO CUBIC





AVDA. 9 D´OCTUBRE, 2O-B TEF_FAX: 966 567 117 BANYERES DE MARIOLA (ALICANTE) E-MAIL: info@pvccubic.es FACEBOOK: concepto cubic

IKER®
Plastic, s. l.
gestions@ikerplastic.com

CARNISSERIA - XARCUTERIA
DAVID FERRE

Tel. mòbil/ 658775016 - 617243158
Tel. fixe 965566649
carniceriadavidferre@gmail.com
Mercat Municipal, estableciment nº24
C/Serrella Nº43
03450 Banyeres de Mariola
(Alacant)

LOTERIA
BOCAIRENT

C/ Banyeres, 1 / 46880 Bocairent (València)

649 266 086 / 962 350 887
gilabertloteriabocairent@gmail.com

MARTÍ

RIBETES Y CORDONES

· CREADORES DE DESCANSO DESDE 1985 ·

Ptda. La Solana, 16
BANYERES DE MARIOLA
03450 (Alicante - España)
Tel: +34 96 656 78 06 I Fax: +34 96 656 81 40
correo@ribetesmarti.com
www.ribetesmarti.com

DECORACIONES Y PINTURAS

TORTOSA

- Pinturas en general
- Estucos - lisos - todo tipo de decoración
- Colocación de todo tipo de escayola
- Muebles a medida
- Montaje de todos los sistemas en pladur
- Impermeabilización de terrazas
- Fachadas
- Fibra de vidrio
- Acristalamiento de suelos
- Texturas rústicas

Telf. 965 566 061
678 260 053 • 677 885 671
pinturastortosa@hotmail.com



Pirotecnia Aitana

Bélgida (Valencia)
Ctra. Bélgida-Gandía, CV-667, KM. 3,360
www.aitanapirotecnia.com
pirotecnia@aitanapirotecnia.com
Tlfno. Oficina: 96 239 07 72

Ganadores
Primer Premio
Festival
Internacional
Scheveningen
(Holanda)
19 Agosto 2017

"MACHACO"

PALETS I FIBRES

La Penya, C.B.

C/. Paperers, 9 bajo | Tel. y Fax: 965 566 142
Domicilio de correo: Les Molines, 39
03450 Banyeres de Mariola (Alicante) | C.I.F.: E-54545736

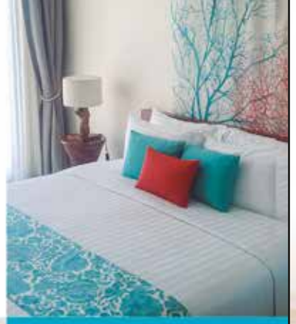
Materiales Textiles
MACHACO

RECUPERACIONES ALBERO, C.B:

Les Molines, 39
Telf. y fax: 965 566 142
recalbero@mariola.com
03450 **BANYERES DE MARIOLA** (Alicante)

AUTORIZADO POR LA
CONSELLERÍA DE MEDIO AMBIENTE

Mobles
1 decoració
Piedad s.l.





ROBA,
COMPLEMENTS
MATALASSOS
I COIXÍNS

See the Moon
ANDAM
Lolitas&L
FLEX mash®



PAPELERA MARIOLA, S.L.
FÁBRICA DE CARTÓN ONDULADO

info@papeleramariola.com
www.papeleramariola.com

CM
Creaciones Mariola
Little - Secrets by Mariola



FÁBRICA DE HOMBRERAS Y COMPLEMENTOS
de moda íntima femenina

Fábriques de Beneito, 2
03450 • Banyeres de Mariola
Alicante • España

Tel. 966 567 024 • 966 567 412
info@creacionesmariola.com
www.creacionesmariola.com

TRANSPORTES
TALAYA

Jorge Silvestre Calatayud

Avda. de la Constitución, 10
Tel. y Fax. 966 567 034 - Móvil 616 428 641
transtalaya@mariola.com
03450 **BANYERES DE MARIOLA** (Alicante)

L'Avinguda
VISION

OPTOMETRIA | CONTACTOLOGIA | **AUDIOLOGIA**

JOSÉ PUERTO BACETE
Òptic - Optometrista | Col · legiat nº 3.885

744 630 603
opticalavinguda@gmail.com

CAFETERÍA
CAFE
BOCATAS - TAPAS

Se sirven cenas
de lunes a viernes

C/ Villena, 3 - Telf. 965 567 809
03450 Banyeres de Mariola
(Alicante)

LEJIA
FLOR DE ABETO

Especialidad en mantenimiento
de piscinas y aguas potables

***

JABÓN LÍQUIDO NEUTRO
LAVAMANOS
GEL DE MANOS PARA MECÁNICOS

Telf. / Fax: 965 530 861
03830 Muro de Alcoy (Alicante)



CVMm-999-A

VIAJES
EURO-TOURS
Glauka

Síguenos en:

C/ Relíquia de Sant Jordi, 1 bajo C
info@viajeseurotours.com
www.viajeseuroglaukatours.grupoairmet.com
Tel. 965 566 414
Banyeres de Mariola

EXCAVACIONES RICO

Jose A. Rico Bustamante
677 508 380

C/ Beneixama, 10
03450 Banyeres de Mariola
(Alicante)

fontgiber

Fontanería Gimeno Berenguer

Instalación de Fontanería,
Gas, Calefacción,
Aire acondicionado,
Calderas pellets.

635 491 077 - Rafa
616 096 378 - Yolanda



ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍAS Núm. 2

Lototurf Quíntuple Plus

C/ Francisco Berenguer Mora, s/n
Telf. 965 567 545 - rabelda4@gmail.com
03450 Banyeres de Mariola (Alicante)



Centre d'estètica
Mª Évora Bodí Francés

Les ofrece sus servicios de:

- Uñas de porcelana
- Tinte y permanente de pestañas
- Depilación: láser, cera, resina, eléctrica, etc.
- Maquillajes de moda, fiesta, etc.
- Masajes anticelulíticos, relajación, circulatorios, dolor, etc.
- Pedicura especializada y manicura
- Sauna
- Solarium
- Tratamientos faciales de flacidez, acné, etc... y corporales
- Termoterapia y electroestimulación (obesidad, celulitis, etc.)
- Micropigmentación.

C/ Correos, 6 4ºK • Telfs. 966 567 512 / 625 31 82 58
mevorabf@gmail.com
03450 Banyeres de Mariola (Alicante)

marbre c.b.

mármol y granito

José Puig, s/n - Tel. 96 290 52 57
46880 **BOCAIRENT** (Valencia)

Vicent 606 344 395
Paco 629 803 848

PUNTO MIXTO DE LOTERIAS

Receptor: 02270

Quinigol Lototurf Quintuple plus

Mª Carmen Payá Abad
Plaça Major, 6 - Telf./Fax: 965 566 693
marietapaya@hotmail.es
03450 Banyeres de Mariola (Alacant)

transportes
BALLESTER, S.L.

***

C/ Ventorrillo, 20
transportesballester@mariola.com
03450 · Banyeres de Mariola · ALICANTE

L'Ajuntament de Banyeres de Mariola i la Comissió de Festes de Sant Jordi desitgen bones festes a totes les veïnes, veïns i visitants.

PUBLICITAT

ACABATS TÈXTILS

JOLUSAN, S.L.
Camino Cañada, 14 - BIAR
Tel. 965 810 079
Fax. 965 812 148
www.jolusan.es
jolusan@jolusan.es

ADVOCATS

VANYÓ COLOMER ADVOCATS, S.L.P.
Av. Constitució, 4-A
Tel. 966 567 430
abogado@vanyocolomer.com

JOSÉ A. BODÍ PÉREZ
Avda. Maisonnave, 41 3º B - ALICANTE
Tel. 865 590 939

AGÈNCIES DE VIATGE

EURO-TOURS GLAUKA
C/ Relíquia de Sant Jordi, 1 - Bajo C
Tel. 965 566 414
info@viajeseurotours.com
www.viajeseuroglauka-tours.grupoairmet.com

AIGÜES

HIDRAQUA, S.A.
C/ Ramón y Cajal, 28 - Baix
Tel. 966 567 537
Mòb. 629 645 262
Fax. 965 567 031

ALIMENTACIÓ

MERCAT MUNICIPAL
C/ Los Ángeles, 2

CONSUM S.COOP. VALENCIANA
Av. Ramón y Cajal
Tel. 965 567 104
www.consum.es

SNACKS EL VALLE
www.snackselvalle.com

AMBIENTADORS

AMBIENTES AMA HOGAR, S.L.
C/ Les Molines, 81-97
Tel. 965 567 451
Fax. 965 567 421
www.amahogar.es

ARTICLES PUBLICITARIS

PUBLIOFERTIX
C/ Villena, 7
Tels. 965 566 829 / 605 268 932
www.publiofertix.com
info@publiofertix.com

ARQUITECTES

ESTUDIO VVV
C/ Joan Martorell, 1 - Baix
46010 - VALÈNCIA

CARLOS FRANCÉS
P.I. La Casilla
C/ Chapaprieta, s/n
03460 - BENEIXAMA
Mòb. 655 806 936
www.estudiovvv.com
estudiovvv@gmail.com

LOW-FI STUDIO
Francisco J. Francés Calabuig
Mª Amparo Cintero Monzón
C/ Sant Jordi, 4
Tel. 627 447 376
www.lowfistudio.com
info@lowfistudio.com

ARQUITECTES TÈCNICS

CRISTINA MARTÍNEZ
Av. Gregorio Molina, 5
Tel. 604 406 085
www.crismartec.com
tecnico@crismartec.com

ASSEGURADORES

LA UNIÓN ALCOYANA, S.A.
C/ Correos 2, - 1 Dta.
Tel. 966 567 051 / 800 888 888
www.unionalcoyana.com
csemperefrances@gmail.com

CRÉDITO Y CAUCIÓN
Agencia Sanz Payá
Av. País Valencià, 31 - ALCOY
Tel. 965 542 788
Fax. 965 547 004
www.sanzpaya.es
cyc@sanzpaya.es

MATAIXFRANCÉS, S.L.
Av. Ramón y Cajal, 26-B
Tel. 966 567 244
Fax. 966 568 005
Mòb. 636 449 927
mataix@banyeres.com

SEGUROS GES
Raúl Jornet Jornet
Av. Ramón y Cajal - Local A
Tel. 965 566 218
Mòb. 660 719 004
www.ges.es
raul_jornet@ges.es

SANJUÁN DOMÉNECH, S.L. SOCIEDAD DE AGENCIA DE SEGUROS VINCULADA
C/ La Creu, 67 - Bajo
Tel. 966 567 206
Mòb. 670 435 459
ramon.sd@sanjuandomenech.com

SANJUÁN MEDIACIÓN, S.L. CORREDURÍA DE SEGUROS
C/ La Creu, 67 - Bajo. Oficina B
Tel. 965 566 397
Mòb. 669 131 192
miguelangel@sanjuanmediacion.com
ramon@sanjuanmediacion.com

ASSESSORIES

ASESORÍA BALLESTER
Av. Constitució, 4 - A1
Tel. 966 567 197
Mòb. 659 467 095
www.agballester.es
info@agballester.es

INTER-GESTIÓN
C/ Laporta, 75
Tel. / Fax. 966 567 684
Mòb. 679 948 492
fiscal@intergestio.net
laboral@intergestio.net

LEGIS CONSULTORES
C/ Fray Leonardo, 15 - 1r - Apt. 123
Tel. / Fax. 966 567 047
www.legis.es
info@legis.ws

GESMARIOLA
C/ Correos, 39
Tel. 966 568 427
Mòb. 655 876 863
www.gesmariola.es
info@gesmariola.es

FRANCÉS ASESORES
C/ Benejama, 10
Tel. 965 566 476
Fax. 965 566 476

ASSESSORIES TÈCNIQUES

PROTECNOSINGENIERIA, S.L.
C/ Goya, 1-2n - ALCOI
Tel. 965 541 582
Fax. 965 541 677

AUTOMATISMES I PORTES

ALMÁTIC
C/ Vinalopó, 17 - BOCAIRENT
Mòb. 606 519 182
Fax. 962 350 463
www.almatic.es
almatic@almatic.es

BARS

COPE BAJO
C/ Villena, 3
Tel. 965 567 809

BEGUDES I LICORS

LICORES DE MARIOLA, S.A.
C/ Barranc del Sinc, 24
Tel. 965 521 076
Fax. 965 524 748
www.uncolpetpastor.com

BODEGASVEGAMAR
C/ Garcesa s/n
46175 - Calles - VALÈNCIA
Tel. 962 109 813
Mòb. 610 101 312
www.bodegasvegamar.es
info@bodegasvegamar. com

CALÇATS

CALZADOS MANOLO
Fernando Cantos Millán
C/ Pintor Segrelles, 8
Tel. 965 566 694
Mòb. 630 101 153
Av. Constitución, 44 - ONIL
Tel. 966 557 141
www.zapatosalacarta.com

CARNISSERIES

DAVID FERRE DOMÉNECH
C/ Serrella, 43
Tel. 965 566 649
Mòbs. 658 775 016 / 617 243 158
Mercat Municipal, parada 24
carniceriadavidferre@gmail.com

CASES RURALS

CASA RURAL BANYERES DE MARIOLA
C/ Misericordia, 1
Mòb. 635 551 966
www.casaruralbanyeres.com
info@casaruralbanyeres.com

CLIXÉS FLEXOGRÀFICS

FLEXOCOLOR, S.L.U.
C/ San Jaime, 28
Fábrica y Oficinas
P.I. El Regadiu, Comarca de L'Horta, 14 - BOCAIRENT
Tel. 962 351 053
Fax. 962 351 155
www.flexocolor.com
administracion@flexocolor.com

CONFECCIONS TÈXTILS

CREACIONES MARIOLA, S.L.
Ptda. Fàbriques de Beneito, 2 - Apt. 87
Tels. 966 567 024/966567412
www.creacionesmariola.com
info@creacionesmariola.com

MAURO RIBERA VALERO, S.L.
C/ Les Molines, 6 i 8
Tel. 965 567 624
Fax. 965 566 234
www.cojines.com
mauro@cojines.com

MORA FERRE E HIJOS, S.L.
Ptda. Els Sifons, 3 - Apt. 73
Tel. 966 567 698
Fax. 965 567 536
info@moraferre.com

FRANCISCO JOSÉ DAVÓ RUBÍ, S.L.
P.I. La Herrada - C/ Juan Carlos I, Parc. 7, Nave 11 - YECLA
Tel. 968 793 650
Fax. 968 719 053
www.davo.es
pedidos@davo.es

CRISTALLERIA I BANY

CONCEPTOCUBIC, S.L.
Avda. Nou d'Octubre, 20-B
Tel. / Fax. 966 567 117
www.pvccubic.com
info@pvccubic.es

DECORACIÓ I REGAL

DEKORA
C/ Ángel Torró, 26
Tel. 647 967 333

HELENA
Av. Constitució, 4
Tel. 965 566 259
Mòb. 669 700 104
www.helenamode.com
regaloshelena@bayetas.com

MOBLES I DECORACIÓ PIEDAD, S.L.
C/ La Creu, 68
Tel. 965 566 073

DENTISTES

DENTAL ARENAS
Av. Nou d'Octubre, 21 - Baix
Tel. 965 566 923
Fax. 965 800 229
Mòb. 696 960 499
www.dentalarenas.com
recepcion@dentalarenas.com

DENTAL BANYERES
C/ Francisco Berenguer Mora, 5
Tel. 673 522 422

MERYMAR DENTAL, S.L.
C/ La Creu, 56 - 1B
Tel. 965 566 312
www.merymardental.com
info@merymardental.com

CLÍNICA DENTAL "ELSA REGAL"
Tel. 962 351 312
Mòb. 696 085 154
C/ Batalla de Lepanto, 14 - 1r B - BOCAIRENT
www.elsaregal.com
clinica@elsaregal.com

DISFRESSES I PELUIXOS

CREACIONES LLOPIS, S.L.
Ptda. Els Vinyals, s/n - Apt. 40
Tel. 966 567 157
Fax. 966 567 211
www.creacionesllopis.com
info@creacionesllopis.com

DISTRIBUCIÓ I REGALS

GRUPO DISBER
Antonio Miguel Rus Albero
Tel. 666 726 215
comercial44@grupodisber.es

DROGUERIES I PINTURES

PINTURAS PACO
Av. Constitució, 21
Tel. 965 566 256

ELECTRICITAT I IL·LUMINACIÓ

ELECTRICIDAD MONZÓ, S.L.
Av. Ramón y Cajal, 40
Tel. 965 566 491
Tel. / Fax. 966 567 097
monzelec@monzelec.com

INELBO
C/ Font dels Codonyers, 2
Tel. 966 567 616
Fax. 965 566 076
www.inelbo.eiffage.es
inelbo@inelbo.eiffage.es
Tenda on-line:
www.eenergie-shop.es

LLUMENERS, S.L.
C/ José Alfonso,8 - MONÒVER
Tel. / Fax. 965 471 916
Mòb. 670 071 015
www.llumeners.com
llumeners@llumeners.com

PUBLICITAT

ELECTRODOMÈSTICS

EXPERT TONI PARDO
C/ Laporta, 61
Tel. 966 567 088
expert@tonipardo.com

ENTITATS FINANCERES

CAIXA ONTINYENT
C/ Fray Leonardo, 3
Tel. 966 568 059

LA CAIXA
Av. Ramón y Cajal, 4
Tel. 965 527 050
Fax. 966 568 065
www.lacaixa.es
2834@lacaixa.es

ESPORTS

ESPORTS CANTOS
C/ Pintor Segrelles, 8 - Baix
Tel. 965 566 694
www.esportscantos.com

ESTÈTICA

CENTRE D'ESTÈTICA Mª ÉVORA
C/ Correos, 6 - 4ºK
Tel. 966 567 512
Mòb. 625 318 258
mevorabf@gmail.com

ETIQUETES

ETIQUETAS Y GRÁFICAS DEL VINALOPÓ, S.L.
C/ Fray Leonardo, 8
Tel. 966 567 128
Fax. 966 567 790
www.etiquetasvinalopo.com
info@etiquetasvinalopo.com

FERRE & FERRE ETIQUETES, S.L.
C/ Dels Paperers, 13 - Apt. 122
Tel. 966 568 408
Fax. 965 567 813
www.ferreetiquetes.com
info@ferreetiquetes.com

GRAFIDEL
P.I. La Casilla C/ Fontanars dels Aforins, 5 - BENEIXAMA
Tel. 965 820 561
Mòb. 615 140 547
www.grafidel.com
grafidel@grafidel.com

EXCAVACIONS I DESMONTES

ANTONIO VALERO VAÑÓ
C/ La Pau, 26
Tel. / Fax. 965 567 672
Mòb. 629 267 785

EXCAVACIONES RICO
Jose A. Rico Bustamante
C/ Beneixama, 10
Mòb. 677 508 380

FERRETERIES I SUBMINISTRAMENTS INDUSTRIALS

SANT JORDI
C/ Conquistador, s/n
Tel. 966 567 260
www.ferreteriasantjordi.com
fsantjordi@mariola.com

SERCOMAC
Av. de la Estació, s/n
Tel. 966 568 370
Fax. 966 568 371
www.sercomac.com
info@sercomac.com

FILATURES

HILADOS LES MOLINES
C/ Les Molines, 64
Tel. 966 567 816
hlesmolines@mariola.com

HILATURAS FERRE, S.A.
C/ Les Molines, 2 - 4
Tel. 966 567 425
Fax. 965 567 423
www.hifesa.com
hifesa@hifesa.com

R. BELDA LLORENS, S.A.
EvelioMataix Molina
Ptda. Camp de l'Or, s/n
Tel. 966 567 021
www.beldallorensyarns.com
www.ecolifebybelda.com
clientes@beldallorens.com

FILATS VINALOPÓ, S.A.
C/ Vinalopó, s/n - Apt. 62 - BOCAIRENT
Tel. 962 351 026
Fax. 962 351 005
filats@filatsvinalopo.com

FISIOTERAPEUTES/ PODÒLEGS

FISIOFERRE
C/ Laporta, 21
Mòb. 616 154 341
www.fisioferre.com

FONTANERIES

FONTGIBER
Tel. Rafa. 635 491 077
Tel. Yolanda. 616 096 378

FOTOGRAFIA I VÍDEO

FOTO-VIDEO MORENET
C/ La Creu, 47
Tel. 965 566 495
fotovideomorenet@hotmail.com

FUSTERIES

JORGE SEMPERE GISBERT
Jorfran Mariola, S.L.
C/ Serrella, 78
Tel. 965 566 562
Mòb. 607 477 082 / 610 209 653
www.carpinteriajorgesempere.com
csempere@packsa.com

ORTUÑOVAÑÓ, C.B. -OLEGARIO
Ctra. Biar, 54-B - Apt. 196
Tel. / Fax. 965 566 835
Mòbs. 606 035 900 / 630 018 583
info@elolegario.com

ANDRÉS VICENT PUIG
C/ Espardenyers, 5B
Mòbs. 635 903 014 / 661 216 739
andresvicentpuig@hotmail.com

FUSTERIES D'ALUMINI I PVC

BITEC - CARPINTERÍA PVC BOCAIRENT, S.A.
Ctra. Villena - L'Alcúdia, km. 26,100 - BOCAIRENT
Tel. 962 350 328
Fax. 962 351 001
www.bitecpvc.es
bitec@bitecpvc.com

GESPA ARTIFICIAL

ALBERGRASS
C/ Conquistador, 27
Tel. 966 567 153
Fax. 965 566 185
www.albergrass.com

HOTELS

VENTA EL BORREGO
Ctra. Villena-Ontinyent, km. 21
Tel. / Fax. 966 567 457
www.ventaelborrego.com
info@ventaelborrego.com

IMPREMTES

NOUGRAFICIMPRESORES, S.L.
Av. Nou d'Octubre, 24 - Baix
Tel. / Fax. 966 567 321
Mòb. 696 580 030
imprime@nougrafic.es

INDÚSTRIES DEL PAPER I CARTÓ

SAICA PACK BAÑERES
C/ San Jorge, 8
Tel. 965 566 444
www.saica.com

PAPELERA MARIOLA, S.L.
Ctra. Ontinyent-Villena km. 25,5
03460 - BENEIXAMA
Tel. 965 822 455
Mòb. 657 817 541
www.papeleramariola.com
info@papeleramariola.com

ONDULADOS DEL PAPEL, S.A.
Camp de l'Or, s/n
Tel. 965 566 200
ondulados@ondulados.com

INDÚSTRIES DEL PLÀSTIC

ANNA
Barceló y Valero, S.L.
C/ Els Sifons, 5
Tel. 966 567 706
Fax. 966 567 841
www.annacleaning.com

IKER PLÀSTIC, S.L.
C/ Els Sifons, 22 - Apt. 98
Tel. 966 567 038
Fax. 965 567 581
www.ikerplastic.com
gestions@ikerplastic.com

INPLASBA, S.A.
Av. del Tren, 17
Tel. 966 567 336
Fax. 966 567 817
www.inplasba.com
inplasba@inplasba.com

PLÁSTICOSFRANCÉS, S.A.
P. I. La Casilla - C/ Ministre Chapaprieta, s/n - BENEIXAMA
Tel. 965 821 515
Fax. 965 821 570
www.plasticosfrances.com
info@plasticosfrances.com

PACKSA TÉCNICA, S.L.
C/ Barraquetes, 46 - Apt. 7
Tel. 966 568 019
Fax. 966 568 137
www.packsa.com
packsa@packsa.com

PLASTIC FORTE
Albero Forte Composite, S.L.
Ptda. de la Marjal, 61
Tels. 965 567 319 / 965 566 798
www.plasticforte.com

INDÚSTRIES DEL TÈXTIL

ALBERTO FERRE, S.A.
C/ Les Molines, 46
Tel. 965 566 374
correo@albertoferre.com

ANNA
Barceló y Valero, S.L.
C/ Els Sifons, 5
Tel. 966 567 706
Fax. 966 567 841
www.annacleaning.com

BETIS TEXTIL, S.A.
Senda Castalla, 4
Tel. 966 567 150
Fax. 966 566 179
www.betistextil.es
betis@betistextil.es

ENTEX TEXTIL, S.L.
Ctra. Andalucía, km. 28,700 - Apt. 51
Valdemoro - MADRID
Tel. 918 953 012
Fax. 918 953 162

FERNANDO CERDÁ BLANES E HIJOS, S.A.
Av. Ramón y Cajal, 42
Tel. 965 566 184
Fax. 965 566 801
info@fernandocerda.com

HIJOS DE ANTONIO FERRE, S.A.
C/ Les Molines, 2
Tel. 966 567 425
Fax. 966 568 363
www.aferre.com

HIJOS DE JOSÉ CERDÁ, S.L.
C/ Els Sifons, 6
Tel. 965 567 006
Fax. 966 567 406
hjcerdasl@hotmail.com
info@hjcerda.com

HIVESA
Hijos de Vicente Sempere, S.L.
P. I. de Cañada, s/n
03409 - CAÑADA
Tel. 965 820 570
Fax. 965 820 579
www.hivesa.com
info@hivesa.com

JORDATEX GRUPO IND., S.L.
C/ Les Molines, 92
Tel. 966 567 473
Fax. 966 567 829
www.jordatex.com
jorda@banyeres.com

JORGE ALBERO PASCUAL, S.L.
Ctra. Villena - Alcúdia, km. 18,650
Partida la Solana, 9. - Apt. 33
Tel. 966 567 075
Fax. 966 567 389
www.japsl.es
info@japsl.es

JOSE ALBERO PUERTO
Secaneta
Ctra. Villena - Alcúdia, km. 19,500
Tel. 965 566 820
www.secaneta.com
secaneta@secaneta.com

JOSÉ GISBERT, S.L.
C/ Barraquetes, 1A - Apt. 53
Tel. 966 567 438
Fax. 966 567 050
www.josegisbert.es
info@josegisbert.es

MIGUEL VICEDOCERDÁ, S.A.
C/ Les Molines, 10
Tel. 965 566 000
Fax. 965 567 713
miguelvicedo@miguelvicedo.com

SAMUEL BODÍ, S.L.
C/ Les Molines, 84
Tels. 965 566 332 / 965 566 133
info@textilessamuelbodi.com

SANJUAN HERMANOS, S.A.
C/ Ventorrillo, 19 - P.O. Box, 71
Tel. 965 566 077
Fax. 965 566 445
www.sanjuan-tex.com
info@sanjuan-tex.com

TEXTILES EL DELFÍN, S.L.
Ptda. Les Creus, 26 - P.O. Box, 57
Tel. 966 567 286
Fax. 965 566 226
www.eldelfin.es
info@eldelfin.es
export@eldelfin.es

TEXTIL SAMA, S.L.
Ptda. Els Vinyals,6 i 7 - Apt. 35
Tels. 966 567 081 / 966 567 332
Fax. 966 567 450
www.orcatextil.com
info@texsama.com

VICENTE BARCELÓ VAÑÓ, S.L.
Av. Les Molines, 36 - Apt. 37
Tel. 966 567 375
Fax. 966 567 376
www.barcelohogar.com
barcelo@barcelohogar.com

VAYFESA, S.A.
Bº Les Molines - C/ Teixidors, 1
Tel. 966 567 337
Fax. 966 567 384
www.vayfesa.es
Administración:
admon@vayfesa.es
Ventas:
juanjose@vayfesa.es
Producción:
jorge@vayfesa.es

PUBLICITAT

VINATEX, S.L.
C/ Mestre D. José Antonio Porto
Valladares, 16 - BENEIXAMA
Tel. 965 822 196
Fax. 965 822 294
vinatex@vinatextejidos.com

INFORMÀTICA I TELEFONIA

AVATEL TELECOM
Av. Nou d'Octubre, 19 - Local 2
Tel. 965 567 113
www.avatel.es

JOGUETERIES

MÓN MÀGIC
Av. Gregorio Molina, 1
Tel. 633 253 276
www.monmagic.es
info@monmagic.es

LOTERIA

ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS Nº 2
C/ Francisco Berenguer Mora, s/n
Tel. 965 567 545
rabelda4@gmail.com

LOTERIA BOCAIRENT
C/ Banyeres, 1 - BOCAIRENT
Tel. 962 350 887
Mòb. 649 266 086
loteriabocairent@gmail.com

PUNTO MIXTO DE LOTERÍAS
Mª Carmen Payá Abad
Pça. Major, 6
Tel. 965 566 693
marietapaya@hotmail.es

LLEIXIUS

LEJÍA FLOR DE ABETO
C/ Duquesa de Almodovar, 17 -
MURO D'ALCOI
Tel. / Fax. 965 530 861

MARBRE I GRANIT

MARBRE, C.B.
C/ José Puig, s/n
Tel. 962 905 257
Mòbs. 606 344 395 / 629 803 848

MATERIALS DE CONSTRUCCIÓ

PASCUAL NAVARRO
P.I. Les Creus, 31 - Bis
Tel. 965 567 075
Mòb. 649 907 601
www.almacennavarro.es
info@almacennavarro.es

MOBLES

DEKORA
C/ Ángel Torró, 26
Tel. 647 967 333

HELENA
Av. Constitució, 4
Tel. 965 566 259
Mòb. 669 700 104
www.helenamode.com
regaloshelena@bayetas.com

MOBLES I DECORACIÓ PIEDAD, S.L.
C/ La Creu, 68
Tel. 965 566 073

OBRES I EDIFICACIÓ

ALPROCÓN, S.L.
C/ Correos, 1
Tel. 965 567 535
Mòb. 639 479 692
alprocon@mariola.com

ENRIQUE FRANCÉS PUIG, S.L.
Av. Nou d'Octubre, 21 - Local 2
Tel. 966 567 627
Mòb. 686 983 127
Fax. 966 568 013
www.inmobiliariasycontratas.com

FERRE URBANA, S.L.
Av. Pla Roig, 6 - Bajo
Mòbs.655 827 040 / 678 077 896
obras@ferreurbana.com
administracion@ferreurbana.com

INMOBILIARIAS Y CONTRATAS, S.A.
Av. Ramón y Cajal, 21
Tel. 966 567 627
Mòb. 686 983 127
www.inmobiliariasycontratas.com

EXPLOTACIONES SISHER, S.L.
C/ Juan Beneyto, 30
46880 - BOCAIRENT
Mòb. 652 90 56 99
www.lamallaeta.com

CARRILLO REHABILITACIONES, S.L.
C/ San Miguel, 42
Tel. 965 567 063
Mòb.670 689 652
www.carrillorehabilitaciones.es
info@carrillorehabilitaciones.es

ÒPTIQUES

L'AVINGUDA VISIÓN
Av. Constitució, 14
Tel. 744 630 603
opticalavinguda@gmail.com

PALETS

PALETS I FIBRES LA PENYA, C.B.
C/ Paperers, 9 - Baix
Domicili correu: Les Molines, 39
Tel. / Fax. 965 566 142

PAPERERIES

MÓN MÀGIC
Av. Gregorio Molina, 1
Tel. 633 253 276
www.monmagic.es
info@monmagic.es

PINTORS

TORTOSA
Tel. 965 566 061
Mòbs. 677 885 671 / 678 260 053
pinturastortosa@hotmail.com

PIROTÈCNIES

PIROTÈCNIA AITANA
Ctra. Bélgida - Gandia,
CV-667 KM 3,360
Tel. 962 390 772
Mòbs. 628 199 760 / 628 199 761
www.aitanapirotecnia.com
pirotecnia@aitanapirotecnia.com

PSICOLOGIA

PENSAMENT-CENTRO DE PSICOLOGÍA
C/ Maestro Espí, 14 - 1º P1
03802 - ALCOI
Tel. 965 545 618
Mòb. 638 342 739
www.pensamentpsicologia.com
info@pensamentpsicologia.com

QUADROS I MOTLLURES

CUADROS BELDA, S.L.
C/ Alcoy, 13
Tel. 965 566 237
www.cuadrosbelda.com
cuadrosbelda@cuadrosbelda.com

RECICLATS

RECUPERACIONES ALBERO C.B.
C/ Les Molines, 39
Tel. / Fax. 965 566 142
recalbero@mariola.com

SEMPERE PUERTO, S.L.U.
Textile&Plastic Recycling
P.I. Les Creus - C/ Font
dels Codonyers, 6
Tel. 966 568 440
Fax. 966 567 352
info@semperepuerto.com
www.semperepuerto.com

RECOLLIDA DE RESIDUS

FOBESA
Tel. 966 952 382
www.fobesa.com

RESTAURANTS

RESTAURANTE PIRÁMIDE
C/ Pintor Segrelles, 8
Tel. 965 566 471
Mòb. 607 305 160
www.piramidesl.com
info@piramidesl.com

VENTA EL BORREGO
Ctra. Villena - Ontinyent, km. 21
Tel. / Fax. 966 567 457
www.ventaelborrego.com
info@ventaelborrego.com

RETOLACIONS

TEU-ROTUL
Pça. dels Olmets, 5 - BOCAIRENT
Tels. 962 905 376 / 962 354 005
www.pegatinalia.com
info@pegatinalia.com

NOUGRAFIC IMPRESORES, S.L.
Av. Nou d'Octubre, 24 - Baix
Tel. / Fax. 966 567 321
Mòb. 696 580 030
imprime@nougrafic.es

RIVETS TÈXTILS

RIBETES Y CORDONES MARTÍ, S.L.
Ptda. La Solana, 16
Tel. 966 567 806
Fax. 966 568 140
www.ribetesmarti.com
correo@ribetesmarti.com

RIBETES COLOMER, S.A.
P.I. El Regadiu - Sector 32 -
C/ Comarca de la Costera, 19 -
BOCAIRENT
Tel. 962 350 132
Fax. 962 351 227
www.ribetescolomer.com
info@ribetescolomer.com

ROBA I COMPLEMENTS INFANTILS

MINI NATURALS
Kids Concept Store
C/ Ángel Torró, 4A
Mòb. 678 444 909
hola@mininaturals.es

ROBA LABORAL I CALÇAT DE SEGURETAT

GRUPO MUNDO PERSONALIZADO
C/ Villena, 7
Tels. 965 566 829 / 605 268 932
www.camisetas-serigrafia.es

SERVICIS FUNERARIS

TANATORI COMARCAL DE MARIOLA
C/ Juan XXIII, 4
Tel. 965 530 355
Fax. 965 531 383
Mòb. 676 488 785
www.tanatoricomarcalmariola.es
tanatoricomarcalmariola@yahoo.es

TALLERS DE L'AUTOMÒBIL

AUTOCHAPA BANYERES, S.L.
Av. del Tren, 23 - B
Tel. 966 567 404
Fax. 966 568 387
Mòb. 660 336 049

BAÑERES MOTOR, S.L.
C/ Pare Jesualdo Ferrero, 4
Tel. / Fax. 965 566 593
www.banyeresmor.com
banyeresmotorsl@hotmail.com

TALLERES OLIVA BANYERES S.L.
C/ Les Molines, 40-B
Tel. 965 566 655
Tel. Grua 965 566 655
WhatsApp: 621 216 655
talleresoliva@banyeres.com

TECNI-CHAPA
C/ Les Molines, 15
Tel. 699 932 762
tecnichapa@gmail.com

TALLERS MECÀNICS

BALLESTER MERINO, S.L.
C/ Barranquet, 4
Tel. 965 567 600
Fax. 965 567 116
ballestermerino@hotmail.com

TEIXITS (DISTRIBUCIÓ I CONFECCIÓ)

ARTIFIESTA - ALEJANDRA PÉREZ LLOPIS
C/ Laporta, 11
Tel. 965 566 605
Mòb. 653 887 483
www.totencortines.com
info@totencortines.com

TENDES D'ANIMALS

MASCOTAS MUÑOZ
C/ Villena, 7 - Baix (cantonada)
Tel. 966 567 778
Fax. 966 568 058
Mòb. 605 268 932
www.comprarcachorros.es

TRANSPORTISTES

TRANSPORTES BALLESTER, S.L.
C/ Ventorrillo, 20
transportesballester@mariola.com

TRANSPORTES FERRE Y BODÍ, S.L.
Ptda. La Marjal, s/n
Tel. 965 566 143
Fax. 966 567 042
ferreybodi@wotrant.com

TRANSPORTES HIJOS DE VICENTE ALBERO S.L.
C/ Les Molines, 51
Tel. / Fax. 965 566 676
Mòbs. 686 781 953 / 629 676 754
www.transporteshva.com

TRANSPORTES TALAYA
Av. Constitució, 10
Tel. / Fax. 966 567 034
Mòb. 616 428 641
transtalaya@mariola.com

TROQUELS

LARTEC
C/ Les Molines, 55
Tel. 966 568 181
Fax. 966 568 180
www.lartec.com.es
lartec@lartec.com.es

VETERINARIS

CLÍNICA VETERINARIA BANYERES
C/ Villena, 7 - Baix
Mòb. 669 308 248

50 ANYS



Primera esquadra femenina dels Pirates. Any 1974.

Aquest 2024 la Societat Musical Banyeres de Mariola celebra la seua fundació de 1974. Aquell any, la banda de música reprenia la tradició bandística a Banyeres de Mariola, de més de 125 anys en aquell moment, i que es va veure interrompuda quan a principis de la dècada de 1970 va desaparèixer per una desafortunada conjunció de motius l'anomenada "Banda Municipal".
Programa de Festes de 1999, pàgina 162.

El 18 d'abril de l'any 1974 finalitza la restauració i policromat de l'altar de Sant Jordi, i millora el seu estat deteriorat, a causa de les humitats i el corcó. L'altar queda amb detalls de color en les sanefes i orles, amb capitells en purpurina daurada, i la resta pintat en color marfil.
https://www.csantjordi.es/patrimoni/altar/la-restauracio-de-laltar-de-sant-jordi

L'any 1974 se celebra a Villena el I Congrés de Festes de Moros i Cristians, el qual dona pas, dos anys després, a la creació de la UNDEF. L'associació compta actualment amb més de 70 poblacions de 6 províncies diferents, i vela per la promoció, solució de problemes i creació de germanor a les Festes de Moros i Cristians.
Llibre "Marrocs", pàgina 56.
https://www.undef.eu/la-undef/

L'any 1974 l'Ajuntament inicia els tràmits per a la construcció de l'actual edifici del Mercat Municipal.
Llibre "Marrocs", pàgina 56.

L'any 1974 naix el nou sistema de nomenament d'Alcalde de Festes basat en la votació entre els candidats pertanyents a la pròpia comissió que es presenten voluntaris.
Llibre "Contrabandistas", pàgina 47.

L'any 1974 desfila la primera esquadra femenina dels Pirates.
Llibre "Somos los Piratas", pàgina 113.

Compra dels instruments i primera actuació al carrer de la refundada Societat Musical Banyeres de Mariola. 2 de febrer de 1974. Fotos cedides per Miguel Francés Martí.







EN LA UNION MUSICAL ESPAÑOLA, S.A. de VALENCIA

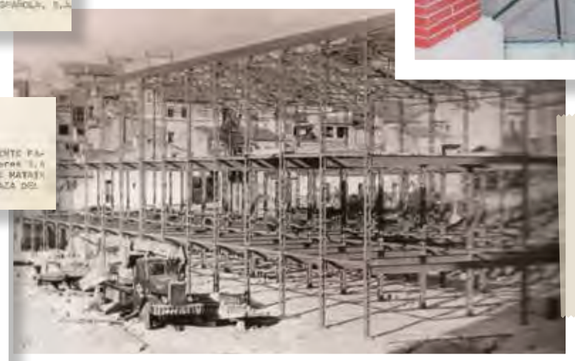
CUANDO YA TENIAMOS COMPRADOS LOS INTRUMENTOS

Y ENTREGANDO A D. ANTONIO ANDRES JUAN, PRESIDENTE DE LA FEDERACION REGIONAL VALENCIA DE SOCIEDADES MUSICALES DE VALENCIA, un pequeño BUSTO DE CHAPI DEDICADO.

DICHO SEÑOR ES ALMA Y CORAZON DE LA MUSICA REGIONAL, QUE ES LO MISMO QUE DECIR DE ESPAÑA.- A EL DEBEMOS LE DEBE EL RENACIMIENTO DE LA BANDA DE MUSICA Y CREACION DE LA SOCIEDAD MUSICAL BANYERENSE".-

A LAS CINCO Y MEDIA DE LA MAÑANA DEL DIA 3-2-74 FRENTE LA PELUQUERIA DE "ESMERALDA" EN LOS PLATANOS CUANDO NOS DISPUSIMOS A EFECTUAR UN PASACALLE POR EL PUEBLO DE BANYERES, CUANDO VENIMOS DE RETENER LOS INSTRUMENTOS DE LA UNION MUSICAL ESPAÑOLA, S.A. DE VALENCIA.-

A LAS CINCO DE LA MAÑANA DEL 3-2-74 FRENTE FACHADA "GEPESA" Generos de Punto Exteriores S.A cuando veníamos de casa del amigo JORGE MATAIX SOMERE E IBAMOS CON DIRECCION A LA PLAZA DEL CASTILLO.-



Obres de construcció del nou Mercat Municipal. Meitat de la dècada de 1970.

25 ANYS

El 21 de maig de l'any 1999, s'inaugura el Museu Valencià del Paper a Vil·la Rosario.

Eixe any també s'inaugura l'actual seu de l'Agrupació Musical "La Nova", celebrant-ho amb diversos actes festius i culturals.
Programa de Festes de 2000, pàgina 150.



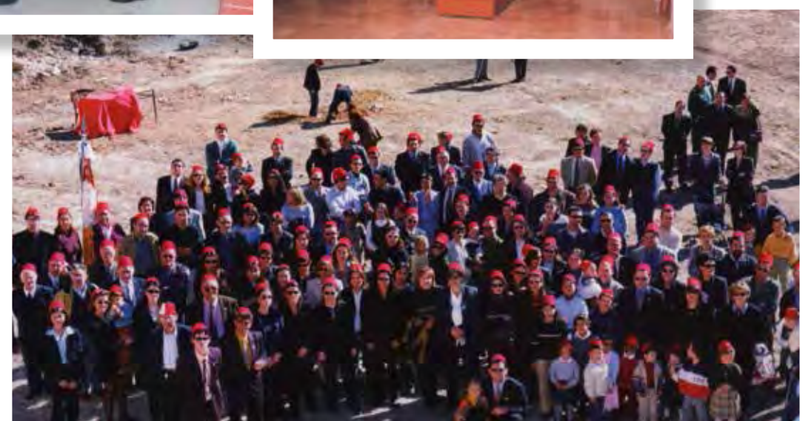
Inaguració del Museu de Paper. 21 de maig de 1999.

El 9 de novembre de 1999 es va col·locar la primera pedra del nou maset de la Filà Moros Nous.

Llibre "Moros Nous de Banyeres de Mariola", pàgina 101.



Interior del Museu del Paper.

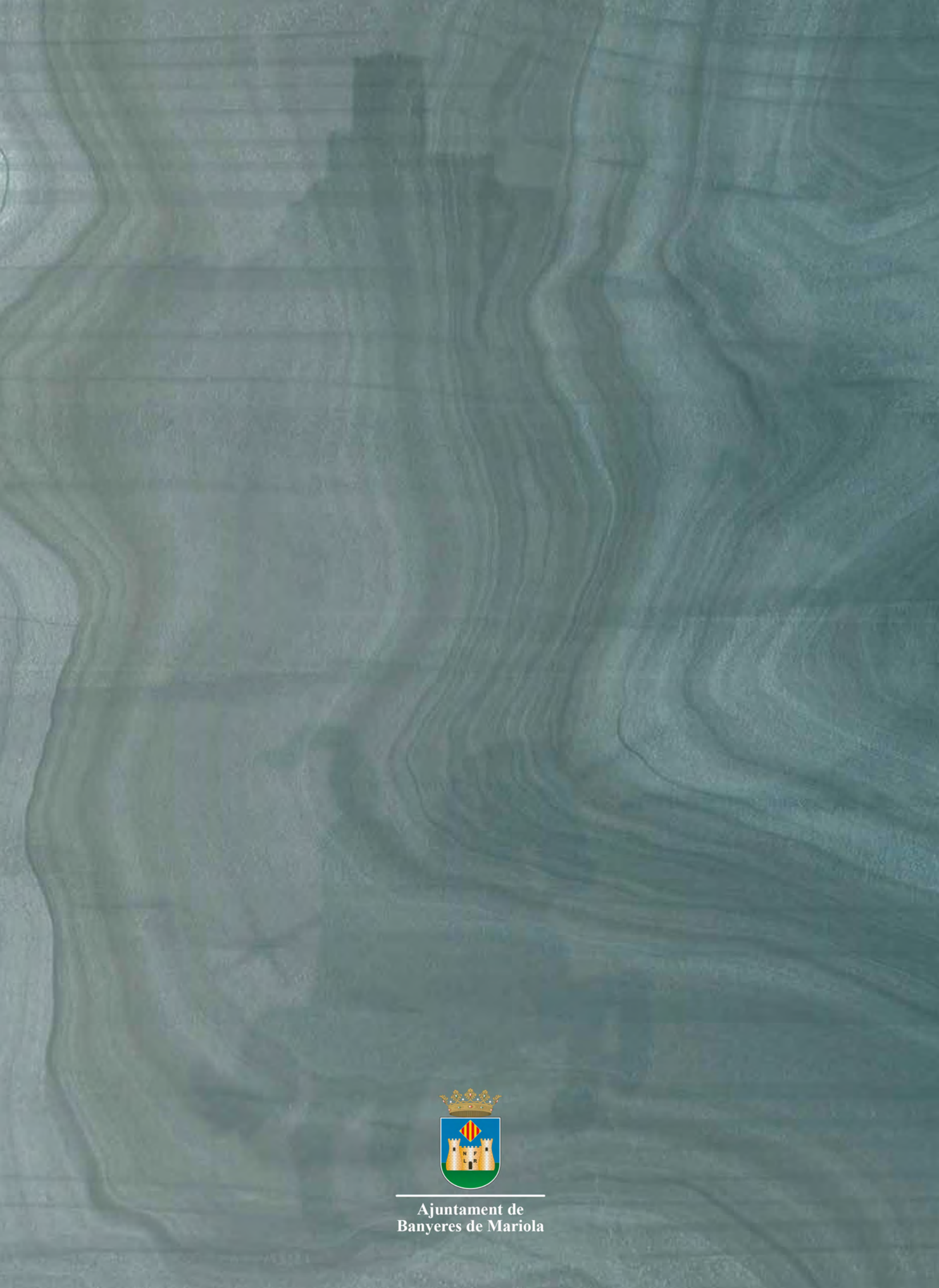


Primera pedra del nou maset de la Filà Moros Nous. 9 de novembre de 1999.

Nova seu de l'Agrupació Musical "La Nova". 27 de novembre de 1999.







Ajuntament de
Banyeres de Mariola